ธรรมะเล่มน้อย

ของ

พุทธทาสภิกขุ

คำบรรยายวันเสาร์ ภาคมาฆบูชา ๒๕๒๘ ณ ลานทินโค้ง สวนโมกขพลาราม อำเภอไชยา



ธรรมทานมูลนิธิ

จัดพิมพ์ด้วยดอกผลทุน "ธรรมทานปริวรรตน์" เป็นการพิมพ์ครั้งที่สอง ของหนังสือชุดธรรมโฆษณ์ หมวดชุมนุมธรรมบรรยาย หมายเลข ๔๐ ปกิณณกบรรยาย บนพื้นแถบสีน้ำเงิน จำนวนพิมพ์ ๓,๐๐๐ เล่ม

W.A. ២ർഗേഷ

มูลนิธิธรรมทาน ไชยา จัดพิมพ์

พิมพ์ครั้งแรก พิมพ์ครั้งที่สอง

๑๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๘ จำนวน ๑,๕๐๐ เล่ม ๑๒ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๓๘

จำนวน ๓,๐๐๐ เล่ม



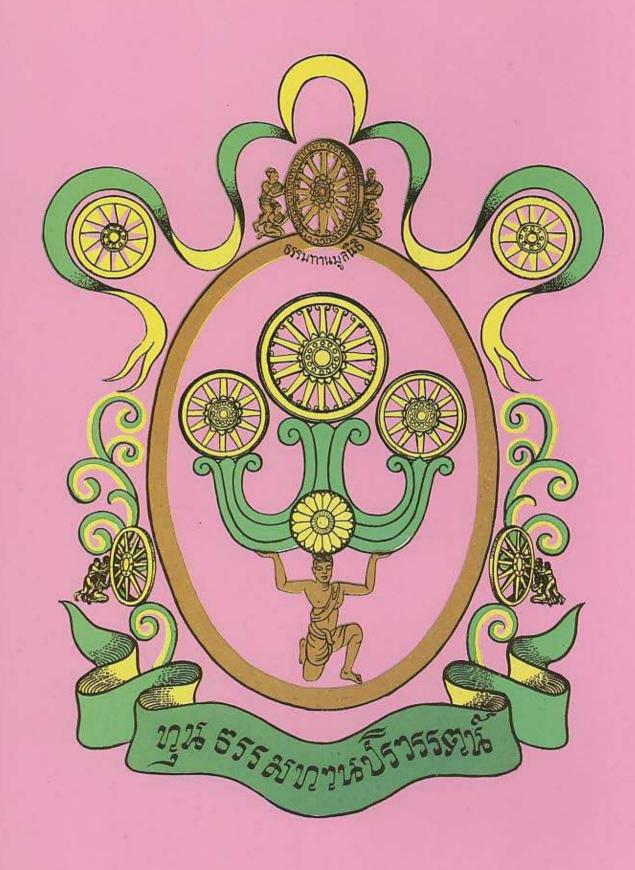
พุทธทาสจักอยู่ไปไม่มีตาย แม้ร่างกายจะดับไปไม่ฟังเสียง ร่างกายเป็นร่างกายไปไม่ลำเอียง นั้นเป็นเพียงสิ่งเปลี่ยนไปในเวลา

พุทธทาสคงอยู่ไปไม่มีตาย ถึงดีร้ายก็จะอยู่คู่ศาสนา สมกับมอบกายใจรับใช้มา ตามบัญชาองค์พระพุทธไม่หยุดเลย พุทธทาสยังอยู่ไปไม่มีตาย
อยู่รับใช้เพื่อนมนุษย์ไม่หยุดเฉย
ด้วยธรรมโฆษณ์ตามที่วางไว้อย่างเคย
โอ้เพื่อนเอ๋ยมองเห็นไหมอะไรตาย

แม้ฉันตายกายลับไปหมดแล้ว แต่เสียงสั่งยังแจ้วแว่วทูสหาย ว่าเคยพลอดกันอย่างไรไม่เสื่อมคลาย ก็เหมือนฉันไม่ตายกายธรรมยัง ทำกับฉันอย่างกะฉันนั้นไม่ตาย ยังอยู่กับท่านทั้งหลายอย่างหนหลัง มีอะไรมาเชี่ยไค้ให้กันฟัง เหมือนฉันนั่งร่วมด้วยช่วยชี้แจง

ทำกับฉันอย่างกะฉันไม่ตายเถิด ย่อมจะเกิดผลสนองหลายแขนง ทุกวันนัดสนทนาอย่าเลิกแล้ง ทำให้แจ้งที่สุดได้เลิกตายกัน.

พุทธทาส อินุทปญโญ



िक दिन म अध

เก็กอง่า อใง.

เก็ก มหาย จาง พางาง โล้อางเกอดหาย หาเรื่อง เก็บ เล้า หาง โล้ม หาง โล

แบกที่งง นุยิส นุ.

แบกที่งง นุยิส นุ.

ประกรระการการการการทาง หาย หนุง เพลง

ปอกกลุ่ม แบะ กุระ นาหาย บุท ดูปพบ. ปุย
ผูงรากุศ ปังเกม ขอ บุท อรุง กุ พุดฤ พุด ถุ ขุด พุด พบบบา. บุม นุขา หยุด อกุก กุญ พุด บุท นุย พุด พบบบา. บุม นุขา หยุด อกุก กุญ พุด บุท นุย พุด พบบบา. บุม นุขา หยุด อกุก กุญ พุด บุท นุย พุด จุดแลก หูบ พูง และ บุท นุค ผูง และ บุม ผูง ผูง เพลง พูง ผูง ผูง

พิดับ พิเพิ่มโป เฟลาตที่ประสบค์ สังกล่าง พ.

เล้า, มักมหแบ่เพาะเอบ ขั้น นุกฎและ อุบยารอุง เล้า พักมหแบ่เพาะเอบ ขั้น นุกฎและ อุบยารอุง เมาะ พุณบ พูละกุลเกาะ อบปฏิกุฎหาบ และ เมาะ พุณบ พูละกุลเกาะ อบปฏิกุฎหาบ และ ละก เมาะ พุณบ พูละกุลเกาะ อบปฏิกุฎหาบ และ ละก เมาะ พูญบ พูละกุลเกาะ อบปฏิกุฎหาบ และ ละก เมาะ ผูญบ พูละกุลเกาะ อบปฏิกุฎหาบ ผูบ เมาะ ผูญบ พูละกุลเกาะ อบปฏิกุฎหาบ ผูบ เมาะ ผู้ถบ พูละกุลเกาะ อบปฏิกุฎหาบ ผูบ เมาะ ผู้ถบ พูละกุลเกาะ อบปฏิกุฎหาบ ผูบ เมาะ ผู้ถบ พูละกุลเกาะ อบปฏิกุฎหาบ ผู้ เมาะ อบ ผู่ เมาะ อบ ผู้ เมาะ นี้ ก็กูย์ อดี่หุ้ท เจา. เอเพเอสุง แม่ คอบ เล่า บูกุล เออ ผูว พะ อัสะ อุท ปังกุอเบลุที่ ปีเล่ม หรุด แก่ อดี่สู่หรับเลหาะ เหทุดห บูอบเขา อะระทุเภามนุ นูล แบ่ อุล ปอดี่สู่หรับเลหาะ เหทุดห เหญ่อ แหก แหก่ มากหุ้ แอะลุ ถูนมบุก กูก เปลา แห่ง แอก เฉละ ปัก แบ่ กูล เอก ผู้ กูก เหตุ แล้ว กูน อุม แห่ง แอก เลล อะกษ อากุล สู่หุ้นหาก ก็ณ อะบราะ แผ่ง แม่ ผู้ สมบาท กุศ และบุง สู่หุ้นหาก ก็ณ อะบราะ แผ่ง แม่ ผู้ ขึ้นที่ เหตุ และบุง สู่หุ้นหาก กูก ผู้

วาว มูทุก อยู่มับ ญพา ณ ปฐ เพอ เลอก์ ส พุญเทพของกฤษกลูอ่าง กอะ ฐกกุณ ถูบ วิกะ นก นุท ปู่ย่ ๒๐ [ปุงุกต่อบ่างขา เหว ปู่อบราทอวาทพหมู โปลนุ่งบุง ส่อง พุงหญ่ากุษ พงศากฎ ชาวุยที่ผู้กฤจง มีนุม ส่อง ผู้มีการ เลอก์ ส่

BHUMMAN FREST

Monomi Santachi

อนุในๆ เก.*

ชื่อปุจคล หรือชื่อสฤลห์มๆ โบทาม, แต่งาน และผลงานที่พลั่น ปรี่ อังคนที่ ยี่ชื่อค่า "พุมธรรมพนุปริกรรตณ์" นี้จีน เมื่อสนับสนุน การ ลัดฟื้มพันนับ ลัด ชุง ธรรมโฆธณ์ เพีย วันอีกวิธีหนึ่ง. พุนนี้ แม้ ละ มีชื่อที่พับดูแล้ว แปลดุโป ภาจร้องประกบๆ ที่ได้ มีผู้ ตับจีนี้ได้ อาม จำผนค่า ขอดห์ไม่ทุก โบทม, แต่งาน และผลงานที่พลั่น มี

वर्ग मिल्याः विर्वित्ते विद्याले.

วอกโบบ แหก อดอะหญาะโคลห์เกาหนองขนาย เพนะมีการเกาหนาย เพาะมี ผู้มีผู้ และมีการเกาหนาย เล่า เกาหนาย เพาะมีการเกาหนี และโบบ เกาหนามา เกาหนาย เพาะ เพาะ เพาะมีการเกาหนี และโบบ เกาหนามา โบบ แต่มีสมาบา โบบ และมา โห้ เจ้า ใช้ เป็น เกือง เกามา เกาหนามา โบบ แต่มีสมาบา โบบ และ เกาหลาย เพาะมี เกาหลาย เมาะ เกาหนามา เกาหลาย เกาหลาย แก่ เกาหลาย เพาะ เกาหลาย เพาะ เกาะ เกาหลาย เกาหลาย เกาหลาย เกาหลาย เพาะ เกาหลาย เกาหลาย

โดกหมียีฟ์ ทัศยังเดชรรม โดยเนิพะโนขั้นตัลธรรม ดาป โหตุขทบๆ กัน สิยเกิด พรระสาระสาย แล้ว ก็แก้โขกิกฤตพรรมี ทั้ง-ผลาย เพล่านั้นโมโด้ : พุธกัน โม่รับริยง ทั้งพอให้เชาส์ และ ระ-ผลาง ชาต่ . วัฐบาล อำงาในโลก จที่ ข้องใหมา แก้โขปัญญา แห่งประ-เทศมันๆ โมโด้ และ พฤริสาทุล , แม้ คะเป็นรัฐบาล ที่ ถือ กัน กำ ดี ก็ขึ้น มีโดก พร เพมโลม กับ พราปสี่ย่ม นท์ พันธ์นมา ลับปรีสาะตับ โพนันเอง, โปคราก หมีย ๆ . เราละตัดปรอกินโปสกามแพโร สิง

^{*} อนุโมทนาเมื่อพิมพ์ครั้งแรก.

भन्या स्मान मुन्ति । भारता मान्या मान्या मान्या विकास मान्या के विकास मान्या के प्राप्त मान्य के प्राप्त मान्य के प्राप्त मान्य के प्राप्त मान्य के प्राप्त ग्रिक्त क्षि महिलाम अक्रिका मार्थित होते क्षेत्र में महिला कारण में में का प्रमाण के महिला का का महिला का महिला के कि का महिल "สัตว์ ทั้ง หลาย เป็นเพื่อมทุกง เกิดแก่เวียบทุย ตัวยกันทั้งเปิด ทั้ง สิน!" มใช่เกิดมเฟอเลารัดเอเปรียบ กัน เละกันเล้ โดยาใช้ เสริประชาชิปโตย นั้นเคย. สมีอีนั้นแพละ พรผลักกันเป็น รัฐบาล ใหล้ายณะแน่ยกาลับปริสารสัง ๆ ชาวหาใงๆ เช่นที่มี ก็ ละหมดโปลากโดกเอง.

ผู้เพเล้า พูเบาสาสาขา การพบปลาการสม ผู้เการโก किर्ाक्षित थी मार्ग मार्ग मार्ग में प्रमान के प्रमान कर विश्वास के वाराम क्तिकिक्षेत्र एक एक निम्मिक्षेत्र एक एक कि विषय में में भाग विभिनीयन, केंसन्यन्ति भागन्ति सीमार्ग्नान्ति कर पालसे, मेलाम्या พุธภาคา อยุ่งเปล ปะพุทุพของเทอกุ พ่วโก ญ พฤเพรเพลง क्रिंडिमें वह क्षेत्रिंडिंग मार्या महान मारे महम रहे नहीं ने मारा हिंदि रिमर्ट, และสามากแก้ ปัญหาชนา องเอาที่ คุ้องแลงใก กันอย่านเอลา भी विवार महिला महिला महिला । मार्थ मार्ग विषे । शिला विष क्रिया में หรืองงานอาจใช้ๆ มันละสันผลนโป ในลักษณะ อย่างโง.

โดก พี่สัง ผลงสิ่งล้าง พี่แบก บาง หรือสาสมา ออกอาก พรสักษา พังโป, แปกกัดออกลากโรงไร้ปป, แยกครองกากจาน เขาสากลากการและ หาดและเมาและเกาการเลาและ สาแต่ เกาสุปลา หายกัน มิในสมาคย อุกามสุข อาเมอง อาเมอง เกีย เกานั้นเปล พาธิมา แห่ง คอริปชั่น พฤกประพร; ครึ่งพากุ๊ม เพ่าฟาฟ ญกรให้พาธิ างเรา มี กา กลางหัง การปฏิปิสิสิตอาเม. ทุกคม มุ่ง เอกับต่า: บอก กูปกฎษนุก แห่งพ่วกษุกพควุษน อองกายุคบ: วะอทพลา अक्स गुन्ना मित्रीकृतिम्ति सक्षणा क्यान्यानिक्य अत्वर्धा क्यानु มีเป็นปราทยุลัยกาย สดคทุนกฤ | เผ่าเนา สูนนูล์ย เมนูยดค भीतारात तेंचन किएतां अन भी लेकिए विरंग मेंच भी पर कित भी गी कित

กลายเป็น งาด เพลง เพิ่มโปลักปมนายา ชนิดโด ปัยชั้น ทุกที่ ? มี กลายเป็น งาด หละพรชั้น พฤกันร์ เรื่อง หรือ พฤกษา อันเกิดบละ กลายเป็น งาด เพลง เพิ่มโปลักปมนายา ชนิดโกก กรณี เพียง อันเกิดบละ

และพูษเกมูลอมปราค ปลายคนอยู่ สองษาปลาหาก อหหาง สองๆ ปลายลูตกพูษเกมูษบ: บางเอษุเบยเทาเล้า เพ่นหางปลาเละพมาหาด มูหเเพรา โชง ผูดการเลงสมุดและพมเทาด เท่าสมุดและพมเหลด มูหเเพรา โชง ผูงการเลงสมุดและพมเทาด

श्चिममञ्जू मूर्ग छिए.

Months should

विभागमान्यान्ये, विष्य

แถลงการณ์ของคณะธรรมทาน

หนังสือธรรมโฆษณ์ ของพุทธทาส ได้พิมพ์เผยแพร่มาตามลำดับ ด้วยการ เอากุศลเป็นกำไร หรือในราคาที่เอากุศลเป็นกำไร ตั้งแต่ต้นจนถึงปัจจุบัน (พ.ศ. ๒๕๓๗) มีจำนวน ๖๑ เล่ม. งานโฆษณา ประกาศพุทธธรรมของพุทธทาสภิกขุ ที่ท่านได้ดำเนินมา มีทั้งที่เป็นงานแปล งานเขียน งานสาธิต งานเกี่ยวกับภาพวาด-แกะสลัก งานสาธารณประโยชน์ งานอบรม-เทศนา-ตอบบัญหา-อภิปราย งาน บรรยาย-ปาฐกถา ซึ่งมีทั้งในสถานที่ต่างๆ และประจำสำนัก. เหล่านี้เป็นต้น. งานเหล่านี้ ส่วนที่บันทึกไว้ ในเส้นลวดเทป ในม้วนเทป REEL มีจำนวนมาก ได้มีผู้ทำเป็นวีดีโอเทปไว้ก็มี, และผลงานเหล่านี้ บางส่วนได้นำมาทำเป็นนังสือชุดปกตำ เรียกชื่อว่า หนังสือชุดธรรมโฆษณ์ของพุทธทาส เล่มขนาดใหญ่ มี ๕๐๐ หน้าโดยประมาณ ปกแข็งสีดำลายทอง (ดังกล่าวข้างต้น) ที่ทำเป็นม้วนเทป CASSETTE เป็นต้น ก็มี.

ผลงานเผยแพร่ชุดธรรมโฆษณ์ของพุทธทาส ส่วนมากถอดมาจากเทปบันทึกเสียง (ที่ยังมิได้ถอด มาทำเป็นหนังสือยังมีอีกมาก) ได้มีผู้มีจิตศรัทธาเป็นทานบดีบริจาคทรัพย์พิมพ์ขึ้นไว้ในพุทธศาสนา เนื่อง ในโอกาสต่างๆก็มี ตั้งเป็นกองทุนไว้ที่สวนอุศมมูลนิธิและธรรมทานมูลนิธิเพื่อการนี้ก็มี ซึ่งมูลนิธิทั้งสอง นี้ได้ดำเนินการให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของเจ้าภาพนั้นๆตลอดมา: คณะศิษย์ผู้จัดทำหนังสือได้พยายาม จัดทำด้วยอุตสาหะวิริยะอันใหญ่หลวงจริงจังมาตลอด ควรแก่การอนุโมทนายิ่ง.

เนื่องจากท่านพุทธทาสท่านกล่าวว่า 'พุทธทาสจักไม่ตาย จะคงอยู่คู่ศาสนา รับใช้เพื่อนมนุษย์ ตลอดไป' พร้อมกับบอกวิธีที่ทำให้ไม่ตายไว้ด้วย (ดังคำกลอนของท่านที่มีบันทึกเสียงท่านพูดเองอยู่ใน เทป ซึ่งได้นำมาใส่ไว้ใต้รูปท่าน ตอนต้นเล่มหนังสือนี้) และท่านถือว่าหนังสือธรรมโฆษณ์ ธรรมบรรยาย เทศนาปาฐกถาฯ เป็นเสมือนตัวแทนท่าน กายธรรม ที่จะอยู่รับใช้เพื่อนมนุษย์ตลอดไป สมกับที่ท่าน รับใช้พระพุทธองค์ตลอดมา หนังสือธรรมโฆษณ์บางเล่มได้มีการพิมพ์มาหลายครั้ง อาจจะมีผิดพลาด ขาดตกบกพร่องจากที่ท่านพูดท่านประสงค์มุ่งหมายไปบ้าง ทั้งที่คณะศิษย์ผู้จัดทำได้พยายามทำอย่างเต็ม สามารถแล้วก็ตาม ในการพิมพ์ครั้งนี้ ก่อนส่งพิมพ์ทางเจ้าหน้าที่แผนกหนังสือ ได้เอาหนังสือธรรมโฆษณ์ ที่จะใช้เป็นต้นฉบับมาตรวจสอบเทียบกับเทปที่ท่านพุทธทาสพูดไว้อีกหลายครั้ง เพื่อให้เป็นหนังสือที่ ถูกตรงเต็มตามประสงค์ที่ท่านพูดแสดงและมุ่งหมาย ตรงที่ใดมีไม่ตรงกับเทปก็ได้ทำเป็น**บันทึกท้ายเล่ม** ไว้ที่ท้ายเล่มหนังสือนี้ ให้รู้ว่าตรงนั้นตามเทปบันทึกไว้ว่าอย่างไร โดยจะไม่แก้ไขลงในหนังสือต้นฉบับที่ใช้ พิมพ์ หนังสือเล่มนี้จึงเหมือนต้นฉบับเดิม. ถ้าท่านอ่านข้อความในหนังสืออยู่ เกิดสงสัยว่าตรงนี้จะถูก

หรือผิด อยากทราบว่าท่านพูดจริงไว้อย่างไร ก็ขอได้เปิดไปดูที่ **บันทึกท้ายเล่ม** เทียบเคียงดูตรงในช่อง ที่ว่าด้วย *ถ้อยคำในเทป* โดยเทียบเลขหน้า-บรรทัด-คำในหนังสือให้ตรงกัน. ถ้าเห็นว่ามีบันทึกไว้ อย่างไร ก็ให้ทราบว่าท่านได้พูด-มุ่งหมายไว้อย่างบันทึกนั้น: แต่ถ้าไม่พบว่ามีบันทึกไว้ก็ขอได้ทราบว่าท่าน ได้พูดไว้ตรงตามที่มีในหนังสือนั้น. หรือถ้าเป็นไปได้ ก่อนอ่านท่านจะเขียนเฉพาะข้อความที่อยู่ใน ช่อง *ถ้อยคำในเทป* ลงที่หน้านั้นๆๆเสียก่อน แล้วจึงอ่าน ก็จะเป็นการสะดวกดี (จะช่วยให้ไม่ต้องสงสัย ว่าท่านพูดไว้อย่างไร): และจะได้ชื่อว่าผู้อ่านได้อ่านข้อความในหนังสือตรงตามเทปตรงตามประสงค์ที่ท่าน มุ่งหมายไว้สมบูรณ์ทุกประการขึ้นไปอีก, ทั้งนี้เพราะผู้ทำต้นฉบับเพื่อการพิมพ์เดิมและผู้สอบทานเทปได้ ทำการสอบทานกับเทปที่ท่านพูดไว้หลายครั้งดังกล่าว (แต่ถ้ามีม้วนเทปของเรื่องนั้นๆพังประกอบด้วย ก็ยิ่งดี).

ถ้าท่านผู้อ่านได้อ่าน (หรือฟัง) ด้วยสติสัมปชัญญะ พินิจพิจารณาเทียบเคียงดูตามเหตุผลข้อ เท็จจริง แห่งข้อความนั้นๆด้วยดี ปฏิบัติตาม *และ* สามารถปฏิบัติตามจนทำให้แจ้งที่สุดได้ มองเห็น อยู่ประจักษ์ชัดแก่ใจ ก็นับว่าเป็นเหมือนกับได้กำลังอยู่กับท่าน ฟังเสียงสั่งเสียงพลอด คำชี้แจง สนทนา กับท่านฯ *และ* ไม่ตายเหมือนท่านโดยแท้ เพราะการกระทำได้ดังนั้น เป็นการสอดคล้องกับนัยแห่ง คำกลอนใต้รูปท่านข้างต้น.

อนึ่ง ในบันทึกท้ายเล่ม ผู้สอบทานเทปต้นฉบับ ได้เสนอความเห็นเป็นหมายเหตุไว้ ในช่อง หมายเหตุ ที่หน้า-บรรทัดนั้นๆ (เฉพาะแห่ง บางแห่ง) ไว้ด้วย เช่นว่า คำนั้นตามในหนังสือกับเทป คำไหนควร หรือต่างกันอย่างไร เป็นต้น ซึ่งอาจจะอำนวยความสะดวกแก่ผู้อ่านได้บ้าง. ขอผู้อ่านได้ ใคร่ครวญพิจารณาดูประกอบอีกครั้ง. ขอบอุกกล่าวอีกอย่างว่า ท่านผู้อ่านได้เปิดไปเห็นข้อความในบันทึก ท้ายเล่มแล้ว เห็นว่ามีมากตั้งหลายหน้า (บางเล่มน้อย) อาจคิดว่าทำไมหนังสือจึงไม่ตรงกับแทปที่ท่านพูด มากขนาดนั้น. ขอชี้แจงว่า เนื่องจากหนังสือแต่ละเล่มของท่านพุทธทาส ประสงค์จะให้ตรงตามที่ท่านพูด ไว้และถูกตามต้องการของท่านให้มากที่สุด ตามที่ผู้สอบเทปบอกว่าได้ฟังมาจากท่านว่าท่านประสงค์จะให้ หนังสือท่านเป็นสำนวนพูดท่านโดยเฉพาะ ไม่ประสงค์ให้เป็นอื่น เว้นแต่ท่านจะทำเอง ผู้สอบเทปจึงสนอง ประสงค์ท่าน คำใดที่เห็นว่าไม่ตรงกับท่านพูดจึงบันทึกบอกไว้เป็นส่วนมาก จึงทำให้ดูมาก อีกอย่าง น่าเห็นใจผู้ถอดข้อความจากเทปมาทำต้นฉบับ ผู้สอบทานต้นฉบับนั้น และผู้ทำต้นฉบับที่ต้องจัด วรรคตอน ย่อหน้า ทำเครื่องหมาย ตั้งหัวข้อกลางหน้า เป็นต้น เพราะว่าเสียงในเทปมีฟังไม่ค่อยชัดบ้าง เป็นงานละเอียดลึกซึ้งทำได้ยากบ้าง. แต่อย่างไรก็ดีส่วนที่ข้อความในทปกับในหนังสือ แม้จะต่างกันโดย คำพูดแต่มีความหมายเหมือนกัน หรือไปกันได้ก็มีอยูไม่น้อย ผู้อ่านนอกจากสงสัยข้อความในหนังสือ ขอได้ เปิดสอบดูในบันทึกท้ายเล่มแล้ว. ถ้าประสงค์จะเขียนคำในช่อง *ถ้อยคำในแทป* ลงในเล่มหนังสือ ขอได้

ใคร่ครวญดูเองว่าจะนำเขียนลงหมดทุกคำดี หรือคำใดเห็นว่าไม่ต้องเขียนลงจะเขียนลงแต่คำสำคัญๆที่ ต้องแก้ ก็สุดแต่พิจารณาด้วยโยนิโสมนสิการเองเถิด. แต่ถ้าต้องการอ่านข้อความที่ตรงเหมือนท่านพูดไว้ ทุกตัวอักษร ก็ควรเขียนคำในช่อง *ถ้อยคำในเทป* ลงในเล่มหนังสือให้หมดทุกคำ.

การอ่าน (หรือฟัง) ด้วยดี หลายหน ย่อมเกิดประโยชน์อย่างมาก เช่น ช่วยให้มีความรู้ความ เข้าใจ เห็นแจ่มแจ้งละเอียดเพิ่มขึ้นๆ ในแต่ละครั้งที่อ่านหรือฟัง. ผู้อ่านอ่านเล้วไม่เข้าใจตอนไหน ขอได้ พยายามอ่านท้ำไปมาหลายๆเที่ยว พร้อมกับพิจารณาใคร่ครวญตามไปด้วย ให้รู้ว่ามีความหมายอย่างไร นำไปปฏิบัติอย่างไร เทียบกับความจริงที่มีอยู่จริงในชีวิตของตน ของผู้อื่น หรือแม้สังคมเป็นต้น ส่วนที่ เป็นข้อปฏิบัติก็ปฏิบัติตามไปด้วย เพราะถ้อยคำที่ท่านนำมาพูดบรรยายนั้นๆ ล้วนแต่เป็นความจริงที่มี อยู่จริง เป็นอยู่จริง ก่อให้เกิดประโยชน์เกื้อกูลสันติสุขทั้งนั้น ในแง่พื้นๆทั่วไป เข้าใจมองเห็นได้ง่ายบ้าง ในแง่ลึกซึ้งบ้าง. การอ่านศึกษาด้วยวิชีดังกล่าว ย่อมให้เกิดความรู้เข้าใจเห็นแจ่มแจ้งแทงตลอด เพิ่มขึ้นๆได้โดยแท้. สำหรับท่านผู้อ่านที่เข้าถึงสัจจธรรมหรือกฎของธรรมชาติที่เรียกว่า บรรลุธรรมแล้ว [ไม่ว่าจะบรรลุถึงที่สุดหรือยังไม่ถึงที่สุดก็ตาม (คือทั้งผู้ลุถึงที่สุดและผู้ยังไม่ลุถึงที่สุด)] ก็จะวินิจฉัย เข้าใจมองเห็นประจักษ์ในสัจจธรรมกฎธรรมชาติเป็นต้นที่ท่านนำมาพูดบรรยายนั้นได้อย่างง่ายดาย อ่าน เข้าใจง่าย มองเห็นชัดได้ทุกแห่งทุกตอนโดยถ่ายเดียวอย่างไม่มีข้อสงสัยในพระธรรม: ทั้งนี้เป็นผล มาจากการที่ท่านได้เข้าถึงเป็นอันเดียวกันกับสัจจธรรมนั้นๆแล้ว (ส่วนที่ควรกำหนดรู้ก็ได้กำหนดรู้ได้ ส่วนที่ควรละได้เลาใจเท็นเจ้งที่ด้อเกิงทำให้แจ้งก็ได้สุดถึงทำให้แจ้งได้, และส่วนที่ควรเจริญอบรมทำให้เกิดมีก็ได้เจริญอบรมทำให้เกิดมีก็ได้เจริญอบรม ทำให้เกิดมีได้.) นั่นเอง จึงเป็นการง่ายที่จะมองเห็นชัดแจ้งธรรมในที่ทั้งปวง อย่างละเอียดลึกซึ้งกว้างขวาง มีความมั่นใจบริสุทธิ์ ไม่มีความลังเลสงสัยในธรรม, เป็นต้น.

คำปรารภ •

ธรรมโฆษณ์ฉบับชื่อ ธรรมะเล่มน้อย นี้ เป็นคำบรรยายของท่านอาจารย์ พุทธทาสภิกขุ บรรยายประจำวันเสาร์ภาคมาฆบูชา ระหว่างวันเสาร์ที่ ๑ มกราคม ถึง ๒๖ มีนาคม ๒๕๒๖ รวม ๑๒ ครั้ง ที่ลานหินโค้ง ส่วนโมกขพลาราม อำเภอใชยา จักพิมพ์ค้วยเงินธรรมทานปริวรรคน์ที่คั้งไว้ทางสวนอุศมมูลนิธิ ร่วมกับเงินบริจาค จำนวนหนึ่ง ซึ่งคุณพิไลวัน สินธุโสภณ ส่งถวายท่านอาจารย์ ในโอกาสบำเพ็ญกุศล ทำบุญวันมรณะ ให้แก่ พลเรือตรีชลี สินธุโสภณ กับคุณหญิงเพื่อน สินธุโสภณ ผู้เป็น บิคามารคา. ท่านอาจารย์ได้มอบเงินการกุศลนี้ ให้สวนอุศมมูลนิธิ จักพิมพ์หนังสือ เรื่องใกเรื่องหนึ่ง เป็นอนุสรณ์เปคพลีแก่ท่านผู้วายชนม์.

โดยอาศัยเหตุที่ท่านทั้งสองคังกล่าว ได้เคยเมตตาเอื้อเพื่อ เป็นอุบัฏฐาก แก่สวนโมกขพลารามมานานตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๐๔—๒๕๒๖ ตลอดอายุขัยของท่าน. สวน อุศมมูลนิธิ กำลังจัดงานพิมพ์ธรรมโฆษณ์ฉบับธรรมะเล่มน้อยอยู่ จึงพิจารณาเห็นสมควร นำเงินบริจาคส่วนนี้สมทบใช้จ่ายเป็นการกุศล ร่วมกับสวนอุศม ในงานสร้างหนังสือ ธรรมะอันเป็นพุทธศาสตร์ขึ้นไว้ในพระพุทธศาสนา.

ธรรมโฆษณ์เล่มนี้ ท่านอาจารย์บรรยายมุ่งหมายให้เป็นธรรมะเล่มน้อย เล่มเคียวจบ คือได้สรุปรวมหลักการศึกษาพุทธธรรมไว้อย่างรวบรัด ทั้งปริยัติ ปฏิบัติ ปฏิเวธ. ท่านผู้ใช้หนังสือนี้ จะได้รับประโยชน์ สะควกในการศึกษาค้นคว้าต่อไป

> สวนอุศมมูลนิธิ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๒๘

^{*} คำปรารภ เมื่อพิมพ์ครั้งแรก.

สารบาญ

ธรรมะเล่มน้อย

					หน้า
⊚.	ภาวะธรรมดาแห่งชีวิตมนุษย์	12-15			0
le.	จิตตภาวนาคือชีวิตพัฒนา		-		ണത്
៣.	ผลของจิตตภาวนาคือ มรรค ผล นิพพาน 🔃			-	മിയ
๔.	ผลของจิตตภาวนาคือ มรรค ผล นิพพาน (ต่อ)	-		_	900
₫.	จิตตภาวนาในแง่ของไสยศาสตร์	_	-	_	© mo
ъ.	แนวสังเขปทั่ว ๆ ไปของการพัฒนา 🔃		_		අප්ම
හ.	มองดูปริทัศน์แห่งชีวิตในทุกแง่ทุกมุม	_			ଭଟଣ
	พฤกษาแห่งชีวิตชนิดสมบูรณ์แบบ		-	-	മ്പര്
€.	อะไร ๆ ในชีวิต สักแต่ว่าเป็นเรื่องของจิตสึงเดียว	-	1000	-	विव्य
60.	อะไร ๆ ก็เป็นสักแต่ว่าธาตุ	-			വര്യ
69.	สังขารและวิสังขาร	10000	2272	-	ണണ
മെ.	สรุปความธรรมะเล่มน้อย	1		-	നയില
	11.50				

โปรคดูสารบาญละเอียดในหน้าต่อไป

สารบาญละเอียด ธรรมะเล่มน้อย

•. ภาวะธรรมดาแห่งชีวิตมนุษย์.

การบรรยายชุดนี้ แต่ละครั้งครบทุกเรื่องที่ควรมี	9 <u>1115</u>		6
เรื่องแรกนี้จะให้เข้าใจธรรมชาติของชีวิตเพื่อพัฒนาตามทางธรรมะ	_		leo
มนุษย์มีบัญหาเรื่องตัวกู — ของกู, หมคบัญหานี้ก็หมคทุกข์			m
แต่มีบัญหาที่จะจูงคนให้หมดบัญหาได้ยาก จึงคิดพูดเรื่องนี้		_	Œ
ธรรมชาคิแห่งชีวิตมนุษย์ตามธรรมคามีหลายประเด็น :			
ข้อที่ ๑ ชีวิคมีหลายแบบคามเหคุบั่จจัย		_	ď
เราจะเลือกเอาที่ที่ที่สุดได้ ถ้ารู้จักเลือกที่ต้องการ		_	ь
อาจทำชีวิศไม่มีทุกข์เลยก็ได้ เมื่อเห็น "เป็นเช่นนั้นเอง"	_		හ
ต้องรู้จักปรับปรุงจิศใจ, ศึกษาธรรมะให้พอ, ทำอะไรให้เป็นศิลป		_	ಚ
 ต้องฉลาดพอ, สร้างความพอใจขึ้นมาให้ได้ในงานทุกชนิดที่ไม่เป็นอกุศ 	តេ	-	G.
อย่าต้องเสียใจว่าอับโชค ฯ ล ฯ, อยู่แต่พอดี, สงบ, จะสุขทุกอิริยาบถ	V <u>1011</u>		90
ข้อที่ ๒ รู้จักธรรมชาติของชีวิค คือบัญหาอยู่ที่ คา หู จมูก	หลันก	ายใจ	ଭର
ทั่วบัญหาอยู่ที่ผัสสะ, อาย์คนะเป็นบ่อเกิดของทุกสิ่ง			a kg
ความทุกข์อยู่ที่ทำผิดทาง ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ, ต้องศึกษาเรื่องนี้			e m
อายคนะภายในสัมผัสกับภายนอก เป็นฐานของทุกเรื่องในชีวิต			ଭଣ
เมื่อสัมผัสแล้วจิทใจโงจึงเกิดบัญหานานาชนิด, ท้องสนใจเรื่องนี้		_	ඉල්
ข้อที่ ๓ เรามีร่างกายและจิศใจได้ โดยไม่ค้องมีตัวคน			රේග
กายกับใจทำหน้าที่ปรุงแต่งตามธรรมชาติเปลี่ยนแปลงเรื่อย	-		ඉහ
กายกับใจมีอยู่ โดยไม่ต้องมีอัทตา, อบรมคีขึ้นพัฒนาตัวเองได้	1,000	_	ඉස්

ข้อที่ ๔ รู้เรื่องธรรมชาติของจิต ซึ่งเป็นธาตุประภัสสร			a or
โดยเนื้อแท้จิดไม่มีกิเลส แต่กิเลสครอบจิตโดยทำผิดทางอายดนะ			boo
แยกกิเลสจากจิตได้ โดยทำจิตตภาวนา, ต้องรู้จักวิธีการอบรมจิต	_		be
ข้อที่ ๕ ค้องเข้าใจเรื่องจิดให้ถูกครง มิฉะนั้นจะหลงไลยศ	าสทร์		මුම
ไสยศาสตร์เกิดจากสัญชาตญาณแห่งความโง่, บั้ญญาอ่อน			leam
เมื่อเข้าใจผิดต่อสัจจะ, ธรรมะ, แล้วก็เกิดระบบไสยศาสตร์ขึ้นมา			lo c
ศึกษากลไกของอายุคนะแล้วจะรู้ความจริง, จิตรู้ผิดจึงมีกิเลสมาก			les ce
เด็กโตขึ้นมาท่ามกลางความหลอกลวง นี่เป็นบาปคั้งเดิมจึงต้องทนทุกข์			दख
เห็นแก่ตัวจนเกิดกิเลสเพิ่มขึ้นเคยชินเป็นอนุสัย ยากในการแก้ไข	_	_	[ක්
ต้องควบคุมกิเลส ทำตามพระพุทธเจ้า, ไม่บูชากิเลส	111.0		\න ස
ค้องศึกษาปฏิบัติธรรมอย่างสันทิฏฐิโก, อย่าฝืนหลักกาลามสุดร			ක දෙ
ท้องศึกษาอายทนะทั้งคู่, ซึ่งเกิดผัสสะเวทนา, ทั้งปริยัติ ปฏิบัติ ปฏิเ) b		ണഠ
พุทธบริษัทอย่าละเลยในเรื่องสันทิฏฐิโกในตัวพระธรรม			กจ
ธรรมะเป็นไปเพื่อคับทุกข์ต้องเป็น สันทิฏฐิโก า บัจจังตั้งเวทิตัพโพ			ബില
ท้องมีเทคโนโลยีในพระธรรม แล้วจะสำเร็จประโยชน์			ពាពា
๒. จิตตภาวนา คือ ชีวิตพัฒนา.			
ข้อมูลของมนุษย์คือจิต ต้องรู้จักต่อไปว่าควรทำอย่างไรในเรื่องนี้		torray.	ണം
การทำจิตให้เจริญคือชีวิตพัฒนา, ไม่ใช่พัฒนาไปทางโลก			ണങ്
จิดทำหน้าที่สืบค่อระหว่างอายดนะ, โดยสัมผัสแล้วเกิดความรู้สึก			d'm
เกิดเวทนาแล้ว โง่ต่อไป ก็เกิดตัณหา—อุปาทาน ยึดมั่นในตัวตน			ണയി
ทำไปกามอุปาทานแล้ว เกิดความทุกข์ ฉะนั้นกั้งกันเรียนศาสนาที่อายคน	15		៣៨
 ต้องรู้ว่าอายุตนะทำหน้าที่เกิดและคับคลอดเวลา		Section 1	ന്ന
ไม่มีอะไรที่ไม่เกิดไม่คับ เพราะเป็นสังขาร, ศึกษาให้รู้จักระบบของอาย	กนะ	38112	Œ٥

โลกในภาษาธรรมระบุไปยัง ๆา หู รมูก ลิ้น กาย ใจ ก่	บคู่ของมัน	17.00	-	CO
นรก สวรรค์ พระนิพพาน ก็ปรากฏที่ คา หู จมูก ลิ้น			10	œ ba
ต้องศึกษาจิตอย่างวิทยาศาสตร์, เรียนจากของจริง		ATTENDED N	37. mm	๔๓
คา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ เป็นทั้งจุดตั้งต้น และจุดสุดา	ก้าย	-	Dell'es	CC
จะต้องควบคุมจิต ซึ่งเป็นเจ้าหน้าที่ ที่ตาใจ ให้	อยู่ในความถูก	_	1000	હહ
จงศึกษาพุทธศาสนาให้ถูกตรง อย่าเรียนอย่างปรัชญา	ซึ่งไม่ถูกครง	-		αp
จะควบคุมอายุตนะให้ได้ ต้องควบคุมจิตให้อยู่ในภาว	ะถูกฑ้อง	-	1000	೯ ೮
เมื่ออายุคนะพบกัน จะเกิดผัสสะผลิคผลเป็นเวทนาแ	้ สดงบทบาทรุนแ	13	10	
ผัสสะขาควิชชา เวทนาก็ขากค้วย จึงต้องอบรมจิตให้	ห์มีวิชชาเพื่อควบ	กุม		द्ध
จะควบคุมจิดต้องมีบัญญา, วิชชา, รู้จักธรรมชาติของจิ	in	· 		ೆ ೦
ธรรมชาติของจิตมีความเป็นประภัสสร, จะหมองมัวเ	มือกิเลสสิง			હ ් ඉ
กิเลสมิได้มีอยู่คลอดเวลา จึงทำจิดคภาวนาอบรมจิดไ	ň			ďb
การอบรมจิต ต้องทำให้เจริญทั้งในส่วนศึล บัญญา ส	มาธิ	-		ď m
ระดับศีล ต้องถือศีลได้, ระดับบัญญาให้ดับทุกข์ได้	สมาธิต้องทำให้ม่	ัน		હૈદ
พึงทราบว่าจิตมี ๓ ระคับ : สัตว์, ไสยศาสตร์, พุ				ď.ď.
การพัฒนาจิกต้องอบรมให้เลื่อนขึ้นสู่ระกับพุทธศาสก	ś	1111		డి ఏ
เจริญสมาธิให้ถูกต้อง แล้ว ศีลบัญญา จะมีเป็นผลพ	ลอยได้	V-11		අත
จิดเป็นสมาธิแล้ว ความรู้ต่างๆ จะไหลออกมาเอง				೬ ಜ
โดยธรรมชาติ ศีล สมาธิ บัญญา ไม่อาจแยกกัน, ต้อ	งมีพอดีกัน		_	<u>ಹ</u> ೆ ಹ
ลักษณะของมีการสมาธิคือ ปริสุทโธ — สมาหิโค — กั	มมนีโย	-	_	50
หลักปฏิบัติในการทำสมาธิเริ่มแต่ ปริกัมมะ — อุปจา	ระ – อัปปนา	_	_	50
องค์ประกอบที่จะเป็นสมาธิ เป็นเทคนิคมีมากแบบ,	ต้องรู้จักเลือกใช้	i	,	खंद
เนื้อแท้ของสมาธิทุกแบบจะครงกันคือ ๑. สิ่งแวคล	โอมเหมาะสม	-		mď
๒. มีกัลยาณมิตรที่จะคอยให้ความช่วยเข	เลือ		-	50

m. กำหนดอารมณ์ในขั้นแรกที่เรียกว่า ปริกัมม ภาวนา		54
การฝึกขั้นปริกัมมภาวนาต้องทำซ้ำ ๆ จนกว่าจิดจะเวิ่มสงบและสงบได้		dd
ถึงขั้นอัปปนา, เข้าฌานอยู่ในสมาบัติ, จิดเป็นสมาธิ มีอำนาจมาก		ර්ගල්
สมาธิในขั้นแรกสงบจิตเรียกว่า สมละ, ขั้นต่อไปเห็นแจ้งเรียกว่า วิบัลสนา	_	ಶಿಷ
ทำสมาธิเพื่อกำจัดนิวรณ์เป็นขั้น ดู, จิคสงบแล้วเป็นขั้นที่ เห็น		න්
ดูจนเห็น ก็จะเห็นสุญญูตา, ไตรลักษณ์, คถตา		e)o
ถ้าเห็นธรรมะ, คถคาแล้ว จะไม่เป็นทุกข์, สนุกในการงาน	_	හ්ම
อบรมจิดให้สมบูรณ์ทั้งส่วนศึล สมาธิ บัญญา แล้วไม่ทุกข์อีก	_	ග/ න
ทุกสิ่งรวมอยู่ที่จิต จึงค้องพัฒนาจิตให้ถูกต้องให้ทันขณะจิต		യ്യ
๓. ผลของจิตตภาวนาคือ มรรค ผล นิพพาน.		
ผลของจิตคภาวนาที่เป็นมรรค ผล นิพพาน ค้องศึกษาให้ละเอียค		ಉಡ
ความหมายของคำ มรรค ผล นิพพาน อยู่ที่ว่า ทำอะไรให้สำเร็จ	1.000	ಉತ
มรรค ผล นิพพาน มีความหมายทั้งชนิดชาวบ้านและภาษาธรรม	1.	අත
ทำความเข้าใจให้สมบูรณ์ทั้งภาษาคนและภาษาธรรม	1	භභ
นิพพานความหมายว่าเย็น, เย็นที่สุดต้องสิ้นกิเลสลิ้นกรรม		ಣಚ
ความหมายของ มรรค ผล นิพพาน มีคั้งแค่ค่ำถึงสูงสุค	0.00	ଅଧିକ
ชีวิตจะเย็นต้องอยู่ด้วยมีความรู้เรื่องสุญญูตา อย่าอยู่ด้วยความหวัง		ಡಂ
ถ้าหวังต้องเป็นทุกข์, ต้องทำค้วยสติบัญญาตามความคำริถูกต้อง		යම
ท้องวินิจฉัยคำว่าจิตตภาวนาว่า ทำจิตให้ดีขึ้นทุกวิถีทาง		ଜାନ
การทำอะไรค้วยความระมัดระวังสุขุมรอบคอบ ก็เป็นจิตตภาวนา	_	៨៣
จิดนี้เป็นสิ่งที่ปรับปรุง ผีกฝนอบรมได้ เปลี่ยนได้ถ้าทำให้ถูก	-	ಡಡ
นิสัย โลภรัก โกรธ หลง ก็อบรมให้ลัดได้ถอนได้โดยควบคุมไว้	19	ag.
จิดเป็นสิ่งที่พัฒนาได้ โดยปฏิบัติจิตตภาวนาซึ่งเข้าใจพื้นฐานให้ถูก		ಡ್ರ

		ದಲ
	201120	ಡಡ
		ದರ
	-	g'o
	<u></u>	ଝକ
-		<u>ब्र</u> ।
	-	ର'ମ
ก้อง		द्ध
	_	द्ध
	-	ශ්ව
_		ಹ ದು
		ಇ ಡ
		दंद
)		

การบรรยายครั้งนี้ต่อจากครั้งก่อน ซึ่งพูดอย่างธรรมดาสามัญ	_	_	_	900
จงช่วยกันพิจารณาว่าเรายังไม่มีความรู้หรือมีผลของธรรมะกัน	12/12	S <u>1116</u>	_	ବଠର
ขอให้มีการพั่งค้วยคี เริ่มแค่ว่าชีวิคเป็นสิ่งพัฒนาได้		_		മഠിച
ทำความเข้าใจตนเองคูว่า เราเข้าใจ มรรค ผล นิพพาน อย่างไร	_		12	ao m
ถ้าไม่มีมรรค ผล นิพพานได้ ก็เสียทีที่เป็นพุทธบริษัท	_			೯೦ ೯
พัฒนาจิดแล้ว เราจะได้ชีวิตระบบใหม่		_		ൈഭ്
ชีวิตใหม่ กิเลสและนิวรณ์จะมาครอบงำจิตไม่ได้				d0@
คนธรรมคา โลภะ โทสะ โมหะ, นิวรณ์ มารบกวนเป็นประจำ			_	മായ
นิวรณ์ข้อ ๑ กามฉันทะ, ข้อ ๒ พยาบาท จะมารบกวนทั้งกลา	งวันกล	างกิน	-	೯೦ ಡ

นิวรณ์ข้อ ๓ ถีนมิทธะ, ข้อ ๔ อุทธจัจกุกกุจจะ, ๕ วิจิกิจฉา, รบกวนจิดทั้งนั้น		ഒ ഠജ്
นิวรณ์ร้ายเหมือนแมลงหวี่ทอมให้รำคาญ, กิเลสเหมือนเสือ กักแล้วตาย	-775	990
ชีวิคใหม่จะปราศจากกิเลส, ประกอบอยู่ค้วยมรรค ผล นิพพาน		ବଳକ
ชีวิคที่เป็นอิสระจากกิเลสและนิวรณ์เรียกว่าหลุดพ้น		@
มรรค ผล นิพพาน เป็นผลของจิดพัฒนา	(<u>III</u>	ବକଳ
อานิสงส์ของจิตตภาวนาข้อ ๑ จะมีผลเป็นความสุขเมื่อไรก็ได้		ବବଙ୍କ
ข้อ ๒. มีความสามารถเหนือมนุษย์ คือเรื่องปาฏิหาริย์ ข้อ ๓. มีความสมบูรณ์แห่งสติสัมปชัญญะทั้งทางโลกทางธรรม	-	ବବଝ
ข้อ ๔. จะเป็นไปเพื่อความสิ้นอาสวะ	_	ବଳ୍ପ
มนุษย์ที่สิ้นอาสวะเป็นยอดมนุษย์ ไม่เกิดกิเลส อนุสัย นิวรณ์	-	ඉඉආ්
มรรก ผล นิพพาน ต้องใช้อยู่กับเนื้อตัว, กำจัดความทุกข์ได้ทุกระดับ	_	ବବଙ୍କ
ควรเอาธรรมะมาใช้ให้เป็นประโยชน์อยู่ทุกวัน, อย่าฝากไว้ในคัมภีร์	3 Tr.	ଭବଙ୍କ
เข้าใจความหมายให้ถูกต้อง มรรค ผล นิพพาน จะมาอยู่ในคนทุกคน		മ്മാ
มรรกคือบัญญา, คักกิเลส, ผลคือรู้จักผลของการศัก, นิพพานคือสงบเย็น		<u>මතිම</u>
ความหมายของมรรค ผล นิพพาน แทรกอยู่ในกิจกรรมทุกอย่าง	-	ekke
ขอให้คักความโง่ออกไปก็จะได้รับผลพอใจแล้วได้นิพพาน	-	alen n
พระอรหันท์พัฒนาจิกจนเป็นพระอรหันท์, ปุถุชนไม่อวกดีก็ปฏิบัติตามได้		a lac
พัฒนาจิทแล้ว จะมีสรณาคมน์อันแท้งริง		මහුල්
สรณาคมน์จะมีอย่างตามธรรมเนียม, อย่างไสยศาสตร์, และรัจก็ตัดก็เลสนิวรณ์		අත්ව
สรณาคมน์จะมี ๓ ชั้น : คามธรรมเนียม, ไสยศาสตร์, พัฒนาจิดแล้ว	THE STATE OF	ම්කත්
ควรรู้ว่าพุทธบริษัทปฏิบัติมานานถึงขั้นใหนบ้าง ?		මේස්
ท้องรู้แจ่มแจ้งในเรื่อง มรรค ผล นิพพาน จิตก็จะเจริญถูกต้อง	ecolo,	
มเดาร์นเภทเราการายการวงเพนาหามแบรเรารูนิเนมอา		ବାହର

จิตตภาวนาในแง่ของไสยศาสตร์.

ทบทวนเรื่องของธรรมะเป็นเรื่องของจิตโดยเฉพาะ			ൈറ
การรับนับถือกันมาผิก ๆ เป็นเหตให้ถือไสยศาสตร์		7.5	କ୍ଷାବ
เราไม่เจริญคามทางของพระศาสนา เพราะไสยศาสตร์รูกเข้าในจิต	112		embe
ไสยศาสตร์มีกำลังมาก เพราะมาจากความโง่สืบมาในสายเลือด	404E		emm
ความกลัวอย่างงมงายทำให้คนเชื้อไสยศาสตร์	- California	201100	enc
ไสยศาสตร์มีประโยชน์ทำนองยาแก้ปวด ไม่เข้าถึงความจริง			250
ไสยศาสตร์มีความหมายว่าดีกว่าไม่รู้เสียเลย, ไม่ถึงขนาดตัดต้นเหต		_	କମାଇଁ
V 1			മണമ
คนที่มีความต้องการมาก, ไม่ศึกษาธรรมะ, รับเอาไสยศาสตร์ง่าย		-	මගාන
ความเป็นอริยบุคคลขั้นแรกต้องละไสยศาสตร์ดังเรียกว่าสีลัพพัตตปราม	าส	_	മണങ്
ควรศึกษาให้รู้จักไสยศาสตร์ทั้งแต่สมัยคนบ่าจนบัจจุบัน	(100)	_	ബെജ്
จิตตภาวนาที่กระทำไปผิดย่อมส่งเสริมใสยสาสตร์ทั้งนั้น		-	ಇಡಂ
คลอกเวลาที่ไม่มีพุทธศาสตร์จะงมงาย เลื่อนชั้นไม่ได้	-	_	ବଙ୍କ
ขอให้เปรียบเทียบศาสตร์หลับกับศาสตร์ตื่นอยู่เสมอ			@@ kg
เหตุผลที่มนุษย์ถือใสยศาสตร์ใต้ โดยง่าย:			
 ไสยศาสตร์เข้ากันได้กับสัญชาตญาณที่ไม่รู้อะไร (0
๒. ไสยศาสคร์เหมาะแก่สัญชาคญาณพึ่งผู้อื่น 🦨 👚	-	-	ecm
m. ลงทุนน้อย ๔. เหมาะสำหรับคนบัญญาอ ่อ น			बदद
 ส. ถือเป็นสิ่งสักดิ์สิทธิ์วิพากษ์วิจารณ์ไม่ได้ 			ଉ ଝଝି
 มีการกระทำที่พลิกแพลงไปตามความงมงาย			ඉඳුර
 ไสยศาสตร์ยึกจิตใจคนไว้ได้มาก, ทำไปตามความงมงาย 		_	ඉඳහ
ลัทธิไสยศาสตร์มาจากอินเคียถือความศักดิ์สิทธิ์อย่างพระเจ้า	270038	the street	<u>ಇ</u>
มนษย์สร้างลัทธิตามความพอใจ จึงมีลัทธิปนกันมาก	SUE!	99000	9 C C
เรากำลังถือศาสนาปน จึงไม่ได้รับประโยชน์จากสิ่งดีที่สุด	STIES	STORY.	9 d o
בין וויומטוונדוווע אונו אוני אוני אוני אוני אוני אוני אוני	19311111	-	Ø.C.O.

ควรพยายามแยกของปนออก เหลือแต่ของจริงจะดีกว่า	ଉଝିଉ
ไสยศาสตร์ยังมีกำลังมาก ควรรู้ไว้ อย่าให้ครอบงำเราได้	ඉණ්න
The state of the s	ଭ ଝିଁ ମ
สนใจเรื่องอิทัปบัจจยทาปฏิจจสมุปบาทแล้วใสยๆ จะหมดไป	
	ଭଝିଝ
	ବଝଝ
	රේවිම
 ค้องมีการศึกษาถูกต้อง มีบัญญา กล้าหาญ จะเปลี่ยนใสย ๆ เป็นพุทธได้ 	ବଝଣ
	ಎ. ಜೆ. ಜ
	ବଝଝ
	o¢@
	ඉද්ල
๓. ทุกคนต้องการอำนาจเหนือผู้อื่น, ไสยศาสตร์ก็เบ็นอย่างนี้} และ ๔. ทุกคนอยากให้คนอื่นรักตน	विद
 ๕. ใสยศาสตร์ใดเปรียบ เพราะเข้ากันได้กับสัญชาตญาณมนุษย์ 	ක ් ක
บุชาไสยศาสตร์จะเพิ่มบัญหา, ปฏิบัติอย่างพุทธศาสตร์จะลดบัญหา	
จิตตภาวนาทำได้ทั้งรูปพุทธและไสย, ต้องทำอย่างพุทธ, อย่าเป็นไสยเลย	
 แนวสังเขปทั่ว ๆ ไปของการพัฒนา. 	
ที่บรรยายมาแล้วทั้งหมด พูกโดยย่อ, ครั้งนี้จะกล่าวถึงแนวทั่วไป	
	d'd@
	660
จะดูกันที่การพัฒนาจิต ให้ถูกค้องเป็นขั้นคอนคิดต่อกันไป	මර්ත්
จะดูกันที่การพัฒนาจิต ให้ถูกต้องเป็นขั้นตอนติดต่อกันไป การพัฒนาจะแยกเป็น ๒ ชั้น ชั้นนอกคือพัฒนาคน	
จะดูกันที่การพัฒนาจิต ให้ถูกค้องเป็นขั้นคอนคิดต่อกันไป	මර්ත්
จะดูกันที่การพัฒนาจิต ให้ถูกต้องเป็นขั้นตอนติดต่อกันไป การพัฒนาจะแยกเป็น ๒ ชั้น ชั้นนอกคือพัฒนาคน	වරය වරය

เรียนตามประเพณี ซึ่งเป็นเรื่องที่มีประโยชน์)			a wla
สถานการณ์อันเลวร้ายบีบบังคับให้ต้องต่อสู้, รู้อะไรมากขึ้น	-		9C) (0
ลักษณะแต่ละคนต่างกันมาก ขึ้นอยู่กับเหตุบัจจัย	-	_ 6	ග්ම
ทามกัมภีร์แยกลักษณะบุคคลเป็น ๔ พวก :			
๑. อุกฆทิตัญญู เฉียบแหลม ฉลาคมาก		6	oc/m
๒. วิปจิตัญญู นี้ต้องการอธิบาย			
๓. เนยยะ บัญญาที่บ แต่พอจะลากถูกันไปได้		6	ಣ
๔. ปทปรมะ เหลือที่ใครจะนำไปได้		6	ගේල්
การพัฒนาคนค้องเข้าใจทุกขั้นตอน, ค้องพากเพียรเองและผู้อื่นช่วย	_	4	c/ka
เรื่องที่ ๒. การพัฒนาจิต เป็นเรื่องละเอียดอ่อน ยาก	ลึกซึ่ง	6	ග්ත්
การพัฒนาจิตเป็นเรื่องต้องต่อสู้กับอุปสรรค, ความทุกข์ ฯลฯ		6	ಾಣದ
 ต้องพัฒนาเชื่อมต่อระหว่างชาติ แม้ที่เรียกว่าชาตินี้ชาติหน้า			වෙන් අ
ท้องสนใจชาติในความหมายที่เกิดจากอุปาทานว่าตัวกู — ของกู 🔃	_	2222	ಇ ದ೦
ความโง่ในทุกกรณีมันเชื่อมกันหมค, เอาความทุกข์เป็นครู		_	ඉස්ම
การบำเพ็ญบารมีระหว่างชาติ ซึ่งเป็นวิวัฒนาการของธรรมชาติ			പ്പെ
การพัฒนาทางจิต, วิญญาณ มีผลมาจากพัฒนาจิตตามธรรมชาติ		(മെങ്ങ
 ต้องพัฒนาจิตที่นี่และเกี่ยวนี้ ตามระบบของพระพุทธเจ้า 	_	4	ಾಡ⊄
ระบบพรหมจรรย์ทั้งหลาย เคี๋ยวนี้ยังใช้ได้และมีประโยชน์	_	0	ಾಡಡೆ
ระบบมีหลายรูปแบบ, ที่พัฒนาจิตแท้ ๆ คือระบบสมาธิภาวนา	-	<u></u>	പ്പെ
จิตนี้จะผีกให้อยู่ในสภาพ หรือภพภูมิอย่างไรก็ได้	-	0	ಾದಲ
ฝึกจิดให้เห็นเช่นนั้นเองแล้วจะแก้บัญหาไม่ให้ทุกข์ได้	_		ಇಡಡ
ศึกษาเรื่องภพ, ภูมิของจิศไว้บ้าง ซึ่งมีถึง ๓๑ ภูมิ	_	-	ಇ ದ್ದ
อบายภูมิมี ๔: นรก เปรท เคร้าฉาน อสุรกาย			ಎಷ೦
ภูมิมนุษย์ ๑, เทวภาพรหมชั้นต่างๆ มี ๒๖ ภูมิ	-		ବଝବ
# S. €			

1993				
me ภูมินีเป็นสังขคะมีเหตุบัจจัยปรุงแค่งไปตามแบบนั้นๆ	>	_	_	ඉඳැන
จิตมีสัญญามั่นหมายอะไรก็อยู่ในภูมินั้น		_	-	ବଟ୍ଟମ
สัญญาเป็นเครื่องวัดว่าจิตอยู่ระกับใด, สามารถเลื่อนชั้นได้	(1000)	-	_	बदद
พวกที่เป็นสัญญาเวทยิคนิโรธ คับสัญญา-เวทนาได้	-	-		ବଟଣ୍ଡ
การกับสัญญาทำใค้ตามลำคับถึง ๙ เรียกว่า อนุปุพพสมาบัติ	1715	-	-	ඉස්ව
การฝึกอยู่ในภูมิหรือคับ มีอุปสรรค เรียกว่าอนุปุพพอาพาธ 🛪	700			මස්භ්
การทำจิตตภาวนาถูกวิธีจะบรรลุ มรรค ผล นิพพานได้			1	<u> ಇ</u> ಜನ
 มองดูปริทัศน์แห่งชีวิตในทุกแง่ทุกมุร 	u. -			
จะให้มองเห็นธรรมะรอบทุกด้าน				550 550 45
ดูอย่างปริทัศน์เรื่องธรรมะ, ไม่มีตัวตน, ต้องมองด้วยตาบัญญา	_	-	_	ଭଟଟ
	-			1000
ต้องมีธรรมจักษุ มองให้เห็นความเป็นเช่นนั้นเอง				ВОВ
ถ้ามองไม่เห็น ก็กลุ้มอยู่ด้วยความโง่, เป็นกิเลสไปรอบ	-	-		la o la
ค้องใช้ธรรมะกับชีวิตให้ถูกต้องแล้วชีวิตจะเป็นสุขสงบ	_	_	_	Mon
ต้องมองชีวิตโดยรอบ, และรู้ว่าเกี่ยวข้องกับธรรมะอย่างไร	-			മാഭ
ธรรมะมีมากเหมือนสวนคอกไม้ ค้องรู้จักเลือกเก็บ	- 1005-6	-		pog.
จะเอาธรรมะข้อใหนมาแก้บัญหาให้ทันเวลาต้องเลือกให้ถูก	15770	1000	e time	dom/
ความกับทุกข์ต้องคับที่ ๆ มีความทุกข์จึงต้องคูชีวิตให้รอบ			S 75573	කරන

BOC

ත්ම ව

|හුකුක

nen

be on

ถ้าทำผิดกฎของธรรมชาติจะต้องอยู่อย่างทุกข์ทรมาน

อาการของวัฏฏสงสารจะหมุนอยู่แต่เรื่องเกิด — ตาย ๆ

วนเป็นวงกลมอยู่ที่ทุกข์—ว่าง, แล้วทุกข์ — ว่างตามบัจจัย

ศึกษาชีวิตให้รู้จักในรูปแบบที่เป็นวัฏฏสงสาร

ควรรีบจัดชีวิตให้มีการเปลี่ยนแปลงถูกต้องเพื่อไม่เป็นทุกข์

ประเภท ๑ อยู่ใต้บ้าจัยปรุง, อีกประเภท ๑ บ้าจัยปรุงไม่ได้

วัฏฏสงสารมีอยู่ในควงใจเป็นคำ ๆ — ขาว ๆ จนกว่าจะพัฒนาได้	<u> </u>	1000000	poc
จิตหมุนเวียนอยู่ในความปรุง—ไม่ปรุง, วุ่นๆว่างๆ, ยังโง่อยู่	-		ක්ෂල් .
เกิดทุกข์แล้วจะแสวงหาสิ่งกับทุกข์ก็ประพฤติไปในส่วนกับทุกข์ได้	-		දෙමක්
การแสวงหาวิธีดับทุกข์ไปตามลำดับ นี้จะออกจากวัฏฏสงสาร			තුමක්
เมื่อคกอยู่ในวัฏฏสงสาร นี่ชีวิตประกอบค้วยอวิชชา, ต้องรู้จัก		_	කමය්
วัฏฏสงสารมีอยู่ทั่วไปทุกปรมาณู พิจารณาคูจะเห็น	-	- L	le ek
จิตล้วนๆ ก็มีการหมุน เกิดขึ้น—ตั้งอยู่—ดับไป, เป็นวงกลม		-	pleo
ทั้งกายทั้งจิตหมุนเป็นวงกลมอยู่คลอดเวลา	(223.2 /)	Y-2334	999
การหมุนเป็นวงกลมทำให้ทุกสิ่งทรงตัวอยู่ใต้	_	_	खाबाब ब
ตัวอย่างการหมุนเวียนทางวัตถุมีมาก	_	_	le le m
วงกลมทางจิทใจจะมี เป็น กิเลส—กรรม—วิบาก, หยุดไม่ได้			क्रिक ल्
ทั้งนี้เกิดขึ้น เพราะความไม่รู้จัก แล้วไปยึกถือตัวตน	Section 1	-	තමය්
ชีวิทต้องหมุนเวียนไปตามวงกลม ต้องดูรอบค้านจึงจะเห็น	_		दलाब
เราคู-เห็น-รู้จักแล้วจะเปลี่ยน, ไม่เกิดความทุกข์อีกท่อไป		-	තුන්න්
ถ้าไม่เห็นทามที่เป็นจริง จะเดินไม่ถูกทาง, เท็มไปด้วยทุกซ์			තු වන්
ที่ไม่เห็นเพราะอวิชชาปีคบัง, ต้องอบรมให้มีสติบัญญาจะแก้ได้	_	-	阿阿克
พวกอวิชชามีมาก เช่น มทะ ปมาทะ โมหะ มิจฉาทิฏฐิ ฯลฯ 🔃	_		pano
มองคูให้เห็นพวกอวิชชา, ให้เห็นเหตุบัจจัยของความทุกข์	_		le me
ชีวิคที่มีอะไรปรุงแค่งคือสังขคธรรมย่อมเป็นทุกข์	7.00	1,000	න ආ න
การเจริญสมณธรรมแบบท่างๆ ก็เพื่อเห็นรถบค้านตามจริง	-		leamm
ชีวิตต้องประกอบด้วยธรรมะแล้วจะเอาชนะทุกข์ได้	-	-	long.

พฤกษาแห่งชีวิตสมบูรณ์แบบ.

พยายามทบทวนทำความเข้าใจจากคำบรรยายก่อน ๆ ด้วย		1	ഇന ്
มีบัญหาที่ควรทราบไว้ว่า เราศึกษาธรรมะกันมาอย่างไม่มีระบบ			ദ് നല
ที่ว่าเป็นระบบ จะคลักษณะของค้นไม้มาเปรียบเทียบ	100000		മണയ
จะอุปมาในเรื่องการปลูกค้นไม้ กับการศึกษาธรรมะ	7571.05		න ස
การปลูกต้นไม้มีเทคนิคเฉพาะขั้นตอน ต้องรู้จักใช้เทคนิค	- St. 154		pane,
ค้นไม้ชีวิทนี้ต้องมี ๔ ระบบ : กาย จิต บัญญา สังกมคือเมตตา	30 THE		
คนไม้จะมีชีวิตอยู่อย่างไร, กาย จิต สติ บัญญา ของคนก็คล้ายกัน	(Artista)		関係の
ทุกระบบต้องถูกต้อง ทางร่างกายก็ต้องถูกหลักธรรมชาติ	-		pace.
1 1	-		නර නි
ทางกายต้องบริหารถูกต้องตามธรรมะมาตั้งแต่เด็ก	2000.0	- 1	മഭയ
ท้องศึกษาเกี่ยวกับกายตามธรรมชาติแล้วจักให้ถูก	-	_ 6	छदद
ความถูกต้องทางกายเนื่องมาถึงระบบ ศีล, บัญญาค้วย	-	- 1	മര്ഭ്
มีความถูกต้องทางกายแล้ว ร่างกายจึงจะหมดบัญหากระทั่งจิต		_ 1	තු දැන
ศึกษาเรื่องจิทให้รู้เหตุบัจจัยปรุงแต่งที่ควรรู้ เพื่อพัฒนาให้ได้		k	තර වේ
ระบบจิดนั้นตั้งต้นเมื่อทารกรู้สึกต่อเวทนา, บัญญาก็เป็นไปตามบัจจัย		- 1	ಶ೯ನ
การทำไม่ถูกต้อง ก็เพราะเบ็นไปตามเหตุบัจจัย, ความยึดมั่น		1	ಶಾಷ್
ตามธรรมชาติมนุษย์เกิดมาไม่มีความถูกต้องที่จะดับทุกข์	-		maco.
ท้องศึกษาธรรมะให้ถูกต้องเต็มระบบทั้งทางจิต บัญญา		1	තුල් ම
ความรู้ทางธรรมะต้องสมบูรณ์, เอาไปใช้ทั้งระบบ กาย จิต บัญญา		l	හඳු න
การศึกษาธรรมะให้เรียนถูกต้องเท่าที่จำเป็น เริ่มที่ ตา หู จมูก ๆ	-	1	മയ്ണ
ให้ศึกษาอย่างระบบวิทยาศาสตร์ ไม่ใช่ไสยศาสตร์		1	ಇಡೆ ಹ
ความจำเป็นที่ต้องรู้ ก็เพื่อไม่โง่เมื่อมีผัสสะ, เวทนา, ก็พอแล้ว			D ಡೆ ಡೆ
เคียวนี้การทำสมาธิชนิคถูกต้องยังไม่เป็นที่รู้จัก, ยังไม่รู้เรื่องจิต	2000		නු ශ්ර
ระบบจิตตสิกชา อบรมให้ถูกต้องจะเป็นประโยชน์, ดับทุกข์ได้			ාල් වේ
	S.	8	10.63

จิตที่ถูกทรมานในวัฏฏสงสารเจ็บปวด แล้วมองเห็นเอง นี้จะเกิดบัญญา	_	නිරීස්
ระบบบัญญาจะพัฒนาได้ เมื่อลองปฏิบัติผ่านมาเห็นจริง		තද අ
ความทุกข์ที่ได้รับมาเรื่อย ๆ จะทำให้เกิดญาณ กระทั่งนิพพิทา		० दल
ระบบบัญญาเกิดได้ด้วยการพัฒนาประพฤติมาตามระบบ		ම්පම
ท้องสอนกันอย่างให้มีเหตุผลเพียงพอที่จะกับทุกข์ได้		le ble
ส่วนสังคมต้องมีระบบเมคตา, ทำให้ทุกคนเป็นมิตรกันหมด		mद'त्र
ระบบเมตตาความหมายกว้างเป็นการกระทำเพื่อรักษาผู้อื่นเช่นทาน ฯ ล -	ı	面りば
ความถูกต้องของมนุษย์ควรมีทั้ง ๔ ระบบ พัฒนาพร้อมกันไป		් විස්
พุทธบริษัทควรทำให้ถูกต้องทั้ง ๔ ระบบ : กาย จิต บัญญา เมตตา .		वंदल
ขอให้เปรียบระบบธรรมะของคน เหมือนค้นไม้, ให้สมบูรณ์ทุกทาง		किट्र
and the property of the second		智な国

อะไร ๆ ในชีวิต สักว่าเป็นเรื่องของจิตสิ่งเดียว.

ขอให้จับใจความให้ได้ว่า เรื่องของชีวิตเป็นเรื่องจิตสิ่งเคียว	-	_	_	श्रदख
จิคมี ๓ ระยะ : ล้วนๆ, มีกิเลส, หมคกิเลส 🔃 🗀	STIES.	-	-) මත්ර
จิตล้วนคือประภัสสร, แล้วเต็มค้วยกิเลส, แล้วกลับตัวได้	-	-		 කළු ම
ทั้งค้นจากไม่มีตัวคน, แล้วมีตัวคน, แล้วหมดตัวคน	_		_	ම න් ම
สิ่งที่เรียกว่าตัวตนนั้นจิตคิคเอาเอง, ฉลาดขึ้นก็ละตัวตนได้	_		_	ම්ක් ක
ธาตุที่เป็นจิตคือวิญญาณธาตุ, เป็นธาตุ ๑ ในกลุ่มธาตุ ๖	_			නි ක් අ
คน ๆ หนึ่งประกอบค้วย ๖ ธาตุ. คิน น้ำ ไฟ ลม อากาศ วิญญา	m		-	ත් ක්
ศึกษาคุณสมบัติ. ส่วนประกอบของธาตุดิน น้ำ ลม ไฟ				
อากาสธาตเป็นธาตุรองรับผ่ายกาย — จิต, รวมเป็นธาตุ ๖	_		_	ම් ග්ස්
ธาตุ ๖ รวมเป็นคนหนึ่ง, แยกเป็นกาย จิต และความว่าง, หรือ				

ทอนที่ ๑ นี้ จิตล้วน ๆ เป็นจิตประภัสสร, พร้อมที่จะเศร้าหมอง			lo do
จิทล้วนอาศัยกาย เกิดการปรุงแท่ง จนเป็นจิทมีกิเลส	-	_	lace e
ทอน 🖢 จิตมีกิเลส เริ่มเมื่อทารกรู้จักเวทนา			නය න
เค็กรับสัมผัสพอใจ — ไม่พอใจ เป็นธรรมชาติทางตา — กาย			කිස්ස
เด็กมีเวทนาทั้งพอใจ — ไม่พอใจ ทำให้เกิดโลภะ โทสะ โมหะ 🔔			baca
ระยะนี้จิคเกิดกิเลส ไม่มีเจโทวิมุติ บัญญาวิมุติ, มีอวิชชา 🔔	_	_	කිස් දී
การเกิดขึ้นของขันธ์ ๕ อันเนื่องมาจากธาตุ ๖ ปรุงทีละขันธ์ 🔔		_	අපත්
ขันธ์ ๕ เกิดทีละขันธ์แล้วมีสัมผัสทางอายคนะเกิดวิญญาณขันธ์	_	_	ම් ස්ත්
จิกโง่ยึกถือเอาขันธ์ ๕ แต่ละขันธ์เป็นตัวตน—ของตน,		_	bagg
เกี่ยวนี้จิตยึกถือเป็นตัวคน—ของตน, ไม่ใช่จิตล้วนๆ	_	_	ම ස්ස්
เมื่อจิตไปจับฉวยอะไรเป็นตัวเรื่องก็ยึดอันนั้นเป็นตัวตน – ของตน			pago
ตัวคนมิได้มีอยู่จริง เป็นเพียงสิ่งที่จิดคิดเองค้วยอวิชชา 🔔 🔠	-	_	ଜଣର
เราไม่เห็นมายาของตัวคน เพราะไม่ฉลาคมาแต่เค็ก, คิดนึกผิด ๆ	15775	_	perp
พอจิตมีกิเลสก็เกิดความเคยชินสะสมเป็นอนุสัย, ไหลออกเป็นอาสวะ	-	-	කද හ
อนุสัยมี ๓ ชื่อ : ราคานุสัย ปฏิฆานุสัย อวิชชานุสัย	Antonio.		医鼠尾
มนุษย์มีกิเลสแล้วทำกรรม มีผลของกรรม เวียนเป็นวัฏฏสงสาร	1000	2011	කිරුණු
เวียนในวัฏฏสงสารน่ากลัวที่สุด, อยากแล้วทำ, เวียนอยู่อย่างนั้น	-	-	කුස, ව
ในวัฏฎะทุกสภาพเป็นทุกข์ทั้งนั้น	_	-	න අ හ
ถึงเวียนอยู่ในภพภูมิใคก็ยึกถือคัวคน เป็นทุกข์		_	තිදුයු
จิคล้วน ๆ เคี๋ยวนี้กลายเป็นมีกิเลสมีความทุกข์อย่างเค็มที่	1	-	න ගේ ගේ
เมื่อทนทุกข์ไปนาน จึงคิดมองไปทางกลับกัน เริ่มสนใจผ่ายไม่ทุกข์	S		moo
บัจจุบันนี้มีสิ่งลวงให้หลงกองทุกข์มาก, พั่งอริยสัจจ์ไม่รู้เรื่อง			ຫວຄ
คนหลงในของยัวคั้งแต่เด็กจนผู้ใหญ่, ธรรมะเข้าช่วยไม่ใค้			ബഠിഇ
คอน ๓ นี้ จิตเข้าใจชีวิตและกวามทุกข์, ปฏิบัติศีล—สมาธิ—บัญญา			mom

จิตถึงวิสังขาร กลับประภัสสรคลอกกาล ไม่มีกิเลสเ	กิก		ണഠഭ
จิตถูกอบรมจนกิเลสเกิดไม่ได้ บริสุทธิ์ต่างกว่าตอนแ			നഠഭ്
้ บัญหาเกี่ยวกับตัวคนในพุทธภาษิต ก็เพราะจิตยึดถือ		A	
ในพุทธศาสนา ไม่มีตัวคน มีแต่จิต, จิตหมดบัจจั		emis -	d'om
	ิ กดบ —	1000	mon
เมื่อจิทโง่ไม่มีบัญญา ก็เต็มไปค้วยตัวตนและมีทุกข์			೯೦೦
จิตมีธรรมชาติคิดนึกได้ บัจจัยถูกก็คิดทางถูก, ไม่เร			ಉಂಳ
อะไร ๆ เกี่ยวกับชีวิต สักว่าเป็นเรื่องของจิต เท่านั้น			ମନ୍ତ
ทั้งแท่กัน จนบรรลุนิพพาน ก็เป็นเรื่องจิกล้วนๆโ	ง่, แล้วนิพพาน		ຫຍອ
๑๐. อะไร ๆ ก็เป็นสักว	าธาตุ.		
ซ้อมความเข้าใจเกี่ยวกับคำว่า ธรรมะเล่มน้อย		-1000	നയില
ทบทวนเรื่องก่อน ที่ว่าอะไร ๆ ก็สักว่าเป็นเรื่องของจิ	en		
หัวข้อต่อไป จะพูกถึงคำว่าธาตุ คือลึงที่แยกออกไปเป็			ពាទពា
	ף או האו		ണൈയ
ธาตุมี 🗠 พวก ทางวัตถุ คือธาตุแท้กับธาตุผสม			กจ๕
ธาตุในภาษาธรรมมีมากกว่าจำนวนทางวัตถุ	-		ຕອວ
ธาตุเกี่ยวกับจิตแยกเป็น สังขคะ, อสังขคะ		-	ണയെ
ไม่มีอะไรที่มิใช่ธาตุ อย่าเกิดเข้าใจผิดยึดถือเป็นตัวค	и		നമെ
แม้ความว่าง เขาก็จักเป็นธาตุ, ธาตุสำกัญที่เป็นประ	ะธานมี ๖		നമെ
สิ่งมีชีวิตประกอบอยู่ด้วยธาตุ ๖ : ทางกาย ๔ จิต ๑			തിമഠ
จิตรู้สึกได้ แต่ความรู้สึกไม่ถูกต้อง เป็นไปตามอวิชช	าธาต		നിമര
A		1772	
	CALLED BALLEY	-	m led le
ธาตุที่จะยกมาพูคมี 🗠 พวก แยกได้พวกละ ๓ หมวด			ണ്ടാണ
พวกสังขตธาตุ แยกเป็นธาตุ กาม, รูป, อรูป	THE STATE	-	ബമര
ธาตุทั้งสังขตะอสังขตะแบ่งอีก ๓ หมวกเรียกรูปธาตุ	อรูปธาตุ นิโรร	ธธาตุ	ണിമര്

จิตประกอบค้วยอวิชชาธาตุนั้นโง่ ต้องใช้วิชชาธาตุมาดับจะหายโง่	-	-	යක්ත
กุณภาพของจิตเป็นสิ่งปรุงได้ไม่จำกัด จึงมีเรื่องน่าเกลียกน่าชังมาก			ബ്ലമ
หลักพุทธศาสนาต้องมองให้เห็นทุกอย่างเป็นสักว่าธาตุ		-	നിമദ
ธาคุทั้งหลายประชุมปรุงกันเข้าเป็นผลิตผลใหม่ตามกฏอิทัป ฯ			മ്പിതർ
ทุกอย่างเป็นสักว่าธาตุเป็นไปตามเหตุตามบัจจัย, พุทธ ๆ มีหลักอย่างนี้			mmo
ถ้าจิตยึดถือตัวคนวนเวียนอยู่ในกิเลสก็เพราะไม่รัจักธาต			ຕາຕອ
การเกิดแห่งธาตุเป็นการเกิดแห่งทุกข์			ബെല
เมื่อเห็นสิ่งทั้งปวงเป็นสักว่าธาตุ นี่เป็นยอดของการปฏิบัติธรรม			ຕາຕາຕ
เห็นสิ่งทั้งปวง สักว่าธาตุตามธรรมชาติ ก็จะไม่ยึดมั่นถือมั่น	A. Carrier		ണണഭ
ขอให้วัดตัวเองดุ ว่ารู้จักเรื่องธาตุหรือไม่? หลงเวทนาอย่หรือไม่?	-	-	
* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	-		നനഭ്
	-	-	ദ്നന
ที่จมอยู่ในกองทุกข์ ก็เพราะไม่เห็นไม่รู้จักธาตุ, หลงธาตุ	i and		ണണയ
จิกที่หลุกพ้น เข้าถึงนิพพานธาตุ ไม่มีการปรุงแค่งใกๆ			៣៣៧
๑๑. สังขารและวิสังขาร.			
ธรรมะเล่มน้อยนี้ ได้พูดสรุปรวมหลักพระพุทธศาสนาไว้			
	-	-	ണണൻ
คำว่าสังขารคือสิ่งปรุง, วิสังขารสิ่งไม่ปรุง, เช่นเดียวกับสังขตะอสังขต	าะ	1. T. T.	೯೯೦
สังขารในบาลี แปลว่า การปรุง, กิริยาอาการของการปรุง			നഭം
ทุกสิ่งเป็นสังขาร ยกเว้นนิพพาน, แปลเป็นภาษาไทยได้มาก	100	-	ണഭ്യമ.
ขันธ์ทั้ง ๕ เป็นสังขาร แต่มีคำว่าสังขารอยู่คำที่ ๔ คำเคียว	<u> </u>		നെയ്ന
ในร่างกาย, ในสากลโลก มีแต่การปรุงต่อๆต่อๆกันไป		_	எக்க
ธรรมชาติผ่ายสังขตะมีการปรุงเรื่อย, อสังขตะไม่ปรุงคือนิพพาน			ണേട്ട്
ในสากลจักรวาล ล้วนแท่เป็นกระแสและผลแห่งการปรุง	060.50	2	യേട്ട
ถ้าไม่มีการปรุงก็ไม่มีการเกิดทั้งทางวัตถุ จิต และวิญญาณ			ണയയ
	-		61102.63

การปรุงเป็นทุกข้อย่างยิ่งในทุกความหมาย ๑ — ๓	୩೯೮
สังขารที่มีชีวิตมีความทุกข์อย่างเจ็บปวคทรมาน, ที่ไม่มีชีวิตก็น่าเกลียก	লাভাভা
ผ่ายวิสังขารไม่มีการปรุง, เป็นนิโรธธาตุ	maco
การปรุงมีใค้เพราะอวิชชา ปรุงไปในทางเกิดตัณหา, เป็นทุกข์	നെയ്യ
ในธรรมชาติไม่มีวิชชาจึงมีการปรุงและเปลี่ยนแปลงเรื่อย	നമ്മ
การปรุงการเปลี่ยนแปลงมีทั้งในสิ่งมีชีวิตและไม่มีชีวิต	നെയ്ന
มองไปทางใหนมีแต่กระแสของการปรุงแต่ไม่เห็นก็ไปยินดียินร้าย	maca
ควรศึกษาให้เห็นการปรุงแล้วอย่าไปยึคมั่นถือมั่น	ಐಡೆಡೆ
สำนักงานการปรุงก็อยู่ในมณฑลของจิตที่มีอวิชชา	നെയ്ട
แม้จิดประภัสสรเริ่มแรกก็เป็นโอกาสให้อวิชชาเข้าปรุง	നേര്ത
ส่วนประกอบการปรุงก็คืออายุคนะ, อารมณ์ในจิค, ผัสสะ	ಐಡಿಡ
ขนาดเวลาสถานที่ ปรุงให้เกิดอารมณ์ยินดียินร้ายได้	ಐಡಿಜಿ
กรรมวิธีของการปรุงในมนุษย์เริ่มแค่ในท้องแม่กระทั่งโค	mpo
กระทั่งกนคิดได้ว่าไม่ปรุงดีกว่าจะไม่ทุกข์จึงคิดดับสังขาร	mbe
ทั้งสังขารและวิสังขารเป็นอนักดา, เป็นธาตุตามธรรมชาติ	mble
เรื่องดีชั่วไม่ต้องยึดถือ แต่ทำไปตามที่ถูกต้อง	me'm
พระพุทธเจ้าทรงสอนให้อยู่เหนือกรรมก็อปฏิบัติตามอัฏฐังคิกมรรค	<u> </u>
ไม่ปรุงเป็นชั่ว — คี คือหลุกพ้น, เป็นกรรมที่ ๔, เป็นวิสังขาร	mbd
คนเป็นโรคประสาทเพราะยึคมั่นในความดี, ปรุงเรื่อย	ddm
หยุคปรุงเสียจะเป็นความสุข, สังขารคือปรุง, ไม่เที่ยง, เกิดขึ้น คับไป	ක්ත
บทสวดงานศพมี อนิจุจา วต สงุขาราช ไม่ใช่ตายแล้วเป็นสุข }	mbd
แต่หมายถึง "หยุดปรุงแล้วเป็นสุข"	
	ബിയ്
 คับสังขารฝ่ายจิต อย่าคิดปรุง จิตก็ไม่มีกิเลส ไม่มีความทุกข์ 	<u> </u>
ท้องเอาวิสังขารคือไม่ปรุงมาเป็นของคู่จิต ชีวิตจึงจะเย็น	සාල්ම

๑๒. สรุปความธรรมะเล่มน้อย.

ธรรมะเล่มน้อย คือข้อความสรุปของธรรมะแท่ต้นจนจบ	_	-	-	ണഗിമ
เริ่มด้วย ธาตุ ตามธรรมชาติปรุงกันจนเกิด โพธิจิต, นิพพาน				ണമിക
ธาตุ ๖ อยู่ในผ่ายสังขตธาตุ นอกจากนั้นเป็นผ่ายอสังขตะ	_			ണയിയ്
ธาคุ ๔ กับธาตุจิต ธาตุว่าง ปรุงกันเป็นคนนี้ธาตุธรรมชาติ				ണയിര്
จิศได้รับการปรุงถูกวิธีเจริญขึ้นจนเป็นโพธิจิศ และนิพพาน	ننند			දේශಣ
ทั้งกาย จิต มิใช่ตัวคน เป็นสักว่าธาตุตามธรรมชาติ 🔔				ଗଟାରୀ
จิทโง่สัมผัสความอร่อย ก็ยึกถือเอาเป็นทั่วกูผู้อร่อย		-		೧೧೮ ಡ
จิตยึกความคิดเป็นตัวกู แล้วเอารายละเอียกที่คิดเป็นของกู			(<u>1000)</u>	ബരിപ്പ
อะไร ๆ ก็คือจิต นั้นคือจิตทำหน้าที่ เช่นในกรณีทางตา ฯลฯ				೯೯೦
ผู้เห็น การเห็น สิ่งที่ถูกเห็น ก็คือจิต, อายตนะอื่นก็เช่นกัน	_		-	ണേഗിയ
ทุกอย่างเป็นเรื่องของจิต, พระพุทธ ธรรม สงฆ์ก็คือจิตที่รู้				നപ്പ
ผลที่จิทปรุงมี ๔ ลักษณะ คือ บุญ บาป อเนญชา โลกุทศระ		-		ពាជពា
โดยภาษาคนก็มี ๔ คือ นรก มนุษย์ เทวดา นิพพาน			_	೯೯೩
พูดอย่างวิทยาศาสตร์ก็ว่า ใต้ดิน บนดิน บนพ้า อวกาศ				೯೯ ನಡೆ
จิ๊ทปรุงแท่งเรื่อย, เป็นโพธิจิต, จากสังขตะสู่อสังขตะ, ทุกข์กับ				ពಜ್ ៦
จากสังขคะสู่อสังขคะเทียบได้กับการปลูกค้นไม้ ๕ ค้นให้ถูกวิธี	Series			୩୯୭
ต้นไม้ ๕ คือ กาย วาจา จิต สติบัญญา เมตตา ทำให้ถูกต้อง	-	1000	-	೯೯೩
จิตคพฤกษา เป็นเรื่องเจริญสมาธิเพื่อจิตพร้อมที่จะทำหน้าที่		-	-	ಣಡಿತ
โพธิพฤกษา เป็นเรื่องความรู้ที่จะให้จิตอบรมให้เจริญจนเห็นแจ้	ั้ง	-		ମାର'ଠ
นิพพาน คือความว่างจากทุกข์มีได้แม้ชั่วขณะตามธรรมชาติ	-	N 100	_	ପାଇଂକ
นิพพานสมบูรณ์อบรมให้มีได้โดยปฏิบัติ ศีล สมาธิ บัญญา	_	-		നഴിച
เมคเคยยพฤกษา มีทั้งทางโลกทางธรรม, เพราะเป็นเพื่อนเกิด	— ศาย	ค้วยกัน		ണം'ണ
รักผู้อื่น เท่านั้น ศาสนาพระศรีอารย์จะผุดขึ้นมาทันที	<u> </u>	13		៣៩៤
741				

ผู้ไม่รักผู้อื่นจะทรมานตน, เห็นแก่ผู้อื่นเป็นหน้าที่ของมนุษย์			
จิตต้องอาศัยกาย อยู่เดี๋ยวไม่ได้ นามรูปจึงไม่แยกกัน			ස්දුර
นามรูปนี้ ระบบจิตนำระบบกาย จึงยกจิตเป็นเรื่องสำคัญ	****		ଅଷ୍ଟରୀ
จิตเป็นสิ่งว่องไว เกิดโดยวิธี โอปปาติกะจนมีโพธิจิตไม่อยากเกิด			೧೧ ೯೩
จุดปลายทางของชีวิตไม่ใช่ประโยชน์คือนิพพานแต่หลุดพ้นไม่ผูกพัน	_	_	നങ്ങ്
พ้นจากสิ่งเร่าร้อนสู่ชีวิตเย็น พ้นความว่ายเวียน	_		೯ ೦೦

ธรรมะเล่มน้อย

-0-

ด มกราคม ๒๕๒๖

ภาวะธรรมดาแห่งชีวิตมนุษย์.

ท่านสาธุขน ผู้มีความสนใจในธรรม ทั้งหลาย,

การบรรยายวันนี้ เป็นการบรรยายวันเสาร์แรกแห่งปีใหม่ เราได้หยุดการ บรรยายมาสามเดือน บัดนี้มาถึงงวดที่จะต้องบรรยายต่อไป. วันนี้เป็นวันแรก แห่ง การบรรยายประจำวันเสาร์งวดนี้ ซึ่งท่านทั้งหลายก็พอจะทราบได้ว่า การบรรยายเป็น งวดๆเป็นเรื่องชุด เป็นชุดๆ, เมื่อจบการบรรยายงวดหนึ่ง ก็ได้เรื่องชุดหนึ่ง สมบูรณ์ ในข้อธรรมะเรื่องหนึ่งๆ เพื่อความสะควกแก่การศึกษา การบรรยายชุดนี้เรียกว่า ชุด ภาคมาฆบูชา ซึ่งมี ๓ เดือน ประมาณ ๑๓ หรือ ๑๔ ครั้ง.

ความมุ่งหมายในการบรรยาย.

การบรรยายชุดนี้ อาคมา ตั้งใจที่จะได้ดำบรรยายพิเศษสักชุดหนึ่ง, สัก ชุดหนึ่ง เพื่อแก้บัญหาที่กำลังมีอยู่ คือว่า เราจะหาหนังสือเล่มเคียวจบ ในเรื่อง สำหรับจะศึกษาและปฏิบัติ สำหรับคนทั่วไปไม่ได้, มันมีกระจายอยู่ในหนังสือมากมาย มหาศาล เขาก็ติดตามไม่ไหว, จึงตั้งใจว่า จะให้มีหนังสือเล่มเดียวครบ สำหรับการ ศึกษาของคนธรรมดาสามัญ. ดังนั้นจึงให้ชื่อธรรมบรรยายชุดนี้ว่า ธรรมะเล่ม เดียวจบ, ธรรมะเล่มน้อย เล่มเดี๋ยวจบ. ขอพั่งให้ดี ซึ่งมัน ก็ต้องมีการบรรยาย หลายครั้ง เหมือนกัน, เมื่อหลายครั้งมารวมเข้าเป็นหนังสือเล่มเดียว มันมีจบคือ ครบทุกเรื่องเท่าที่ควรจะมี สำหรับคนทั่วไป; อาตมาเลยให้ชื่อชุดนี้ว่า ธรรมะเล่มน้อย หรือธรรมะเล่มเดียวจบ.

การบรรยายจะมีไปตามลำดับ ตามเรื่องที่ควรจะทราบก่อนทราบหลัง ที่ จำเป็นสำหรับคนธรรมคาสามัญทั่วไปจะได้ศึกษา. ฉะนั้น ใน เรื่องแรก สำหรับการ บรรยายในวันแรกนี้ มีหัวข้อว่า ภาวะธรรมดาแห่งชีวิตมนุษย์ คือเราบรรยายเรื่อง มนุษย์, บรรยายเรื่องของมนุษย์ บรรยายเพื่อมนุษย์ จะได้เป็นมนุษย์สูงสุดตามที่ มนุษย์จะเป็นได้, จึงต้องพูดกันจึงเรื่องธรรมชาติธรรมดาของชีวิตมนุษย์ ให้เป็นที่เข้าใจ โดยหลักพื้นฐานทุกแง่ทุกมุมกันเลียก่อน ว่าธรรมดาของมันมีอยู่อย่างไร, แล้วเราจะเข้า ไปเกี่ยวข้อง ด้วยการพัฒนาให้มันเจริญงอกงามขึ้นมาได้อย่างไร, และจะไปถึงไหนกัน, โดยเจตนาว่า ผู้ที่ศึกษาและปฏิบัติแล้ว จะสามารถพัฒนาชีวิตนั้น ให้เจริญงอกงาม ไปตามทางของธรรมะ และเขาก็ได้ประสบผลสำเร็จในขั้นสุดท้าย คือเป็นมนุษย์ ที่หมดบัญหา.

พังคูแล้วก็น่าขัน ที่ว่า มนุษย์นี้ไม่มีอะไรมาก นอกจากมันหมดบัญหา คนทั่วไปมันมีปัญหาเรื่อย, บัญหานั้นบัญหานี้ไม่มีที่สั้นสุด ทยอยกันมา, มัน จะ ต้องไปถึงขีดสูงสุดขีดหนึ่ง ซึ่งอยู่เหนือปัญหาโดยประการทั้งปวง. ถ้าพูดเจาะจง มันก็คือเป็นพระอรหันท์นั่นเอง; ถ้าพูดอย่างนี้ก็จะพากันกลัวเสียอีก เพราะว่าคนโดย มากก็กลัวความเป็นพระอรหันท์ ว่าดีเกินไป ว่าสูงเกินไป, ว่าใช้กับเราไม่ได้. ชวน

ให้เป็นพระอรหนต์นั้น ดูน้อยคนจะเอา เพราะเห็นว่ามันดีเกินไป, นี่จึงติดอยู่ ที่นี่ คือเป็นมนุษย์ที่อยู่ในท่ามกลางบัญหา, มีปัญหาอยู่ตลอดเวลา, หมดบัญหาค่ำ ๆ แล้วก็มีบัญหาสูง ๆ ขึ้นมา จนเคี๋ยวนี้ก็ยังมีบัญหา. อยู่ในโลกมนุษย์ก็มีบัญหา, ขึ้นไป อยู่ในโลกสวรรค์ก็มีบัญหา, อยู่ในพรหมโลกก็ยังมีบัญหา, นี่แม้ว่าจะมีจิตใจของเรานี้เป็น อย่างในเมืองสวรรค์ ก็ยังมีบัญหา, มีจิตใจเหมือนกับพวกพรหมอยู่ในพรหมโลก ก็ยัง มีบัญหา.

บัญหาใหญ่ยิ่งก็คือบัญหาเรื่องตัวกู — ของกู, บัญหาเรื่องมีความโง่ว่ามี ตัวกู — ของกู, แล้วมันก็ปรุงแต่งความอยากความต้องการไม่มีที่สิ้นสุด, แล้วมันก็ได้อะไร มา ชนิดจะให้เกิดบัญหาแปลกๆใหม่ๆไม่มีที่สิ้นสุด, มนุษย์จึงมีบัญหาที่ไม่มีที่สิ้นสุด, น็เรียกว่าธรรมดาของมนุษย์ ธรรมชาติของมนุษย์.

ถ้ามันไปถึงที่สุดแห่งบัญหา เป็นมนุษย์ที่ไม่มีบัญหา นั้นแหละคือสึง สูงสุด เรื่องก็จบ; ถ้าไปถึงนั้นท่านก็เรียกว่าจบ ในภาษาบาลีก็เรียกว่า จบพรหมจรรย์; ไม่มีอะไรที่จะต้องประพฤติให้คือย่างนั้นอีก, คือไม่มีอะไรที่จะต้องประพฤติให้คือย่างนั้น หรือให้คีเกินไปกว่านั้นอีก มันจบเรื่อง. เรารู้กันก็แต่ว่าจบเรื่องเมื่อเป็น พระอรหันท์; เดี๋ยวนี้ก็มาพูดให้ชัด ให้ลงเป็นธรรมคาสามัญสักหน่อยว่า มันเป็น มนุษย์ที่จบ ก็เมื่อไม่มีบัญหา เมื่อหมดบัญหาโดยประการทั้งปวง มีชีวิตอยู่ โดย ปราศจากสิ่งที่เรียกกันว่าความทุกข์ ทั้งโดยตรงและโดยอ้อม.

ถ้าท่านทั้งหลายสนใจ และไม่กลัวว่ามันจะดีเกินไป บางที่เราจะพูดกันได้ จะพูดกันรู้เรื่อง; ถ้าเข้าใจว่ามันดีเกินไป จิตใจมันไม่สนใจ โดยแท้จริงมันไม่อยากจะ สนใจ แล้วมันก็พูดกันไม่รู้เรื่อง, บ้วยการเปล่าทั้งกนพูดและคนพัง. นี่ก็คือบัญหา ที่มันกำลังประสบอยู่กับพวกเรา, โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ก็คืออาตมา ซึ่งมีหน้าที่จะบรรยาย

ธรรมะแก่ท่านทั้งหลาย, เท่าที่ทำมาเป็นสิบ ๆ บีมันก็รู้สึกอย่างนี้ : รู้สึก เป็นบัญหาที่ว่า เราไม่สามารถจะจูงกันไปให้ขึ้นถึงระดับสูง คือหมดบัญหาได้ เพราะเหตุหลายอย่าง อย่างที่กล่าวมาแล้ว.

ส่วนมากก็เห็นว่าดีเกินไป ไม่มีรสไม่มีชาติไม่สนุก สู้อยู่ในกองอบายมุข ขึ้นๆลงๆนี้ไม่ได้: แม้ว่าจะเป็นคนธรรมคาสามัญ ไม่ได้ลุ่มหลงในอบายมุข ก็ยัง เห็นว่ามันไม่ใช่เรื่องของเราอยู่นั้นเอง. เรื่องที่ดีที่สุดของพระพุทธศาสนานั้น ไม่ ใช่เรื่องสำหรับเรา, ไม่ใช่เรื่องของเราอยู่นั้นเอง; เป็นอย่างนี้กันทั้งพระทั้งฆราวาส, พวกพระในวัคก็เป็นอย่างนี้. ที่สังเกทเห็น เขาไม่ได้สนใจ อย่างยิ่ง อย่างแท้จริง ด้วย จิดใจทั้งหมด ในเรื่องของธรรมะ ที่จะทำให้ขึ้นสู่ระกับสูงสุด คือผู้หมดบัญหา, แม้จะ ทนพังเรื่องนี้ก็นั่งเหม่อๆ นั่งใจลอย นั่งหลับใน อย่างที่กำลังเป็นอยู่แล้วนี้ก็ได้, ไม่มีใคร สนใจที่จะคิกตามอย่างละเอียดลออ ไปสนใจเรื่องเล่นเรื่องหัว, ไปดูหนังสือที่พวกพระ สมัยนี้เขาลงทุนซื้อมาคูบ้างซึ, ไปค้นหนังสือที่พวกพระสมัยนี้เขามีกันอยู่คูบ้างเถิดว่า เขามีหนังสืออะไรกัน. มันมีหนังสืออื่นไม่เกี่ยวกับเรื่องคับทุกซ์, ไม่เกี่ยวกับเรื่องหมด กิเลสและหมดทุกข์เลย, หนังสืออ่านเล่นก็มีมาก, หนังสือวิชาทั่ว ๆไปไม่เกี่ยวกับคับ ทุกข์ โดยตรงก็มีมาก. เขาอยากจะเป็นนักปราชญ์ผู้มีชื่อเสียง ในทางภาษาในทางวิชา พิเศษอย่างนั้นอย่างนี้; ธรรมะแท้จริงในระดับสูงสุด จึงยังคงเป็นหมันอยู่จนกระทั่ง ทุกวันนี้. คนที่เอามาพูดมาสอนนั้นแหละ มันจะกลายเป็นคนบ้ำเอง เขาว่ามันเอา เรื่องที่ไม่ตรงกับความต้องการของผู้พั่งมาสอน.

นี้คือบัญหาที่ได้ประสบมาคลอดเวลา จึงมีความตั้งใจว่า จะต้องมี หนังสือสักเล่มหนึ่ง เพื่อแก้บัญหาเหล่านี้ จึงพยายามพูกด้วยการบรรยายชุดนี้ แต่จะ ประสบความสำเร็จหรือไม่ ก็ยังเป็นบัญหาอยู่อีกนั้นเอง. อาตมาก็ยังไม่เชื่อว่า มันจะ ประสบความสำเร็จ คอยดูกันต่อไปก็แล้วกัน. ทีนี้ก็จะพูดกันให้เป็นข้อๆย่อยๆ เพื่อพังง่าย ศึกษาง่าย ธรรมชาติแห่ง ชีวิตมนุษย์ตามธรรมดานั้นเป็นอย่างไร ที่เราควรจะทราบเป็นประเด็นๆ คือเป็น ข้อๆไป. ขอให้สนใจจนเข้าใจชัดเจนทุกๆประเด็น.

ข้อที่ ๑ ชีวิตมีหลายแบบตามเหตุปัจจัย.

ข้อแรก ที่สุด อาคมาอยากจะเสนอว่า ชีวิตนี้มันเป็นสิ่งที่มีได้หลาย แบบ ตามเหตุตามบัจจัยของมัน. ท่านทั้งหลายพังคูให้คีว่า ชีวิตนี้มันเป็นไปได้ หลายแบบหรือทุกแบบ ตามเหตุตามบัจจัยของมัน. ชีวิตแบบที่เรามีกันอยู่ เป็น ๆ กัน อยู่ตามธรรมคานี้ แน่นอนมันมีแล้วและเราต้องเห็นอยู่แล้ว; แต่มีเหตุมีบัจจัยของมัน ที่ทำให้เราต้องมีชีวิตแบบนี้, และขอให้เข้าใจต่อไปถึงว่า ชีวิตแบบอื่นมันก็มีได้อย่าง เคียวกันนี้. ที่มันเลวมากกว่านี้ มันก็มีได้ง่าย ๆ เหมือนกับที่เรากำลังมีแบบของเราอยู่ อย่างง่าย ๆ สำหรับเรา. ชีวิตแบบที่เสว ๆ มันก็มีได้ง่าย ๆ สำหรับคนเลวตามแบบของ คนเลว, ชีวิตที่สูงขึ้นไปที่ดีที่ประเสริฐ จนถึงแบบของพระอรหันต์ มันก็มีได้อีก เหมือนกัน, มีได้ง่าย ๆ ตามแบบของพระอรหันต์ แต่ว่าสำหรับผู้ที่จะเป็นพระอรหันต์.

เรา ควรจะมองให้กว้าง ทั่วไปหมดว่า โอ้ ชีวิตนี้จะมีได้หลายแบบ หรือ หลายสิบแบบ แล้วแต่จะจัดให้มันแตกต่างกันมากน้อยเท่าไร, แต่ละแบบมีเหตุมีปัจจัย เครื่องปรุงแต่งของมันเอง. เราไม่รู้เรื่องนี้ เราก็ปล่อยให้มันลอยไปตามยถากรรม, ปล่อยไปตามยถากรรม แล้วแต่ว่ามันจะเป็นอะไร ตามความอยากความต้องการ ชั่วขณะของเรา.

พระเณรเข้ามาบวชนี้ ไม่รู้ว่าต้องการอะไรโดยแท้จริง แล้วก็ปล่อยไป ตามเหตุตามบัจจัยชั่วขณะ เห็นเพื่อนเขาเรียนนักธรรมก็เรียนนักธรรม, เห็นเพื่อนเขา เรียนบาลีก็เรียนบาลี แล้วไม่รู้ว่าเรียนไปทำไม โดยเรียนไปเผื่อว่ามันจะดี หรือมันอาจจะ เป็นหนทางที่จะได้รับประโยชน์. อย่างนี้เรียกว่าไม่ได้รู้จักโดยแท้จริง ว่า จะทำอะไร, จะทำทำไม. นี่เรื่องเกี่ยวกับพระธรรม หรือเกี่ยวกับพระศาสนาโดยเฉพาะ สำหรับ ผู้ที่เข้ามาบวช.

ผู้ที่ไม่ได้เข้ามาบวช ที่อยู่ที่บ้านที่เมือง ก็ปล่อยไปตามยถากรรม ของ ความต้องการเล็ก ๆ น้อย ๆ แต่ละวัน ๆ ของก็เลส เพราะมันไม่รู้ทั้งหมด, มันไม่รู้จัก ทั้งหมด, มันไม่รู้จัก ทั้งหมด, มันไม่รู้จักเขามาทั้งหมด, หรือรวบรัดเอามาแค่สิ่งที่ดีที่สุด โพราะมันไม่รู้ว่า มันเป็นได้. ถ้าเรารู้จักเหตุบัจจัยของชีวิตแบบนั้น ๆ เราต้องการชีวิต แบบไหนชนิดไหน, เราต้องรู้เหตุรู้บัจจัย สำหรับการปรุงแต่งแห่งชีวิตแบบนั้น ๆ.

นี่ขอให้ท่านเข้าใจ หรือแน่ใจกันเสียก่อนสักข้อหนึ่งว่า ชีวิตนี้มีได้หลาย แบบ แล้วแต่เหตุบัจจัยของมัน, และ เราอาจจะเลือกเอาที่ดีที่สุดได้ ถ้าเรารู้จักเลือก รู้จักต้องการ ไม่ปล่อยไปตามยถากรรม.

สรุปความว่า เราไม่รู้ว่าเราเกิดมาทำไม, เพื่อจะได้อะไร, เราไม่รู้ ก็ปล่อยไปตามยถากรรม, ให้ความยถากรรมมันเลือกเอาเองตามชอบใจมัน คูมันเป็น เรื่องเกินบ้าบอไปเสียอีก, ให้ความเป็นยถากรรมมันเลือกเอาเอง ตามความชอบใจของ ยถากรรม. รู้สึกสงสารในข้อนี้ จึงพยายามที่จะพูดให้เข้าใจว่า มันมีเหตุบัจจัยเฉพาะ ที่จะปรุงแต่งให้ได้ตามที่ควรจะได้. ขอให้สนใจศึกษาให้มากพอ ตามที่ท่านได้ กล่าวไว้ แล้วเลือกเอาแบบที่เหมาะสำหรับเราที่สุด โดยความรู้ที่เพียงพอ, ไม่ใช่ ละเมอ ๆ หรือทำเพ้อ ๆ เผื่อ ๆ ไปเท่านั้น, อาจจะมีชีวิตที่ดีที่สุด ที่ชอบใจเราที่สุด แต่ เราไม่รู้จัก เราก็เลยไม่ได้.

อยากจะพูดว่า เราอาจจะทำชีวิตแบบหนึ่ง ให้เต็มไปด้วยความสุขสนุก สนาน ไม่มีความทุกข์เลย ก็ได้ ถ้าเรารู้จักทำจิตใจ : เรามีธรรมะในพระพุทธศาสนา มาทำจิตใจของเรา ให้อยู่ในสภาพที่เฉลียวฉลาดแจ่มแจ้ง รู้จักสิ่งทั้งปวงตามที่เป็น จริง, ไม่ยึดถืออะไร เอามาไว้ให้เป็นของหนัก หรือเป็นความทุกข์. เรื่องที่เขาถือ กันว่าเป็นความทุกข์ เราก็เห็นว่ามันเช่นนั้นเอง. หน้าที่ที่เราจะต้องทำ เราเห็น ว่าดีแล้ว ประเสริฐที่สุดแล้ว เราก็พอใจ, เราจึงทำมาหากินอยู่ด้วยความพอใจ ในการ งานที่กระทำ เป็นสุขที่ได้กระทำ ถ้าเราพอใจ.

อาทมาไปยืนดูเขาทำงานในโกลน, เขาจับปลากันในโกลน เลอะเทอะ สกปรกแล้วเหม็นด้วย รกรุงรังไปด้วยขวากหนาม แต่เขาก็ทำกันอย่างสนุกสนานเลย เพราะว่าเขาชอบที่จะได้ปลา. เขาก็เพลิดเพลินในการที่ได้มาที่ละตัวสองตัว, มันจะยุ่ง ยากลำบากสกปรกเน่าเหม็นอย่างไร ก็ทำกันอย่างสนุกสนาน. ชีวิทนี้ก็เหมือนกันแหละ ; ถ้าเรารู้จักจัดรู้จักทำ ทำดวามเพลิดเพลินให้เกิดขึ้นในการกระทำ มันก็ไม่มีความ ทุกข์; ถ้ามันผิดหวังในบางกรณี เอ้า, มันเช่นนั้นเอง, มันเป็นเช่นนั้นเองของ ธรรมชาติ, จะต้องไปเป็นทุกข์กับมันทำไม; ถ้ามัน เหนื่อยยากลำบาก ก็ยิ่งเห็นว่า เอ้า มันก็เป็นอย่างนี้เอง เหมือนกัน. ความเป็นอย่างนี้เพ่งแต่ในแง่ดี, เอาผลที่ได้ เป็นวัตถุมุ่งหมายอยู่เสมอมันก็สนุก; ฉะนั้นเราได้มีงานที่สนุก และก็ได้ผลได้ ประโยชน์มาหล่อเลี้ยงชีวิท.

แต่ว่าคนทั่วไปเขาไม่คิดกันอย่างนี้ เขาว่ามันเหน็ดเหนื่อยลำบากยุ่งยาก, เขาคิดว่าวิธีอื่นมี ที่ไม่ต้องเหน็ดเหนื่อยยุ่งยากลำบาก เช่นไปขโมย ไปจี้ ไปปลันเขา ก็ยังได้ พักเดียวได้เป็นแสนเป็นล้านก็มี; เมื่อเป็นอย่างนี้ก็ไม่มีใครที่จะอดทน ทำสิ่ง ที่ยากลำบากในหน้าที่การงาน. อย่างว่าจะแจวเรือจ้าง จะถืบสามล้อ จะล้างท่อถนน จะกวาคถนน จะอะไรก็ตามเถอะ ไม่มีใครชอบคอก เพราะว่าไม่รู้จักปรับปรุงจิตใจ ให้มันชอบ.

ต้องศึกษาธรรมะให้เพียงพอ สามารถปรับปรุงจิตใจให้ชอบ สึงที่ เป็นหน้าที่การงาน; แม้จะเหน็ดเหนื่อยลำบากเหงื่อไหลไกลย้อย ก็ปรับปรุงจิดใจ ให้มันรัก ให้มันชอบ ให้มันพอใจได้ ก็เลยไม่มีความทุกข์ในหน้าที่การงาน. อุปมา เหมือนกับผีเสื้อ ทำมาหากินค้วยการเที่ยวสูบน้ำหวานในคอกไม้ ทำให้ธรรมชาติสวยงาม, ไม่มีความทุกข์เลย. มองคูกันแต่ในแง่นี้ ว่ามนุษย์ก็สามารถจะทำได้ ให้ทำการงาน สนุกสนานไม่มีความทุกข์เลย; แต่ต้องรู้จักปรับปรุงจิตใจ, ไม่ใช่มันจะทำได้เอง ตามธรรมชาติเหมือนผีเสื้อ ซึ่งมันเป็นได้เองตามธรรมชาติ, เราจะต้องรู้จักปรับปรุงจิตใจให้สนุกสนานในการทำงาน.

คนเขาไม่เชื่อก็ว่า มันทำไม่ได้ หรือไม่อยากทำ มันต้องปรับปรุงจิตใจกัน มากเกินไป; แต่ขอให้สนใจเถิดว่า ทางนี้มันเป็นทางสำคัญที่จะรอดได้:—

อย่างว่าเราเป็นลูกจ้างชักผ้าล้างจานนี้ ทำไมจะทำให้สนุกไม่ได้ล่ะ. เรา อย่าเห็นเป็นความยากลำบาก เพราะมันก็ทำได้, แล้วมันก็ทำไปเรื่อย ๆ โดยไม่ต้องมี ตัวตนที่น้อยอกน้อยใจเสียใจในโชควาสนาอะไรทำนองนั้น, โดย เชื่อลงไป เถอะว่า มัน เป็นของคี, มันเป็นของถูกต้อง, จนเรียกว่าเป็นธรรมะอย่างหนึ่งด้วยเหมือนกัน. ถ้า เราเป็นลูกจ้างล้างจาน ถูบ้านกวาดบ้าน หุงข้าว ทำข้าวปลาอาหาร, ทำอะไรก็ ให้มันเป็นศิลปะสนุกสนานไปในการงานเหล่านั้น; แม้แต่จะกวาดบ้านหรือกวาด พื้นบ้านลานบ้านให้เคียนให้สวยงามนี้, ลองไปดูใหม่ชิ กวาดด้วยความรักศิลปะ มันจะ รู้สึกพอใจทุกครั้งที่กวาด, ทุกครั้งที่กวาด พูดอย่างนั้นเลย, มันจะเป็นสุขทุกครั้งที่กวาด เลย ไม่ใช่ท่อกวาดเสร็จแล้วจึงจะเป็นสุข เพราะมันสามารถกวาดให้ดีที่สุด ทุกครั้งที่ไม้ กวาดมันจะเขียไป. แต่เดี๋ยวนี้ คนไม่ได้ทำด้วยจิตใจ, จิศใจมันอยู่ที่อื่น, แล้วบางที ก็รู้สึกว่างานชนิดนี้งานไพร่ งานขี้ข้า กูไม่รัก กูไม่พอใจ มันก็ทำไม่ได้ ในการที่จะทำให้มันดี.

ถ้าเราจะถือให้ตรงตามความจริงว่า ไม่มีอะไรที่เป็นเรื่องไพร่ เรื่อง ขี้ข้า, ถ้ามันเป็นการงาน มันจะช่วยหล่อเลี้ยงชีวิตได้เหมือนกัน; มันอยู่ที่จิดใจของเรารู้ จักคิดนึกหรือไม่ต่างหาก ถ้าเราฉลาดพอ ก็สร้างความพอใจขึ้นมาได้ ในการงานทุก ชนิด ที่ไม่ใช่เป็นเรื่องบาปเรื่องอกุศล, เป็นเรื่องที่ถูกต้อง แต่เขาถือกันว่าเป็นเรื่อง ที่ต่ำต้อย เรื่องของคนชั้นต่ำ. ถ้าเราไม่มีปัญญาจะทำให้สูงไปกว่านั้น เราก็ต้อง ยินดี, เราจะค่อย ๆ มีบัญญาทำงานที่ดีกว่านั้น ง่ายกว่านั้น สูงกว่านั้น. แต่ก็ ต้อง ทำด้วยความพอใจ สมัครใจ ทั้งหมดทั้งสิ้นอีกเหมือนกัน, เราก็จะประสบความสำเร็จ ในการที่ว่า การงานนั้นแหละเป็นสวรรค์ของเรา.

นี่ สรุปความนิดเดียวว่า ชีวิตนี้มีได้มากแบบ พัฒนาได้มากแบบ, แล้ว บางแบบน่าอัศจรรย์ ประเสริฐ และมีปาฏิหาริย์อยู่ในตัวของมัน, มีปาฏิหาริย์อยู่ในตัวของมัน ก็อมันให้เกิดความพอใจที่สุดอย่างยึงได้ด้วยกันทั้งนั้น ถ้าเรารู้จักทำจิตใจ. นี่ไม่พูดถึงการงานทุจริตของพวกคนพาล อันธพาลนั้นมันก็เป็นที่พอใจของมัน เพราะเขามีจิตใจอย่างนั้น เขาก็พอใจในสิ่งเหล่านั้น. แต่พวกเราที่เป็นสัตบุรุษ ก็มีความพอใจกามแบบของสัตบุรุษ ก็มีความพอใจอย่างนี้, ความพอใจอย่างนี้ ได้ผลงานที่ดี ไม่ทำให้เกิดโทษลำบากยุ่งยากในภายหลัง จึงได้เลือกเอา.

ขอให้ยุติกันทีว่า ชีวิตนี้มันมีมากแบบ เลือกได้ อย่าโง่เกินไป จนเลือก ไม่ถูกต้อง, มันต้องเลือกได้มาอย่างหนึ่งเสมอ ที่เหมาะสมกับสถานะของเรา, จะเป็น คนโง่คนฉลาคมากน้อยเพียงไร อย่าต้องเสียใจ เพราะว่ามันอับโชค ไม่มีวาสนา, ถ้า พอใจให้ความสุขได้ แล้วก็เรียกว่ามันดี หรือมีโชคด้วยกันทั้งนั้น, เพียงแต่มัน ไม่เหมือนกัน.

ถ้าเราถือหลักกันอย่างนี้ ก็จะไม่มีใครทำผิกทำชั่ว หรือเป็นอันธพาล จะไม่ มีใครว่างงาน จะไม่มีใครที่จะว่างงาน, จะมีคนที่มีงานทำกันอย่างสนุกสนาน และ เป็นสุขในการงานอยู่ด้วยกันทุกคน. โรงเหล้าโรงยาโรงหนังโรงละครนั้นปีดีได้ ปีด หมดเลยได้ เพราะไม่มีใครไป ไม่มีใครต้องการ; เพราะแต่ละคนมันสนุกสนาน อยู่กับชีวิตการงานหน้าที่นั้น ๆ, จะไม่ต้องหมดเปลืองเรื่องสำรวย สำราญ สำเริง เกิน ความจำเป็น. อยู่แต่พอดี ๆ มีความสงบสุข, ถึงเหน็ดเหนื่อยก็นอน หายเหนื่อย ก็ทำงาน. เมื่อนอนก็เป็นสุข, เมื่อพักผ่อนก็เป็นสุข, เมื่อทำงานก็เป็นสุข, แล้วก็ จะเอากันอย่างไร มันหมดแล้ว คือมัน มีความสุขอยู่ทุกอิริยาบล.

นี่ธรรมชาติเขามีให้เลือกถึงอย่างนี้; แต่คนมันโง่เอง มันเลือกเอาไม่ได้, มันไม่เลือกด้วยซ้ำไป, มันไม่รู้จะเลือกอย่างไร, ได้แต่คิดผิว ๆ เผิน ๆ : ดูตัวอย่างของ การที่ไม่ต้องทำอะไรเหน็ดเหนื่อยแล้วก็ร่ำรวย, พอเขาบอกว่ามันมีได้ด้วยการเซ่นสรวง บนบานผีสางอะไร มันก็ทำไปอย่างนั้นแหละ ด้วยหวังว่าจะรวย หรือว่าซื้อหวยซื้อสลาก กินแบ่งอะไรกันไปตามเรื่อง ว่ามันจะรวย แล้วมันก็รวยไม่ได้, แต่ว่ามันรวยด้วยโรค ประสาท มันเป็นโรคประสาทกันได้มาก ๆ.

นี่ ข้อแรกที่จะขอให้สนใจว่า ชีวิตมีให้เลือกหลายแบบ ครบทุกแบบ แล้วก็ล้วนมีเหตุมีปัจจัยของมัน ที่เราจะต้องทำให้ถูกต้อง.

ข้อที่ ๒ รู้จักธรรมชาติของชีวิต.

ทีนี้ ข้อกัดไป อยากจะให้รู้ถึงธรรมชาติอีกข้อหนึ่งว่า เพราะ คนเรามี ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ มันจึงมีเรื่อง บัญหายุ่งยากลำบาก; ฉะนั้นอย่าไปทำเล่นกับ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ นั่นแหละตัวเจ้าเหตุ ตัวการแหละ. เพราะมนุษย์หรือคนมันมี ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ แต่ละอย่าง ๆ มันมีความรู้สึกรุนแรง, แล้วมันก็ปรุงแต่งอะไร ต่าง ๆ นานา จนมีบัญหาทุกอย่างเลย. ถ้ามันเป็นก้อนหิน ก้อนหินไม่มี ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ มันก็ไม่มีบัญหา, ก็เห็น ๆ กันอยู่. แต่นี้คนมันไม่ใช่ก้อนหิน มันมี ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ, แต่ละอย่าง ๆ มีขอบเขต, มีหน้าที่ อะไรของมันกว้างไกลมาก, กว้างไกลมากไปตามแบบของมัน. ตามันก็ทำหน้าที่ไปตามแบบของตา ไม่ซ้ำกับหูหรือ จมูกเป็นต้น. ตามันสร้างบัญหาทางตา มากเหลือประมาณ, หูก็สร้างบัญหาที่เกี่ยวกับหู กับเสียงน่ะเหลือประมาณ, จมูกก็เกี่ยวกับกลิ่น, ลิ้นคู่กับรส, กายคู่กับความรู้สึกทาง ผิวหนัง, ใจก็ทางจิต.

บัญหาของมนุษย์ ซึ่งเป็นสัตว์มีชีวิต มัน อยู่ที่มีตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ นั้นโอง; ถ้าอย่ามี ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ มันก็ไม่มีบัญหา. ถ้ามีกันน้อยหน่อย มันก็มีบัญหาน้อย. เช่นต้นไม้มันไม่มีตา มีหู จมูก ลิ้น กาย ใจ อะไรมากมายนัก หรือ มันมีไม่ถึงกำหนด; ฉะนั้นบัญหาของตันไม้มันก็มีน้อยกว่า, สัตว์เครจฉานมันก็มีตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ในลักษณะที่น้อยกว่า มีสมรรถนะน้อยกว่าของมนุษย์, บัญหามัน ก็น้อยกว่าของมนุษย์.

มนุษย์นี้มีตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ที่มีความสามารถกว้างขวาง, แล้ว ยังเสริมสร้างออกไปได้อีกมาก ให้ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ มันขยายตัวออกไปได้ มากมาย, แล้วมนุษย์ก็ชอบทำกันอย่างนั้น และกำลังทำกันอยู่อย่างนั้นทั้งโลก, เสริม บัญหาทาง ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ออกไป ด้วยสร้างสิ่งที่เอร็คอร่อยสนุกสนานสวย งามเกี่ยวกับสิ่งเหล่านี้, แล้วก็หลงกันอยู่แต่กับเรื่องเหล่านี้ จนเห็นแก่ตัวจัด จะฆ่า เพื่อนมนุษย์ให้หมดทั้งโลก มันก็ไม่รู้สึกว่าเป็นอะไร. นี้ความคิดมันหลงขนาดนี้ : ประโยชน์ของเราก็แล้วกัน, ถ้าไม่ได้เราก็จะต้องเอาให้ได้, ถ้าไม่ได้เราก็จะต้องฆ่าคนที่ มาขัดขวาง; ฉะนั้นเราจะทำสงครามรบราฆ่าพันกัน, ฆ่ากันให้หมดโลก ก็ไม่เห็น แปลกอะไรนี้, เขาคิดกันอย่างนี้.

นี่เรื่องของ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ มันดึงชีวิตนี้ไปในทางที่มีปัญหา ทั้งนั้น อย่างรุนแรงควยกันทุกๆ ทาง. พระพุทธเจ้าท่านจึงตรัสว่า ตัวบัญหาตัวต้นตอ ของบัญหามันอยู่ที่นี่ ที่ผัสละ คือการกระทบที่ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ. อายตนะ เป็นปอเกิดของทุกสิ่ง เพราะอายตนะเป็นที่กระทบให้เกิดความรู้สึก; เช่นเรามี ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ เราจึงฉลาดขึ้นทุกวัน. เราคลอดมาจากท้องแม่แล้ว ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ก็ทำหน้าที่เพิ่มขึ้นทุกวัน, เพิ่มขึ้นทุกวัน. เค็กก็รู้อะไรมากขึ้นทุกวัน, ฉลาดขึ้นทุกวัน, รู้อะไรไกลออกไป, ไกลออกไป; เพราะว่า ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ของเขาทำงานแปลก ใหม่ เพิ่มขึ้น ๆ ทุกวัน. ความรู้ที่ถูกต้อง มันก็มาจากการสัมผัส ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ, ความคิดที่ผิดเป็นมิจฉาทิฏฐิ มันก็มาจากการสัมผัส ที่ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ. การสัมผัสบางอย่างมันไม่มีโอกาสของบัญญาของวิชชา มันก็ผิด, สร้างความเห็นผิดใหม่ ๆ ขึ้นมาอีก, ก่อนนี้ไม่เป็นมิจฉาทิฏฐิมากถึงขนาดนั้น, แต่ เดี๋ยวนี้มีมิจฉาทิฏฐิมากขึ้น ๆ เพราะการสัมผัสทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ มัน หมุนไปทางผิด มันควบคุมไม่ได้.

เมื่อทำผิด แล้วมันก็ เกิดผลร้ายผลดีที่เรียกว่าวิบากกรรม, กรรม ก็ดี วิบากกรรม ก็ดี มันมาจากสัมผัสทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ. ฉะนั้น นรกสวรรค์ ก็อยู่ที่นี่ : นรกก็อยู่ที่สัมผัสทาง ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ, สวรรค์ก็อยู่ที่สัมผัสทาง ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ. แต่เราไม่บอกกันอย่างนี้, เราไม่สอนกันอย่างนี้, ไปชะเง้อมอง กันที่อื่นโน่น, ไม่มองว่ามันอยู่ที่ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ. แม้แต่จะศึกษาเรื่องนิพพาน, มีนิพพานกัน ก็ต้องศึกษากันที่ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ; แต่เราก็ไปศึกษากันที่อื่น, แล้วหวังที่อื่น หวังในอะไรก็ไม่รู้, ไกลออกไปจนต้องคาดคะเน ต้องเชื่อคนอื่นอย่างโง่ เขลางมงาย, มันเป็นเสียอย่างนั้น.

ถ้าเรารู้จักใช้ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ให้เป็นประโยชน์ที่สุดในการ ศึกษาแล้ว เราจะรู้อะไรหมดทุกสิ่ง; เพราะทุกอย่างมันมารวมอยู่ที่ความรู้สึกทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ จริง ๆ. แต่เราก็ไม่รู้อย่างนี้ ไม่ถือหลักอย่างนี้, เราจะไปเรียนกัน ที่อื่น, มีหนังสือหนังหาตำรับตำราอย่างอื่นสำหรับไปเชื่อ สำหรับไปถือค้วยความยึกมัน ถือมัน; ส่วน ตัวจริง ของจริง อยู่ที่ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ นี้ไม่สนใจ ทำไม่ถูก ไม่สามารถจะใช้ให้เป็นประโยชน์ได้.

ท่านผู้ใกต้องการจะมีธรรมะ จะรู้ธรรมะแล้ว ก็จงสนใจศึกษาทุกเรื่อง
ที่เกี่ยวกับตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ, และก็เป็นเรื่องแรกที่สุดด้วย. ถ้าจะมีการถาม
กันขึ้นมาว่า อะไรเป็น กข กกา ของพระพุทธศาสนา ? ก็บอก ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ
นั้นแหละเป็น กข กกา ของพุทธศาสนา; เริ่มเรียนพุทธศาสนาในขั้น กข กกา
ลงไปที่ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ, เรื่องพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ อะไรนั้น ไว้
ทีหลังก็ได้, มันไม่ใช่เงื่อนต้น, ไม่ใช่จุดตั้งต้นของบัญหา. ความทุกข์มันอยู่ที่ทำผิด
ทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ.

พระพุทธเจ้าท่านไม่อาจจะมาช่วยทำให้เป็นทุกข์ หรือช่วยให้หาย ทุกข์ได้โดยตรง, ท่านได้แต่แนะนำ ให้จัดให้กระทำเกี่ยวกับตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ. การแสดง เรื่องความทุกข์ ก็ดี ท่านแสดงที่เรื่องของตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ, แสคง เรื่องดับทุกข์ ก็ดี ท่านก็แสคงเรื่องตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ; แปลว่าคำสอน ทั้งหมด สอนเราให้รู้จักสิ่งที่เรียกว่า ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ให้รู้จักควบคุมมัน, ให้รู้จักพัฒนามัน, ให้เป็นไปในทางถูกต้อง แล้วจะไม่เกิดความทุกข์. เรื่องมันก็จะจบ กันครงที่มันไม่เกิดความทุกข์ใด ๆ ขึ้นมาได้เลย.

ฉะนั้น หนังสือเล่มน้อยเล่มนี้ ก็ต้องการให้ท่านทั้งหลาย สนใจเรื่อง ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ในฐานะเป็นเรื่องสำคัญที่สุดที่มนุษย์จะต้องรู้, ไม่อย่างนั้น ท่านจะแก้ปัญหาอะไรไม่ได้ในทางจิตใจ.

ศา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ มันเป็นรากฐานของทุกเรื่อง ที่เกี่ยวกับชีวิตของ คนเรา, และโดยเฉพาะอย่างยิ่งเกี่ยวกับใจ. ตา หู จมูก ลิ้น กาย นี้มันก็เป็น ประตูที่ใจจะสัมผัสกับสิ่งภายนอก, ใจก็สัมผัสในภายในด้วย, สัมผัสเนื่องออกมา ถึงภายนอกได้ด้วย, มันก็รวมเป็นเรื่องเดียวกันหมด คือเรื่องที่เกี่ยวข้องกันอยู่กับสิ่งที่ เรียกว่าจิดใจ. ถ้าไม่มีจิตใจอย่างเดียว อะไรมันก็ไม่มีดอก เพราะมันมีจิตใจนี้แหละ เรื่องทั้งหลายจึงมี, เรื่องรู้สึกอย่างนั้นอย่างนี้ เรื่องสุขเรื่องทุกข์ เรื่องเป็นเรื่องตาย เรื่อง อะไรมันจึงมี เพราะมันมีจิตใจอย่างเดียว; ฉะนั้นเบ้าหมายมันจึงอยู่ที่จิตใจ.

ทีนี้ จิตใจนี้มันทำอะไรไม่ได้ ถ้าไม่มีตา พู จมูก ลิ้น กาย; ถ้ามีแต่ตา กับใจ มันก็รู้อะไรน้อยเกินไป มันจึงต้องมีหู มีจมูก มีลิ้น มีผิวหนัง สำหรับสัมผัสถึง ๕ อย่าง, ๕ อย่าง : ตา หู จมูก ลิ้น กาย สำหรับให้จิตใจติดต่อสิ่งทั้งหลายภายนอก ติดต่อกับภาพทางตา, ติดต่อกับเสียงทางหู, ติดต่อกับกลิ่นทางจมูก, ติดต่อกับรสทางลิ้น, ติดต่อกับสิ่งที่มากระทบทางผิวหนัง. ถ้าอย่ามีสิ่งเหล่านี้ เรื่องก็แทบไม่มีเลย, และถ้า ไม่มีจิตใจอย่างเคียว เรื่องหมดเลย, ไม่มีอะไรเป็นเรื่องเป็นราวขึ้นมาได้. แต่แล้ว คนเราก็ไม่สนใจเรื่องจิตใจ; ไปสนใจที่เรื่องผิวเรื่องเปลือก คือเรื่องทา หู จมูก ลิ้น กาย, แล้วก็เลือกสนใจแท่ที่มันเป็นกิเลสทันหา คือความสุข สนุกสนาน เอร็กอร่อย, เป็นกิเลสทันหาสนใจกันนัก แล้วก็บูชา เสียสละบูชากันอย่างยิ่ง เลย, ไม่ได้สนใจทัวสุขทุกข์ที่จิตใจจริง ๆ. ไปสนใจที่ผิวเปลือกที่มันหลอก, ที่มันหลอก ให้หลงรักหลงเกลียด, หลงรักหลงเกลียด อยู่กันแต่อย่างนี้ แล้วชยายออกไปเป็นความ กลัว เป็นความวิทกกังวล อาลัย อาวรณ์ อิจฉา ริษยา หึ่งหวงอย่างนี้ เป็นทัน. แล้ว ไม่ดูว่าปัญหามันมาจากอะไร, บัญหานานาชนิดนี้มันมาจากอะไร, มันมีมาจากความ โง่ของจิตใจ เมื่อสัมผัสกันกับ รูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ ธัมมารมณ์. นี่คือ ก ข ก กา. แต่เรื่องอย่างนี้เขาว่าไม่ใช่, นี่เรื่องปรมัตถ์เรื่องสูงสุด อย่าเอามาศึกษา ยัง ไม่สมควร. คนธรรมดายังไม่ต้องศึกษาปรมัตถ์อันสูงสุดอย่างนี้, เด็ก ๆ ก็เลยไม่ต้อง รู้เรื่องนี้.

ที่จริงถ้าเราไปดูตามพระบาลี ที่พระพุทธเจ้าท่านตรัสไว้, เรื่องนี้ท่านว่า เป็นเรื่องเบื้องต้น เป็นจุดตั้งต้นที่จะต้องศึกษา. เรื่องปฏิจจลมุปบาทที่เขาห้ามไม่ให้เอา มาสอนกัน ว่ามันเป็นเรื่องสูงเรื่องไกล พระพุทธเจ้าท่านตรัสว่าเป็นอาทิพรหมจรรษ์, เป็นจุดตั้งต้นของพระศาสนา ที่จะต้องเรียนรู้และปฏิบัติ, จึงขอร้องให้ท่านทั้งหลาย ทุกคน สนใจเรื่อง ๓า หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ว่าเป็นเรื่องแรกที่เราจะต้องรู้ จะ ต้องเข้าใจ. ครั้นรู้ครั้นเข้าใจแล้ว เราจะรู้เรื่องอื่นๆ ท่อไป, แล้วเราก็จะรู้เรื่องที่ควร กระทำ, แล้วเราจะไม่ขโมย จะไม่ฆ่าสัตว์ ไม่ลักทรัพย์ ไม่ประพฤติผิดในกามได้เอง, ไม่ต้องมีใครมาบอกดอก เพราะเรารู้ความจริงอันลึกซึ้งที่เป็นรากฐานของมันหมดแล้ว. เคี๋ยวนี้เราไม่รู้เราก็หลงไป แม้จะมีใครมาห้าม เราก็ไม่เชื่อ, เราก็ทำสิ่งที่เป็นของ เลวร้าย ทั้งต่อตนเองและต่อผู้อื่น เพราะเรามันไม่รู้เรื่องนี้, เพราะเรามันไม่รู้เรื่องนี้.

ขอให้กิดดูใหม่เถิด ให้ทุกๆ คนไปคิดดูใหม่เถิด ว่า ถ้าไม่เข้าใจเรื่องตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ โดยครบถ้วน เราจะไม่มีทางที่จะเข้าใจธรรมะ ให้ลึกๆ เข้าไป จนถึงกับว่าจุดที่สำคัญที่สุด ที่มีประโยชน์ที่สุด ที่จะให้ความเป็นมนุษย์ ของเราดีที่สุด หรือว่าดับทุกข์ได้. นี่อยากจะให้ถือเป็นหัวข้ออีกหัวข้อหนึ่งว่า ต้อง ศึกษาให้รู้จักสิ่งที่เรียกว่า ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ.

ข้อที่ ๓ มีร่างกายและจิตได้ โดยไม่ต้องมีตัวตน.

ทีนี้ข้อถังไปอีกก็ว่า เรามีร่างกายและจิตใจได้ โดยที่ไม่ต้องมีตัวตน. นี้คง จะแปลกมากสำหรับบางคน ที่มีความรู้สึกว่ามีตัวตน มีตัวกูเสียเป็นประจำ. ร่างกาย ของเรานี้ มีได้ตามหน้าที่ระบบของร่างกาย, ตา หู จมูก ลิ้น กาย มันก็รวมกันอยู่ที่ ร่างกาย, มีระบบประสาทมีระบบอะไรต่างๆ ที่เป็นส่วนร่างกาย ทำหน้าที่ได้ดีที่สุดใน ส่วนร่างกาย, แล้วก็มีจิตใจที่รู้สึกสิ่งต่างๆได้ โดยผ่านทางร่างกาย. เรามีสองอย่างนั้ พอแล้ว, สองอย่างเท่านี้พอแล้ว เรียกว่า นามรูป ก็ได้, เรียกว่า กายใจ ก็ได้. ในบาลี เรียกว่า นามรูป, นามรูป รวมกัน แฝดติดกันอยู่, นามรูปไม่แยกเป็นสองสิ่ง. เรา มีนามรูป คือกายกับใจ หรือใจกับกาย นี้พอแล้ว, ไม่ต้องมีอันที่สาม ที่เรียกว่า อัตตา หรือตัวตนนั้นไม่ต้องมีดอก. ถ้าเรารู้สึกว่ามี เรามันโง่ไปเอง; รู้สึกว่ามีตัวตน อะไรอีกอันหนึ่ง ซึ่งเป็นเจ้าของกายและใจ ที่เป็นเจ้าของใจ บังคับกายบังคับใจอีกทีหนึ่ง เรียกว่าตัวตน.

พระพุทธเจ้าท่านสอนเรื่องนี้แปลกจากที่เขาสอนกันอยู่ก่อน ก็ตรงที่มาสอน ว่า มันไม่มีสิ่งที่เรียกว่าตัวตน, มันมีสิ่งที่เรียกว่ากายกับใจ นามกับรูปก็พอแล้ว. ถ้ามันเกิดความคิดว่าตัวตนขึ้นมา มันก็เป็นความเข้าใจผิด คิดผิดของสิ่งที่เรียกว่าใจ, มันกิดผิดก็โดยที่การสัมผัสทางกาย ทางภายนอกมันผิด, แล้วก็ให้เกิดความสำคัญผิดใน ภายใน คือใจ, ใจก็สำคัญผิดว่ามีตัวตน. เรื่องมันเลยยุ่งกันใหญ่ จนตาย ก็ไม่สามารถ จะดับทุกข์ได้, หรือแก้ไขอะไรให้มันดีขึ้นมาได้.

ท่านทั้งหลายถือหลักข้อนี้ไว้ก่อนเถิดว่า เรามีกายกับใจโดยไม่ต้องมี ตัวตนก็ได้, มีเพียงสองส่วนนี้ รวมกันเข้าเป็นอันหนึ่ง เรียกว่าคน ๆ หนึ่งก็แล้วกัน. สมมติเรียกว่าคน ๆ หนึ่ง แต่ที่แท้มันก็มิใช่คน ๆ หนึ่ง, มันเป็นเพียงร่างกายกับจิดใจ รวมกำลังกันทำหน้าที่การงานอะไรของมันอยู่ตามธรรมชาติ. กายเป็นส่วนที่เป็นโครง, เป็นโครงสร้างเป็นเปลือกเป็นสิ่งรับใช้. ใจเป็นสิ่งที่รู้สึก ทำหน้าที่เหมือนนายบังคับ ร่างกายไป, ต้องอาศัยกันจึงจะอยู่ได้; ถ้าเกิดไม่อาศัยกันเมื่อใด ก็ตายหมดทั้งสอง อย่าง. กายอยู่ได้ก็เพราะมีใจ, ใจมีอยู่ได้ก็เพราะมีกาย, ทำหน้าที่ต่างกันอาศัยกันจึงอยู่ ได้; ฉะนั้นจึงคลอดออกมาจากท้องแม่ พร้อมกันทั้งกายและใจ.

แต่ ทุกสิ่งเป็นการปรุงแต่งของธรรมชาติ: ปรุงแต่งอย่างหนึ่งเป็นเรื่อง กาย, ปรุงแต่งอย่างหนึ่งเป็นเรื่องใจ, ไม่ใช่ของจริงแท้ถาวรอะไร, แต่มันก็ทำอะไรของ มันได้ ตามที่มันเป็นอย่างนั้น. มันทำหน้าที่อะไรของมันได้ ตามที่มันทำได้อย่างนั้น, ทั้งที่มันไม่ต้องเป็นของจริงแท้แน่นอนตายตัว, มัน เปลี่ยนแปลงไปตามเหตุตามปัจจัย เรื่อย, แล้วมันก็ทำอะไรได้แปลกๆ.

ก็คิดดูสิ กายใจนี้มันรู้สึกอะไรแปลกๆ แปลกๆ หลายหมื่นหลายแสนปีเข้า เดี๋ยวนี้มนุษย์ทำอะไรได้บ้าง. ดูเถอะ เขาไปนอกโลก หรือเขาทำอะไรกันได้อย่างน่า ประหลาดน่ามหัศจรรย์ ซึ่งคนบ่าสมัยโน้นทำไม่ได้; เช่นเรื่องวิทยุ เรื่องอิเลกโทรนิค คอมพิวเตอร์อะไรต่างๆ มันทำไม่ได้ดอก. แต่ที่ มนุษย์สมัยนี้ทำได้ ใครมันสอนเล่า?

มันก็ตา หู จมูก ฉิ้น กาย ใจ ที่มันมองเห็นมากเข้าลึกเข้า กว้างออกไป กว้างออกไป มันก็มารวมเป็นความรู้, พบอะไรแปลกขึ้นมา แปลกขึ้นมา แปลกขึ้นมา, แล้วหลาย ๆ อย่างมารวมกันเข้า ก็แปลกออกไปอีก แปลกออกไปอีก, จึงมีเรื่องเหมือนกับว่าเป็น ของทิพย์เป็นของปาฏิหาริย์ เหาะเหินเคินอากาศอะไรก็ได้.

นี้ ไม่ต้องมีตัวตนนะ มีแต่กายกับใจ ตามธรรมชาติ, ผสมปรุงแต่งกัน ไป ตามธรรมชาติ มีความก้าวหน้า มีความเจริญพัฒนาออกไป ๆ, ไม่ต้องไปหลงยึก ถือ ให้วิเศษประเสริฐไปกว่า ว่ามันเป็นธรรมดาอย่างนั้นเอง. เราไม่ยึดมันถือมัน ในสิ่งใด เพราะมันเป็นธรรมดาเช่นนั้นเอง.

แต่จิตใจตามปรกติมันไม่เป็นอย่างนั้น มันไปหลงรักหลงยึกถือ หลงกวาม รู้ยึกถือกวามรู้ หลงการงานก็ยึกถือการงาน หลงทรัพย์สมบัติเกียรคิยศซื่อเสียง ความ สุขสนุกสนานเอร็กอร่อย, ก็หลงไปจนสุดเหวี่ยง ก็ไม่ค้องมองหน้าใคร เพราะเราหลง ของเราจนสุดเหวี่ยง. ฉะนั้นการกระทำของเราจึงทำให้ผู้อื่นพลอยเดือดร้อน ซึ่ง เป็นบัญหากาโลกอยู่ในบัจจุบันนี้; พวกหนึ่งเขาเห็นแก่ประโยชน์ของเขา เพราะเขามี อำนาจ จนทำให้อีกพวกหนึ่งเกือดร้อน, โลกนี้มันจึงแบ่งเป็นซ้ายเป็นขวา แล้วก็ต่อสู้ กันมาไม่มีที่สิ้นสุด, ยังจะต่อสู้กันไปอีกนาน ระหว่างคนที่มีอำนาจกับคนที่ไม่มีอำนาจ ในการที่ยึกครองเหยื่อต่าง ๆในโลกนี้.

มีกายกับใจโดยไม่ต้องมือัตตา โดยไม่ต้องมืดวัตน น้ำก็ข้อหนึ่งนี่รู้ไว้ เป็นหลักเถอะว่า มันมีนามรูป กายกับใจเท่านั้นพอแล้ว, ไม่ต้องมือัตตา เรื่องต่าง ๆ ก็เป็นมาได้ หรือจะเป็นต่อไปได้, หรือว่าเราจะกับทุกข์ไปนิพพานกันได้ ก็ไม่ต้องมือัตศา มีแต่กายกับใจที่มันอบรมดีขึ้นๆ เพราะการถูกเข้ากับอารมณ์ในโลก มันทำให้ เกิดความเฉลี่ยวฉลาดเปลี่ยนแปลง, นี่เรียกว่ามันพัฒนาตัวเองดีขึ้นๆ

ดนที่แรกก็ไม่มีความรู้เรื่องนิพพาน แต่พอเขาเป็นทุกข์มากเข้า ๆ เขาค้นหาเรื่องเกี่ยวกับนิพพาน. เขาก็พบ ๆ พบ ๆ จนพบถึงที่สุด ว่าอ้าว! จิดใจ มันคำรงไว้ผิด จิดใจมันคั้งไว้ผิด มันก็มีความทุกข์, มาคั้งกันเสียใหม่ให้ถูกค้อง มันก็ จะไม่มีความทุกข์, ไม่ค้องมีตัวตน ไม่ต้องมีพระเป็นเจ้า, ไม่ต้องมีอะไรที่ไหนมาเข้าเกี่ยว ข้อง, มัน ทำผิดทำถูกได้ในตัวมันเอง ของกายและของใจ, นี่เรียกว่าไม่มีตัวตน.

แล้วในกายและใจนี้ มันมีส่วนที่เป็นใจนั้นแหละสำคัญที่สุด เป็นเหมือน กับว่าหัวใจ. ร่างกายนี้เหมือนกับเนื้อหนังหรือเปลือกนอก, ใจสำคัญที่สุด. เพราะ ฉะนั้นเรื่องที่จะต้องรู้จักกันจริง ๆ ก็คือเรื่องใจ มากกว่าเรื่องกาย, ที่เราจะศึกษากัน จริง ๆ นั้น เป็นเรื่องใจมากกว่าเรื่องกาย เพราะอะไรมันก็รู้สึกที่ใจ, ผลเสียผลได้ผล อะไรต่าง ๆ มันก็อยู่ที่ใจ. เรื่องของกายมันเป็นเพียงเปลือก หรือเครื่องใส่เครื่อง รับรอง; ฉะนั้น จะต้องศึกษาเรื่องจิตเป็นพิเศษ; ถ้าเราเรียนเรื่องกายเท่าไร, เราต้องเรียนเรื่องจิต ให้ดีกว่านั้นให้มากกว่านั้นหลายเท่าทีเดียว.

ข้อที่ ๔ รู้เรื่องธรรมชาติของจิต.

เอ้า, ทีน้ัก็มาถึงเรื่องจิท, ข้อถัดไปก็ให้รู้เรื่องจิต. จิตนี้ตามธรรมชาติ ตามธรรมชาติชนิกหนึ่ง เรียกว่า อิตตธาตุ เรียกว่า มโนธาตุ เรียกว่า อรูปธาตุ อะไรก็ แล้วแก่จะเรียก, มันเป็นธาตุชนิคหนึ่ง เหมือนกับธาตุดิน น้ำ ลม ไฟ นี้ก็เป็นธาตุมโน หรือ วิญญาณ หรือจิตนี้มันก็เป็นธาตุ, ธาตุนี้มันปรุงแต่งตัวเองมาเป็นสิ่งที่ เรียกว่าจิต ในชั้นแรกพื้นฐานธรรมดา มันก็ไม่ดีไม่ชั่ว ไม่เศราหมอง ไม่มีกิเลส ไม่มีอะไร, ใช้คำเรียกว่า ประภัสสร คือแวววาวโชติช่วงเหมือนกับเพชร, หรือ

เหมือนกับว่าควงอาทิตย์ ที่ประภัสสรรุ่งเรื่องเรื่องแสงอย่างยิ่ง; แต่มิได้หมายถึงว่าเป็น ทางวัตถุนะ เป็นทางนามธรรม เป็นทางจิดใจ ไม่มีกิเลส.

ธรรมชาติประภัสสรไม่มีกิเลส แต่แล้วมันเกิด ปรุงกิเลสขึ้นมาได้ โดย
ทางเปลือกนอก : ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจนี้ มันทำให้เกิดส่วนที่เป็นกิเลสขึ้นมาได้,
ครอบงำความเป็นประภัสสร, ความเป็นประภัสสรก็สูญเสียไปเป็นกราว ๆ, ไม่ประภัสสร
เพราะมีกิเลสเกิดขึ้นเป็นคราว ๆ. แต่โดยเหตุ บัจจัยของกิเลสหมดไป กิเลสดับไป
ความเป็นประภัสสรก็มีอีก; นี่จิตมันอยู่อย่างนี้ ธรรมชาติของจิตแท้ ๆ เป็นอย่างนี้,
มีความเป็นประภัสสรในตัวมันเองตามธรรมชาติ, แล้วก็มีการปรุงแต่งผิด ๆ จนเกิด
กิเลสครอบงำจิตนั้น ให้สูญเสียความเป็นประภัสสร. ในขณะที่เป็นประภัสสรไม่มี
ทุกข์ ไม่มีวุ่นวาย ไม่มีอะไร, ในขณะที่ไม่ประภัสสร คือเศร้าหมองแล้วนี้ ยุ่ง มี
กิเลสมีความทุกข์ มีวุ่นวาย โกลาหลวุ่นวาย มันเป็นอยู่อย่างนี้.

ความสำคัญมันอยู่ที่ว่า จิตนี้โดยเนื้อแท้มันไม่ใช่มีกิเลส, กิเลสมันเป็น ของเพิ่งเกิด. เพราะฉะนั้นจึงแยกออกกันได้ว่า จิตไม่ใช่กิเลส, กิเลสไม่ใช่จิต, จิต เกิดมาโดยไม่มีกิเลส แต่ถูกครอบงำโดยกิเลส คือ กิเลสเกิดขึ้นมาครอบงำจิต โดยการ ทำผิดทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ, โดยการทำผิดทางตา หู จมูก ลิ้น กาย และทางจิต เองนั้นแหละ มันจึงเกิดกิเลสขึ้นมาครอบงำจิต.

เมื่อเราเชื่อแน่หรือเห็นชักลงไปว่า กายกับจิตมันแยกกันได้ คือว่าจิตนี้ มันจะมีกิเลสครอบงำก็ได้, ไม่มีกิเลสครอบงำก็ได้. เราจัดให้มันอยู่อย่างที่ไม่มี กิเลสครอบงำ, เราจัดให้จิตมันอยู่โดยที่ไม่มีกิเลสกรอบงำ ให้มันกงความเป็นประภัสสร ไว้ นั้นคือทำวิบีสสนา, ทำกัมมัฏฐาน ทำวิบัสสนา, หรือการอบรมจิต. การอบรมจิตหรือการทำจิตตภาวนา ก็คือการทำให้ไม่มีอะไรมาทำ ความเศร้าหมองแก่จิต; แต่เขาพูดกลับไปอีกทีหนึ่งว่า อบรมจิตชนิดที่ไม่มีอะไรมาทำให้เศร้าหมองได้, อบรมที่จิตให้อยู่ในลักษณะที่ไม่มีอะไรมาทำให้เศร้าหมองได้. ก่อน นี้มันง่ายเกินไป ที่จะมีอะไรมาทำให้จิตเศร้าหมองได้ ไม่ประภัสสรและเป็นทุกข์, เดี๋ยวนี้ เราทำจิตตภาวนา สมถกัมมัฏฐาน วิบั่สสนากัมมัฏฐาน หรืออะไร ๆ ที่เรียกกันนั่นแหละ, เมื่อทำไป ๆ แล้ว จิตนั้นมันเปลี่ยนไปอยู่ในสภาพที่จะทำให้เศร้าหมองไม่ได้อีก เพราะมันฉลาดขึ้นมารอบตัว, บ้องกันก็ได้ ระวังก็ได้ แก้ไขก็ได้ ไม่ให้เกิดความเศร้าหมองขึ้นแก่จิต.

ฉะนั้นถ้าผู้ใค มีความรู้จักธรรมชาติของจิต ว่าเป็นอย่างนี้ ผู้นั้น ก็เชื้อ ตัวเองว่า เราอบรมจิตได้, หรือจิตเป็นสิ่งที่อบรมได้, และเราก็อาจจะอบรมจิตได้; เพราะฉะนั้นเขาจึงยินดี ที่จะทำการศึกษาเพื่ออบรมจิต. เมื่อเขายินดีที่จะอบรมจิต จิตตภาวนาก็มีแก่บุคคลนั้น มีแก่บุคคลนั้นที่เห็นว่า จิตนี้เป็นสิ่งที่อบรมได้.

เคี้ยวนี้เราไม่มองเห็นชักถึงอย่างนี้ เราก็ไม่เชื่อว่าจะอบรมได้; ไปลองทำ สมาธิดู ไม่ถึงอีกใจ ร้องยอมแพ้ ๆ ๆ, หลายคนมาที่นี่ ถามว่าอบรมเท่าไร ? ไม่ถึงอีกใจ พอเห็นว่าจิตมันพุ้งซ่าน มันไม่ยอมเอาด้วย กิ้นรนอยู่นั้น ยอมแพ้ ๆ เลิก ๆ ๆ อย่างนี้ ทั้งนั้นแหละ, ไม่มีใครต่อสู้ยึดเยื้อ ที่จะอบรมจิตให้อยู่ในอำนาจ อยู่ในอำนาจ อยู่ในอำนาจ จนอยู่ในอำนาจถึงที่สุด จนอุปกิเลสเกิดขึ้นในจิตไม่ได้นั้นแหละไม่มี, มีแต่ยอม แพ้ง่าย ๆ เกินไป ไม่ยอมต่อสู้เป็นครั้งที่ยี่สืบ สามสิบ ห้าสิบ หรือครั้งที่ร้อย, มันไม่เอานี้.

ขอให้รู้เถอะว่า จิตเป็นธรรมชาติที่ไม่ได้เศร้าหมองอยู่ในเนื้อในตัว มีอะไร เข้าไปทำให้เศร้าหมอง; เพราะฉะนั้นเราจึงแยกความเศร้าหมองออกจากจิตได้ โดย วิธีการกระทำที่ถูกต้อง ที่เรียกว่าจิตตภาวนา : เป็นสมาธิก็ได้ เป็นวิบัสสนาก็ได้, รวมกันแล้วเรียกว่าจิตตภาวนา การอบรมจิต. นี้ก็เป็นสิ่งที่เราต้องรู้.

ข้อที่ ๕ ต้องเข้าใจเรื่องจิตให้ถูกตรง มีฉะนั้นจะหลงใสยศาสตร์.

ข้อท่อไปนะ ที่ว่าประเด็นที่จะต้องรู้ เนื่องจากว่าจิตมันเข้าใจยาก, เข้าใจ ให้ถูกให้จริงให้ตรงไม่ได้ มันก็เข้าใจผิด, เห็นเรื่องจิตเป็นเรื่องผีสางเทวดา เป็นเรื่องที่ เข้าใจไม่ได้, แล้วก็พูดกันขึ้นมาตามพอใจ แปลก ๆ ประหลาด ๆ ที่เรียกกันว่าใสย- ศาสตร์. ไลยศาสตร์ คือ สิ่งที่เข้าใจไม่ได้ แล้วก็ว่าเอาเองผิด ๆ ไม่มีเหตุผลและงมงาย อย่างยิ่ง. ฉะนั้น ใสยศาสตร์เกิดขึ้น ก็เพราะว่าคนไม่รู้เรื่องจิตโดยแท้จริง. ถ้า คนเราสามารถรู้เรื่องจิตโดยแท้จริงแล้ว ความรู้ทางใสยศาสตร์ก็เกิดขึ้นไม่ได้, ไม่มีใคร คิดอย่างนั้น ไม่มีใครเชื่ออย่างนั้น.

เคียวนี้ เราไม่รู้เรื่องจิตอันแท้จริง มันลึกลับต่อเรา, เราก็พูดกันอย่าง สันนิษฐาน ตามความรู้ความเข้าใจของครูบาอาจารย์คนหนึ่ง ๆ ๆ ๆ. ความรู้ประเภท ไสยศาสตร์ที่ไม่มีเหตุผลและงมงายเกี่ยวกับสิ่งที่เรียกว่าจิตนั้น ก็เกิดขึ้นสะพรั้งสะพราว ไปหมด หลายลัทธิหลายแขนงหลายอาจารย์; นี่ใสยศาสตร์เกิดขึ้นมา จากการที่ เราไม่รู้จักสิ่งที่เรียกว่าจิตอย่างถูกต้องตามที่เป็นจริง, แล้วไสยศาสตร์ก็มีอำนาจมาก เหลืออยู่จนกระทั้งบัดนี้, ระบบไสยศาสตร์นี้มีอำนาจมาก แล้วยังเหลืออยู่กระทั้งบัดนี้. นี้มันได้เกิดขึ้นมาด้วยกวามเข้าใจผิดเป็นหมื่นปีแสนปี ตั้งแต่มนุษย์แรกมี ไม่รู้แน่ว่าก็ แสนปีหรือกี่ล้านปี, ตั้งแต่มนุษย์เริ่มคิดเรื่องจิตแล้วเข้าใจผิด, เข้าใจผิดต่อจิต, ระบบ ความคิดประเภทใสยศาสตร์ก็เกิดขึ้น และมีมาจนกระทั้งบัดนี้.

ทีนี้ ใสยศาสตร์ นั้นมันได้เปรียบ เพราะมัน ไม่ต้องอธิบายนี่ มัน เชื้อ อย่างเดียว, มันเชื่ออย่างเคียว มันก็เลยทั้งมัน, แล้วเขาก็พูดไว้ ในลักษณะที่เรียกว่า น่าเอาด้วย, น่าเอาด้วย. สิ่งที่เรียกว่าใสยศาสตร์นั้น น่าเอาด้วยที่สุดแหละ, แล้วมัน ลึกลับ, มันยิ่งลึกลับคนยิ่งเชื่อ ถ้าเปิดเผยชัดเจนเสียแล้ว คนไม่ก่อยเชื่อดอก. ถ้ายิ่ง ลึกลับเท่าไร เข้าใจไม่ได้เท่าไร จะยิ่งเชื้อตามที่เขาพูกเท่านั้น, นี้ข้อได้เปรียบของไสย-ศาสตร์.

ที่น่าหัวกว่านั้น ก็คือว่า เรื่องไสยศาสตร์นี้ใคร ๆ ก็ชอบเพราะมันลงทุน น้อย, เข้าใจใหม ? เรื่องไสยศาสตร์มันลงทุนน้อยนี่ เสียหัวหมูสักหัวหนึ่งแล้วเอา อะไรอีกเท่าไร ๆ ก็ได้, เสียเหล้าสักขวดหนึ่งให้เช่นสรวง, ลงทุนน้อยที่สุด แล้วก็ได้ผล มากที่สุด มันก็เป็นข้อได้เปรียบของไสยศาสตร์ ที่ทำให้มนุษย์ชอบและใช้โสยศาสตร์กัน อยู่จนกระทั้งบัดนี้. แล้ว ไสยศาสตร์ชนิดนี้ มันเกิดมาจากสัญชาตญาณแห่งความ โง่, เพราะฉะนั้นมันจึงเข้ากันได้ กับสัญชาตญาณแห่งความโง่ที่ยังเหลืออยู่. สัญชาตญาณแห่งความโง่, เช่นว่า ความรู้สึกที่จะให้ผู้อื่นช่วย ไม่ช่วยตัวเอง นี้ไลยศาสตร์เขา เสนอตัวเข้ามาช่วย, คนก็รับเอา เพราะเข้ากับสัญชาตญาณแห่งการให้คนอื่นช่วย. เด็ก ๆ พอเกิดมาจากท้องแม่ ก็ได้รับการช่วยเหลือจากบิดามารถาหรือคนเลี้ยง จนสูญเสีย นิสัยที่จะช่วยตัวเอง, ต้องให้คนอื่นช่วย และช่วยเรื่อย ๆ มา เรื่อย ๆ มา จนเป็นนิสัยว่า ต้องช่วย พ่อแม่ต้องช่วย ใคร ๆ ต้องช่วย. นี้ก็ได้เปรียบทางไสยศาสตร์ เพราะเขา เสนอการช่วย ไม่ต้องทำเอง พระเจ้าผีสางเทวดาอะไรทำให้.

เมื่อมันเดินไปทางนี้แล้ว มันก็เกิดอุปสรรคในทางความจริง, แล้วมันก็
เหมาะสำหรับคนบัญญาอ่อน. ในโลกนี้มีคนโง่มาก ในโลกนี้มี คนบัญญาอ่อนมาก;
ฉะนั้น ใสยศาสตร์มันเหมาะกว่า, เหมาะกว่าพระธรรม เหมาะกว่าของจริง, โลกนี้จึง
รับเอาไสยศาสตร์เข้าไว้อย่างแน่นแพ้น. อย่าเข้าใจว่าในประเทศในเมืองที่เขาเจริญกัน
เช่นพวกฝรั่งนั้นไม่มีใสยศาสตร์, มันก็มีเหมือนกันตามแบบของเขา. ความเชื่อพระเจ้า
ให้พระเจ้าช่วยก็ยังมีอยู่, เพราะว่ามนุษย์มันมีสัญชาตญาณแห่งการให้คนอื่นช่วย.

ในที่สุด มันก็สับสนกันหมด ใสยศาสตร์ที่คนสร้างขึ้นมา มันกลับเป็น เจ้าของคน, ใสยศาสตร์ที่ความโง่ของคนสร้างขึ้นมา มันกลับเป็นเจ้าเหนือหัวของคน สร้าง. นี้มันไม่รู้จะประหลาดอย่างไรแล้ว สิ่งที่ความโง่ของคนสร้างขึ้นมา มันกลับ เป็นเจ้านายของคนสร้าง.

นี้เรียกว่า ใสยศาสตร์ เป็นหวังอัหวังอัหนึ่งที่เราจะต้องเข้าใจชัดเจน เพราะเราทำผิดเข้าใจผิดต่อสิ่งที่เรียกว่าจิต, ความเข้าใจผิดความรู้ผิดมันก็เป็นระบบขึ้นมา สำหรับโง่สำหรับงมงาย, ระบบนี้เราเรียกว่าใสยศาสตร์ มีอะไร ๆ ตรงข้ามจากความเป็น จริงทั้งนั้น. พวกที่เขาถือใสยศาสตร์ เขาค่าอาตมาจนไม่รู้จะค่าอย่างไรแล้ว, อาตมาก็ ไม่กลัว พูดไปเรื่อย พูดไปตามความจริง ว่ามันมีอยู่อย่างนี้, เราก็พูดความจริงเหมือน กัน ว่ามันมีอยู่อย่างนี้. ฉะนั้นถ้าว่า รู้จักเรื่องจิตเสียให้ตรง ตามที่เป็นจริงแล้ว ระบบใสยศาสตร์ก็สลายไปหมดเอง.

เคี๋ยวนี้มันถึงขนาดประหลาดมหัศจรรย์ที่สุด คนนี้เจิม เจิมพระพุทธรูปให้ เป็นพระพุทธเจ้าได้. เขาหล่อพระพุทธรูปออกมาจากโรงหล่อ เป็นองค์พระพุทธรูป แล้ว ยังใช้ไม่ได้, ยังใช้ไม่ได้, ต้องไปเอาใครมาเจิม ๆ ๆ จึงจะเป็นพระพุทธเจ้าขึ้นมา. นี้ คิดดูเถอะ คนแท้ ๆ นี้เจิมพระพุทธเจ้า, สร้างพระพุทธเจ้า, ก็ทำกันได้ในหมู่ ใสยศาสตร์ แล้วก็เจิมนิดเดียวแหละ คีตลอดชาติ : เอาปูนเอาแบ้งมาแตะหน้าผาก นิดเดียว ดีไปตลอดชาติ, แล้วดีจริงไม่ดีจริงก็ดูเอาเองติ.

เรื่องความเข้าใจผิดต่อสจจะ ต่อธรรมะ ต่อจิตแล้ว มันก็เกิดระบบ ไสยศาสตร์ขึ้นมา. ถ้าเรายังพ่ายแพ้แก่ระบบไสยศาสตร์แล้ว เราไม่สามารถจะเข้าถึง ธรรมะได้, ธรรมะจะเป็นหมัน, เป็นหมันต่อเรา, เราใช้ให้เป็นประโยชน์ไม่ได้ เพราะ เรามันเข้าใจผิด ต่อของจริงของธรรมชาติโดยเฉพาะอย่างยิ่งก็คือจิต. เข้าใจสิ่งที่ เรียกว่าจิตผิดจากของจริง ก็ไปยึดถือไสยศาสตร์ มีเท่านั้นแหละ, แล้วมันกำลังเป็น อุปสรรคอย่างยิ่ง ที่เราทำให้คนถือพุทธศาสตร์โดยสมบูรณ์ไม่ได้ ก็เพราะว่าระบบไสย-ศาสตร์นี้มันปิดกั้น มันต่อต้าน มันหุ้มห่อเอาไว้ ไม่ให้เข้าถึงของจริง.

ถ้ามนุษย์ไม่รู้เรื่องนี้ โสยศาสตร์มันก็ครอบงำมนุษย์ยึงขึ้น, แล้วโลก นี้ก็จะน่าหัวเราะยิ่งขึ้น คือ จะดับทุกข์ไม่ได้, ทั้งที่ความทุกข์นั้น ความโง่ของคนก็ สร้างขึ้นมาเอง แล้วคนก็กับไม่ได้ เพราะไม่เข้าถึงของจริง ของสิ่งที่เรียกว่าจิศใจและ ร่างกาย. ศึกษาเรื่องตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ และกลไกอันลึกลับซับซ้อน ของตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจนี้ให้พอเถิด แล้วจะรู้ความจริง, รู้ของจริง ที่เรียกว่า ธรรมะอันสูงสุด ที่จะบรรลุมรวค ผล นิพพาน ได้อยู่เหนือความทุกข์, จิตใจจะไม่มี กิเลสอีกต่อไป, จิตใจจะประภัสสรตลอดกาล.

จิตมีความรู้ผิดมาตั้งแต่เกิด กิเลสจึงมีมาก.

เรามันไม่มีความรู้มาแต่ในท้องตามธรรมชาติ, เราไม่ได้มีความรู้ถูกต้องตาม ธรรมชาติมาแต่ในท้อง, มันว่างความรู้ที่ถูกต้องมาแต่ในท้อง. จิตนั้นมีความรู้แต่จะ รู้สึกสัมผัส ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจเท่านั้น, มีแต่รู้อย่างนี้เท่านั้น; แต่ไม่รู้ว่า สจจะของจริงคืออะไร, ไม่มีความรู้เรื่องบัญญาวิมุติเจโตวิมุติ, ไม่มีความรู้เรื่องทุกข์คือ อะไร, เหตุให้เกิดทุกข์คืออะไร, ความคับทุกข์คืออะไร, ทางคับทุกข์คืออะไร, อย่างนี้ มันไม่รู้มาแต่ในท้อง, จิตมันว่างความรู้ชนิดนี้มาแต่ในท้อง. พอมันคลอดมาจากท้อง แม่ สึ่งต่างๆเข้ามาแวกล้อมเด็กนั้น ให้รู้ไปทางอื่น, รู้ไปทางอื่น ผิดตรงกันข้ามไป จากความจริง ตรงกันข้ามจากสัจจะ; แต่ไปเป็นเรื่องมิจฉา เท็จ มุสาไปหมดสิ้น.

ฉะนั้นเค็กจึง เต็บโตขึ้นมาท่ามกลางความหลอกลวง ของสิ่งแวดล้อม ทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ก็ยิ่งไม่รู้สัจจะ, ไม่รู้ทางรอก ไม่รู้นิพพาน, ไม่รู้อะไรยิ่งขึ้นๆ.

นี่คือบาปดั้งเดิมของเรา; พวกศาสนาอื่นก็มีบาปคั้งเคิม พูดไว้อย่างอื่น, พวกเราชาวพุทธนี มีบาปคั้งเคิมพูดไว้อย่างนี้ ว่าพอเราคลอกมาจากในท้องแล้ว สิ่งต่างๆ มันแวดล้อมให้เราเข้าใจผิดทั้งนั้น: คนเลี้ยงก็หาของเอร็คอร่อยมาให้กิน จนเราหลง ในความเอร็คอร่อยแหละ, หาสิ่งสวยงามมาล่อให้หลง ก็หลงในทางสวยงาม แล้วหลง ที่จะยึกถือกัวกูยึกถือของกู, ยึกถือความเห็นแก่ตัว ก็ผิดมาเรื่อยๆ จนโคเป็นหนุ่ม เป็นสาวแล้วมันก็ไม่ลดลง, มันก็มีความเห็นผิดชนิดนี้ไปจนแก่จนเฒ่า.

ลองสังเกตดู ลองสอบสวนทัวเองคูซิ ว่า ความเข้าใจผิดที่เราได้มา ตั้งแต่อ้อนแต่ออก ทั้งแต่กลอกจากท้องแม่นั้น มันลดลงหรือเปล่า? มันมีแต่เพิ่มขึ้น เหนียวแน่นขึ้น เลยเป็นการลำบากยุ่งยาก ที่จะเอาสิ่งเหล่านี้ออกไป. เมื่อเอาออกไป ไม่ได้ มันก็ต้องทนทุกข์, ต่อเมื่อเราไม่อยากจะทนทุกข์ เราจึงกระทำอย่างที่ตรงกัน ข้าม คือแก้ไขมัน. ฉะนั้นถ้ามันเป็นโชคดี เราได้รับความรู้ว่า โอ้! สิ่งเหล่านี้แก้ไข ได้โว้ย แล้วเราก็ตั้งหน้าตั้งตาแก้ไข, แล้วมันก็จะแก้ไขได้, แล้วเราก็จะเป็นทุกข์น้อยลง. เราจะอยู่อย่างไม่มีความทุกข์. โดยบุคคลก็ไม่ต้องเป็นทุกข์, โดยสังคมก็ไปต้องเป็นทุกข์, ทั้งครอบครัวก็ไม่ต้องเป็นทุกข์, ทั้งบ้านทั้งเมืองก็ไม่ต้องเป็นทุกข์, กระทั่งว่าทั้งโลกก็ ไม่ต้องเป็นทุกข์, นั้นแหละมันดีที่สุด. ทำอย่างไรมันจึงจะได้อย่างนั้น? จะต้องให้ ธรรมะช่วยโลก ครองโลก ให้โลกไม่มีความทุกข์.

เราไม่มีความรู้มาแต่ในท้อง, หมายความว่าว่างมา: พอออกมาจากท้อง ก็บรรจุความรู้ผิดๆ รู้ผิดๆ เข้าไปๆ ความรู้ถูกๆ มันไม่ได้สอนนี้. ใครบ้างที่สอนเด็กๆ ทารกให้มันรู้เรื่องคับทุกข์ มันไม่มีนี่, มีแต่บ้อนเข้าไปให้กินเข้าไป ประเล้าประโลมเข้าไป. ประกบประหงมเข้าไป เอาอกเอาใจเข้าไป จนเก็กมันเสียนิสัย; นี่มันเป็นอย่างนี้.
มันเป็นบาปของใคร? ที่เราไม่มีความรู้ที่ถูกต้องมาโดยธรรมชาติ โดยกำเนิดออกมาแต่
ในท้อง ว่างออกมา, พอมาถึงก็ได้ รับการบรรจุผิด ๆ ผิด ๆ, เห็นแก่ตัว ๆ ๆ, หลงใหล
ในความเอร็ดอร่อยทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจเพิ่มขึ้น ๆ จนถึงขนาดที่เรียกว่าบูชา
บูชาความสนุกสนานเอร็ดอร่อยทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ จนเงินไม่พอใช้, เงินเดือน
ไม่พอใช้ ที่เอามาหล่อเลี้ยงความสุขทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ.

รู้สึกกันเสียที่ว่า บัญหามีอยู่อย่างนี้, ความยากลำบากนั้นมันมีอยู่ถึงขนาดนี้, ความเป็นอย่างนี้มันชินๆ เพิ่มความชินซ้ำๆ ซาก ๆ ซิน ๆ ๆ นี้เขาเรียกว่า อนุสัย. กิเลสที่เกิดแล้ว เคยขินเพิ่มขึ้น, ความเคยขินแห่งกิเลสนั้นเขาเรียกว่าอนุสัย. กิเลสก็ เป็นกิเลส ที่มันเกิดขึ้นตามเหตุบัจจัยเป็นคราว ๆ, เกิดโลภบ้าง เกิดโครธบ้าง เกิดหลง บ้าง, นี้เรียกว่ากิเลส. แต่พอเกิดแล้ว มันก็เกิดความเคยชินที่จะเกิดนั้นเพิ่มขึ้น ๆ; นี่มันได้เปรียบอย่างนี้. กิเลสเกิดทีหนึ่ง มีความเคยชินเพิ่มขึ้นทีหนึ่ง, มันก็เกิด ความเคยชินที่จะเกิดกิเลส มันก็เหนียวแน่น. เพราะฉะนั้นเราจึงสู้มันไม่ได้ มันเกิด เสียทุกที, กิเลสมันชิงเกิดเสียทุกที, เพราะมันมีความเคยชินในการเกิดมากกว่าที่จะ ไม่เกิด.

ต้องต่อสู้ด้วยธรรมะมิให้กิเลสเกิด.

เอ้า, ที่นี้มา ตั้งป้อมธรรมะต่อสู้ ไม่ให้มันเกิด, มีสติสัมปชัญญะต่อสู้ ไม่ ให้เกิด. ถ้าต่อสู้ ได้ครั้งหนึ่ง ความเคยชินมันลดไปเหมือนกันแหละ, อำนาจกิเลสมันลด ไปเหมือนกัน, มันลดๆไปเหมือนกัน. เพราะฉะนั้นเรา ระวัง อย่าให้กิเลสเกิดซิ

ธรรมะเล่มน้อย

ด้วยเราควบคุมได้นะ, ไม่ให้กิเลสเกิดโดยเราควบคุมได้นี้ กิเลสมันจะลดอำนาจ ลดความเคยชิ้นลงไป หน่วยหนึ่งๆ นี่มันจะเป็นทางรอดที่มันดีขึ้น. ฉะนั้นทุกคน อย่ายอมแพ้, อย่าท้อถอย ที่จะบังคับกิเลสให้ได้มากขึ้น หรือทุกคราวก็ยิ่งคี, แล้วความ เคยชินนั้นจะหมดไป. กิเลสจะไม่มีเกิด.

ทีน้ำก็มาถึง ความเชื่อความคิดที่มันผิดมาแล้ว, มันไปชอบไปบูชาการได้ ตามกิเลส ก็เลยบูชาการได้ตามกิเลสนั้นเป็นของคื. พูดแล้วมันก็ไม่น่าพัง, ไปบูชาการ ได้ตามกิเลส ว่าเป็นของประเสริฐ, ประเสริฐวิเศษอยู่ที่การได้ตามกิเลส มันก็เท่ากับบูชา กิเลส, บูชากิเลส. เราบูชากิเลส คือเอาความได้ตามที่กิเลสต้องการ สนุกสนาน เอร็คอร่อยอย่างอกอย่างใจ, บูชาสิ่งนั้นเป็นพระเจ้า. กำว่าพระเจ้านั้นแปลว่าสิ่งสูงสุด, สิ่งสูงสุดที่เราจะต้องเชื่อ เราจะต้องกลัว เราจะต้องปฏิบัติตาม. เราเชื่อกิเลส, เรากลัว กิเลส, เราปฏิบัติตามกิเลส, เป็นนิสัยไปเลยตลอดเวลา เรามีกิเลสเป็นพระเจ้า.

ที่นี้จะมาเปลี่ยนให้เชื่อพระพุทธเจ้า ให้มาทำตามพระพุทธเจ้า มันก็ ยาก เพราะบุชากิเลสเป็นพระเจ้าสูงสุดมาแต่อ้อนแต่ออก. นี่เรื่องลำบากของการที่จะ บรรลุมรรก ผล นิพพาน, เราบุชากิเลสมาตั้งแต่เกิดจนบัคนี้ แล้วจะไปเปลี่ยนบูชา พระธรรม, ธรรมะนี้มันยาก. นี้มันก็แล้วแต่ว่า เหตุบัจจัยหรือโอกาสหรืออะไรก็อีก เหมือนกัน; ถ้ามันปะเหมาะมันก็เป็นได้ การอบรมมันดี หรือธรรมะมันมากพอ มันก็ อบรมให้เปลี่ยนได้, ไม่เอากิเลสแล้ว. ทีนี้ไม่คบกิเลสแล้ว, มันจะมาคบธรรมะแล้ว สนใจที่จะปฏิบัติตามธรรมะ. นี่แสงสว่างเกิดแล้ว, แสงสว่างแห่งความรอดมันเกิด แล้ว, เกิดตอนนี้ เกิดตอนที่เราเปลี่ยนว่า เราจะไม่บูชากิเลสอีกต่อไป, จะบุชาของ จริง ของถูกต้อง ของประเสริฐ คือพระธรรม, หรือสัจจะความจริงของจริง นั้นนะ เป็นพุทธศาสตร์ขึ้นมา. ก่อนนี้มันเป็นไสยศาสตร์, ความรู้ของคนหลับเรียกว่า

ไสยศาสตร์, เคี๋ยวนี้มันเปลี่ยนเป็นความรู้ของคนตื่น ลืมตา ไม่หลับ. นี่มันก็เข้ามา ในทางของพุทธศาสนา : ผู้รู้ ผู้ตื่น ผู้เบิกบาน, แล้วก็ค่อย ๆ ไปตามทางนี้จนถึงปลายทาง คือการบรรลุมรรคผลนิพพานนั่นเอง. ขอให้สนใจเถิก ว่าทางมันมีอยู่อย่างนี้.

ทั้งหมดนี้ เราจะต้องรู้สึก จะต้องรู้จัก ค้วยจิตใจแท้ ๆ จะมาเชื่ออาคมาก็ ไม่ถูกคอก, เหมือนเรื่องกาลามสูตรนั้นแหละ ยืนยันอยู่เสมอว่าต้องเป็นไปตามนั้น. ทุก เรื่องอย่าให้มันฝืนหลักกาลามสูตร : ไม่เชื่องมงาย เชื่อเมื่อเห็นโดยประจักษ์ ว่ามัน เป็นอย่างไร, แล้วมันจะค่อย ๆ เปลี่ยน มันจะค่อย ๆ เปลี่ยนมาในทางที่ถูกต้อง. เคารพ ธรรมะ คือสัจจธรรมสูงสุด, แล้วทำตามการกระทำที่ถูกต้อง ให้ลุถึงสิ่งสูงสุดคือพระนิพพาน, นี่มันถึงจุดจบกันที่นี่.

ต้องศึกษาปฏิบัติธรรมอย่างสันทิฏฐิโก.

ทุกอย่างมันเป็นสิ่งที่รู้สึกด้วยใจ สนุทิฏจิโก, สันทิฏจิโก คำนี้ไม่ ใช่คำเล็กๆ ไม่ใช่คำน้อย ๆ มันเป็นคำที่มีความหมายสูงสุด, อำไม่มีเรื่องสันทิฏจิโกแล้วล้มเหลวหมด, เรื่องของธรรมะจะขาดสันทิฏจิโกไม่ได้ดอก. เราอุดส่าห์ท่องเถอะ สุวากุขาใต ภควตา ธนุโม สนุทิฏจิโก อกาลิโก ฯ อ ฯ ปากว่ากันอยู่เรื่อย, แต่ไม่ได้ใช้ประโยชน์ จากสันทิฏจิโก; นี่คิดดูเถอะ มันไม่มีสันทิฏฐิโกนี่, มันว่าแต่ปากนี่, จิตใจมันไม่ ได้เห็น คำใดที่เราว่าออกไป ท่องออกไป ขอให้เป็นสันทิฏฐิโก. ถ้าว่าความทุกข์ คำว่า ทุกุโข ทุกุข์ เป็นทุกข์ แล้วก็ให้มันรู้สึกด้วยจิตใจ ว่ามันเป็นทุกข์อย่างไร, กิเลสเป็น เหตุให้เกิดทุกข์ ก็รู้จักตัวกิเลสแล้วว่ามันเป็นเหตุให้เกิดทุกข์อย่างไร, ให้มันสันทิฏฐิโถ เสมอไป.

สึงที่จะต้องสนทีฏฐิโกก่อนเรื่องอื่นนั้นก็คือ เรื่องตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ, เรื่องรูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐพพะ ธมมารมณ์ กู่ปรับของมัน, กู่สร้าง ของมัน, แล้วเกิดเป็นภาวิตญาณ เป็นผัสสะเป็นเวทนาอย่างไร นี้ต้องเป็นสันทิฏจุโก. แล้วก็ เป็นเรื่องแรก ตามที่พระพุทธเจ้าท่านตรัสไว้ว่า เป็นจุดตั้งต้นของพรหมจรรย์. ในส่วน ปริยัติกัดอังเรียนเรื่องนี้เป็นเบื้องต้น, ในส่วน ปฏิบัติกัดอังปฏิบัติเรื่องนี้เป็น เบื้องตัน, ในส่วน ปฏิเวธก็ต้องได้ผล เกี่ยวกับเรื่องนี้ เป็นเรื่องแรก; นี่สันทิฏฐิโก ที่คา หุ จมูก ลิ้น กาย ใจ. ที่จะมาสันทิฎฐิโก กับ พุทุธ สรณ์ คอุฉามิ ธมุม สรณ์ คอุญามิ ยากนะ, นี้ว่าแต่ปากทั้งนั้น ยังไม่สันทิฏฐิโก นี้ยากที่สุด. ไปสันทิฏฐิโกที่ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ เสียก่อน มันยังง่ายกว่า เพราะพอจะเห็นได้ว่า มันทำกันอย่างไร: แต่ที่จะมาให้รู้จัก พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ ซึ่งยังไม่เข้าใจ เห็นไม่ได้นี้ยาก. ก็ต้องว่ากันไปก่อนเถอะ, ว่าแต่ปากตามพิธีกันไปก่อน, รับๆ ตามพิธี แม้จะมีลักษณะ เป็นไสยศาสคร์ก็ไม่เป็นไร, ยอมรับเอาพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ ทั้งที่ไม่รู้อะไร กันไปก่อน, แล้ว ค่อยศึกษาเพิ่มเติม, เพิ่มเติม จนกว่าจะสันทิฏฐิโก.

กับทุกข์ได้ที่หนึ่ง จะรู้จักพระพุทธเจ้าขึ้นที่หนึ่ง, รู้จักพระธรรมขึ้นที่หนึ่ง, รู้จักพระสงฆ์ขึ้นที่หนึ่ง. เราต้องดับทุกข์ในหัวใจของเราเองให้ได้เสียก่อน; พอ รู้จักดับทุกข์ได้ นั้นน่ะ โอ้! พระพุทธเจ้าเป็นอย่างนั้น, ดับทุกข์คืออย่างนั้น, พระธรรมความดับทุกข์เป็นอย่างนั้น, พระสงฆ์ผู้ดับทุกข์ได้เป็นอย่างนั้น. ฉะนั้น จะเห็น พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ ที่เป็นสันทิฏฐิโก ได้ก็ต่อเมื่อเราดับทุกข์ได้ ใน จิตของเราเอง; เพียงแต่อ่านหนังสือเรื่องพระพุทธคุณ ธรรมคุณ นี้มันยังไม่ถึง, ยังไม่ถึงสันทิฏฐิโก. สันทิฏฐิโกทางปริยตินี้เป็นแนวบ้างเท่านั้น; แต่มันไม่ใช่ ตัวจริง แต่ก็ยึกไว้ก่อน เพื่อเป็นหลัก เป็นแผนที่, เหมือนกับเป็นแผนที่ อีดหลักไว้

ก่อน : พุทุธ สรณ คงุฉามิ ธมุม สรณ คงุฉามิ ก่อน อย่าให้เปลี่ยนได้, แล้วค่อยได่ เข้าไปหา, เข้าไปหา คอยจ้องที่จะรู้.

พอจิตดับทุกข์ได้ รู้สึกว่าไม่มีทุกข์ทีหนึ่ง ก็โอ้, พระพุทธเจ้าเป็นอย่างนี้, พระพุทธเจ้าองค์ไหนที่ไหนเมื่อไรก็เป็นอย่างนี้เอง, เป็นอย่างที่จิตของเรากำลังคับ ทุกข์, กำลังไม่มีทุกข์; พระธรรมก็คืออย่างนี้เอง คือความคับทุกข์. พระสงฆ์ผู้คับ ทุกข์ตามก็เป็นอย่างนี้เอง; เมื่อนั้นแหละ มีสันทิฏฐิโกในพระพุทธ ในพระธรรม ในพระสงฆ์ ขึ้นมา.

เคี้ยวนี้กลัวว่า ก็ปีๆ แล้ว มันก็จะไม่มี จะไม่มีพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ เป็นสันทิฏฐิโก. ฉะนั้นเราจึงเป็นกันจนตาย ก็ไม่ได้พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ที่เป็นสันทิฏฐิโก. พระเณรก็อย่าอวดดีไป จะไม่มีสันทิฏฐิโกในพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์; ฉะนั้นชาวบ้านก็อย่าปล่อยเฉื่อยชาไป; พุทธบริษัททุกคน แหละ อย่าปล่อยปละละเลยในเรื่องที่จะทำให้มีสันทิฏฐิโกในตัวพระธรรม ในตัว พระศาสนา.

พูกแล้วมันก็จะถูกหาว่ามากไปกระมัง; พอเราดับทุกข์ได้, เห็นทุกข์และ ดับทุกข์ได้, เมื่อนั้นเราเป็นพระพุทธเจ้าเอง. พูกอย่างนี้เขาหาว่าจาบจัวงพระพุทธเจ้า ที่จริงมันเป็นอย่างนั้น, จิตนั้นมันเป็นพระพุทธเจ้าขึ้นมาแล้ว น้อย ๆ องค์น้อย ๆ. จิตที่มันกับทุกข์ได้ รู้สึกความกับทุกข์ได้ จิตนั้นมันเป็นพระพุทธเจ้าเสียเองแล้ว; จะเรียกว่าถึงพระพุทธเจ้าก็ได้, มีพระพุทธเจ้าก็ได้, เพราะมันอันเดียวกันแหละ. มันมีลักษณะเป็นพระพุทธเจ้าแล้ว จึงจะเรียกว่า ถึง, ถึงความ เป็นพระพุทธเจ้า.

อุตส่าห์มีสันทิฏฐิโกในความทุกช์ให้มาก, ในความคับทุกช์ให้มาก, ใน พระธรรมนั้นแหละให้มาก. ธรรมะทุกอย่างมันเป็นไปเพื่อดับทุกช์; ทุกอย่าง ต้องเป็น สนุทิฏฐิโก—เห็นแจ้งค้วยคนเอง, อกาลิโก—ไม่ขึ้นอยู่กับเวลา มันมีความเป็น ของมันเอง ตายตัวของมันเอง ไม่เกี่ยวกับเวลา ไม่มีฤดู ไม่มีเวลา, โอปนยิโก—น้อม ไปดูข้างใน, ปจุจตุติ เวทิตพุโพ—รู้เฉพาะตน, เฉพาะตน, มันเห็นแทนกันไม่ได้.

นี้เรียกว่าสิ่งที่จะต้องรู้หลายประการ, บางประการ เกี่ยวกับพระธรรม, เกี่ยวกับการจะเข้าถึงพระพุทธศาสนา. เอามาพูดเป็นเรื่องแรกเป็นบทแรก ของหนังสือ ธรรมะเล่มน้อย, ธรรมะเล่มน้อย ธรรมะเล่มเคียวจบ.

ถ้าเราพูดเรื่องนี้จบ เราจะได้หนังสือเล่มเล็ก ๆ เล่มหนึ่งชื่อว่า ธรรมะเล่ม น้อยเล่มเดียวจบ; หมายความว่า อาคมาจะพยายามอย่างยิ่ง ที่จะให้ศึกษาธรรมะกัน เพียงจากหนังสือเล่มน้อย ๆ นี้เล่มเคียว แล้วก็รู้เพียงพอ, รู้หมดที่ควรจะรู้. ธรรมะ เล่มน้อย ธรรมะเล่มเคียวจบ มีบทแรกว่าด้วยธรรมชาติธรรมดา ของสิ่งที่เรียกว่า ชีวิต; เพราะมันไม่มีบัญหาอยู่ที่อื่น นอกจากที่ชีวิต. ทีนี้เรารู้จักธรรมดาของ ชีวิตให้ถูกต้อง หรือธรรมชาติของชีวิตให้ถูกต้อง, แล้วก็จัดให้มันถูกต้อง เกี่ยวกับ ธรรมชาติของชีวิต.

ธรรมชาติของชีวิต นี้ก็ลึกลับอยู่เหมือนกัน แล้วก็ มีหลายแง่ หลายหัว ข้อ หลายประเด็น จึงเอามาพูกที่ละข้อ ที่ละแง่ ที่ละประเด็น เหมือนที่ได้กล่าวมา แล้วข้างทัน. แล้วเราก็จะได้อาศัยแนวนี้ เพื่อศึกษาไปยังจุกสำคัญ จุกสำคัญที่จะต้อง ปฏิบัติ, แล้วเราจะได้รับผลของการปฏิบัติเป็นแน่นอน เพราะว่าเราได้ทำอย่างถูกหลัก วิชา, สมัยใหม่นี้เขาเรียกว่า ถูกเทคนิค ถูกหลักวิชา, แล้วเราก็จะมีหวังที่จะประสบ กวามสำเร็จ เราจะใช้หลักวิชาให้ถูกต้อง เขาเรียกว่าเทคโนโลยี่. พังคูภาษาไม่ใช่ ภาษาของเรา, เราต้องมีเทคนิคคือหลักวิชา, แล้วเรารู้จักใช้หลักเทคนิคให้ถูกต้อง เรียกว่าเทคโนโลยี่, มีเทคโนโลยี่ในพระธรรม, แล้ว พระธรรมก็จะสำเร็จประโยชน์ แก่เรา.

น้ำวันแรกของวันเสาร์แรก แห่งภาคมาฆบูชา เราเริ่มเรื่องธรรมะเล่มน้อย เล่มเคียวจบ เป็นการสมควรแก่เวลาแล้ว. เข้าใจว่า เราคงจะได้ช่วยให้ธรรมะมาปรากฏ แก่เราได้มากกว่าแต่ก่อน, ง่ายกว่าแต่ก่อน, สะควกคายกว่าแต่ก่อน ขอให้สนใจด้วย.

ขอยุติการบรรยายในวันนี้ไว้ เพียงเท่านี้ ให้โอกาสแก่พระคุณเจ้า สวดบท ธรรมะคณสาธยาย เบ็นเครื่องส่งเสริมกำลังใจในการศึกษาปฏิบัติของท่านทั้งหลาย แต่ ละคน ๆ สืบต่อไป. กรรมะเล่มน้ำย

- les -

ส มกราคม ๒๕๒๖

จิตตภาวนา คือ ชีวิตพัฒนา.

ท่านสาธุขน ผู้มีความสนใจในธรรม ทั้งหลาย,

การบรรยายประจำวันเสาร์ แห่งภาคมาฆบูชา เป็นครั้งที่ ๒ ในวันนี้ อาศมา ก็จะได้กล่าวต่อจากครั้งที่แล้วมา ในฐานะเป็นการบรรยายชุด ตามความตั้งใจว่า จะมี หนังสือธรรมะเล่มน้อยเล่มเคียวจบ สักเล่มหนึ่ง เป็นคู่มือการศึกษาและปฏิบัติสำหรับ ทุกคน ไม่ว่าบรรพชิตหรือคฤหัสถ์ ไม่ว่าคนห่างวัดหรือคนคร่ำวัด ควรจะได้มีหนังสือ เล่มเคียวเป็นคู่มืออย่างเพียงพอ ให้ชื่อคำบรรยายชุดนี้ว่า ธรรมะเล่มน้อย.

ในครั้งที่แล้วมา ใก้พูกถึงข้อมูลหรือที่ควรจะเรียกว่าข้อมูล ของสิ่งที่เรียกว่า มนุษย์ หรือจิตของมนุษย์ ว่ามันมีธรรมชาติธรรมดาของมันอย่างไร. ถ้าเรารู้จัก ธรรมชาติธรรมดาของสิ่งที่เรียกว่ามนุษย์ หรือจิตของมนุษย์ อย่างครบถ้วนแล้ว ก็ย่อมจะ เป็นการง่าย ที่จะทราบไก้ต่อไปว่า เราควรจะทำอย่างไร เราควรจะจัดการ อย่างไรกับความเป็นมนุษย์ของเราเอง; ฉะนั้นขอให้ท่านทั้งหลายพยายามที่จะทำความ เข้าใจเกี่ยวกับเรื่องนี้ ให้เพียงพอ. ในครั้งที่ ๒ นี้ มีหัวข้อว่า จิตตภาวนา ก็คือชีวิตพัฒนา. อิตตภาวนา คือการทำจิตให้เจริญ ก็คือชีวิตพัฒนา; นั่นคือ การพัฒนาชีวิต หมายความว่า ทำให้ มากขึ้น ให้ดีขึ้น จึงจะเรียกว่า พัฒนา. ถ้ามากขึ้น แค่ไม่ดีขึ้นหรือเลวลง อย่างนี้ ไม่เรียกว่าพัฒนา.

ชีวิตพัฒนาคือทำจิตให้เจริญ.

เคี๋ยวนี้ คำว่า พัฒนา ยังเป็นคำที่กำกวม ใช้กันผิด ๆ หมายความว่าเอาแต่ มากขึ้นก็แล้วกัน, จนโลกเจริญ นี้กลายเป็นเจริญด้วยปัญหา ค้วยความทุกข์ ค้วยการ เบียคเบียน ค้วยความเลวร้าย, เรียกว่า โลกมันเจริญ. หรือว่า การศึกษาเจริญพัฒนา แต่ก็ไม่มีสิ่งที่เป็นที่พอใจหรือควรจะพอใจ ที่เป็นผลของการศึกษา. เราก็ยังมีอันธพาล เต็มบ้านเต็มเมืองมากขึ้นทุกที, มีสิ่งเลวร้ายนานาประการเกิดขึ้น ในหมู่คนที่เรียกว่ามี การศึกษา. อันธพาลทุกคนก็มีการศึกษา, เขาก็เป็นอันธพาลทั้งที่มีการศึกษา นี้มัน มากขึ้น ในส่วนที่ไม่แน่ว่าจะเป็นประโยชน์. คนรู้มากมันก็โกงเก๋ง อย่างนี้ก็มี, คนรู้ มากกลายเป็นคนยากนาน คือกลายเป็นคนลำบากไปเสียก็มี, นี่ก็เพราะว่า คำว่าพัฒนา นั้นถูกใช้กันอย่างผิด ๆ. ถ้าใช้กันอย่างถูกต้องแล้ว คำว่า พัฒนา ต้องเป็นไปในทาง ที่ใด้ผลเป็นที่น่าพอใจเสมอ.

ทีนี้ การภาวนา ก็แปลว่า การทำให้เจริญ, การพัฒนา ก็แปลว่า การทำให้ เจริญ, มีคำใช้เป็น ๒ คำ อยู่. แต่คำว่า ภาวนา ใช้กันอยู่แต่ในวัด ไม่ค่อยมีความ เปลี่ยนแปลง คำว่าพัฒนาใช้นอกวัด ขยายตัวออกไปเต็มโลก แล้วก็เปลี่ยนแปลง ไปตามโลก. ในที่นี้ใช้คำว่า จิตตภาวนา คือการทำจิตให้เจริญ นั้นแหละคือชีวิต พัฒนา การทำชีวิตให้เจริญ. ทำไมจึงมาเป็นอย่างเคียวกันดังนี้?

ข้อนี้ มีหลักในพระบาลีว่า ทุกอย่าง มันรวมอยู่ที่จิต, มันขึ้นอยู่กับจิต; คังคำที่กล่าวว่า ชีวิต อตุตภาใว จ สุขทุกขา จ เกวลา —ชีวิต ก็ดี อัตตภาพนี้ ก็ดี ความสุข หรือความทุกข์ในชีวิตในอัตตภาพนั้น ก็ดี; เอกจิตุตสมายุตุตา — ประกอบ รวมอยู่ที่จิตควงเดียว, ลหุโส วตุตเต ขโณ — เวลาที่เป็นขณะ ๆ ก็เคลื่อนไป โดยเร็ว คังนี้. ข้อความนี้แสดงว่า เพราะมีจิตอย่างเคียว มันจึงมีอะไรที่มากมาย มองดูคล้าย ๆ ว่าจิตมันสร้างอะไรขึ้นได้มากมาย ไม่มีที่สิ้นสุด.

ถ้าไม่มีจิตอย่างเคียว ท่านลองคำนวณคูเองซิ; อย่าต้องเชื้อตามที่คนอื่น พูดนักซิ; ถ้าสมมุติว่า เราทุกคนในโลกนี้ไม่มีจิตเพียงอย่างเคียวเท่านั้นแหละ อะไร มันจะเกิดขึ้น? มันก็จะเหมือนกับมีท่อนไม้ ก้อนหิน ระเกะระกะไปหมด ทำอะไรไม่ได้ เพราะมันไม่มีจิต; เพราะมีสิ่งที่เรียกว่าจิต มันจึงมีอะไรขึ้นมามากมาย จิตคิดได้ก็คือ ทำให้เกิดอะไรๆ ขึ้นมาได้; มันเป็นของประหลาดอยู่, ร่างกายถ้าไม่มีจิต มันก็คือ ไม่มีชีวิต ไม่มีร่างกาย; เพราะร่างกายมันมีจิต มันจึงทำอะไรได้.

และจิตมันก็ทำหน้าที่ของมันทางอายตนะ คือที่สืบต่อ ระหว่างภายใน กับภายนอก คือมี ๓ พู จมูก ลิ้น กาย ใจ, ๖ ทาง คู่กันกับ รูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ ธัมมารมณ์ มีการติดต่อระหว่างภายในกับภายนอก โดยสิ่งที่เรียกว่า จิต ทำหน้าที่ในการติดต่อ. ถ้าเราไม่มี ๓ พู จมูก ลิ้น กาย ใจ จิตก็ไม่มีเครื่องมืออะไร จะทำหน้าที่ ก็ทำไม่ได้ มันก็เท่ากับไม่มีจิตอยู่เหมือนกัน. เพราะฉะนั้นท่านจึงให้ความ สำคัญแก่สิ่งที่เรียกว่า ๓า หู จมูก ลิ้น กาย ใจ เป็นสิ่งที่ทำให้จิตทำหน้าที่ของมัน ได้ แล้วทำหน้าที่สัมผัส สัมพันธ์กับสิ่งภายนอก คือรูป ที่เข้ามาทางตา, เสียงที่เข้ามา ทางหู, กลิ่นที่เข้ามาทางจิตเอง. สมผสแล้วก็เกิดเวทนา คือรู้สึกเป็นสุขหรือเป็นทุกข์ได้. ดูให้ดี, เพราะมีตัวจิตเป็นเจ้าหน้าที่ในการสมผัส แล้วก็เกิดเวทนาเป็นสุขเป็นทุกข์ได้.

ครั้น เกิดเวทนา แล้ว จิตก็โง่ต่อไป ในการที่ยินคีส่วนที่เป็นสุขเวทนา, ยินร้ายในส่วนที่เป็นทุกขเวทนา มันก็ได้เกิดกิเลส ความโลภ ความโกรธ ความหลง เป็นต้น; เพราะความยินคียินร้าย จนเกยชินเป็นนิสัย คือมีกิเลส, มีความเคยชิน แห่งกิเลส, นี่เรียกว่ามัน เกิดกิเลส จะเรียกชื่อต่อไปก็ คือตัณหา.

ต้ณหานั้นเป็นความอยากด้วยความโง่. ความอยากมี ๒ ชนิค ถ้า อยากด้วยสติบัญญา อยากด้วยวิชชาความรู้ อย่างนี้ไม่เรียกว่าตัณหา, เขาเรียกชื่ออย่าง อื่น. แต่ถ้ามัน อยากด้วยความโง่เขลา ไม่รู้ตามที่เป็นจริง จึงจะเรียกว่าตัณหา; เช่น น่ารักก็รัก น่าโกรธก์โกรธ อย่างนี้ก็เรียกว่ามันโง่, แล้วมันก็อยากไปตามความรัก หรือความโกรธ อยากได้ก็มี อยากเอาอยากเป็นก็มี อยากไม่เอาไม่เป็นก็มี; ล้วนแต่ ความโง่ทำให้อยาก ก็เรียกว่าตัณหา. จิตมีความรู้สึกเป็นตัณหาคือความอยาก; ถ้าไม่มีจิตก็ไม่มีอะไรจะรู้สึกเป็นความอยาก.

ครั้น เกิดความอยากขึ้นในจิตแล้ว โดยธรรมชาตินันแหละ มันก์ ปรุง ความคิด อีกชนิดหนึ่ง เรียกว่าอุปาทาน คือรู้สึกขึ้นมาทันทีว่า กูนี่แหละอยาก กู เป็นผู้อยาก, กูเป็นผู้ได้ กูเป็นผู้ไม่ได้ กูเป็นผู้เสียหาย, กูเป็นผู้อะไรต่างๆ. นี่ เพราะมีตัณหาคือความอยาก จึงได้เกิดมีอุปาทานคือความยึดมันถือมัน, แล้วก็ เคยชินแต่ที่จะยึดมันถือมัน ในตัวตนหรือของตน, ยึดมันถือมันโดยความเป็นตัวตน ก็มี โดยความเป็นของตน ก็มี, ยึดมันในกามารมณ์ ก็มี, ยึดมันในทิฏฐิความคิดความเห็น ก็มี, ยึดมันในความงมงาย ที่ปฏิบัติสึบต่อ ๆ กันมาก็มี, ยึดมันในตัวตนก็มี. นี่คือ ความ ยึดมันเต็มอัดอยู่ในจิตในสันดานของแต่ละคน ก็เพราะจิตอย่างเดียว จึงมีอย่างนี้.

ทีนี้ก็มีบัญหา คือว่า ทำไปตามอำนาจของอวิชชานั้น ๆ เป็นการเบียกเบียน ตนเองก้วย เป็นการเบียกเบียนผู้อื่นก้วย หมายความว่า เมื่อทำไปตามความอยากหรือ อุปาทานแล้ว ก็เกิดความทุกข์หรือการเบียดเบียนขึ้น ทั้งผ่ายตนเองและผ่ายผู้อื่น.

นี่พุดมายึกยาวเหลือเกินแล้ว ก็พอแล้ว เพื่อจะบอกให้รู้ว่าอะไร ๆ น่ะ มัน ขึ้นอยู่ที่จิด, อะไร ๆ มันรวมอยู่ที่จิด, มันขึ้นอยู่ที่จิด, มันเกี่ยวข้องอยู่กับสิ่งที่เรียกว่า จิด. จิดเป็นอย่างไร เหตุการณ์มันจะเป็นไปอย่างนั้น; เราจึงมีหน้าที่ที่จะอบรมจิด, ทำจิดให้เจริญ, ให้เจริญไปในทางถูกด้อง. อย่าให้มันโง่หรืออย่าให้มันกลับโง่ กลับหลงใหล่ ไปในทางที่ผิดพลาด ซึ่งมันจะต้องทำผิด แล้วทำบัญหาหรือทำความทุกข์ให้เกิดขึ้น โดยรอบค้าน.

จุดตั้งตันเรียนศาสนาคืออายตนะ.

เรื่องอย่างนี้ถือว่าเป็น ก ข ก กา ของพระพุทธศาสนา คือต้องเรียนก่อน. พระพุทธเจ้าท่านก็ครัสไว้เองว่า เรื่อง อายตนะหกนี้ ปรุงแต่งกันเป็นเวทนาสุขทุกข์ กิเลสตัณหานี้ เป็นจุดตั้งต้นของการศึกษาพุทธศาสนา ก็ขอให้เรียน ก ข ก กา ที่ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ที่รูป เสียง กลิ่น รส โผฏสู้พพะ ธัมมารมณ์ ว่ามันทำหน้าที่กันอย่างไร.

นี่ขอให้นักเรียน นักศึกษา ครูบาอาจารย์ทั้งหลายทราบไว้ว่า การที่คุณจะ เรียนจะศึกษาพุทธศาสนานั้น จะต้องตั้งต้นที่ ๓า หู จมูก ลิ้น กาย ใจ; ซึ่งมันมีคู่ที่ ทำงานกันคือ รูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ ธัมมารมณ์ สัมผัสกันแล้วก็เกิดเวทนา เกิดอุปาทาน; แล้วก็มีแต่เรื่องของกิเลส และก็มีความทุกข์เป็นผล. ถ้าท่าน ไม่มองเห็นเรื่องนี้อย่างชัดเจน ประจักษ์แก่ใจของตนเองแล้ว ยากที่จะรู้พระพุทธ-

ศาสนา. มันจะรู้ชนิดที่พังทางหู แล้วจดไว้ในกระดาษ; แล้วมันไม่มีความเข้าใจ. เมื่อไม่มีความเข้าใจ ก็ไม่มีความเห็นแจ้ง มันก็ไม่มีอะไรที่จะเป็นประโยชน์ได้. ฉะนั้น จงรู้จัก ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ นั้นแหละให้ดีที่สุดก่อน. เรามี ตา สำหรับ เห็นรูป มันก็มีการเห็นทางตาอยู่บ่อย ๆ แล้วแต่ว่ารูปอะไรจะเข้ามาทางตา ก็มีการเห็นทางตา.

ในพระบาลี ภาษาพระธรรมนี เขามีคำแปลกซึ่งพวกคุณยังไม่รู้ก็ได้ เขา มีคำ ว่า เกิด – ดับ. ตาเกิดตาดับ หูเกิดหูดับ จมูกเกิดจมูกดับ ลั้นเกิดลั้นดับ กายเกิด กายดับ ใจเกิดใจดับ นี้คุณจะเข้าใจไม่ได้ เพราะมันคนละภาษา. ในภาษา ธรรมะนี้ มันสูง ลึก และละเอียด เขาจึงพูดว่า ตา นี้เพิ่งเกิดเมื่อตาทำการเห็น, หูก็ เพิ่งเกิดเมื่อหูทำหน้าที่พั่ง, จมูกก็เพิ่งเกิดเมื่อมันทำหน้าที่ดม, เมื่อมันไม่ทำหน้าที่ถือ ว่ามันดับอยู่ พังดูซิ. แต่ในภาษาไทยธรรมดา เราไม่พูดกันอย่างนั้น คือว่า เรามีตา หู จมูก าลฯ กันอยู่ตลอดเวลา, ว่ามีอยู่ตลอดเวลา นั้นเรียกว่าบัญญามันยังติ้นเกินไป เรามี ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ อยู่ตลอดเวลา, นั้นเป็นความรู้ที่ยังติ้นเกินไป; ใน ภาษาธรรมะ ต่อเมื่อมันทำหน้าที่จึงจะเรียกว่ามันเกิด, พอมันทำหน้าที่เสร็จแล้ว มันก็ดับ.

ที่มากไปกว่านั้นก็ว่า กายเกิดกายดับ, นามเกิดนามดับ, รูปเกิดรูปดับ, หมายกวามว่า ต่อเมื่อร่างกายนี้ทำหน้าที่ จึงจะพูดว่า ร่างกายเกิด; พอกายทำหน้าที่เสร็จแล้วมันก็ดับ. กายเกิดทำหน้าที่เช่นว่า ร่างกายส่วนที่มันเป็นลูกตาน่ะ มันก็ทำหน้าที่ให้เป็นลูกตาสำหรับจะเห็น; นี่กายส่วนที่เป็นลูกตานั้นมันก็เกิด แล้วก็ทำหน้าที่ทางตา เสร็จแล้วมันก็ดับ.

ทีนี้ มากไปกว่านั้นอีกก็ว่า ธาตุดิน — น้ำ — ไฟ — ลม ก็เกิดและดับ. ธาตุดิน ธาตุน้ำ ธาตุไฟ ธาตุลม ที่ประกอบกันขึ้นเป็นร่างกายนี้ก็มีเกิด — ดับ เกิด — ดับ ก็ หมายความอย่างเดียวกันอีกแหละ; เมื่อธาคุดิน — น้ำ — ไฟ — ลม ประกอบกันเข้าเป็น ร่างกาย ทำอะไรได้ในขณะนั้น, ในขณะนั้นก็เรียกว่ามันเกิด; ดินเกิด น้ำเกิด ลม เกิด ไฟเกิด; เป็นร่างกายทำหน้าที่อะไรได้ มันก็ขึ้นอยู่ที่กายเกิด กายดับ. แล้วใจก็ อาศัยร่างกายเกิด แล้วใจก็อาศัยร่างกายดับ จึงมีเกิดและมีดับทุกสิ่งทุกอย่างไม่ยกเว้นอะไร ว่า เมื่อมันมาทำหน้าที่ของมันจึงเรียกว่า เกิดขึ้นมา, พอทำหน้าที่เสร็จแล้วก็ดับ ไปอยู่ตามเดิม.

นี้ถ้าเข้าใจข้อนี้แล้วจะมีประโยชน์มาก เพราะว่าธรรมะมีหลักการพูดการ อธิบายอย่างนี้ ไม่มีอะไรที่จะไม่เกิดและไม่ดับ เพราะมันเป็นสังขารทั้งนั้น; เคี๋ยวตาเกิด เคี๋ยวหูเกิด จมูกเกิด ลิ้นเกิด กายเกิด ใจเกิด. ทำความเข้าใจเสียให้ดี อย่าให้เป็นเพียงความจำตามที่ได้ยินเขาพูด หรือว่าอ่านหนังสือ. นี้เป็น ก ข ก กา ของพระพุทธศาสนา คือจุดตั้งต้น; เหมือนอย่างเราจะเรียนหนังสือเรียนภาษา เราก็ เรียน ก ข ก กา กันก่อนทั้งนั้น. เรา จะต้องเรียนให้ดีที่สุดที่จะรู้เรื่องตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ, อะไร ๆ มันจะมารวมอยู่ที่นี่.

ศึกษาให้รู้จักระบบของอายตนะ.

ตา ตัวลูกตานั้นมันเป็นธาตุดิน, มันเป็นตัวตา เบ็นเนื้อ, แล้วมี
อุณหภูมิบ้าง เป็นธาตุไฟ, มีน้ำอยู่บ้างเป็นธาตุน้ำ, มีธาตุระเทยได้อยู่บ้างเรียกว่าธาตุลม,
นี้ส่วนก้อนลูกตามันเป็นอย่างนี้; แล้วมันยังมี ระบบประสาท ประสาทการวมอยู่ที่
นั้นด้วย. ระบบประสาทตาอาศัยอยู่ที่ก้อนลูกตา รวมกันแล้วเป็นที่อาศัยแห่งวิญญาณ
ทางตาคือจิตสำหรับจะทำหน้าที่ทางตา นี่ตามันมีอะไรลึกซึ้งอยู่อย่างนี้ จะต้องรู้จักมัน.

ทีนี้ หน้าที่ ต่อไป มันก็ มีอยู่สำหรับจะเห็นรูป; พอรูปเข้ามากระทบ ตา พอรูปมากระทบประสาทศา ก็เกิดการเห็นทางตาคือจักษุวิญญาณ. จักษุวิญญาณ การเห็นทางตา : มีรูป ด้วย มีตา ด้วย มีการเห็น ทางตาด้วย เนื่องกันอยู่เป็น ๑ อย่าง ; นี้เรียกว่า ผัสสะ, มีผัสสะ แล้วก็ ต้องมีเวทนา แน่นอน คือสบายตา หรือไม่สบายตา หรือเฉย ๆ เรียกว่าเวทนา. ครน้ มีเวทนา แล้ว มันก็ เกิดความอยากไปตามอำนาจ ของเวทนานั้น สบายตาก็อยากได้เป็นต้น ไม่สบายแก่ตาก็อยากจะฆ่าอยากจะทำลาย เป็นต้น. นี่เวทนาก็ให้เกิดความอยากคือตัณหา; จิตเกิดความอยาก แล้ว จิต เกิดความรู้สึกว่าตัวกูผู้อยาก, ตัวกูผู้มีอยู่, ตัวกูผู้จะสุขจะทุกข์, จะได้จะเสีย, จะแพ้ จะชนะ, อะไรกันอยู่ที่ตรงนั้น.

โลกทั้งหมดอยู่ที่อายตนะ.

ระบบ โลกทั้งหมดในพระพุทธศาสนา เรียกว่าโลกทั้งหมด อยู่ที่ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ. ที่คุณเรียนกันในโรงเรียนนั้น โลกคือแผ่นดิน โลกอย่างที่ เรารู้จักกันในฐานะเป็นโลกแผ่นดิน แบ่งเป็นทวีป แบ่งเป็นประเทศ แบ่งเป็นส่วนๆ นั้นมันโลกแผ่นดิน มันก้อนโลกที่เป็นตัวแผ่นดิน. ถ้ารู้จักใช้คำว่า The globe ก็รู้เสีย ค้วยว่ามันต่างกันกับคำว่า The world. The globe หมายถึงตัว โลกแผ่นดิน, The world มัน หมายถึงแผ่นดินด้วย และ หมู่สัตว์ทั้งหลายที่มีชีวิต มีจิต มีความรู้สึกรวมอยู่ ด้วย. เพราะฉะนั้น โลกในภาษาพระธรรม ภาษาพระศาสนานี้ ระบุไปยังตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ที่สัมผัสกันอยู่กับคู่สัมผัสของมัน คือ รูป เลียง กลิ่น รส โผฎ-ฐัททะ ธัมมารมณ์.

ทีนี้ ไกลไปกว่านั้น พระพุทธเจ้าท่านตรัสว่า นรกก็อยู่ที่อายตนะ เรียกว่า อายตนิกนรก คือ เมื่อร้อนทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ก็มีนรกอยู่ที่นั้น, เมื่อสบายดี เป็นที่พอใจที่ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ก็มีสวรรค์อยู่ที่นั้น. ดู นรก สวรรค์ ของพระพุทธเจ้าชี. ท่านไม่กล่าวเหมือนกับที่เขากล่าวไว้แต่ก่อน ๆ นั้น; ก่อนพระพุทธเจ้า เขากล่าวว่าสวรรค์อยู่บนพ้า นรกอยู่ใต้คิน ตายแล้วจึงไปถึง, แล้วมีเรื่องราวอย่างนั้น ๆ ก็ กล่าวไปซิ ท่านไม่ได้คักก้านอะไร, แต่ท่านกล่าวที่มันแปลกกว่าน่าสนใจกว่า ว่า นรก หรือสวรรค์นี่มันอยู่ที่ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ, ฉะนั้นขอให้ทุกคนสนใจดีๆ ว่า ที่ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ มันมีโลกทุกโลก อยู่ที่นัน, มีนรกมีสวรรค์ อยู่ที่นัน; แม้จะ มีพระนิพพานก็จะต้องปรากฏเกี่ยวกับการทำที่ถูกต้อง ทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ มันจึงจะดับเย็นเป็นนิพพาน.

เราเรียนเรื่องศา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ เรื่องเคียวเท่านั้น มันพอไปหมด ทุกเรื่อง. ฉะนั้นขอให้สนใจ; ถ้าไม่เคยพังอย่างนี้มาก่อนก็พังเสียเคียวนี้, แล้วก็ให้ สนใจให้เข้าใจ เพื่อจะเข้าใจต่อ ๆ ต่อกันไปทุกเรื่อง. ฉะนั้นจึงให้ถือว่าเป็นเรื่อง ก ข ก กา. จงดูความประหลาดของตัว ก ข ก กา, เราเรียนเมื่อแรกเรียนที่สุด เรียกว่าตั้ง ต้นที่สุด แต่แล้วมันก็ไปถึงเบื้องปลายที่สุด คืออักษรศาสตร์วรรณคดี อักษรศาสตร์ ศัพทศาสตร์ทั้งหลายนั้น คุณจะเรียนกันไปถึงไหน, เรียนกันไปถึงไหน ก็ปี ๆ มันก็ไม่ พ้นจากตัว ก, ตัว ข, ตัว ค, ตัว ง ถึงตัว ฮ, อยู่นั่นเอง. ฉะนั้น ก ข ก กา มันจึงเป็น จุดตั้งต้น แล้วก็เป็นหมดตลอดสาย จนไปถึงวาระสุดท้าย. คุณจะเขียนคำพูดขั้นประเสริฐ วิเศษสูงสุดคำไหนที่ไม่ต้องใช้ ก ข ก กา.

ฉะนั้น อายตนะนี่แหละคือเรื่องทั้งหมด : จะสุขหรือจะทุกข์ จะไม่สุข หรือไม่ทุกข์ มันก็อยู่ที่การกระทำทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ : ทำให้ถูกต้องก็ไม่ เป็นทุกข์ ทำผิดพลาดเป็นทุกข์ทันที.

ต้องศึกษาจิตอย่างวิทยาศาสตร์.

แต่เกี่ยวนี้ในทุกเรื่องนั้น ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ, ทุกเรื่อง นั้นมัน สำคัญอยู่ที่คำว่า ใจ หรือ จิต นั่น. จิตนี่มันมีหน้าที่คิดนึกได้ จึงเรียกว่าจิต คือมัน สร้างเรื่องราวขึ้นมาได้; ถ้าคนเราคิดนึกอะไรไม่ได้ มันก็ไม่ได้สร้างอะไรขึ้นมา ไม่มี เรื่องที่จะเกิดขึ้น. ทีนี้จิต มันคิดนึกได้ เพราะฉะนั้นมัน จึงสร้างขึ้นมาได้ทุกเรื่อง.

เมื่อ ทำหน้าที่คิดก็เรียกว่าจิต เมื่อทำหน้าที่รู้ เป็นความรู้หรือความรู้สึก ก็เรียกว่ามโน ก็ได้, เมื่อทำหน้าที่รู้แจ้ง ทางอายดนะ ตา พู จมูก ลิ้น กาย ใจ จะเรียกว่า วิญญาณ ก็ได้. เรื่องจิต เรื่อง มโน เรื่อง วิญญาณ นี้ ถามกันมากถาม กันอย่างไม่รู้จะถามอย่างไร. เอากันแต่ใจความก็คือว่า เมื่อมันทำหน้าที่คิดก็เรียกว่าจิต, เมื่อมันทำหน้าที่รู้สึกก็เรียกว่ามโน, เมื่อมันทำหน้าที่รู้แจ้งที่ตา พู จมูก ลิ้น กาย ใจ ก็ เรียกว่า วิญญาณ; แล้วยังมีชื่อเรียกแปลกไปจากนี้อีกมาก อย่าเอาเลยมาถนัก. เอา แต่ว่าเมื่อทำหน้าที่อย่างไรเรียกว่าจิต, ทำหน้าที่อย่างไร เรียกว่ามโนหรือใจ, ทำหน้าที่ อย่างไร เรียกว่าวิญญาณ, แล้วก็อย่าให้มันหายอยู่ในกระดาษในหนังสือ. รู้จักตัวจิต ตัวมโน ตัววิญญาณ จริง ๆ ตรง ๆ ลงไป ในสิ่งที่มันรู้สึกอยู่ ในใจของเรา.

กนโง่เรียนธรรมะในกระดาษที่จดไว้, คนฉลาดเขาเรียนธรรมะที่ตัวจริงที่ มันมีอยู่ข้างใน. ถ้าคุณจดไว้ว่าจิต มโน วิญญาณ มันก็อยู่ในกระดาษ, แล้วก็ท่องจำไปซึ. แต่ถ้าว่าคนมันฉลาดเขาก็ โอ้, เมื่อไรเป็นจิต เมื่อไรเป็นมโน เมื่อไรเป็นวิญญาณ ฉะนั้น เราจึงถือว่า เรียนธรรมะนั้นต้องเรียนจากของจริง; เหมือนกับเรียนวิทยาศาสตร์ ถ้าเราเรียน philosophy เรียนปรัชญา เรียนตรรก เป็นต้นไม่ได้เรียนจากของจริง มัน เรียนจากสมมติฐาน. แต่ถ้าเราจะ เรียนวิทยาศาสตร์ เราต้องเอาของจริงๆ มา, แล้วดู แล้วค้นคว้า แล้วทดลอง อะไรไป จะเป็นรู้ อย่างนี้เรียกว่าเรียนอย่างวิทยาศาสตร์, ถ้า เรียนธรรมะจากหนังสือ จากการคิดคำนวณ แล้วก็ไม่เป็นพุทธศาสนา; ถ้าจะให้ เป็นพุทธศาสนา ต้องเรียนเหมือนกับเรียนวิทยาศาสตร์.

ถ้าพูกว่า ๓า ก็ที่ตาจริงๆเลย; ถ้าพูกว่า หู ก็ที่หูจริงๆ, จมูก ก็ที่จมูก จริงๆ, แล้วรูป เสียง กลิ่น รส ฯลฯ ที่เข้ามากระทบ มันก็ต้องเป็นของจริง. ครั้นมา กระทบแล้วเกิดวิญญาณทางตา ทางหู ฯลฯ ขึ้นมาก็ต้องรู้สึกจริงๆ ไม่ใช่จำไว้แต่ชื่อ ต้องรู้สึกตัวจริงที่มันได้กระทบแล้วเกิดขึ้นนี้; เกี๋ยวนี้มันก็เกิดเป็นผัสสะขึ้นมา ซึ่ง เร็วมากแหละผัสสะ ผัสสะนั้นเร็วมาก ต้องรู้จักตัวผัสสะให้จนได้ แม้จะเร็วอย่างไร ก็ต้องรู้จักมันให้ได้ จึงจะรู้ของจริง; พอ ผัสสะแล้วก็เกิดเวทนา พอใจไม่พอใจ นี้ เวทนา. พอ เกิดเวทนาแล้วเกิดตัณหาอยาก, อยากไปตามความพอใจหรือความไม่ พอใจ แล้วเกิดโง่ว่ามีตัวกู ตัวกูผู้อยาก. มันก็ความโง่ของจิต มันทำให้เกิด ความรู้สึกเป็นตัวกู เป็นตัวตนเป็นของตน ขึ้นมา นั้นแหละคือ ตัวปัญหา ตัวที่ให้ เกิดความทุกข์. ก็เลสทั้งหลายมันตั้งอาศัยอยู่ที่ตัวตนแหละ มันก็เกิดมาตามลำดับ แล้วมาลงรกลงรากมั่นคงอยู่ที่ตัวตน ซึ่งมีอยู่เป็นพื้นฐานอยู่ในจิต.

ทั้งหมดนี้จะพูดกันอีกกี่ชั่วโมงก็ได้ แต่มันสรุปอยู่ที่คำ ๖ คำนั้นเท่านั้น แหละ คือ ๓า หู จมูก ลิ้น กาย ใจ เท่านั้นแหละ. เราจะพูดกันแต่เรื่องตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ กี่ชั่วโมงก็ได้. แต่มันไม่ใช่โอกาสที่จะพูดหรือมันไม่อาจจะพูด จึงฝากไว้ให้ทุก คนนี้จำเอาไป แล้วไปคอยศึกษาคอยจ้องโอกาสที่จะศึกษา ให้รู้ทุกเรื่องที่เกี่ยวกับตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ เพราะว่าเป็นเรื่องใหญ่หรือทั้งหมด แล้วมัน เป็นจุดตั้งต้นด้วย, แล้วมัน เป็นจุดสุดท้ายด้วย.

อย่างอันธพาลเขาข่มขึ้นแล้วฆ่า เพราะเขาไม่รู้ความหมายแห่งสัมผัสและ เวทนา เขาให้ความหมายมันมากเกินไป; เขาจึงลงทุนถึงกับว่าข่มขึ้นแล้วฆ่า เพราะ โง่ มันโง่มากไปกว่าธรรมคา. ถ้าเห็นผัสสะหรือเวทนาเป็นของธรรมคา มันไม่ต้องทำถึง อย่างนั้น เรื่องอย่างนี้มันก็ไม่เกิด. ฉะนั้น กิเลสตัณหาที่เลวร้ายทั้งหลาย ที่มีขึ้นมา ในโลกก็เพราะว่าไม่รู้เรื่องตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ.

ระวังให้ดี เคี๋ยวนี้เงินไม่พอใช้กันอยู่ทุกคน : ที่เป็นนักเรียนก็ดี นักศึกษา ก็ดี ทำงานอาชีพแล้วก็ดี เงินไม่พอใช้กันอยู่ทุกคน เพราะว่าเอาไปซื้อเหยื่อให้ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ. พูดเพียงเท่านี้ดูจะพั่งยาก มันรวบรัดเกินไป แต่ไปขยายความ เอาเองเถอะ ซื้อเหยื่อ เหยื่อเอร็ดอร่อยน่ะให้ตา แล้วก็ให้หู ให้จมูก ให้ลิ้น ให้ผิวหนัง ให้จิดใจ เท่าไรๆก็ไม่พอ มันกินจุไม่มีเพียงพอ; ฉะนั้นเราก็เงินเดือนไม่พอใช้.

ฉะนั้นเราต้องรู้เรื่องเจ้านี้ะตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ เสียให้เพียงพอ เพื่อ ว่าจะควบคุมมันได้ จะควบคุมตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ มันก็ต้องควบคุมจิต; เพราะจิตมันเป็นเจ้าหน้าที่ที่ทำหน้าที่อยู่ที่ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ. ถ้าพูคว่าควบคุมตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ มันก็ถูกโดยอ้อม; แต่ถ้าพูคว่าควบคุมจิตที่จะมาทำหน้าที่ที่ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจนี้ถูกโดยตรงและถูกหมด. เรารู้จักสิ่งที่เรียกว่าจิตให้ดี, แล้วมันแสดงบทบาทของมันทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ก็รู้จักให้ดี ควบคุมให้ดี. อย่าให้เป็นไปในทางผิด คืออย่าให้เป็นไปในทางอวิชชา โง่ หลง ไม่รู้ตามที่เป็นจริง มันผิด; พอมันผิดแล้วมันก็ผิดจนมีความทุกข์กันทั่วไปหมด. นั้นมันเป็นความผิด. ฉะนั้น ควบคุมให้อยู่แต่ในความถูก ก็ไม่ต้องเป็นทุกข์.

ศึกษาไม่ถูกตัวพุทธศาสนา จึงไม่เกิดผล.

ทีนี้ ก็อยากจะบอกเลยว่า อุตส่าห์ศึกษาพระพุทธศาสนากันเป็นวักเป็นเวร กีปี ๆ มาแล้ว ไม่สำเร็จประโยชน์ เพราะว่ามันไม่ถูกตัวของพุทธศาสนา คือ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ทำหน้าที่อย่างไร? เกิดกิเลสอย่างไร, เกิดทุกข้อย่างไร. ท่านทั้งหลาย มักจะเรียนพุทธศาสนาในฐานะเป็นวิชาทั่วไป, วิชาสำหรับพูก หรือ เป็นปรัชญาแบบฝรั่งไปเลย. ถ้าเรียนพุทธศาสนาอย่างปรัชญาแบบฝรั่งแล้วก็ ไม่มี วันละที่จะรู้พุทธศาสนา. มาว่ากันลับหลังก็ได้ พวกที่เรียนพุทธศาสนาอย่างปรัชญา ให้เรียนจนตาย, ตาย, ตาย, ก็ไม่มีทางที่จะรู้พระพุทธศาสนา. ฉะนั้น ขอให้เลิก เรียนพุทธศาสนาอย่างปรัชญา.

คำๆ นี้ต้องเอาคำตะวันตกเป็นหลักคือ philosophy คำว่าปรัชญา ยืมของ อินเดียไปใช้ผิด ๆ, ในเมืองไทยยืมคำอินเดียคือปรัชญา ไปใช้ผิด ๆ. คำว่า ปรัชญา นั้น ถูกต้อง แล้วไปเป็นคำแปลของ philosophy ซึ่งโง่ ซึ่งมืด ซึ่งยังไม่รู้ว่าอะไร ฉะนั้นระวัง ให้ดี ในเมืองไทยพอพูดว่า ปรัชญา แล้วก็ให้รู้เถอะว่าหมายถึง philosophy ไม่ใช่ สัจจะ, ไม่ใช่ธรรมะที่เป็นสันทิฏฐิโก. philosophy เขาเรียนอย่างสมมติฐาน มี สมมติฐานมาแวดล้อมด้วยเหตุผลแล้วลงมดิ นี้มันก็ไม่ใช่ตัวจริง และไม่มีสันทิฏฐิโกเลย.

เราต้องเอาตัวจริงมา เอาตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ มา เอาผัสสะ เวทนา ตัณหา มา เอาความทุกข์มา แล้วดูกันไปจริง ๆ ที่นั้น, แล้วก็เข้าใจมันที่นั้น อย่างนี้ก็เรียกว่า เป็น สันทิฏฐิโก เป็นธรรมะที่เป็นสันทิฏฐิโก ไม่ใช่ philosophy แล้วก็ไม่ใช่ตรรก—logic แล้วก็ไม่ใช่อะไร ๆ อีกหลาย ๆ อย่าง ที่พวกฝรั่งเขาชอบกันนัก, ไม่ใช่. แล้วที่คุณกำลัง ตามกันฝรั่งน่ะระวังให้ดี จะไม่มีวันพบกันกับพุทธศาสนา ถ้าเรียนพุทธศาสนาอย่าง philosophy.

ฉะนั้นจึงมาบอกกันวันนี้เผื่อๆ เผื่อคลอดกาลเลยว่า จงพยายามเรียน เรื่องตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ โดยตรง, โดยตรงลงไปที่ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ, อย่าไปเรียนมันอย่างปรัชญา philosophy, และจับตัวมันให้ได้ เมื่อมันมี มันเกิดขึ้นมา แล้วควบคุมมันให้ได้ เมื่อมันจะทำหน้าที่มันผิด ๆ. นี่เรียกว่า เรื่องเกี่ยวกับจิต เกี่ยวกับควบคุมจิต เกี่ยวกับเจริญจิต เกี่ยวกับ พัฒนาจิตให้ถูกต้อง ไม่ใช่เรื่องของ การว่าเอาตามเหตุผล ปรัชญา แต่ต้องเป็นเรื่องจริงของธรรมชาติ; ไม่มีสมมติ-ฐานอย่างปรัชญา, นี่ช่วยจำไว้คลอดชีวิตของการที่จะศึกษาพุทธศาสนาว่า ทุก เรื่องมัน จะรวมอยู่ที่ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ; พอมันแยกออกไปจากนี้แล้วไม่ต้องเรียนก็ได้ ไม่มีประโยชน์, แล้วไม่จำเป็นคอก จะเป็นเรื่องนรกสวรรค์ เรื่องนิพพาน เรื่องอะไร ก็สุดแท้ มันจะเนื่องกันอยู่กับเรื่องตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจเสมอ เว้นแต่ว่าเราดูไม่เป็น.

นี่ยิ่งพูดยาวไปอีกแล้วใช่ไหมว่า เพื่อจะให้เห็นข้อเดียวเท่านั้น ว่าทุกเรื่อง มันรวมอยู่ที่กำว่าจิต, ทุกเรื่องมันรวมอยู่ที่คำว่าจิต, แล้วจิตนั้นมันแสดงบทบาทที่ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ.

จะควบคุมอายตนะให้ได้ ต้องควบคุมจิต.

ทีนี้ถ้าเราจะควบคุมตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ได้ มันก็ควบคุมถึงจิด แต่ถ้าควบคุมจิดที่เป็นต้นเหง้าของมันแล้ว ก็จะควบคุมถึงตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ. ฉะนั้นเดี๋ยวนี้เรา จะพัฒนาจิต ก็คือจะทำให้จิตอยู่ในภาวะที่ถูกต้อง, อย่าให้ผิดไป ตามธรรมชาติที่ปราศจากความรู้. ถ้าปล่อยไปตามธรรมชาติ มันก็ปราศจากความรู้ คือเป็นอำนาจอวิชชา.

ขอโอกาสทบทวนอีกทีหนึ่ง ช่วยพั่งให้คีว่า ถ้าปล่อยไปตามธรรมชาติ แล้ว มันจะเป็นเรื่องของอวิชชา คือเรามีทา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ; มีรูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ ธัมมารมณ์ สำหรับเป็นคู่กัน; ยกตัวอย่างแต่คู่แรกพั่งให้ดี คู่ต่อไป จะไม่พูก คู่แรกคือ ตา กับ รูป. ตา ควงตา กระบอกตา เบ้าตา มีประสาทตา แล้วก็มีที่เกิด ที่จะให้ทำงาน ทำหน้าที่ของจิต นี้เรียกว่า มี "ตา", แล้วก็มี "รูป" อยู่ข้างนอก มากระทบตา. รูป กับตานี้มาถึงกันเข้าแล้ว, มันทำหน้าที่แล้ว ก็เรียกว่า ตานี้เกิดแล้ว รูปนั้นก็เกิดแล้ว; เมื่อยังไม่มากระทบตา ไม่ทำหน้าที่ก็ยังไม่เกิด แต่นี้ตาก็เกิดแล้ว รูปก็เกิดแล้ว, ตา กับ รูป ถึงกันเข้า แล้วก็เรียกว่า มีการเห็นทางตาเกิด คือจักษุวิญญาณ. คือเกิดจักษุวิญญาณ นี้จักษุวิญญาณเกิดแล้ว "สามเกิด" แล้ว : ตาเกิด รูปเกิด จักษุวิญญาณเกิด สามอย่างนี้เกิดแล้ว รวมกันแล้ว เรียกว่าผัสสะ.

ผัสสะนั้นแหละตัวร้ายกาจที่สุดของทุกเรื่องแหละ ตัวผัสสะจำให้ดีเถอะ ว่า ตัวเหตุการณ์ของทุกเรื่อง ในพระบาลีในพระคัมภีร์ก็ตาม ในโลกก็ตาม มัน อยู่ที่ สิ่งที่เรียกว่าผัสสะ. สามอย่างถึงกันเข้าอยู่ในการทำหน้าที่เรียกว่าผัสสะ. แล้วเร็วมาก พอมีผัสสะแล้วก็ผลิตผลเป็นเวทนาออกมา คือจะรู้สึกเป็นเวทนาออกมาจากผัสสะนั้น. ถ้าพอใจก็เรียกว่า สุขเวทนา, ไม่พอใจก็เรียกว่า ทุกขเวทนา, เฉย ๆ ไม่รู้ว่าเป็นอะไรก็เรียกว่า อทุกขมสุขเวทนา.

น้มนแสดงบทบาทรุนแรงแล้ว คือมันจะครอบงำจิดแล้ว ชนิดที่เรียกว่า ปล่อยไปตามธรรมชาติ คือไม่มีบัญญา ไม่มีความรู้มาแต่ก่อนเลย; เหมือนกับที่ได้พูด เมื่อครั้งที่แล้วมาว่า เด็ก ๆ ไม่ได้มีความรู้มาแต่ในท้อง, ความรู้เรื่องดับทุกข์ว่าเจโตวิมุตดิ บัญญาวิมุตดิ อะไรเป็นต้นนี้ ไม่ได้มีมาแต่ในท้อง, เด็กทารกมันไม่มี; นี่จนเตี๋ยวนี้ มันก็ยังไม่มี มันก็ไม่มีความรู้เรื่องนี้. เพราะฉะนั้น พอเกิดเวทนาเป็นสุขน่าพอใจ มันก็หลงรัก, พอเกิดเวทนาไม่พอใจมันก็หลงโกรธหลงเกลียด, พอเกิดเวทนาที่ ไม่สุขไม่ทุกข์มันก็สงสัยไม่รู้จักจบ มันสนใจไม่รู้จักจบ.

นี่ เวทนา, จำคำว่า เวทนาไว้ดี ๆ มีความร้ายกาจเท่า ๆ กับผัสสะ แหละ, ไม่เท่าเทียมกับผัสสะทีเดียว แต่พอ ๆ กันแหละ. ผัสสะน่ะตัวร้าย พอมีเวทนามันก็มี แต่จะมีเรื่องนี้, นี้มันจะมีเรื่อง เพราะมันขาควิชชา. เมื่อมีผัสสะนั้นปล่อยไปตาม ธรรมชาติก็คือขาดวิชชา; ผัสสะตามธรรมชาติของคนธรรมคานี้มันขาควิชชา; ฉะนั้นมันจึง ขาดวิชชาในเวทนา จึงไม่รู้จักเวทนาตามที่เป็นจริง ว่าเวทนานั้นเป็น อย่างไร. อวิชชาหรือความโง่นันแหละ ตามธรรมชาติที่มันโง่นันแหละ มันก็หลงรัก สุขเวทนา หลงเกลียดทุกขเวทนา หลงสงสัยห่วงใยในอทุกขมสุขเวทนา, นี้ก็ เรียกว่ามันโง่. เพราะมันโง่มันจึงอยากไปตามที่ไม่ควรจะอยาก, หลงรักหลงโกรธ หลง พะวงหลงใหลอย่างนี้; เรียกว่ามันโง่ มันไม่ควรจะหลง, ไม่ควรจะอยากอย่างนั้น.

นี้คือความหมายของคำว่า ถ้าปล่อยไปตามธรรมชาติแล้ว มันเป็นอย่างนี้; แล้วมันก็ได้แก่พวกเรานี่แหละ พวกเราทุกคนนี้ มันเป็นอย่างนี้. ฉะนั้นขอให้รู้จัก ตัวเองให้ดี ๆ ธรรมะทุกข้อเรียนจากตัวจริงในร่างกายเรา อย่าเรียนจากกระดาษที่จด ไว้อย่างเดียว. ที่จดไว้นั้นกันลึมเท่านั้นแหละ อย่าให้อะไรมากไปกว่านั้น ที่จดใน กระดาษนี้เพื่อกันลึม เพื่อจะเอาไปทบทวน แล้วจะเรียนจากของจริง ตัวจริง ที่มันมี อยู่ในเรา.

นี้เข้าใจหรือยังว่า ถ้าปล่อยไปตามธรรมชาติ แล้วจะเป็นเรื่องของ อวิชชา คือมันปราศจากความรู้; คังนั้นเราจึงค้องมาอบรมจิต ให้ประกอบไปค้วย ความรู้. ที่เราทำวิบีสสนากัมมัฏฐาน อะไรต่าง ๆ นี้ ก็เพื่อจะทำให้จิตมันมีวิชชา มีความรู้ สำหรับจะใช้ในโอกาสที่มีผัสสะและมีเวทนา; ถ้าไม่อย่างนั้น มันจะมี อวิชชาไปตามธรรมชาติ ที่มันปราศจากความรู้. นี่ช่วยพั่งให้คี ๆ ว่า ถ้าปล่อยไปตาม ธรรมชาติแล้ว มันปราศจากวิชชา; มันมีแต่อวิชชาความโง่ มันจึงไปหลงรักที่น่ารัก หลงโกรธที่น่าเกลียกน่าโกรธ จนเกิดกิเลส.

จะควบคุมจิตได้ต้องมีบีญญา, วิชชา.

ทีนี้ เราอบรมจิตของเราให้มีบัญญา ให้มีวิชชา จิตนี้จะไม่ไปหลงรักที่น่ารัก จะไม่ไปหลงโกรธหลงเกลียกที่น่าโกรธน่าเกลียก, จะไม่พะวงหลงใหลในสิ่งที่มันยังไม่รู้ว่า อะไร, ก็รอดตัวซิ ไม่หลงรัก ไม่หลงโกรธ ไม่หลงเกลียก ไม่หลงกลัว ไม่หลงวิตกกังวล อาลัยอาวรณ์ อิจฉาริษยาทึงหวงอะไรนี้ไม่มี มันก็รอดตัว; ฉะนั้นเราจึงต้องอบรมจิต อย่างไร เห็นได้หรือยังว่า จิตตภาวนานนั้นสำคัญหรือไม่สำคัญ? ถ้าจิตของเราไม่ได้ รับการอบรม กระแสจิต การปรุงแต่งจิต จะเป็นไปอย่างธรรมชาติแห่งอวิชชา คือปราศจากความรู้.

เอ้า, ทีนี้ เรามาอบรมเสีย ให้จิตมันมีวิชชา จะได้ควบคุมกระแสจิต กระแสการปรุงแต่งของจิต ในทางอายุตนะทั้งหลายนี้ให้มันมีวิชชา ให้มันมีปัญญา แล้วก็จะไม่ต้องเป็นทุกข์. พออะไรมากระทบ กระทบนะ, ผัสสะนะ จะมีเวทนาชนิด ไหนขึ้นมา เราเช่นนั้นเอง, มันเช่นนั้นเอง, ไม่ไปหลงรักมัน แม้จะน่ารักเท่าไร ไม่ไปหลงโกรธหลงเกลียดหลงกลัวมัน แม้จะน่าเกลียดน่ากลัวสักเท่าไร ไม่หลงอะไรหมด มันก็รอดตัว. นี่เห็นหรือยังว่า จิตตภาวนานี้สำคัญเท่าไร; ถ้าไม่สำคัญจริงๆไม่เอา มาพูดให้กุณนั่งเสียเวลาคอก. บอกกันอย่างนี้ ถ้ามันไม่สำคัญถึงที่สุดแล้ว ไม่เอามาพูด ให้กุณต้องเสียเวลามากๆ กอก. จิตตภาวนาการอบรมจิตมันสำคัญอย่างนี้; เพราะ ฉะนั้นจึงเอามาพูดให้เป็นที่เข้าใจ ว่าเป็นสิ่งที่ต้องกระทำ จิตตภาวนา กือการอบรมจิต นั้นแหละ คือการพัฒนาชีวิต.

จะอบรมจิต ต้องรู้จักธรรมชาติของจิตก่อน.

ทีนี้ก็ดูว่า ที่ว่าจะอบรมจิต หรือจิตตภาวนา เจริญจิตนี้มันทำได้ไหม? มัน ทำได้ไหม? คุณคงตอบไม่ถูกว่าทำได้ไหม. หรือคนทั่วไปก็ไม่รู้ว่าทำได้หรือไม่ได้, ก็ พลอยเห่อ ๆ ตามเขาว่า ว่าทำได้. ข้อนี้ พระพุทธเจ้าท่านได้ตรัสไว้ ดีที่สุดแหละ คือ ตรัสไว้ ในลักษณะที่ให้เห็นว่า "ทำได้" คือท่านได้ตรัสไว้เป็นพระบาลีที่สำคัญ; ถ้าจำ ก็จำให้ดี ๆ ว่า จิตนี้มีธรรมชาติประภัสสร, ท่านตรัสว่า จิตนี้มีธรรมชาติประภัสสร, คือ สว่างใสวรุ่งเรื่องไม่มีกิเลส : ธรรมชาติของจิตแท้ ๆ. แต่แล้วจิตประภัสสร นั้น กลาย เป็นจิตเศร้าหมองขุ่นมัว เพราะมีอุปกิเลสเข้ามาครอบจำ. เข้าครอบจำตอนไหน ? ตอน ผัสสะ นั่นเอง. ตอนเวทนา ตอนผัสสะ นั่นเอง อวิชชาเข้ามาครอบจำ จนเกิด ความโลภความโกรธเป็นต้น จิตที่เคยประภัสสรไม่มีกิเลสมาแต่ ก่อน มันก็มีกิเลสซิ ก็เลยเป็นจิตเศร้าหมอง.

จิตนี้มีธรรมชาติประภัสสร ประภัสสร แปลว่า สว่างไสวรุ่งเรื่อง ตาม ความหมายของคำนั้น; ไม่ใช่เป็นแสงตะเกียงอย่างนี้คอก. คำว่า ประภัสสร นั้นมัน ไม่รู้จะแปลเป็นไทยว่าอะไร แปลกันง่าย ๆ ไปที่ก่อนก็ว่ามัน เรื่องแสง มันเรื่องแสง; แต่ไม่ใช่แสงไฟ ไม่ใช่แสงตะเกียง. เช่นอย่างว่า เพชร, เพชรนี้มันมีน้ำเพชรวาว เรื่องรัศมีของเพชร ลักษณะนั้นน่ะเรียกว่าประภัสสร; หรือว่าท่านยกตัวอย่างไว้ว่า เหล็กโลหะที่เขาเอามาเผาไฟ เอามาเผาไฟ เหล็กก็เปลี่ยนเป็นสีแคงเพราะร้อน, เติมไฟ ให้แรงเข้าอีก เหล็กก็เปลี่ยนเป็นสีเหลือง, แล้วเติมไฟให้แรงเข้าไปอีก เหล็กก็กลายเป็น สีขาว, เติมไฟเข้าไปอีก ก็จะมีลักษณะที่เรียกว่า ประภัสสร เหล็กที่เผาจนมีแสงชนิคนั้น มีรัศมีชนิคนั้น.

นี่ ธรรมชาติของจิตนั้นมันมีความเป็นประภัสสร คือเรื่องแสงหรือเรื่องรัศมี, แล้ว เศร้าหมองมืดมัวเพราะกิเลสเข้ามาครอบงำ; พอกิเลสออกไปก็ประภัสสรตามเดิม. ฉะนั้น จิต ของเรานี้ มันก็ แจ่มใสประภัสสรเรื่องแสง จนกว่าจะเกิดกิเลส; เกิด กิเลสเสร็จ เสร็จแล้วมัน ก็กลับประภัสสรอีก, กิเลสมาอีกก็ไม่ประภัสสรอีก กิเลส คับไปก็ประภัสสรอีก. นี้คือธรรมชาติของจิท. ตัวจริงนั้นเป็นประภัสสร แต่แล้วไม่ ประภัสสร เพราะกิเลสเข้ามา.

ผู้เห็นธรรมชาติของจิตแล้วจักเจริญภาวนาได้.

พระพุทธองค์ได้ตรัสต่อไปว่า ผู้ใดเห็นแจ้งข้อนี้ตามที่เป็นจริง, ผู้ใกเห็นแจ้ง ข้อนี้ข้อที่จิตประภัสสรแล้วเศร้าหมองเพราะกิเลส, แล้วไม่เศร้าหมองเพราะไม่มีกิเลส; ผู้ใดเห็นข้อนี้ตามที่เป็นจริง จิตตภาวนาย่อมสมควรแก่ผู้นั้น. จิกตภาวนาย่อมสมควร แก่ผู้เห็นความจริงข้อนี้ ว่า จิตนั้นตามธรรมชาติเป็นประภัสสร; แล้วมีอะไรมาทำให้ ไม่เป็นประภัสสร, พออันนั้นหมดเหตุหมดบัจจัยกับไป แล้วมันก็กลับประภัสสร. ผู้ใด เห็นความจริงข้อนี้ตามที่เป็นจริงแล้ว จิตตภาวนาย่อมสมควรแก่ผู้นั้น, หรือผู้นั้น สามารถจะเจริญจิกตภาวนา; เพราะเขาเห็นได้ว่า จิดแท้ ๆ มันเป็นประภัสสร ฉะนั้น เราจึงมีหวังที่จะทำให้จิตประภัสสรคือไม่มีกิเลส. ส่วนคนที่เขาไม่เห็นอย่างนี้, เขา ไม่เชื่ออย่างนี้ หรือเขาเชื่อผิก ๆ ไปว่า จิตมีกิเลสตลอดเวลาเลยนี้ อย่างนี้ไม่มีทาง. ผู้ที่ เข้าใจผิดไปว่าจิตมีกิเลสตลอดเวลา, หรือว่าเป็นธรรมชาติของจิต คือมีกิเลสแล้ว ก็ไม่มีทางที่จะอบรมจิตตภาวนา. เมื่อเรารู้ความจริงข้อนี้เราก็เห็นได้ด้วยตนเองว่า จิตทภาวนาทำจิกให้เจริญนี้เป็นส่งที่มีได้. ที่นี้จิกเจริญแล้ว มันก็ควบคุมกระแสผัสสะ เวทนา คัณหา อะไรได้ มันก็ไม่มีทุกข์ ฉะนั้นเราจึงสนใจหรือตั้งใจที่จะอบรมจิต ที่เรียกว่าจิตตภาวนา.

เอ้า, ทีนี้ก็พูดขั้นค่อไปที่จะเรียกว่า จิตตภาวนาอบรมจิต อยากจะให้เข้าใจ ส่วนที่ไม่เคยเข้าใจก็ได้ จะยังไม่เคยพังก็ได้. เขาแบ่งเป็นศีล สมาธิ บัญญา; แล้ว เขาก็มักจะพูคว่าศีลไม่เกี่ยวกับจิต, สมาธิกับบัญญาเกี่ยวกับจิต เราจะพูคว่านั้นไม่ถูกคอก พูคอย่างหละหลวมหรือพูคอย่างผิวเผิน. เราจะมีการภาวนาอบรมจิตให้เจริญทั้งส่วน ศีล ทั้งส่วนสมาธิ และทั้งส่วนบัญญา.

การที่เราจะไม่ล่วงศีลห้า ไม่ฆ่า ไม่ลักไม่ขโมย ไม่อะไร จิกก้องคีเหมือนกัน จิตต้องรู้ถูกต้องในธรรมะระดับต้นนี้ ว่าให่ควรฆ่า ไม่ควรขโมย ไม่ควรล่วงกาเม ข ไม่ควรโกหก ไม่ควรดื่มน้ำเมา จิกต้องสูงถึงขนาดนั้นมันจึงจะเว้นได้. ถ้าจิตไม่สูงถึงขนาดนั้นแล้ว มันเว้นไม่ได้กอก. มันเมาแอ้คลานมา แล้วก็มาขอทั้งเหล้า แล้วมัน ก็ทำไม่ได้ เราก็ไม่พูดกับมันดอก. มันไม่มีการบังคับจิต มันไม่รู้เรื่องจิต มันจะบังคับ แต่ลื้นปากไม่ให้กินเหล้า นี้มันทำไม่ได้กอก. มันต้องบังคับจิกต้องอบรมจิตในภายใน ให้เกลียดกลัวการกินเหล้า แล้วมันก็ ไม่กินเหล้า หรือมันจะไม่ฆ่า, มันไม่ขโมย มันจะไม่ประพฤติล่วงกาเม ๆ มันจะไม่โกหกอะไรค่างๆ; แม้ในระดับศีลนี้ ก็ต้องอบรมจิต.

จิดในระดับศึล จิตที่เป็นพื้นฐานของศึล, ต้องอบรมจิตนี้ แล้วจิตนี้ ก็จะช่วยให้รักษาศึลได้; ฉะนั้นจิตตภาวนาจึงมีแม้ในระดับศึล, อบรมจิตในระดับ ศึลให้ดีแล้ว ก็จะถือศึลได้ จะเว้นขาดจากการทุศิลโดยประการทั้งปวง. นี้เรียกว่า จิตตภาวนาในระดับศึลหรือในส่วนศึล.

ทีนี้ จิตตภาวนาในส่วนสมาธิ นี้ฝึกจิตโดยตรงเลย; จิตที่อ่อนแอ ไม่อยู่ในอำนาจ เต็มไปด้วยนิวรณ์ เต็มไปด้วยสิ่งรบกวน นี้มาฝึกกันเสียใหม่, ให้จิตนี้ อยู่เหนือข้าศึกของจิต, ให้จิตเป็นสมาธิ พูดง่าย ๆ นี้ก็เรียกว่าจิตตภาวนาในส่วนจิต. ทีนี้ สูงขึ้นไป จิตตภาวนาในส่วนปัญญาความรู้ นี้เราต้องอบรมจิต ให้รอบรู้สิ่งที่ควรจะรอบรู้; อะไรๆที่มนุษย์ควรจะรอบรู้ เราต้องอบรมจิตให้รู้ใน สิ่งที่ควรจะรู้.

มันท่างกันอยู่เป็น ๓ ชั้น ระดับศีล อบรมจิตให้ถือศีลให้ได้. ระดับจิต อบรมจิตให้เป็นสมาธิให้มั่นคงให้มีสมรรถภาพถึงที่สุดให้จนได้. ระดับบัญญา อบรมจิต ให้รู้สิ่งที่ควรจะรู้ ที่มนุษย์ควรจะรู้ คือดับทุกข์ให้ได้; อย่าได้ขาดแคลนเลยในความรู้ ข้อนี้. นี่จิตตภาวนา ระดับการอบรมจิตมีทั้งส่วนศีล ทั้งส่วนสมาธิ ทั้งส่วนบัญญา. ที่อื่นหรือพวกอื่นอาจารย์อื่น เขาก็บอกไปอย่างอื่น อาตมาไม่รับผิดชอบ, ไม่ได้พูด คัดค้าน อะไรเขา แต่ว่าอยากจะบอก ท่านทั้งหลายว่า มันต้องเป็นอย่างนี้ จิตตภาวนา จะต้องมีทั้งส่วนศีล ทั้งส่วนสมาธิ และทั้งส่วนปัญญา. ให้เป็นจิตตภาวนา แปลว่า เจริญขึ้น, เจริญขึ้น.

ระดับที่ ๑ จิตธรรมดาเป็นระดับสัตว์ มีความรู้อย่างสัตว์ สัตว์เครัจฉาน นั้นแหละ. จิตตามธรรมดาที่ไม่ได้รับการอบรมอะไรเลย มั้นจะรู้ตามธรรมชาติรู้เท่า ที่ธรรมชาติให้รู้, แล้วรู้ในระดับสัตว์เครัจฉานเลย ต่ำมาก นี้เราจะเรียกว่าระดับ สัตวศาสตร์ ระดับสัตวศาสตร์, สัตตศาสตร์.

ระดับที่ ๒ พอ สูงขึ้นมากว่าสัตว์เดรจฉาน เป็นคนบ้ำ เป็นคนโง่ เป็น คนเยิงมาตั้งแต่กรั้งกระโน้น แล้วก็ถือบัจจัยภายนอก ถือผีสางเทวคา ไม่เข้าถึงธรรมะ นีจิตก็สูงกว่าสัตว์เครจฉานจริง มันเพียงแต่สูงกว่าระดับสัตว์เครจฉาน ก็เลยเรียกว่า ระดับไสยศาสตร์, ระดับไสยศาสตร์ ไสยะ นี้แปลว่า ดีกว่าก็ได้, แปลว่า หลับอยู่ ก็ได้ ฉะนั้น ระดับไสยศาสตร์นั้น มันเป็นเพียงแต่ดีกว่าสัตว์เครจฉาน เท่านั้นแหละ, ไม่ใช่มนุษย์สูงสุด. ถ้าว่าโคยแท้จริงแล้วมันยังหลับอยู่ แม้จะดีกว่าสัตว์เครจฉานแล้ว มันก็ยังหลับอยู่. ฉะนั้น ใสยศาสตร์ก็คือมันยังหลับอยู่ แม้ว่าจะดีกว่าสัตว์เดรจฉาน, มันดีกว่าระดับสัตว์เครจฉานแล้ว; แต่มันก็ยังหลับอยู่ เราเลยเรียกว่าระดับใสยศาสตร์. ใสยศาสตร์ นี้ก็ไม่ใช่ย่อย สูงขึ้นมา สูงขึ้นมา จนถือผีสาง เทวดา พระเป็นเจ้า, พระอะไรที่อธิบายไม่ได้, อธิบายไม่ได้ เกณฑ์ให้เชื่อ เกณฑ์ให้ยึดถือ, เกณฑ์ให้เชื่อ ไม่ให้วิพากษ์วิจารณ์, นี้คือระดับใสยศาสตร์.

ท่อมาถึง ยุคพระพุทธเจ้า ท่านไม่เอากอกอย่างนี้ไม่เอา. ท่านค้นพบ ความจริงของธรรมชาติ เรื่องทุกข์ เรื่องเหตุให้เกิดทุกข์ เรื่องความดับทุกข์ เรื่องทาง อึงความดับทุกข์. ท่านก็ สอนระบบนี้ขึ้นมาใหม่ เรียกว่า พุทธศาสตร์ "พุทธศาสตร์" ที่จริงก็ไม่ค่อยถูกต้องนักคำเหล่านี้ แต่ไม่มีคำอื่นที่ดีกว่า หรือนึกคำอื่นไม่ถูกไม่ออก ก็เลยบอกให้จำไว้สัก ๓ คำ ว่า :—

จิตระดับสัตวศาสตร์ คือสัตว์เครจฉานทั่วไป.

จิตระดับใสยศาสตร์ คือโง่งมงาย หลับอยู่ แม้ว่าจะคืกว่าระดับสัตว์เครัจ--ฉาน นี่ระดับไสยศาสตร์.

ระกับสุกท้ายคือ พุทธศาสตร์, พระพุทธเจ้าตรัสรู้สัจจธรรมของธรรม-ชาดิเรื่องดับทุกข์ได้; นี้เรียกว่าพุทธศาสตร์.

ใครชอบจะใช้คำอื่นก็ได้ แต่เราเลือกได้ ๓ คำนี้ เท่าที่นึกออกเกี๋ยวนี้ว่า สัตวศาสตร์ — ศาสตร์ของสัตว์; ไสยศาสตร์ — ศาสตร์ที่คีกว่าสัตว์ แต่ยังหลับอยู่; พุทธศาสตร์ คือศาสตร์ของผู้รู้ ผู้ที่น ผู้เบิกบาน ไม่มีหลับอีกต่อไป, พุทธะ แปลว่า - ตื่น ไม่หลับ.

การพัฒนาจิตต้องทำให้เลื่อนสู่พุทธศาสตร์.

เราจะต้องพัฒนาจิต ของเรา ให้พ้นจากระดับสัตวศาสตร์, ให้พ้นจาก ระดับไสยศาสตร์ มาสู่ระดับพุทธศาสตร์ให้จนได้ นี่จะเอาหรือไม่เอาก็ตามใจ. บางคน ดูจะยอมแพ้เสียแล้ว เห็นว่ายุ่งยากลำบากนัก และไม่รู้ว่าจะได้อะไร; ถ้าอย่างนี้ ละก็ ก็บ่วยการละ บ่วยการที่มาศึกษาพุทธศาสนาครึ่งท่อนแล้วก็ยอมแพ้, แล้วก็ไม่เอา ไปทำให้ถึงที่สุดจุดหมายปลายทาง. นี้เราเรียกว่า จิตตภาวนา ระดับสุดท้ายจะต้อง มาถึงพุทธศาสตร์ ก้าวล่วงสัตวศาสตร์ ก้าวล่วงไสยศาสตร์มาเสียได้, มันเป็นเรื่องของ จิตที่จะต้องอบรม.

เมื่อทะก็นี้ที่พูกว่า ศึล สมาธิ บัญญา นั้น ๓ ระคับนั้น ขอพูกเพิ่มเคิม อีกนิคหนึ่งว่า มัน เป็นสึงที่แยกกันไม่ได้. ศึล สมาธิ บัญญา จิตตภาวนาในระคับ ศึล ระกับสมาธิ ระกับบัญญา มันแยกกันไม่ได้กอก. ในชีวิตมนุษย์เรานี้ จะอยู่อย่าง ไม่มีคืลไม่ได้กอก มันก็คีกันตาย มันก็ม่ากันตาย มันก็เคือคร้อนผิดพลาดในบ้านเรือน หมก. ฉะนั้นต้องมีศึล, ชีวิตคนต้องมีศึล จะอยู่คนเคียวก็ตาม จะอยู่หลายคนก็ตาม ต้องมีระบบศึล; แล้วก็ต้องมีระบบจิตที่ถูกต้อง เพราะว่ามีศึลดีแล้วมันก็ง่าย ที่ระบบ จิตมันจะถูกต้อง. เมื่อ ระบบจิตมันถูกต้องแล้ว ระบบบัญญามันจะถูกต้องเอง. ฉะนั้นการที่เลื่อนมาจากสัตวะศาสตร์มาสู่ใสยศาสตร์ มาสู่พุทธศาสตร์นี้ มันต้องมาตามแนวนี้ตามธรรมชาติ ซึ่งมัน ไม่แยกกัน. เราลองอยู่ให้คีให้ถูกเรื่อย ๆไปเถอะ มันจะสูงขึ้นสูงมากขึ้นมาตามกฎะเกณฑ์อันนี้.

จิตเป็นสมาธิแล้ว จะมีศีล บัญญา เกิดขึ้น.

ที่เห็นใก้ง่ายยิ่งขึ้นไปอีก ก็เช่นว่า ตั้งจิตทำสมาธิเถิด, ตั้งจิตทำสมาธิเถิด, แล้วศีลจะมีเป็นของพลอยได้, เป็นของพลอยไก้ ที่เราเรียกว่าพลอยไก้ไม่ต้องลงทุน อะไร by product ตั้งจิตทำสมาธิท่าเกี่ยวแหละ แล้วความเป็นศีล ความมีศีลจะรวมอยู่ใน นั้นเอง โดยไม่ต้องตั้งใจ; นี่เพราะว่ามันแยกกันไม่ได้. แต่ว่าที่อื่นอาจารย์อื่น เขา อาจจะสอนอย่างอื่นนะ เขาเกณฑ์ให้ทำพิธีรับศีล สมาทานศีลอะไรกันก่อน จึงจะไปทำ สมาธิอย่างนี้เป็นต้น ก็ตามใจเขา; เราไม่มีหน้าที่กัดค้านเขา แล้วเราก็ไม่อยากจะคัดค้าน แต่เราบอกว่ามันแยกกันไม่ได้. ขอให้ตั้งหน้าตั้งตาเจริญสมาธิเลอะ แล้วรวบรวม กำลังกายกำลังจิตเจริญสมาธิ ความหมายแห่งศีลจะมีขึ้นมาทันที, จะมีศีลอยู่ในการ เจริญสมาธิ.

ทีนี้ พอเจริญสมาธิ, ขอให้จริงเถอะ เจริญสมาธิเถอะ บัญญามันจะ ออกมา; เพราะว่าการเจริญสมาธินั้น มันเป็นการปรับปรุงจิตที่ดีที่สุด ความรู้ที่ไม่รู้ ที่มันอยากจะรู้อยู่ข้างใน มันจะค่อย ๆ ออกมา. พระพุทธเจ้าท่านจึงตรัสว่า สมาหิโต ยอาภูติ ปขามาติ; คล้าย ๆ กับพูดเล่นง่าย ๆ ว่า ผู้มีจิตเป็นสมาธิแล้ว ย่อมเห็นสิ่ง ทั้งปวงตามที่เป็นจริง. มนุษย์อยากรู้อยู่แล้วโดยไม่รู้สึกอยู่ใต้สำนึก มันอยากรู้นั่นอยากรู้นี่ อยากรู้อยู่พร้อมไปหมด ที่เห็นว่าจะต้องรู้ หรือว่าเป็นอันตราย. ความอยากรู้มัน มีอยู่แล้ว แต่มันรู้ไม่ได้ เพราะจิตไม่เป็นสมาธิ เพราะจิตมันหมกมุ่นบ้าง พัวพันบ้าง เศร้าหมองบ้าง. พอทำจิตให้เกลี้ยง ความรู้นั้นมันจะออกมาอย่างไม่มีปีมีขลุ่ย ว่าอย่าง นั้นดีกว่า.

พอจิตเป็นสมาธิ ความรู้หลายอย่าง หลายประการ จะออกมา ตามที่ เราน้อมนึกอยู่ : น้อมนึกอยู่เกี่ยวนั้นก็ได้; หรือว่าน้อมนึกอยู่ในจิตใจใต้สำนึกไม่ รู้สึกก็ได้ มันจะออกมา; เมื่อจิตสบายก็มันนึกอะไรออกนี้. ขอให้สังเกตกันทุกคน พอเรานอนพักผ่อนสบายกี นอนหลับก็พักผ่อนสบายก็แล้ว ความรู้ความคิดพรูออกมา ทีเกียว; เพราะว่าจิตมันเหมาะที่จะรู้. เพราะฉะนั้น เมื่อตั้งจิตทำสมาธิ ตีลจะมี มาเอง; เมื่อจิตเป็นสมาธิแล้ว ปัญญาจะค่อยๆ ใหลออกมาเอง ตามที่เราน้อมนึก เพื่อจะรู้โดยเจตนาหรือโดยไม่เจตนา.

ฉะนั้น ขอให้รู้ว่า เราทุกคนนี่แหละ มัน อยากรู้อะไรอยู่แล้วโดยที่เรา ไม่รู้สึกตัว หรือว่าโดยที่เราเดยรู้สึกอยาก, แล้วเราก็เลยไป เปลี่ยนไป มันก็ เก็บไว้ว่า อยากจะรู้ แล้วก็ไปอยากรู้เรื่องอื่น อยากรู้เรื่องอื่นต่อไป ไม่มีที่สิ้นสุด. แต่ว่าเรื่อง ที่เราเคยอยากรู้ มันจะเก็บไว้เป็นบัญหา เป็นความอยากจะรู้ : เมื่อใดจิตดี จิตเหมาะ ที่จะรู้ มันก็ออกมา, คำตอบมันก็ออกมา. นี้มันจึงคิดอะไรได้มาก, ไม่น่าเชื่อ, จะ คิดอะไรได้มากไม่น่าเชื่อ จะรู้อะไรได้มากอย่างไม่น่าเชื่อ เพราะว่าพยายามทำจิตให้เหมาะ ที่จะรู้.

ฉะนั้นจึงขอร้องให้สนใจ ทำจิตให้เป็นสมาธิ นี่เป็นตัวแกนกลาง แกนกลางยืนโรงอยู่. ตั้งจิดให้เป็นสมาธิ ศีลมันจะมาตลอดเวลาที่เราตั้งจิตทำสมาธิ ถึงที่สุด, จะไปทุศีลขาดศีลกันไม่ได้คอก เมื่อตั้งใจจะทำสมาธิอยู่. แต่ถ้ามันขาดศีลอยู่ ก่อนโน้น ก็ตามเรื่อง นั้นก็ไปทำ ไปชะล้างกันเสียก่อน; ไปปลงอาบัติกันเสียก่อน, ไปทำอะไรกันเสียก่อน, แล้วก็มาตั้งหน้าตั้งตาทำสมาธิ แล้วศีลก็จะมีมาเองอย่างเพียงพอ, แล้ว ปัญญาก็จะค่อย ๆ ออกมาอย่างเพียงพอ แล้วมันก็เกิดความเพียงพอทั้งศีลทั้งสมาธิ ทั้งบัญญา. นี้เรียกว่าจิตตภาวนา การเจริญจิต หรือการอบรมจิต.

สื้อ สมาธิ บั๊ญญา ไม่อาจแยกกันได้. เรียกว่า โดยธรรมชาติแล้ว ศึล สมาธิ บั๊ญญา สามอย่างนี้ไม่อาจจะแยกกัน; ถ้าจะให้ทำการงานอะไรสักอย่าง แล้ว ไม่อาจจะแยกกัน; ไม่ต้องพูกถึงเรื่องธรรมะ, เรื่องธรรมคาสามัญในบ้านในเมือง เราจะทำอะไรอย่างนี้ มันต้องมีการควบคุมมือ, หรือควบคุมสิ่งที่จะทำ, แล้วก็ควบคุมจิต แล้วก็มีบั้ญญาที่จะทำ.

อย่างเราจะผ่าพื้น, เลวอย่างค่ำที่สุด เราจะผ่าพื้น เราต้องควบคุมมือ นี้มัน เป็นศึล; เราต้องควบคุมจิต นี้มัน เป็นสมาธิ, แล้ว ต้องมีความรู้พอ ที่จะผ่าอย่างไร สำหรับไม้ชิ้นนี้ มันก็เป็นปัญญา. ฉะนั้นในการกระทำของมนุษย์ที่จะสำเร็จประโยชน์แล้ว จะต้องมี พร้อมทั้งศึล สมาธิ ปัญญา ไม่ขาด; ถ้าขาดแล้ว ทำไม่ได้. ตัวอย่างผ่าพื้นนั้น ลองขาดการควบคุมมือ เคี๋ยวมันก็ตัดเอาตีนแหละแทน ที่จะไปตัดไม้พื้น, มันก็ทำไม่ได้กอก, ไม่ว่าจะทำอะไร. คุณจะทำเลข คุณจะเรียน หนังสือ คุณจะทำอะไรมันจะต้องมีลักษณะแห่งศึล สมาธิ ปัญญา พร้อมกันอยู่ที่นั้น แล้ว กลมกลืนกันเป็นอันเคียวกัน ไม่แยกกันเป็น ๓ อย่างคอก.

นี้เป็น หลักสำคัญที่สุดในพระพุทธศาสนา ว่าจะต้องมีศีล สมาธิ บัญญา ตามสัดส่วน แล้วกลมกลืน เป็นอันเดียวกัน; เขาเรียกว่า ธัมมสมังคื ความสมังคีแห่งธรรมะ. สมังคี แปลว่า มีส่วนประกอบเสมอพอดี, พอก็กัน คือ เหมาะส่วน. ถ้าแจกเป็นแปด เป็น อริยมรรคมีองค์แปด แล้วก็เรียกว่า มัคคสมังคี, มรรคทั้งแปดองค์ต้องมาพร้อมกันหมดเลย ทั้ง ส องค์มาเป็นเรื่องเคียวกัน แล้วก็ทำ หน้าที่ตัดกิเลส. มรรคมีองค์แปดก็คือศีล สมาธิ บัญญา เพียงแต่ว่ากระจายออก เป็น ส ส่วน, ไม่ว่าอะไร ๆ ละ มันจะรวมอยู่ที่ศีล สมาธิ บัญญา จะลดให้น้อยลงก็ได้ จะให้พูดให้มากออกไปก็ได้ แต่แล้วต้องมาด้วยกันทั้งนั้นแหละ. ฉะนั้นเรารู้เรื่อง ธรรมชาติ ว่าศีล สมาธิ บัญญา มันไม่เคยแยกกัน ถ้ามันจะต้องทำงานหรือทำหน้าที่.

ลักษณะของความมีสมาธิ.

ทีน้ จะพูดถึงเรื่อง ความมีสมาธิ ความมีสมาธินั้นคืออย่างไร? นี่นักเรียน นักศึกษาอาจจะรู้อยู่แล้วว่า นั่งทำสมาธิตัวแข็งอยู่ เรียกว่า มีสมาธิ อย่างนี้ไม่ถูก ตามความจริง. คำว่ามีสมาธิ คือจิตอบรมเป็นสมาธิแล้ว เดินอยู่ก็ได้ นั่งอยู่ก็ได้ ยืนอยู่ก็ได้ นอนอยู่ก็ได้ ไม่จำกัด แต่ขอให้จิตมันมี ลักษณะเป็นสมาธิ. เป็นสมาธิ ในที่นี้ พระบาลีจำกัดความไว้หลายคำ แต่กำที่เป็น หัวข้อสำคัญมือยู่ ๓ คำ เท่านั้น แหละ คือ จิตบริสุทธิ์ เรียกว่าจิตมันบริสุทธิ์, ตอนนั้นไม่มีนิวรณ์ ไม่มีกิเลสรบกวน : จิตบริสุทธิ์ คำแรก ปริสุทโธ; ทีนีจิตตั้งมัน นี้เรียกว่าสมาหิโต; แล้ว กมุมนีโย จิตว่องไวในหน้าที่ ของจิต; สามอย่างนี้เรียกว่าเป็นองค์ประกอบ, เป็น factor ที่ขาดไม่ได้ของความเป็นสมาธิ.

อันแรกต้องบริสุทธิ์ เป็นความบริสุทธิ์ของจิท เรียกว่า ปริสุทโธ จะ เรียกว่า pureness, cleanliness อะไรก็ตามเถอะ ขอแต่ให้มันเป็นเรื่องสะอาคบริสุทธิ์. ทีนี้ ต่อมามันก็เป็น สมาหิโต ตั้งมัน tirm, tirmness, stableness; แล้วแต่จะใช้คำ ไหนว่า จิตมันตั้งมั่น มั่นคง รวมกำลังแล้ว มั่นคง. ทีนี้ อีกคำหนึ่งก็ว่า กมุมนีโย แปลว่า ควรแก่การกระทำ ภาษาฝรั่งเขาก็มีใช้กันอยู่แล้ว คำว่า active active ความ หมายตรงกันเลย ควรแก่การกระทำ activeness มันมีความควรแก่การกระทำการงาน ของจิต. เขาจะนั่งอยู่ เดินอยู่ นอนอยู่ เดินคิดอยู่ อะไรก็ได้ สามอันนี้จะมีเต็มที่; นี้คือว่า จิตเป็นสมาธิ ไม่หมายความว่าไปนั่งตัวแข็งเป็นท่อนไม้ อยู่ในฌานใน สมาบัติ; นั้นเกินไป, ไม่ต้อง, ไม่ต้องหมายความอย่างนั้น, หรือว่าเวลานั้นเป็น เวลาที่เราไม่ใช้ให้เป็นประโยชน์ ไปฝึกสุดโต่ง ไปฝึกอย่างสุดโต่ง นั่งแข็งเป็นท่อนไม้อยู่ ในฒานในสมาบัติ นั้นก็เรียกว่าสมาธิได้เหมือนกัน แต่ไม่ใช่สมาธิที่ใช้งาน หรือที่ต้อง การจะใช้งาน.

หลักปฏิบัติในการทำสมาธิ.

เราเริ่มกระทำ เริ่มกระทำสมาธิ เป็นสมาธินิดหน่อย ก็เรียกว่า ปริกัมมะสมาธิ เริ่มทำสมาธิพอสักว่าเริ่มทำ เช่นเริ่มกำหนดลมหายใจ มันก็เริ่มเป็นสมาธิหน่อย หนึ่ง ๆ ตามแบบนั้น, แล้วทำไป ๆ ทำไป ดีขึ้น ๆ เฉียด ๆ สมาธิสูงสุด ก็เรียกว่า อุปจารสมาธิ. ทีนี้ ทำต่อไป ๆ เป็นอัปปนาสมาธิ นั้นมันจะเงียบ หยุด ถึงขั้นสูงสุด ที่ว่าแม้แต่ลมหายใจนี้; อันนั้น เอามาใช้อะไรไม่ได้ มันเป็นบทเรียนว่าทำให้ไป ถึงนั้น, ไปถึงที่สุดนั้น เสร็จแล้วก็ถอยกลับออกมาอยู่ตรงที่เรียกว่า เฉียด เฉียด, อุปจารสมาธิ คือ เฉียด.

ฉะนั้นจะมาเคินอยู่ก็ได้ มานั่งอยู่ก็ได้ มาคิดนึกอะไรอยู่ก็ได้ ความเป็น สมาธิของจิตยังอยู่ แม้มาเดินคิดอะไรอยู่ เตินจงกรมอยู่ กิดอะไรอยู่ มันก็มี ปริสุทุโธ คือ จิตบริสุทธิ์, มีสมาหิโต — จิตตั้งมั่นแน่วแน่, แล้วก็เป็น กมุมนีโย คือ ว่องไว ต่อการคิดของจิต; นี่พอแล้ว, พอแล้วสำหรับสมาธิที่จะใช้เป็นประโยชน์ พิจารณาเห็นบัญญากับทุกข์ได้. ถ้าเกินกว่านั้น ก็เข้าไป เก็บตัวเงียบอยู่ในฌานเป็น สมาบัติ อันนั้นจะใช้ประโยชน์อย่างนี้ไม่ได้; เขาใช้อย่างอื่น ใช้ไปในทางอยู่ เป็นสุข, หรือว่าจะฝึกให้มันมากๆไว้ ฝึกให้ถึงขั้นที่สุดไว้ แต่พอ เวลาใช้จริงนั้น ไม่ใช้ในลักษณะอย่างนั้น ต้องออกมาจากสมาบัติ, ต้องออกมาจากอปปนาสมาธิ มาอยู่ในขั้นสมาธิธรรมดาสามัญ ที่เรียกว่า อุปจารสมาธิ; เราก็คิดได้ เดินคิด นังคิด นอนคิดอะไรอยู่ก็ได้.

นี้คือ จิต ประกอบด้วยองค์ แห่งความเป็นสมาชิ คือ บริสุทธิ์ หนึ่ง, ตั้งมั่น หนึ่ง, ควรแก่หน้าที่ การงานของจิตหนึ่ง, นี่จำเป็นอย่างยิ่งแม้แก่ลูกเค็ก ๆ นักศึกษา นิสิตนักศึกษา อะไรก็ตาม; ถ้าต้องการจะให้จิตตภาวนาเป็นประโยชน์ แก่พวก ท่านทั้งหลายแล้วก็ ทำสมาธิอย่างนี้ให้ได้ แล้วเอามาใช้ให้ได้, คือสามารถทำจิดให้ว่าง จากกิเลสนิวรณ์รบกวน เป็นบริสุทธิ์ได้ ทำจิตตั้งมั่นรวมกำลังทั้งหมดไม่มีพุ้งซ่านได้ แล้วจิตนั้นกำลังอ่อนไหว รวดเร็วในการทำหน้าที่ของจิต เราก็คิดนึกได้, นี่ สมาธิ ชนิดนี้เป็นสมาธิที่เรียกว่า เอามาใช้ประโยชน์ได้ อย่างที่เรียกกันว่า มัน practical คือมันกำลังใช้เป็นประโยชน์อยู่ได้, มันไม่เกินจนเป็นของเก็บ, แล้วมันก็ยังไม่น้อยจนว่า ใช้ประโยชน์อะไรไม่ได้. ฉะนั้นพยายามทำให้สามารถใช้จิตที่พัฒนาดีแล้วนี้ ให้เป็น ประโยชน์ให้มากที่สุด.

เทคนิคของสมาธิ.

ทีนี้ ก็จะพูกต่อไปถึงเรื่องที่เนื่อง ๆ กันอยู่ ว่า องค์ประกอบที่จะรวมกัน เข้าเป็นเรื่องของสมาธิ จะเรียกว่าเทคนิก ก็ได้ มันคำเคียวกันแหละ ต้องมีส่วนที่ ต้องการมาครบถ้วนถูกต้อง เป็นเทคนิค. ส่วนประกอบที่จะเกิดความมีสมาธิขึ้นมา ได้นี้ เราจะพูดเป็นเค้า ๆ: เพราะว่าแบบของสมาธิก็มีมาก, แบบของสมาธิก็มีมาก. พระพุทธเจ้าตรัสไว้ก็มากแบบเหมือนกัน แต่พอมาขั้นหลัง อาจารย์ขั้นหลัง อิ่งเพิ่มแบบ มากขึ้นไปอีกจนจำไม่ไหว, แล้วมันน่าหัวที่ว่า เดี๋ยวนี้เกิดมีแบบวัดนั้นแบบวัดนี้ แบบ อาจารย์นั้นแบบอาจารย์นี้. พั่งดูเป็นเรื่องบ้า สมาธิแบบวัดนั้น สมาธิแบบวัดนี้ แบบ อาจารย์นั้นแบบอาจารย์นี้ มันเป็นเรื่องบ้า. สวนโมกข์ไม่มีแบบ ไม่มีสมาธิแบบสวน-โมกข์ มีแต่แบบของพระพุทธเจ้า ที่เราไปศึกษาคันคว้าแล้วเลือก เอามาใช้หลาย ๆ แบบ เหมือนกัน แบบของพระพุทธเจ้า, ไม่มีแบบของสวนโมกข์.

นี้ค่อให้เป็นแบบของพระพุทธเจ้า นี้พูคไม่ใช่จ้วงจาบพระพุทธเจ้า มันก็ ยังเป็นแบบของธรรมชาติ เพราะว่าพระพุทธเจ้าจะคั้งแบบคั้งกฎอะไรขึ้นมาไม่ได้คอก พระพุทธเจ้าจะทั้งกฎของธรรมชาติให้จิตเป็นสมาธินั้นไม่ได้กอก มันเป็น แบบของ ธรรมชาติ ที่พระพุทธเจ้าท่านคนพบ. ท่านตรัสรู้แล้วท่านคนพบแบบของธรรมชาติ แล้วท่านเอามาสอนพวกเรา. จะสอนได้ก็แบบ ท่านก็สอนหมด เรียกว่า แบบของ พระพุทธเจ้า ที่ท่านคนเอาของธรรมชาติมาได้. ฉะนั้น อาจารย์ไหนมาเรียกว่า แบบของตัว แบบของวัดนั้น แบบของวัดนี้ อาจารย์ขี้คู่ทั้งนั้นแหละ, เล่นไม่ชื่อแหละ, ลูกศิษย์ก็เหมือนกันแหละ อย่าไปพลอยโง่ เรียกแบบวัดนั้นแบบวัดนี้ขึ้นมา มันเป็นไป ไม่ได้, มันเป็นแบบของพระพุทธเจ้า ที่ท่านไปค้นเอามาจากธรรมชาติ.

ในบรรคาแบบหลายๆแบบ ที่พระพุทธเจ้าท่านชี้แนะไว้ เราชอบแบบที่ เรียกว่า อานาปานสติภาวนา แบบนี้มัน เรียบ เขียบ เย็นสนิท ไม่ตื่นตูม ไม่น่ากลัว ไม่เหมือนกับแบบบางแบบ เช่น กายคตาสติ หรืออสุภกัมมัฏฐาน เป็นต้น นั้นมันน่า กลัว โกลาหลวุ่นวาย. แบบกำหนคลมหายใจนี้เงียบสงบ เย็นตลอดเวลา. ที่นี่เราชอบ แบบอานาปานสติ ซึ่งพระพุทธเจ้าท่านก็ทรงสรรเสริญ ท่านแนะไว้โดยเฉพาะว่า "แบบอานาปานสติดที่สุด เรียกว่าสงบเงียบที่สุด เยือกเย็นที่สุด; แม้ตลาคตก็ อาศัยอานาปานสติภาวนาในการตรสัฐ". แบบที่พระพุทธเจ้าท่านก็ได้ใช้และครัสฐ์. นี่เรียกว่าแบบอานาปานสติภาวนา.

ทีนี้ จะมีกี่แบบ โดยรายละเอียดปลีกย่อย, มันจะมีกี่แบบก็ตามใจ; แต่ เนื้อแท้ของสมาธิจะตรงกัน หมดแหละ จะตรงกันหมดในการที่จะทำสมาธิได้ คือว่า:—

ข้อแรก จะต้องมีความเหมาะสม, ความเหมาะสมของสิ่งที่แวกล้อม. เราจะทำสมาธิสักที เราก็หาเลือกที่ที่พอเหมาะสม; ร่างกายก็เหมาะสม ไม่เจ็บไข้อยู่ ไม่เป็นอะไรอยู่ ไม่มีเรื่องรบกวนอยู่. นี้ค้องได้ความเหมาะสมเกี่ยวกับร่างกาย เกี่ยวกับ ที่ที่เราจะนั่งทำสมาธิ คือปรับปรุงร่างกายสิ่งแวกล้อมนี่ ให้มันเหมาะสมชี. แล้วก็ได้ อารมณ์ของสมาธิที่เหมาะสม; เช่น อานาปานสติ, ใช้คมหายใจเป็นอารมณ์ นั้ก็ เรียกว่ามันเหมาะสม.

ข้อที่ ๒. มีกัลยาณมิตรที่จะให้ความช่วยเหลือ, มันน่าแปลกที่เรียกว่า กัลยาณมิตร. คำนี้ขอให้นักศึกษาทั้งหลายทราบไว้ค้วยว่า ครูสอนกัมมัฏฐานนั้นเขาไม่ เรียกอาจารย์ หรือไม่เรียกครู, ไม่เรียก, กลับเรียกว่ากัลยาณมิตร. ใช้กันมาแต่เดิม แต่ว่าเคี๋ยวนี้เปลี่ยนแล้ว บางสำนักเขาเปลี่ยนเป็นให้เรียกนั้นเรียกอะไรที่คล้าย ๆ กับว่า มันดีกว่ากันมาก, แต่ ของเดิม แล้วก็ ใช้คำว่ากัลยาณมิตร. จะเล่าให้พั่ง.

พระพุทธเจ้าท่านตรัสว่า สัตว์ทั้งหลายมีความเกิด แก่ เจ็บ ตายเป็นธรรมดา นี้ ถ้าได้อาศัยตถาคตเป็นกัลยาณมิตรแล้ว; เป็นกัลยาณมิตรแล้ว ที่มีความเกิดจะพ้น จากความเกิด, ที่มีความแก่จะพ้นจากความแก่, ที่มีความเจ็บจะพ้นจากความเจ็บ, ที่มี ความตายจะพ้นจากความตาย อย่างนี้เป็นต้น. ท่านใช้คำว่ากัดยาณมิตร ไม่ใช่ใช้คำว่า อาศัยเราเป็นครู เป็นอาจารย์ เป็นผู้นำ เป็นอะไร, ไม่เคยใช้คำนั้น; ้คือเป็นเพื่อนที่ดี แล้วก็ปรากฏว่าไม่ใช้กันมาอย่างนี้แหละ. หนังสือเก่าๆในกัมภีร์วิสุทธิมรรคเองก็คุจะใช้คำนี้ ใช้คำว่ากัลยาณมิตร แล้วคงจะได้ใช้ กันมาเรื่อยๆในหมู่กัมมัฏฐาน สอนกัมมัฏฐาน; เขาจะ*เรียกอาจารย์ผู้สอนกัมมัฏฐานว่ากัลยาณมิตร* กันทั้งนั้นแหละ ติดปากมาในยุคที่ เขาทำกัมมัฏฐานกันเป็นประจำ เป็นของธรรมดา. เพราะว่าเมื่ออาตมาไปเรียนที่กรง-เทพ ๆ เรียนบาลีแล้วกลับมานี้; อาจารย์กัมมัฏฐานคนหนึ่ง ในชั้นอาจารย์รุ่นแรก ๆ ท่านมาแสดงความยินดีด้วยกับอาตมาว่า "ยินดี ๆ ต่อไปนี้เราจะได้ กัลยาณมิครอีกคนหนึ่ง;" หมายความว่าให้อาคมานี้เป็นกัลยาณมิครของท่าน ทั้งที่ท่าน ก็เป็นผู้ที่สอนกัมมัฏฐานจนใครเรียกว่าอาจารย์ นี้แปลว่าท่านใช้ถ้อยคำเหล่านี้กันมาถูก ท้องแล้ว เรียกว่ากัดยาณมิตร ฉะนั้น เราต้องมีกัดยาณมิตร

ในการทำสมาธิต้องมี กัลยาณมิตร คือผู้ที่ให้ความรู้ หรือคอยให้คำปรึกษา ช่วยเหลือตามสมควร แต่ต้องไม่ใช่อาจารย์ผูกขาดเก็บภาษี, เคี้ยวนี้พวกอาจารย์เหล่านี้ ไว้ใจไม่ค่อยได้ เป็นอาจารย์เก็บภาษีเสียโดยมาก ไม่ใช่กัลยาณมิตรกับ มีกัลยาณมิตรที่ บริสุทธิ์ คอยให้คำปรึกษาที่เหมาะสม แต่ไม่ใช่มานั้งคุมอยู่ข้าง ๆ ทั้งวันทั้งคืน เหมือนบางแบบ. ในสมัยพุทธกาลก็เหมือนกันแหละ เขารับกัมมัฏฐานจากพระพุทธเจ้า แล้วไปปฏิบัติ ล้มลุกคลุกคลาน, ล้มลุกคลุกคลาน, ล้มลุกคลุกคลาน, อยู่จนถึงที่สุดแล้ว จึงจะค่อยมาทูลถามให้แก้บัญหายย่างนั้นอย่างนี้บ้าง ไม่ใช่ถามทุกวัน ไม่ใช่มีอะไรนิดหนึ่ง ก็ต้องถาม.

เคียวนี้ก็มีบัญหาที่ว่า พอไปทำสมาธิเข้าแล้ว มันก็เกิดอาการประ-หลาดๆ น่ากลัวก็มี, น่าอัสจรรย์ก็มี ซึ่งมันเป็นธรรมชาติของจิต เป็นอย่างนั้นเอง. แล้วคนนั้นก็กลัว แล้วก็ไม่รู้จะถามใคร เลยวุ่นวายกันใหญ่. ถ้าถือตามแบบโบราณก็ ไม่ต้องกลัว; ไม่ต้องกลัว, พอลงมือทำสมาธิแล้วเห็นอะไรแปลกๆ รู้สึกอะไรแปลกๆ เป็นปรากฏการณ์แปลกๆก็ไม่ต้องกลัว, ช่างหัวมัน, ไม่ใช่, เราไม่ต้องการ. เราต้องการ แต่ความสงบ เราเปลี่ยนหาความสงบ, ตั้งต้นทำไปใหม่จนกว่าจะสงบ; เพราะ ฉะนั้นจึงไม่จำเป็นจะต้องมีกัลยาณมิตรมานังคุมแจอยู่ข้างๆ คอก นานๆ พบกันทีก็ได้. นีขอให้รู้ไว้ว่า จะต้องมีกัลยาณมิตร คือที่ปรึกษาก็แล้วกัน คนหนึ่ง.

ทีนี้ ข้อที่ ๓ กำหนดอารมณ์ในขั้นเริ่มแรก ที่เรียกว่าปริกัมมภาวนา ซึ่งได้รับคำอธิบายหรือได้รับการเล่าเรียนมาพอสมควร ก็ทำเถอะ มันก็ล้มแหละ, ทำเถอะ มันก็ล้ม ทำ—ล้ม, ทำ—ล้ม, ทำ—ล้ม, เหมือนกับขี่รถจักรยาน ไม่มีใครขึ้นขี่รถจักรยาน ทีเคียวไปได้ ทั้งที่เห็นอยู่ : สอนกันอย่างไร, ขี่ให้ลูอย่างไร, คนนั้นพอขึ้นมันก็ล้ม แหละ. เพราะฉะนั้นมันต้องขึ้นอีกแหละ ล้มก็เอาอีก, ล้มก็เอาอีก, ล้มก็เอาอีก ไม่ก็ล้ม ไม่ก็ ๒๐-๓๐ ล้ม มันก็ขี่ได้. เพราะฉะนั้น ให้การงานนั้นแหละมันสอนดี

กว่า อย่าให้คน สอนกันนัก มันจะโง่. ให้คนสอนกันนักนี้มันจะโง่. ให้การ กระทำนั้นแหละสอน จะเป็นผลดีกว่า แล้วจะได้, ได้จริง.

ฉะนั้นเราก็ทำซิ ปริกัมมภาวนา ทำเถอะ—ทำเถอะ—ทำเถอะ—ทำเถอะ
แล้วมันก็ไม่ได้, แล้วมันก็ไม่ได้, แต่มันค่อย ๆ ได้ขึ้นมาทุกที. เหมือนกับเด็ก ๆ มัน
จะสอนยืน เด็กทารกมันได้แต่นั่งนอน แล้วมันจะสอนยืนมันก็ล้มแหละ, มันก็ล้มแหละ,
แต่แล้วมันก็ยืนเรื่อยแหละ มันก็ค่อย ๆ ได้ ค่อย ๆ ได้ มันจนตั้งไข่ได้อย่างนี้เป็นต้น.
นั้นแหละคือธรรมชาติสอน. แม้แต่จะพายเรืออย่างนี้ มันก็ต้องหัดพายกันหลายสิบ
กรั้งแหละ กว่าเรื่อมันจะตรง ไม่ใช่เห็นอยู่อย่างนี้แล้วทำแล้วมันจะได้. ฉะนั้นขอให้
การทำซ้ำ ๆ ซ้ำ ๆ ซ้ำแหละเป็นผู้สอน มันก็จะค่อย ๆ ได้เหมือนกับหัดพายเรือหรือเหมือน
กับเด็กมันหัดยืน แล้วมันหัดเดิน, หรือว่าเหมือนกับหัดขึ่รถจักรยาน. ตอนนี้เป็น
ปริกัมมภาวนาทั้งนั้น คือเราต้องทำซ้ำแล้วซ้ำอีก ซ้ำแล้วซ้ำอีก, ซ้ำแล้วซ้ำอีก.

ทีนี้ ก็ทำค่อไปซ**ิ ขั้นที่ ๒** ก็จะถึงขั้นที่เรียกว่าเฉียก, เฉียกไปข้างผ่ายในนั้น น่ะ ก็เรียกว่า อุปจารภาวนา. จิตมันจะเริ่มสงบ; พอจิคมันเริ่มสงบ มันก็อยู่ใน สภาพอื่นแล้ว ไม่เหมือนที่แรกแล้ว ก็ทำให้มันอย่างนั้นแหละ, ให้มันมากขึ้น ๆ, ทำซ้ำ ซ้ำอยู่นั้นแหละ, มันกีขึ้น ๆ จนมันถึง ขั้นสุดท้ายคือขั้นแน่วแน่.

ฉะนั้นมันจึงอยู่ในขั้นที่เรียกว่า เริ่มกระทำ, แล้วขั้นที่เรียกว่า เฉียดเข้าไป แล้ว, แล้วขั้นที่ว่า แน่วแน่แล้ว. นี้จะมีอยู่สาม อย่างนี้ ทุกแบบ ทุกแบบ ไม่ว่าจะ แบบไหน. ฉะนั้นเราอย่าไปกลัว เมื่อรู้สึกอะไรแปลกประหลาด หรือมันเห็นอะไรแปลกประหลาด มัน เป็นอย่างนั้นเองตามแบบของจิต, ไม่กลัว; ถ้ามันไม่ใช่เรื่องความ สงบแล้ว ไม่รู้ไม่ชี้ ไม่รู้ไม่ชี้ ทำต่อไปเพื่อความสงบ.

ในขั้นที่เรียกว่า ริเริ่ม มันก็โกลาหลวุ่นวายเป็นธรรมคา, ไม่ต้องกลัว, แล้วมันค่อย ๆ สงบ ค่อย ๆ สงบลง นี้มันเฉียด เป็นอุปจาระ — เฉียดเข้าไปแล้ว, ทำ ต่อไปอีกมันจะเป็นอัปปนา คือแน่วแน่. แล้วมันแน่วแน่ถึงขั้นที่เป็นฌาน. พอ เข้าฌานได้ มันก็แน่วแน่ มันไม่มำทำอะไรได้คอก ที่อยู่ในฌานนั้น จะมาคิดนึกเดินยืน อะไรไม่ได้. อยู่ในฌานมันต้องอยู่ในอิริยาบถที่แน่ แน่วคือนั้งนั้นแหละ แล้วฒาน นั้นถ้าไปหยุดอยู่นาน หยุดอยู่ในฌานนาน เขาเรียกว่าสมาบัติ. เริ่มเข้าฌาน แล้ว หยุดอยู่ในฌาน แล้วกว่าจะออกจากฌาน นี้เรียกว่าสมาบัติ. ทำจนเฉียด เฉียดแล้ว ก็ถึงขั้นแน่วแน่ คือเข้าฌานได้ แล้วระยะที่อยู่ในฌานนานตามต้องการนี้เรียกว่าสมาบัติ ไม่ต้องสนใจดอก, แล้วไม่ใช่สำหรับทุกคน; จะบอกให้รู้ว่า ที่จะเข้าฌานหรืออยู่ใน สมาบัตินั้น ไม่ใช่เรื่องสำหรับทุกคน ธรรมชาติไม่ได้กำหนดมาสำหรับทุกคน. แม้พระพุทธเจ้าท่านก็ไม่ได้สอนไว้ในฐานะเป็นสำหรับทุกคน; แต่ว่าทุกคนทำ จิตให้เป็นสมาธิอย่างที่ว่า นี้ ปริสุทโธ สมาหิโต กมุมนีโย, นี้ทำได้ทุกคน อยู่ในขั้นที่ เรียกว่า เฉียด หรือ อุปจาระ.

ทีนี้ ถ้าว่าทำถึงชั้นแน่วแน่ได้ มันก็มีความเป็นสมาธิมาก เรียกว่ามัน ประกอบอยู่ในจิตแหละ จึงเอามาใช้ได้; เมื่อออกจากฒาน, เมื่อออกจากสมาบิตแล้ว มาอยู่ในชั้นที่มีความตื่นตัวรู้สึกอยู่นี้ มันก็มีอานุภาพของสมาธิมากพอที่จะทำอะไรได้ดีกว่า. แต่คำว่า สมาธิ ที่เราทุกคนจะเอาไปใช้ให้เป็นประโยชน์นั้น มันเป็นชั้นอุปจารสมาธิทั้งนั้น คืออานุภาพของสมาธิ เมื่อฝึกมันมาอยู่ในจิต จิตนี้มันจะยังบริสุทธิ์ หรือว่ายังตั้งมัน หรือยังว่องไวอยู่; แม้ว่าเราจะออกจากฌานแล้ว ออกจากสมาธิแล้ว ก็มาอยู่ในสมาธิในความหมายทั่วไปนี้, ฉะนั้นเขาจึงเดินคิดก็ได้ นอนคิดก็ได้ นังคิด ก็ได้ หรือว่าจะทำอะไรก็ได้ ค้วยจิตที่เป็นสมาธิ ทำอะไรก็ได้ด้วยจิตที่เป็นสมาธิ คือลักษณะปริสุทุโธ สมาหิโต คมุมนีโย โดยเฉพาะอย่างยิ่งในการเรียนหนังสือที่ยาก ๆ.

นี่เรียกว่า องค์ประกอบที่มันจะต้องถูกลักษณะของสมาธิ มันจะต้องมี อย่างนี้: มีสิ่งแวคล้อมพอสบาย, มีอารมณ์พอสบาย, แล้วมีที่ปรึกษาที่เหมาะสม, แล้ว ก็เจริญอย่างปริกัมม์, แล้วก็เจริญอย่างอุปจาระ, แล้วก็เจริญอย่างอัปปนา แล้วก็หมค. เรื่องมันก็จบ เรารู้จักทำเป็นไปตามกฎเกณฑ์อันนี้.

รู้จักคำว่า สมถะ, วิปัสสนา ให้ถูกต้อง.

ทีนี้ ไหนๆ พุดแล้วก็พูดให้จบเสียดีกว่า เพราะมันจะต้องพูดครั้งเดียว เท่านั้น. นี้ถ้อยคำที่กำลังสับสนกันอยู่มีอยู่ ๒ คำ คือคำว่า สมณะ กับคำว่า วิบีสสนา. สมณะ แปลว่า สงบรำงับ. วิบัสสนา แปลว่า เห็นแจ้ง. ทำสมาธิใน ขั้นแรก เรียกว่า สมณะ สงบจิต. ขั้นต่อไป เรียกว่า วิบัสสนา คือ เห็นแจ้ง. ความหมายมันชัดเจนอยู่ แล้ว สมณะทำให้สงบ ไม่ได้เกี่ยวกับคิดเลย ไม่ได้เกี่ยวกับคิดหรือใคร่ครวญ ทำให้สงบ ทำให้สงบ ให้เป็นสมาธิเถอะ. เมื่อจิตเป็นสมาธิแล้ว ความรู้จะค่อยๆ แสดงตัวออกมา.

ทีนี้ คำว่า วิบัสสนา นี้แปลว่า เห็นแจ้ง ก็ไม่ใช่คิด ไม่ใช่พิจารณา เกี๋ยวนี้มักจะเข้าใจว่าเรื่องคิด เรื่องพิจารณา เรื่องใช่เหตุผล อย่างนี้กันเกือบจะทั้งนั้น. อาคมาเองก็เคยเข้าใจผิด เพราะว่าเรียนมาในโรงเรียนเขาสอนอย่างนั้น มันกลายเป็น เรื่องของการคิดก้วยเหตุผล, คิดก้วยวิธีคิดไปเสียหมด; ที่จริงมันไม่ใช่เรื่องของการคิด. สมถะเป็นเรื่องของการดู, วิบัสสนาเป็นเรื่องของการเห็น. เราค้อง ดูเสียก่อน มัน จึงจะเห็น. ในระยะที่ดูนั้นมันเป็นสมถะ ในระยะที่เห็นนี้มันเป็นวิบัสสนา; ฉะนั้น เราจะค้องเริ่มด้วยการดู คานี่ดูเสียก่อนซิ พอดูแล้วมันจึงจะเห็น.

นี้ เริ่มด้วยการดู นี้คูมันยังคู่ไม่ได้ เพราะว่าตามันมัว ต้องทำตาให้ใส่ให้ กระจ่างเสียก่อน; ฉะนั้นจึง ทำสมาธิขจัดนิวรณ์, นิวรณ์ห้า; คูจะเข้าใจกันคือยู่แล้ว นิวรณ์ห้า ขจัดนิวรณ์ห้าออกไป มันเหมือนกับของสกปรกที่มาเปื้อนแว่นตา แล้วแว่นตา มันคู่ไม่เห็น. นิวรณ์ห้าเหมือนของสกปรกที่แว่นตา เช็ดออกไปเสีย แล้วแว่นตามัน ก็จะใส จะคูเห็น.

นิวรณ์ห้า คือความเคยขินตามธรรมชาติ ไปในทางเพศ กามฉันทะ, ในทาง พยาบาท คือหงุคหงิค ไม่ค่อยชอบใจอะไรอยู่เป็นธรรมดา, แล้ว อื่นมิทธะ ความหดหู่ ห่อ เหี่ยว ลดต่ำ, อุทธัจจกุกกุจจะ มัน พุ้งข่านไปทางตรงกันข้าม, แล้ว วิจิกิจฉา คือ ความ ลังเล ใจมันลังเล ไม่แน่ใจในสิ่งที่กระทำ; นี่เรียกว่า นิวรณ์ห้า มีอยู่ตามธรรมชาติ มันจะคอยรบกวนจิตอยู่เสมอ. แล้วยังมีธรรมะอื่น ๆ ที่เนื่องกันอยู่กับนิวรณ์ มันก็ยัง มีอยู่เหมือนกัน แต่รวมสงเคราะห์เรียกว่านิววณ์ห้าก็พอแล้ว ต้องเช็ดออกไปเสียจากตา หรือจะเรียกว่าแว่นตาก็ได้ หรือจะเปรียบเหมือนกับเอาน้ำยาล้างตา มาล้างตาให้มัน สะอาดเสียก่อน.

นี่เป็นเรื่องของสมาธิ หรือสมณะ ทำจิตให้สงบ คือทำตาให้เหมาะ สำหรับที่จะดู พอมันเหมาะที่จะดูแล้ว ทีน้ก็ ทำวิบิสสนา คือ ถึงขั้นที่เห็น. สมถะ คือ "ดู", วิบิสสนา คือ "เห็น". รวบรวมปรับปรุงจิตให้เหมาะที่จะดู แล้วมันก็จะ เห็น แล้วมันไม่ค่อยแยกกันกอก ดูแล้วเห็นนี่ไม่ค่อยแยกกัน เพราะว่าเราอาจจะเช็ด แว่นตาให้สะอาดที่สุด แล้วดู แล้วก็เห็น. ถ้าเช็ดแว่นตาไม่ได้ เต็มไปด้วยผ้าเปรอะ ไปหมดมันก็ไม่เห็น แม้จะดูมันก็ไม่เห็น. ฉะนั้น หัดทำสมาธิเหมือนกับการเซ็ด แว่นตา เสร็จแล้วก็ดู แล้วก็เห็น คือวิบิสสนา. แต่ว่าบางทีเขาเรียกรวมกันทั้ง สองอย่างนี้ว่า วิบิสสนาก็มี เช่น เขาพูดกันว่าไปทำวิบิสสนา, ไปทำวิบิสสนา, นี้เขา รวมทั้งสองอย่างนี้เข้าเป็นคำเดียวกัน เรียกว่าไปทำวิบิสสนา. แต่เนื้อแท้มันจะแยกกัน

อยู่เป็น ๒ คอน คือสมถะเหมือนกับเครียมการคู วิบัสสนาคือการเห็น; ส่วนศีลนั้น ฝากเนื้อฝากตัว อยู่ในสมถะในสมาธิแล้ว.

ฉะนั้น เข้าใจคำว่า วิบัสสนา ให้ดี่ ๆ มันเป็นเรื่องดู ไม่ใช่เรื่องคิด; ถ้าเรื่องคิดค้วยเหตุผลแล้ว ความคิดหรือความรู้ของเราจะนำ นำความคิด แล้วไปกัน ผิดทางได้, คือมันคิดไปตามความรู้ที่ได้เล่าเรียนมา; ฉะนั้นจึงทำวิบัสสนาไม่สำเร็จ เพราะเขาไปมัวคิดตามที่ได้เล่าเรียนมา; ไม่ใช่เช็ดแว่นตาให้ดี แล้วดูอย่างเป็นอิสระ แล้วก็เห็นจริง, ไม่ใช่; นี่เรียกว่า สมถะและวิบัสสนา.

เมื่อจิตสงบก็ดูให้เห็นตถตา.

กุ หลังจากเช็กนิวรณ์ ที่เปือนแว่นตาออกไปแล้ว ทีน้ำก็เห็น ก็เห็น อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา นั่นแหละ เห็นไตรลักษณ์นั่นแหละ คือเห็นอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา หรือเรียกว่า เห็นสัมมัฏฐิตตา สัมมนิยามตา; นี่ก็เห็น อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา หรือจะเรียกรวม ๆ กันว่าเห็นสุญญูตาก็ได้. อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ก็ล้วนแต่เป็น สุญญูตา คือว่างจากตัวตน. เรียกให้ไพเราะก็ว่า เห็นตถตา คือเห็นความเป็นเช่น นั้นเอง; ถ้าเห็นก็เห็นสรุปยอกว่าเห็นเช่นนั้นเอง ไม่น่ายึกถือ ไม่น่ายึกมัน ไม่น่าไป หลงรัก หลงโกรธ หลงเกลียก หลงกลัว อาลัยอาวรณ์ อิจฉาริษยา หึ่งหวงอะไรต่าง ๆ นี้เรียกว่า เห็นตถตา.

พูกให้กี่กว่านั้นอีก ก็คือเห็นพระคถาคตแหละ; เมื่อเห็นตลตา จิตนั้น จะเป็นจิตตลาคต. ตลาคต แปลว่า ผู้ถึงขึ่งตลา, ผู้ถึงขึ่งอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา หรือ สุญญตา. ฉะนั้นผู้ที่ทำวิบัสสนาสำเร็จ เห็นตลตาเป็นคันแล้ว ก็คือเห็นพระพุทธ- เจ้า นั้นเอง; เห็นคถาคท เห็นพระทถาคท หรือจะเรียกว่าเห็นพระอรหันท์. พระ อรหันท์ทุก ๆ องค์เป็นตถาคต คือพระอรหันท์ทุกองค์ถึงแล้วซึ่งตถา ถึงแล้วซึ่งความจริง ของความเป็นเช่นนั้นเอง. พระพุทธเจ้าเป็นจอมพระอรหันท์เท่านั้นแหละ; แต่ก็ เรียกว่าตถาคต ได้เหมือนกัน แล้วพระองค์ก็ทรงเรียกพระองค์เองค้วยคำว่า ตถาคต คือ ผู้ที่ถึงแล้วซึ่งตถา.

ฉะนั้นการเห็นของวิบัสสนานี้ไม่ใช่เล่น จะเห็นธรรมทั้งปวง แล้วจะเห็น พระตถาคต เห็นความเป็นตถาคต. นี่เรียกว่า "เห็น". "ดู" แล้ว "เห็น" ก็ได้ อานิสงส์, ได้อานิสงส์ทุกอย่างที่มันควรจะได้. ที่มีความเกิด แก่ เจ็บ ตาย เพราะความโง่ ว่ามีตัวตน, มันก็เลิกเกิด แก่ เจ็บ ตาย เพราะไม่มีตัวตน.

ทีนี้แม้ว่าอยู่ในโลกนี้ ประกอบการงานเหงื่อไหลไกลย้อยอยู่ แต่ถ้าเห็น ธรรมะเห็นตลตาแล้ว มนัจะไม่เป็นทุกข์, มนัจะสนุกอยู่ในการทำงาน; เพราะ มนัเช่นนั้นเอง, มันเช่นนั้นเอง. จะทำนา ทำสวน ค้าขาย หรือทำอะไรก็ตาม มัน เช่นนั้นเอง จะเป็นนักเรียนนักศึกษา เรียนอะไรยากลำบากอยู่ มันก็เช่นนั้นเอง แล้ว มันก็ไม่เป็นทุกข์; เรียกว่าทำงานไปพลางสนุกไปพลาง นั่นแหละวิเศษที่ตรงนั้น. คนที่ไม่มีธรรมะ มันก็ทำงานไปพลาง ค่าตัวเองไปพลาง เป็นทุกข์ไปพลาง ค่าผีสาง เทวคาไปพลาง คนที่ไม่มีธรรมะ. คนที่มีธรรมะ เอ้า, มันเป็นเช่นนั้นเอง ก็ทำไปซิ, เอ้า, ก็พอใจ ที่ทำได้มันก็พอใจ.

ที่อาคมาบอกว่ามันเป็นชีวิตแบบผีเสื้อ ผีเสื้อเที่ยวทำมาหากิน คูกเกษร กอกไม้ที่สวย ๆในบ่า สวย ๆ นั้น ชีวิตผีเสื้อ ได้เลี้ยงชีพด้วย แล้วก็ได้เป็นสุขสนุกสนาน ในการเลี้ยงชีวิตนั้นด้วย ไม่มีความทุกข์เลย. ถ้ามนุษย์เราสามารถจะใช้ความรู้ตถตา ประกับกันอยู่กับหน้าที่การงานที่กระทำแล้ว เขาจะพอใจเป็นสุขในการงานที่กระทำ เป็น ชีวิตแบบผีเสื้อ แต่ไม่ใช่หมายความว่าผีเสื้อนี้อ่อนแอ เคี๋ยวก็ตายไม่ทันรู้ ไม่ใช่อย่างนั้น. เราเอาความหมายแต่ว่า ทำงานค้วย แล้วเป็นสุขอยู่ในการงานนั้นค้วย; เมื่อเรียนอยู่ ก็เป็นสุข, เมื่อเป็นครูอาจารย์ก็เป็นสุข, ในขณะที่ทำการงานนี้สามารถจะทำให้การงาน เป็นความสุข เป็นความสนุกสนานอยู่ในตัวการงานนั้น เพราะมีจิตเป็นอย่างนี้.

ทีนี้ ทางสังคม เขาเป็นผู้ไม่เห็นแก่ตัวแล้วบัญหาทางสังคมก็ไม่มี เขา รักผู้อื่น เพราะไม่เห็นแก่ตัว; เมื่อเขารักผู้อื่น เขาก็ฆ่าใครไม่ได้ ขโมยใครไม่ได้ ล่วงกาเม ฯ ใครไม่ได้ พูดเพ็จไม่ได้ ดื่มน้ำเมาให้ใครเกลียด เหม็น ก็ไม่ได้, มันก็เป็นการดี ในทางสังคม. ผู้ที่มีจิตประกอบด้วยธรรมะมันจะดีในทางสังคม คือเป็นสุขไปด้วยกัน ทั้งหมด, แล้วเขาก็จะหยุดเวียนว่ายไปในกองทุกข์ คือไม่มีการเวียนว่ายในกองทุกข์อีก ต่อไป. นีสรุปยอดมันเป็นอย่างนี้.

ขอให้มีจิตตภาวนา การอบรมจิตให้สมบูรณ์ เรียกว่า ทั้งส่วนศึล สมาธิ บัญญา ให้ละเสียซึ่งส่วนค่ำ ๆ แล้วก็สูง ๆ ขึ้นไป ละจากสัตวศาสตร์ มาสู่ไสยศาสตร์ พักหนึ่ง แล้วก็ละจากไสยศาสตร์ไปสู่พุทธศาสตร์ถึงที่สุด นี่คือจิตตภาวนา. จะทำอย่าง ไร่ได้เล่า เราเกิดมาจากท้องแม่ มันไม่มีความรู้ติดมาด้วยนี้ มันโง่มาจากในท้องแม่ นี่, แล้ว พอคลอดออกมาแล้ว ยังถูกทำให้โง่เพิ่มเติมขึ้นมาอีก จนได้รับความทุกข์, จนได้รับความทุกข์. เอ้า, พอมาเห็นความทุกข์นี้จึงค่อยมีความกิดว่า โอ๊ะ, ต้องทำกลับอย่าง ตรงกันข้าม เพื่อจะไม่ต้องเป็นทุกข์. นี้เราจึงตั้งต้น ทำจิตตภาวนา แล้วก็เอาชนะ ได้ ไม่ต้องมีความทุกข์อีกต่อไป. เป็นอันว่า จิตตภาวนา นั้นเป็นสิ่งที่ทำได้ ไม่ใช่เหลือวิสัย ไม่ใช่สุดวิสัย แล้วก็ยังจะทำได้ตลอดไปไม่จำกัดเวลา ไม่จำกัดยุค ไม่ จำกัดสมัย, ถ้าคนมันมี บัญญาเห็นความทุกข์ ที่เกิดอยู่ในชีวิตแล้วมัน ก็ต้องทำได้ แหละ เพราะมันเห็นว่าเป็นสิ่งที่ทำได้.

ทุกสิ่งรวมอยู่ที่จิตจึงต้องพัฒนาจิต.

เอาละ, เป็นอันว่า ทุกสิ่งมันรวมอยู่ที่จิต จะเป็นเหตุก็รวมอยู่ที่จิต จะเป็น ผลก็รวมอยู่ที่จิต จะเป็นกระแสแห่งการปรุงแต่งของเหตุและผล มันก็รวมอยู่ที่จิด, อะไร ๆ มันรวมอยู่ที่จิด, เราก็จักการกับจิต เรียกว่าจักการกับจิต จิตตภาวนา หรือชีวิต พัฒนา. ซึ่งเกี๋ยวนี้เขาใช้กันมาก กำว่าพัฒนา ๆ แต่เขาพัฒนาผิดทาง ยิ่งพัฒนายิ่งบ้า ก็มี, ยิ่งพัฒนาให้เจริญยิ่งมีบัญหามาก ยิ่งมีความทุกข์มากก็มี, นั้นมันเป็นพัฒนาผิด. เราเอากันแต่ที่พัฒนาถูก และพัฒนาที่ต้นเหตุอันเป็นภายใน คือพัฒนาจิต. พัฒนาจิต ก็คือการพัฒนาชีวิตชนิดที่ถูกต้อง ไม่ใช่พัฒนาให้มันมาก ให้มันรกรุงรัง ให้มันเพิ่ม บัญหา เหมือนโลกที่กำลังพัฒนา. โลกยุคนี้ยิ่งเจริญยิ่งพัฒนา; แต่ยิ่งเพิ่มบัญหา ยิ่งเพิ่มกวามทุกข์ยากลำบาก อย่างที่เราเห็น ๆ กันอยู่. เขาจะต้องหันไปพัฒนาส่วนลึก ในทางจิตใจ ให้จิตใจมันถูกต้องเสียก่อน ให้มันมีความเป็นมนุษย์ที่ถูกต้องเสียก่อน, แล้วมันก็จะเดินไปในทางที่ไม่ให้เกิดความทุกข์แต่ประการใด.

เอาละ, เป็นอันว่า ความประสงค์ของอาคมา ที่ตั้งใจจะบรรยายธรรมะเล่ม น้อย ในบทที่ ๒ มันมีอยู่อย่างนี้ คือ การพัฒนาจิต. อะไร ๆ รวมอยู่ที่จิค. ชีวิต อตุตภาใว จ สุขทุกขา จ เกวลา —ชีวิตก็ดี อัตตภาพก็ดี ความสุขก็ดี ความทุกข์ก็ดี อะไร ๆ ทั้งปวงก็ดี; เอกจิตุตสมายุตุตา — เนื่องเฉพาะอยู่ที่จิตดวงเดียว; ลหุโส วฅฺตเต ขโณ — ความเปลี่ยนแปลงเป็นไปเร็วมาก. เพราะฉะนั้นท่านทั้งหลายจงอย่า รีรอ อย่าเฉื่อยชา จงรีบกระทำให้ทันกับขณะที่เปลี่ยนแปลงไปเร็วมาก แล้ว ประสบความสำเร็จในการที่ได้มาเป็นมนุษย์ และพบพระพุทธศาสนา ค้วยกันทุก ท่านทุกคนเทอญ.

การบรรยายสมควรแก่เวลาแล้ว ขอยุติไว้เพียงเท่านี้ เป็นโอกาสให้พระ-คุณเจ้าได้สวดบทพระธรรมคณสาธยาย ส่งเสริมกำลังใจให้เข้มแข็งในการปฏิบัติธรรมะ สืบต่อไป. ธรรมะเล่มน้อย

— m —

ด๕ มกราคม ๒๕๒**๖**

ผลของจิตตภาวนา คือ มรรค ผล นิพพาน.

ท่านสาธุขน ผู้มีความสนใจในธรรม ทั้งหลาย,

การบรรยายประจำวันเสาร์แห่งภาคมาฆบูชาเป็นครั้งที่ ๓ ในวันนี้ อาศมา ก็ยังคงกล่าวคำบรรยายในลักษณะ ธรรมะเล่มน้อย ต่อไปตามเดิม แต่มีหัวข้อย่อยเฉพาะ ในวันนี้ว่า ผลของจิตตภาวนา คือ มรรค ผล นิพพาน.

ในครั้งแรก ที่สุดพูกถึง ธรรมชาติธรรมดาของจิต ว่ามันเป็นอย่างไร, จะ เป็นอะไรได้บ้างเท่าไร, เพื่อให้รู้จักสิ่งที่เรียกว่าจิต ให้สมควรแก่การที่เราจะพัฒนาจิต. ในครั้งที่สอง พูดอึงจิตตภาวนา คือการพัฒนาจิต นั่นเอง. ขอให้สังเกตดูให้ก็ ๆ ว่า มันเนื่องกันอย่างที่จะไม่แยกจากกัน. ในวันนี้ก็จะกล่าวโดยหัวข้อว่า ผลของจิตตภาวนา นั้น คือมรรค ผล นิพพาน, กล่าวถึงผลของจิตตภาวนา ในฐานะที่เป็น มรรค ผล นิพพาน ท่านทั้งหลายบางคนอาจจะสันหัว ว่าจิตตภาวนาก็เป็นสิ่งที่รู้จักแล้ว, มรรค ผล นิพพาน ก็เป็นคำที่พั่งแล้วพั่งเล่าจนเบื่อหูแล้ว, ทำไมจะต้องเอามาพูดกันอีก. แล้วก็พูดว่า ผลแห่งจิตตภาวนาคือมรรค ผล นิพพาน นี้มันเป็นสิ่งที่เด็กๆ ก็จะรู้ได้ เสียแล้ว, ทำไมจะต้องเอามาพูดกันอีก. ถ้าท่านผู้ใดรู้สึกอย่างนี้ ก็ขอให้ตั้งอกตั้งใจพั่ง ให้ก็เป็นพิเศษ, มันไม่ได้เป็นเรื่องชนิดที่ว่า รู้แล้ว และเอามาพูดกันอีกแล้วๆ เล่าๆ. มันยังมีสิ่งที่ยังไม่ได้รู้ คือมันอยู่ลึกกว่าหรือไกลออกไปกว่า ที่จะต้องรู้ไป ถึงนั้น. นี่จึงขอร้องให้พัง หรือให้ทนพัง สิ่งที่ได้ยินได้พังมาแล้วเกือบจะตลอดเวลา คือ จะขยายความของคำว่า "จิตตภาวนา" หรือการอบรมจิตนี้ ให้ยิ่งขึ้นไป ให้ละเอียดออกไปโดยรอบ, และ ขยายความของคำว่า มรรค ผล นิพพาน ให้ละเอียดออกไป, จนครอบคลุมไปหมดในทุกสิ่งที่มนุษย์พึงปรารถนา. มันไม่ใช่สิ่งที่จะมาพูดกันอย่าง ซ้ำๆชากๆ. ถ้าท่านพังให้ดีจะรู้สึกว่า ไม่มีเรื่องซ้ำๆชากๆ.

ความหมายของคำ มรรค ผล นิพพาน.

เอ้า, ทีนี้ก็จะได้พูดต่อไปตามที่ตั้งใจไว้ ในชั้นแรกนี้ก็คือ ความหมายของคำ แต่ละคำที่พูดนั้นเอง; คำว่ามรรค ผล ท่านก็จะได้ยินแต่ว่ามันเป็นเรื่องสูงสุด อยู่ที่ วักอยู่ในบ้ำ เป็นการบรรลุมรรคผล เพื่อเป็นพระอรหันต์ไปเลย, ไม่รู้ว่า คำว่ามรรค ผลนี้มันเป็นคำธรรมดา ๆ, อยู่ที่บ้านที่เรือนก็มีการบรรลุมรรคผล ในความหมาย ของคำว่ามรรคผล, ไม่ต้องไปเป็นพระอรหันต์. มัน มีใจความสำคัญอยู่ที่ว่า ทำอะไร ต้องให้สำเร็จ. คำว่า นีพพาน ก็เหมือนกันอีก คนได้ยินคำว่านิพพานก็นึกไปถึงที่ไหน ก็ไม่รู้, ที่ตายแล้วไปนิพพาน โสกอื่นไปจากนี้ที่ไหนก็ไม่รู้ แล้วก็ไปนิพพาน, หรือว่า นิพพานชนิดที่พระอรหันต์ท่านบรรลุ, จนไม่รู้ว่า นิพพานในบ้านเรือนมันก็ยังมี และ

จำเป็นกว่า จำเป็นก่อน ที่เราจะต้องมีให้ได้. ถ้าเราไม่มีนิพพานในบ้านเรือน หรือ อยู่ที่เนื้อที่ตัวเป็นปรกติพอสมควรแล้ว ย่อมไม่มีทาง ที่จะเข้าใจคำว่าพระนิพพานอันสูง สุกเต็มตามความหมาย ที่ว่าบรรลุพระนิพพาน คือเป็นพระอรหันต์. ที่พูกนี้ หมายความ ว่า จะบอกให้ทราบว่า คำว่ามรรคผลนี้ในภาษาคน ภาษาชาวบ้านนี้ ก็มีความหมาย หนึ่ง ระกับหนึ่ง ซึ่งเราจะต้องรู้. นิพพาน ก็เหมือนกัน ในภาษาคน ภาษาชาวบ้าน นี้ก็ จะต้องรู้ ว่ามันมีความหมายอีกระดับหนึ่ง.

คำว่า มรรคผล นั้น ขอให้นึกถึงคำที่ว่า บางทีคนไม่รู้อะไรมันก็พูด มัน ยืมมาพูด, หรือพูดต่อ ๆ กันมาจนชิ้นว่า ทำอะไรต้องให้บรรคุมรรคผล, จนอาจจะพูดได้ ว่า ทำนาบีนี้ไม่ได้มรรคผล เพราะการทำนาบีนี้มันเสียหายหมด หรือมันไม่ได้เต็มที่ ไม่เป็นมรรคเป็นผล คือมันไม่ได้เต็มที่; มรรคผลอย่างนี้ควรจะสนใจเป็นเบื้องต้น และคำว่านิพพานนี้ก็เหมือนกัน, คำว่า นิพพาน แปลว่า เย็น, ต้องปรากฏที่ชีวิต ให้ เป็นชีวิตเย็น, ความเป็นอยู่กันอย่างเยือกเย็นที่บ้านที่เรือน ไม่มีความเร่าร้อน เย็น ตามที่คนธรรมคาทั่วไปจะพอใจ. นี่คือความหมายของคำว่าเย็นหรือนิพพาน ซึ่งเป็น คำเคียวกันในภาษาคน; แต่ว่าดูไม่ออก ก็เลยไม่มีในภาษาคน, คำว่านิพพานในภาษา คนเลยกลายเป็นนิพพานที่เข้าใจไม่ได้ไปเสียอีก.

คนธรรมดา กรั้งโบราณนั้น เขาพูดถึงคำว่านิพพานกันอยู่ทั่วไป ใน เรื่องนั้น ในเรื่องนี้ ในเรื่องโน้น เป็นประจำวันในบ้านเรือน, ถ้าว่ามันเป็นเรื่องที่ต้อง ทำให้เย็น : ทำไฟให้ดับนี้ก็เรียกว่าทำไฟให้นิพพาน, เอาน้ำมาสาดให้ไฟดับ อย่างนี้ก็ เรียกว่าทำไฟให้นิพพาน, หรือว่าช่างทองเขาเผาทอง แล้วเขาชุบน้ำให้สีมันดี เขา ก็เรียกว่าทำแท่งทองให้นิพพาน, อะไร ๆ ก็ตามแม้แต่ในครัว ถ้ารอให้ข้าวมันเย็นเสีย ก่อน แกงเย็นเสียก่อน จึงจะกินได้ ก็ใช้คำว่านิพพานหมด. ฉะนั้น คำว่านิพพานในความหมายธรรมดาทั่วไปนั้น ก็คือว่าเย็น หรือ ทำให้เย็น.

ท่าน เข้าใจความหมายของคำพูดแต่ละคำไว้ให้สมบูรณ์ ทั้งภาษาคน และทั้งภาษาธรรม นั้นแหละ จึงจะเข้าใจพระธรรมได้อย่างเต็มที่ คือเป็นประโยชน์ ได้จริง. เคี๋ยวนี้เข้าใจ เรียนมาก แล้วบอกว่าเข้าใจ แต่ไม่เห็นมีประโยชน์อะไรเลย ; นั้นมันเท่ากับไม่เข้าใจ จึงต้องเอามาพูดกันอีก. อย่าเพ่อรำคาญ ว่าเอาเรื่องที่พูดกัน อยู่ก่อนนั้นมาพูดอีก เพื่อให้รู้จนมันเป็นประโยชน์, จนใช้ให้เป็นประโยชน์ใต้, เช่น คำว่า มรรคผลนี้ ขอให้มันอยู่กับเราอยู่ตลอดเวลา, ทำอะไรจะให้มันสำเร็จประโยชน์ เต็มที่หรือดีที่สุด. บางทีแม้แต่ว่าจะทำกับข้าวสักอย่างหนึ่ง ก็ขอให้มันสำเร็จประโยชน์ ดีที่สุด, ดีที่สุดที่มันจะดีได้. นั้ก็เรียกว่ามันเป็นมรรคเป็นผล ด้วยเหมือนกัน, แล้ว มัน มีผลสบายใจเย็นใจได้ มันก็มีความหมายแห่งนิพพาน.

ภาษาธรรมะล้วนแต่ยืมไปจากภาษาชาวบ้าน หรือคนธรรมกา ภาษา ธรรมะจะมีอยู่ในพระบาลีพระคัมภีร์กี่ร้อยคำเถอะ, แต่ละคำนั้นยืมไปจากภาษาที่ชาวบ้าน เขาพูดกันอยู่ก่อนทั้งนั้น; ข้อนี้ขอให้เข้าใจและมองเห็นเถอะ แล้วก็จะเห็นอะไรต่อไป อีกมาก. พวกที่ไปค้นทางธรรมะ ครั้นรู้ธรรมะแล้ว เขาไม่อาจจะตั้งชื่อขึ้นใหม่มาได้ เขาตั้งชื่อใหม่ขึ้นมาไม่มีใครพังถูก; แต่ถ้าเอาชื่อที่ชาวบ้านเขารู้กันอยู่แล้วนั้นแหละ มาเป็นชื่อและพูด ชาวบ้านเขาก็รู้สิ.

ยกตัวอย่าง เช่นกำว่า นิพพาน อย่างนี้ มันแปลว่า เย็น; ไปอยู่บ่าเสีย นานไปกันพบธรรมะ ที่เป็นความเย็นแห่งจิตใจ, แล้วพอกลับเข้ามาในเมือง ก็มาบอก ชาวบ้านว่า ฉันพบความเย็นแล้ว ซึ่งหมายความถึงความเย็นใหม่ ที่ชาวบ้านยังไม่เคย รู้เรื่อง. เขามาแสดงความเย็น ชาวบ้านก็สนใจ เพราะว่าชาวบ้านก็ต้องการความเย็น อยู่ และความเย็นที่มีอยู่ตามธรรมกานั้นไม่เพียงพอ ไม่เป็นที่น่าพอใจ ยังไม่สูงสุด จน กระทั้งคนที่หลังพบดีไปกว่านั้น ก็ยังใช้คำว่าความเย็นอยู่นั่นเอง มาบอกคนในเมืองว่า พบความเย็นที่ดีกว่า.

นี้คำว่า นี้พพาน มันก็ เลื่อนชั้น ตัวเองไก้ คือเย็น ๆ ๆ จนเย็นที่สุดที่ไม่มี เย็นกว่านั้น คือหมดกิเลส. ก่อนนี้เขาเอาความได้ตามอารมณ์ที่ต้องการ ว่าเป็นนิพพาน ก็มี, แล้วมันก็ไปไม่รอก เพราะมันเย็นเกี๋ยวเกี๋ยว แล้วมันเย็นชนิดที่หลอก ๆ จน กระทั่งมีคนพบเรื่องสมาชิ เรื่องฒาน เรื่องสมาบัติว่าเป็นนิพพาน ว่าเย็น ก็ไปกันได้ พักหนึ่ง พักใหญ่แหละ เพราะมันมีหลายระดับ, ฒานสมาธิมีหลายระดับ ก็เป็นความ เย็นไปได้หลายทอก. เย็นคนสุดท้ายก็คืออาจารย์ของพระพุทธเจ้านั้นเอง คืออาฬารดาบส อุทกดาบสนั้นเอง ที่เขา พบความเย็นในระดับอากิญจัญญายตนะ, เนวสัญญานาสัญญายตนะ อย่างนี้เป็นค้น.

แต่ พระพุทธเจ้าท่านไม่ยอมรับว่ามันเย็นเพียงเท่านั้น, ท่านต้อง ไป
ค้นหาของท่านเองจนพบว่า สิ้นกิเลส, สิ้นความยึดถือว่าตัวตนที่เป็นที่ตั้งแห่ง
กิเลส, สิ้นกรรม ถ้าสิ้นความยึดถือว่าตัวตน มันก็สิ้นกิเลสด้วยสิ้นกรรมด้วย ทั้งกรรม
เก่าและกรรมใหม่, กรรมทั้งหลายเลิกล้างกันไปหมด เพราะความสิ้นความยึดถือว่าตัวตน,
นีกรรมมันเลิกละลายไปเอง เมื่อหมดความยึดถือว่าตัวตน, นี่ นิพพานแท้จริงสูงสุด
ครั้งสุดท้ายที่พระพุทธเจ้าท่านพบ แล้วก็นำมาสอน แล้วก็ใช้ชื่อเดิม นั้นเอง
ชื่อเดิมอีก, แท้จริงครั้งสุดท้าย คำว่านิพพาน นิพพาน.

พวกอื่น เขายังถือลัทธิตามแบบของเขา, เขาก็เอานิพพานตามแบบ ของเขา ก็มีกำว่านิพพาน — นิพพาน. ฉะนั้นมันจึงมีกำว่านิพพานเต็มไปหมก, หรือ กลุ้มไปหมก แต่มีความหมายเฉพาะพวก. ที่ต่ำที่สุดก็*เรื่องก็สาโคตมี ใช้กำว่านิพพาน* ในฐานะความเย็นอกเย็นใจ, ความเย็นอกเย็นใจที่เราพูดถึงกันอยู่ตามธรรมกานั้นแหละ ; ถ้าเย็นอกเย็นใจได้แล้วก็ใช้กำว่านิพพานเหมือนกัน. เช่นประโยคที่ว่า บุรุษนี้ถ้าเป็น ลูกของใคร บิดามารดาของเขาก็จะนิพพาน, นิพพุโต คือนิพพาน ในที่นั้นหมายความ ว่าเย็นอกเย็นใจ. ถ้าพูดเป็นไทย ๆ ก็ว่า บุรุษนี้เป็นลูกของใครพ่อแม่ของเขาก็จะเย็นอก เย็นใจ ; กำว่าเย็นอกเย็นใจนั้นคือนิพพาน. นิพพานภาษาธรรมะที่ใช้กันอยู่แล้วใน บ้านเรือนก็มีอยู่ก่อนแล้วอย่างนี้เป็นอย่างต่ำ จนกว่าจะพบเป็นลัทธิที่สูงขึ้นไป — ขึ้นไป. นี่ขอให้เรารู้ว่ามันเป็นอย่างนี้ แล้วเราก็จะหาพบชนิดที่ต้องหาให้ได้ หรือ ตามที่เราควรจะต้องการ, คือ อย่างน้อยก็เป็นนิพพานชนิดที่อาจจะมีได้จริง อยู่กะเรา ได้จริง, แล้วก็อยู่ได้ตลอดไป. นี่ขอให้รู้จักและเอามาให้ได้ แม้จะยังไม่ใช่นิพพานสูงสุด คือสิ้นกิเลสอาสวะ ก็ขอให้มีความเย็นอกเย็นใจอยู่ที่นี่, อย่าให้อยู่ด้วยความร้อน หรือ ความรบควนของกิเลสเลย.

นี้กำว่า มรรคผล ก็ดี, กำว่า นิพพาน ก็ดี มีความหมายตั้งแต่ต่ำที่สุด จนถึงสูงที่สุด; แม้ว่าจะเป็นอย่างที่ว่าถูกต้องแท้จริง ก็ยังมีตั้งแต่อย่างท่ำที่สุด จนถึง อย่างสูงที่สุด. ถ้าจะเป็นเรื่องที่ผิดพลาดไม่ถูกต้องก็ไม่ต้องเอา, เราก็ไม่ต้องเอา ซึ่ง มันก็มีหลายอย่างหลายแบบออกไปอีก. แต่ที่ถูกต้องที่ควรจะเอา มันก็ยังมีหลายอย่าง หลายแบบ; เช่นกำว่า นิพพานมีความหมายหลายระดับ ขอให้อยู่กับพระนิพพาน อันแท้จริงระดับใดระดับหนึ่ง อย่างน้อยก็ขอให้เป็นชาวบ้านที่มีความเย็นอกเย็นใจ. อย่าไปนึกถึงหมดกิเลสเป็นพระอรหันต์เลย อยู่ที่บ้านที่เรือนกะวัวกะควายกะไร่กะนานั้น แหละ, ขอให้ฉลาดกว่าคนอื่น อยู่อย่างที่มีความเย็นอกเย็นใจ สูงสุดในประโยชน์ใน โลกนี้ ตามที่ควรจะได้ควรจะมี, แล้วก็มีความหมายแห่งพระนิพพานอันแท้จริง เป็นที่ มุ่งหมายปลายทาง.

อย่างที่ พระพุทธเจ้าท่านได้ตรัสแก่พราวาสแท้ ๆ พวกหนึ่ง มีลูกมีเมียจูงลูก จูงหลานไปด้วยกัน ไปเผ้าพระพุทธเจ้าขอให้แสดงธรรมะที่เป็นประโยชน์แก่พราวาสมาก ที่สุด. พระพุทธองค์ก็ ทรงแสดงสุดตันตะอันเกี่ยวกับสุญญตา : สุดตนตา สุญญตปุปฏิสิยตุศา ตถาคตภาสิตา—คือ ความรู้เรื่องสุญญตา นี่ตรัสแก่ชาวบ้าน ชาวไร่ชาวนา มีลูก มีบ้านมีเรือนมีอะไรอยู่, ก็ขอให้อยู่อย่างมีความรู้เรื่อง สุญญตา, ไม่ต้องร้อนใจ ไม่มีความ เร่าร้อนเป็นทุกข์เพราะสิ่งเหล่านั้น. เรื่องวัวควายไร่นาก็เป็นไปตามเรื่องของวัวควาย ไร่นา; ถ้ามันเกิดอะไรขึ้นมา ก็ไม่ต้องร้อนใจ, แก้ไขไปโดยไม่ต้องร้อนใจ. นี่ ความรู้

เรื่อง สุญญตา ที่สูงสุดในพระพุทธศาสนาเทียบชั้นนิพพาน กลับมาทรงสอนแก่ ชาวบ้าน ชั้นต่ำชั้นธรรมดา, เป็นชาวไร่ชาวนา ให้รู้เรื่องสุญญตา ว่าสิ่งทั้งปวง มันเป็นธรรมชาติ เป็นไปตามธรรมชาติของมันเช่นนั้นเอง; อย่าเอามาเป็นตัวกู เป็นของกู ก็จะไม่เกิดความร้อนหรือความทุกข์ชนิดใด.

นี่เมื่อเราพุดอย่างนี้ คนบางพวกเขาหาว่า พูดไม่จริงบ้าง, หลอกชาวบ้าน บ้าง. ชาวบ้านที่นี้ก็จะถูกหลอกมากกว่าใครที่สุด ที่ได้ยินได้พังคำว่า เรื่องนิพพาน เรื่องหลุดพ้นนี้, มันมีได้ระดับหนึ่ง แก่ชาวบ้านทั่วไปในระดับธรรมดาทั่วไป. ใครจะ ว่าอย่างไรก็ตามใจ แต่ยังขอบอกกล่าวท่านทั้งหลายอย่างนี้อยู่เสมอ ว่าพวกชาวบ้าน นี่แหละ อยู่อย่างชาวบ้าน ชาวไร่ชาวนาชาวสวนตามธรรมดา แต่ให้อยู่ด้วยความรู้ เรื่องสุญญตา คือความว่างจากตัวตนตามธรรมชาติของมันเอง, แล้วอย่าไปยินดี ยินร้าย เมื่อมันเปลี่ยนแปลง, มันเปลี่ยนแปลงก็เป็นไปตามที่มันเปลี่ยนแปลง เราไม่ ต้องยินกียินร้ายให้โง่; นี่จะเป็นชีวิตที่เยือกเย็น. อย่าทำอะไรด้วยความหวัง ด้วยกิเลสตัณหา หิวกระหาย; อย่างชาวนาทำนา ทำให้ถูกต้องทำให้ดีที่สุดสนุกเมื่อทำ ด้วย เมื่อทำก็สนุก แล้วก็รอกว่ามันจะออกรวง ก็รออยู่ด้วยความสนุก, มันออกรวงก็เก็บ เกี่ยวได้ด้วยความสนุก, อย่าไปหวังชนิดที่ให้มันออกวันนี้ให้มันออกพรุ่งนี้, หรือหวัง ว่ามันจะต้องได้เต็มที่, หรือหวังอย่างใดอย่างหนึ่ง ให้เป็นชาวนาโง่ที่อยู่ด้วยความหวัง.

จำนิทานเรื่องแม่ไก่ไว้ให้ดี ๆ พระพุทธเจ้าท่านเล่าเอง แม่ไก่พักไข่ให้ถูก ต้องก็แล้วกัน, ไข่ก็ออกเป็นลูกไก่เอง ตามกำหนดตามเวลา. ถ้าแม่ไก่ตัวไหนมีความ คิดความหวังทุรนทุรายอยู่ในใจ ว่าลูกไก่จงออกมา, ลูกไก่จงออกมา นี่มันเป็นแม่ไก่บ้า. นี่ระวังให้ดี, อย่าเป็นแม่ไก่บ้า อย่าเป็นชาวนาบ้า, ให้มันเย็นไปตั้งแต่ต้นจนปลาย ตลอดปี—ตลอดปีเพราะรู้ธรรมะที่เนื่องอยู่กับสุญญตา. พระบาลีนั้นมีว่า สุญญตปุ—ปฏิสิยุตุตา — เนื่องเฉพาะอยู่ด้วยสุญญตา.

ความรู้นั้นทำให้เรามองเห็นว่ามันเป็นสุญญตา คือว่างจากความหมาย แห่งตัวตนหรือของตน ที่เราจะบังคับบัญชามันไก้; เมื่อมันเป็นไปอย่างนั้น ก็อย่าง นั้นสิ ก็อย่างนั้นสิ, ก็อย่างนั้นเอง, จะต้องเป็นทุกข์ทำไม. เราทำให้ก็ที่สุดเท่าที่จะทำ ไก้ มันก็ต้องเป็นตามที่มันควรจะไก้; ถ้ามันพลาดไปบ้างก็ช่างมัน สีครั้งหา้ครั้งมัน จะพลาดสักครั้งหนึ่งก็ช่างมันสิ, เราอยู่โดยที่ว่า ได้มาก็อย่างนั้นเอง, ไม่ได้มาก็อย่าง นั้นเอง, ไก้สมหวังก็อย่างนั้นเอง, ไก้ไม่สมหวังหรือไม่ได้มาก็อย่างนั้นเอง. ฉะนั้น อย่าอยู่ด้วยความหวัง, หรือถ้าหวังก็หวังค้วยสติบัญญา ก็ไม่เรียกว่าความหวัง หวังต้อง ควยกวามโง่, หวังอย่างกระหาย อย่างหิวกระหายหวัง นี้เรียกว่า ความหวัง เป็นกิเลส มาจากอวิชชา.

ถ้าต้องการด้วยสติบัญญา ไม่ต้องหวัง ไม่มีหวัง, จะต้องการก็ได้ ต้องการด้วยสติบัญญาที่กวรจะต้องการ รู้ว่าทำอย่างไรแล้วก็ทำ ทำแล้วก็ไม่ต้องหวัง. อย่างนี้ ไม่เรียกว่าความหวัง ไม่เรียกว่าตัณหา ไม่เรียกว่าอาสา เป็นค้น ซึ่ง แปลว่าความหวัง, ก็ เรียกว่าสังกัปโป; เหมือนเขาให้พร เมื่อพระให้พร ถวาย ทานนั้น สังกัปปะของท่านทั้งหลาย คือความต้องการความคำริของท่าน จงบริบูรณ์ เหมือนพระจันทร์ในวันเพ็ญ อย่างนี้เป็นต้น.

ถ้าหวังก็ต้องเป็นทุกข์ เพราะหวังก้วยความโง่ค้วยกิเลส กำต้องการ ด้วยสติบัญญามันไม่อยู่ในรูปของความหวัง. ถ้ามันจะออกมาในรูปที่ผิดจากความ ต้องการของเรา เราก็หัวเราะเยาะไว้ล่วงหน้าแล้ว, ต้อนรับได้ค้วยความหัวเราะเยาะ บางที่จะบอกให้มันผิดหวังคูบ้าง ถ้ามันจะผิดหวังแล้วก็ส่งเลย, เอ้อ ผิดหวังก็ดีเหมือนกัน ให้มันผิดหวังไปเลย. ถ้ามันแสดงออกมาว่าจะผิดหวังตามที่เราหวังไว้ อย่าให้มันกัดเรา ผิดหวังก็ผิดสิ มันเป็นธรรมดาอย่างนี้.

นี่ชีวิตที่เยือกเย็น พูกกันมาตั้งยึกยาวนี้ เพื่อจะบอกเพียงคำเกียวว่า มัน เป็นชีวิตเยือกเย็น, ชีวิตที่ไม่ร้อน เพราะว่าเราได้จัดได้ทำไว้อย่างถูกต้อง ก็อยู่ เป็นสุขเต็มที่ที่ควรจะอยู่ได้, จะไม่เกิดโรคประสาท และเป็นบ้าในที่สุด เหมือนที่ เป็นกันอยู่มากๆ นั้นมันอยู่ด้วยชีวิตร้อน ทนทรมานอยู่คลอกเวลา ไม่เท่าไรก็ต้องเป็นบ้า, อย่างน้อยก็เป็นโรคประสาทคุ้มดีคุ้มร้ายไปทีเกียว.

นี้คำว่ามรรคผลนิพพานนี้ ขอให้ขยายความหมายกว้างออกไป จนเป็นสิ่ง ที่มีได้ประจำบ้านประจำเรือน จะเลี้ยงไก่จะเลี้ยงหมู ขอให้มันเป็นมรรคเป็นผล. นี่พั่งดู ให้ดีชี จะเลี้ยงไก่เลี้ยงหมู ขอให้เป็นมรรคเป็นผล คือมันสำเร็จดีที่สุดนั้นเอง, หรือว่าจะทำนากให้เป็นมรรคเป็นผล ให้มันสำเร็จดีที่สุด, นี่เราต้องการชีวิตชนิดนี้ จึงชวนกันมาอธิบายกันใหม่ ในความหมายของคำว่า มรรค ผล นิพพาน ซึ่งเป็น ผลของจิตตภาวนา.

วินิจฉัยคำว่าจิตตภาวนา.

ทีนี้ จิตตภาวนา ก็เป็นคำที่ต้องวินิจฉัย เช่นเกี่ยวกัน เพราะว่าท่าน ทั้งหลาย จะได้ยินคำว่าจิตตภาวนามาแต่ในทางที่บำเพ็ญจิต ของพวกอยู่ป่าอยู่คง ทำ สมาธิ ทำวิบัสสนา ทำกัมมัฏฐานอะไรเหล่านั้นเท่านั้น นั้นเรียกว่าจิตตภาวนา. นั้นมัน รู้แคบ ๆ มันมุ่งหมายแคบ ๆ, มันก็แคบจนไม่เอามาใช้เป็นประโยชน์ได้.

กำว่า จิตตภาวนา ต้องให้หมายความหมดจดสิ้นเชิง ว่า เราทำจิตให้มันดี ขึ้นได้อย่างไรเท่าไร ก็เป็นจิตตภาวนาหมด, แม้แต่จะทำจิตให้ดีขึ้นสักนิดหนึ่ง ก็เรียก ว่าทำจิตตภาวนา, แม้ไม่ได้ทำกัมมัฏฐานภาวนา ออกท่าออกทางเหมือนที่เขาทำ ๆ กัน อยู่ ก็ยังได้, เราทำตามแบบของเรา ที่ใครเห็นแล้วไม่เชื่อ ไม่ยอมรับว่าเป็นจิตทภาวนา.
แต่เราสามารถทำให้จิตของเราดีขึ้น, ให้จิตของเราในวันนี้มันดีขึ้นกว่าจิตเมื่อวานนี้,
ให้มันแจ่มแจ้งในอะไรดีกว่าวานนี้, ให้มันอดกลั้นได้ ให้มันเฉย ๆได้ ให้มันแก้บัญหา
ได้ดีกว่าจิตเมื่อวานนี้, เพียงแต่เท่านี้ก็เรียกว่าเป็นจิตตภาวนาแล้ว ถ้าว่าเราทำ, ถ้าเป็น
ผลของการกระทำของเรา. ถ้ามันดีของมันเองตามธรรมชาติ นี้ไม่เรียกว่าจิตตภาวนา
เพราะว่าเราไม่ได้ทำ, แต่ถ้ามัน ดีขึ้นเพราะการกระทำของเรา เพราะการศึกษาอบรม
ของเรา ก็ต้องเรียกได้ทั้งนั้นแหละว่าจิตตภาวนา, คือว่ามันฉลาดขึ้นก็แล้วกัน.

ในการงานทุกชนิดไม่ว่าการงานอะไร ถ้าผู้ทำคอยสังเกตดูให้ดี ๆ แล้วทำให้ ดีขึ้น ฉลาดขึ้นกว่าที่แล้ว ๆ มา, อย่างนี้ก็เรียกว่าจิตตภาวนาได้เหมือนกัน. ฉะนั้น คนที่เป็นศิลปิน ทำงานฝีมือคิดนึกอะไรต่าง ๆ นี้ เขาก็มีจิตตภาวนาโดยอัตโนมัติ อยู่ในการกระทำของเขา.

คนที่ต้องใช้สติบัญญาทุกคนจงมองให้เห็นว่า มีจิตตภาวนา คือทำให้จิต มันดีขึ้น; จะเป็นชาวนาก็ได้, เป็นพ่อค้าก็ได้, เป็นหมอเป็นแพทย์เป็นทนายความ เป็นอะไรก็ตามเถอะ, ถ้าเขากระทำชนิคที่ว่าจิตของเขาดีขึ้น ฉลาดขึ้นนั้นก็รวมอยู่ใน คำว่าพัฒนาจิต หรือทำให้จิตเจริญขึ้นได้ค้วยกันทั้งนั้น. เพราะฉะนั้นให้พยายามเข้าใจ ความหมายของคำสำคัญ ๆ ต่าง ๆ ที่เคยเข้าใจกันมาอย่างแคบ ๆ ให้ถูกต้องเสียใหม่, ให้ กว้างขวางเต็มตามความหมายของคำ ๆ นั้น; เช่นว่าทำภาวนา จิตตภาวนา ไม่ใช่ ไปนังพืมพำอยู่ในป่ำ, ที่ไหนก็ได้ – ที่ใหนก็ได้ เมื่อไรก็ได้ ถ้าทำให้จิตมันดีขึ้น.

ฉะนั้น คนที่ทำอะไรด้วยความระมัดระวังอย่างสุขุมรอบคอบ อยู่ ตลอด เวลาทั้งวันทั้งคืนนั้น คนนั้น เป็นจิตตภาวนา, ทำจิตตภาวนา, มีจิตตภาวนาอย่างคื. แต่คนที่ทำอะไรโง่เขลา พรวกพราค ชุ่ย ๆ หวัด ๆ อย่างนี้ มันไม่มีคอก มันไม่มีแก่คน ชนิดนั้น. ส่วนที่ไปทำเป็นพิธีรีตอง ในที่สงบสงักตามแบบฉบับที่วางไว้สำหรับ กัมมัฏฐานสำหรับวิบัสสนา นั้นก็เป็นจิตตภาวนาถูกแล้ว แต่มันเฉพาะเรื่องมากเกินไป, หรืออยู่ในระดับที่ชาวบ้านทำไม่ได้. ต้องขยับขยายปรับปรุงลงมา ให้ถึงระดับที่ ชาวบ้านเขาจะทำได้, ให้เวลาของเขาสามารถปรับปรุงจิตให้สูงขึ้นไปก็แล้วกัน. พูด อย่างหยาบกายที่สุด เมื่อนั่งอยู่บนโถส่วมนั้นแหละ ก็ทำจิตตภาวนาได้ ไม่เชื่อไปลองดู อาตมารับประกัน มันเป็นสิ่งที่ทำได้ แล้วบางที่จะดีหรือง่ายกว่าเวลาอื่นด้วยซ้ำไป เพราะเมื่อกนที่นั่งอยู่บนโถส่วมนั้น วิตกกังวลมันหายไปไหนหมดไม่รู้. บางทีความ ที่มันจะถ่ายออกมานั้น มันกลายเป็นนิมิตหรืออารมณ์อย่างเดียวให้, แล้วคนก็คิดนึกอะไร ได้ดี เพราะว่าจิตมันเป็นอารมณ์เดียวได้เอง. ขอให้ใช้ประโยชน์ในทางจิตตภาวนาทุก ขณะ ทุกระยะทุกเวลา แม้ที่สุดแต่ว่ากำลังนั่งอยู่บนโถส้วม. พูดแล้วมันก็ไม่น่าพัง แต่ถ้าไม่พูด มันก็ไม่มีทางที่จะรู้เหมือนกัน จึงต้องพูดว่ามันมีอะไรบ้าง.

นี้กำที่เราเอามาพูดกันให้มันกว้างขวางออกไป คือคำว่ามรรคผลก็ดี นิพพาน ก็ดี จิตตภาวนาก็ดี.

จิตนีฝึกอบรมพัฒนาได้.

เอ้า! ทีนี้มาถึงคำว่าจิดแล้ว ก็ต้องพูกกันต่อไปใน เรื่องที่เกี่ยวกับคำว่าจิด เคยพูกมาหลายครั้งหลายหนเต็มที่แล้ว จนบางคนเบื่อแล้วสั่นหัวแล้ว, เม่อยากจะพั่งแล้ว มันซ้ำ ๆ ซาก ๆ คือคำพูกที่ว่า จิตนี้เป็นสิ่งที่ปรับปรุงได้, จิตนี้เป็นสิ่งที่ปรับปรุงได้ หมายความว่าฝึกฝนอบรมได้; แต่มีคนโง่จำนวนมากเกียบจะทั้งหมดของจำนวนคน เขาว่าไม่ได้ เขาว่าไม่ได้. แต่เราว่าได้, จิตนี้เป็นสิ่งที่ปรับปรุงได้ นิสัยสันดาน

ก็เป็นสิ่งที่แก้ไขได้ เลิกเพิกถอนได้, อย่าหลงใหล่ไปว่ามันเปลี่ยนไม่ได้. จิตนี้มัน เปลี่ยนได้ ถ้าทำให้ถูกวิธี.

สิ่งที่เรียกว่า นิสัยก็เป็นสิ่งที่แก้ได้, เพิกถอนได้. คนโง่เท่านั้น มัน พูดอย่างกันหลังหลับกา ว่านิสัยเปลี่ยนไม่ได้, นิสัยเปลี่ยนไม่ได้. นี้มันสำหรับ คนโง่พูด ก็ให้มันพูดไปก็แล้วกัน; แต่ที่จะพูดกันอย่างหลักธรรมะกฏอิทป์บัจจยตา เป็นต้นแล้ว ไม่มีอะไรที่เปลี่ยนไม่ได้, นิสัยสันดานก็เปลี่ยนได้. แต่มักจะยึดถือกัน เสียว่า เปลี่ยนไม่ได้, เอ้า, เปลี่ยนไม่ได้ก็ตายไปกะอันนั้นสิ; แต่ถ้าใครคิดว่าเปลี่ยนได้ ก็อาศัยหลักธรรมะที่ถูกต้องกัน มันก็เปลี่ยนได้ แล้วมันก็ได้รับผลประโยชน์.

นิสัยที่แท้นั้น มันก็เป็นความเคยชินที่เพิ่มเข้า เพิ่มเข้า ๆ ถ้าเราลดเสีย, ไม่เพิ่มเข้า ๆ มันก็ลดถอยลงและเปลี่ยนได้. นี้เป็นหลักในพระบาลีเอง ไม่ใช่ว่า เอาเอง; เช่นเรามีความโลภมีความรักทีหนึ่ง มันก็มีนิสัยเช่นนั้น หน่วยหนึ่งอันหนึ่ง ทีหนึ่ง, พอมีอีกมันก็เพิ่มเข้าอีก ไปจนเป็นนิสัยเช่นนั้น. เช่นบางคนขึ้โกรธยึ่งกว่าคนบ้า เพราะว่ามันเพิ่มนิสัยอย่างนั้นเข้าไปจนเป็นนิสัยเช่นนั้น. นี้เราจะรื้อจะถอนทิ้งก็ได้ ถ้าเรารู้วิธี, คือเมื่อถึงคราวมันยั่วให้โกรธ มาให้โกรธไม่โกรธ มันก็ลด — ลดไปหนึ่ง, มาอีกก็ควบคุมได้ไม่โกรธ มันก็ลดทีหนึ่ง, มันก็ลดไปเรื่อยๆ จนมันหมดนิสัยที่จะโกรธ, หมดอุปนิสัยหรือหมดอนุสัยที่โกรธ.

อนุสัยหมวดความโลภ เรียกว่า ราคานุสัย, อนุสัย หมวดความโกรธ เรียกว่า ปฏิฆานุสัย, อนุสัย หมวดความโง่ เรียกว่า อวิชชานุสัย. นี่พระพุทธเจ้า ได้ตรัสไว้ ในฐานะเป็นสิ่งที่ลดได้ ถอนได้, ถอนออกไก้ทีละนิกทีละนิก ด้วยการที่ไม่ยอมทำ หรือ ไม่ปล่อยให้ทำ ชนิคนั้น ทุกครั้งที่มันมาสำหรับจะให้ทำ : มันมาให้รักให้โลภให้อยาก ไก้, เอ้า, ไม่เอากะมัน นิสัยนั้นมันจะลดลงไปนิกหนึ่ง, ทีหลังมาอีกก็ไม่เอากะมัน

มันก็ลคลงไปอีกนิคหนึ่ง, ที่หลังมาอีกก็ไม่เอากะมัน, มันก็ลคลงไปอีกนิคหนึ่ง; นี่ เรียกว่ามันถอนได้อย่างนี้. ที่ทำให้โกรธให้เกลียดก็เหมือนกัน ก็ไม่เอากะมัน มันก็ลด ลงไปนิคหนึ่ง, ที่ให้โง่ที่ให้กลัว ที่ให้อะไรต่างๆ ที่เกี่ยวกับความโง่นั้น ไม่โง่กะมัน ไม่ไป กลัวมัน, สิ่งที่มาให้กลัวเมื่อไรก็ไม่กลัวมัน—ไม่กลัวมัน—ไม่กลัวมัน มันก็ลดนิสัย กลัวลงไป, ลงไป จนไม่กลัวอะไร.

นีขอให้รู้ว่า จิตเป็นสิ่งที่ปรับปรุงได้ จนเหมือนกะว่าผิดตรงกันข้ามไป จากเดิม ที่เคยรักเคยอยากเคยโลภ ก็ไม่, ที่เคยโกรธเคยเกลียด ก็ไม่, ที่เคยกลัวเคยโง่ เคยหลงหรือเคยสะเพร่าอะไรก็ไม่; นี่มันเป็นสิ่งที่ปรับปรุงได้ จนกระทั่งว่ารื้อทิ้งลงไป หมดเลย, รื้อทิ้งออกไป ไม่ให้เหลืออยู่ในจิตใจเลย ที่จะรักจะโกรธจะเกลียดจะกลัวนี้. แต่มันสูงขึ้นไป มันก็ต้องทำด้วยวิธีการที่สูงขึ้นไป.

เคี้ยวนี้ในระดับธรรมดานี้ แม้แต่เด็ก ๆ ก็จะทำได้. พ่อแม่อย่าโง่, พ่อ แม่อย่าเป็นคนโง่ ทำให้เด็กเพิ่มความรักเพิ่มความเกลียดความกลัวความอะไรจนเป็นนิสัย ขึ้นมา, หลอกให้เด็ก ๆ หลงใหลในของรักของสวยงาม, หลอกให้เด็กกลัวนั้นกลัวนี้ กลัว จึงจกตุ๊กแก. นี่เป็นเรื่องความโง่ของพ่อแม่ทั้งนั้นแหละ, มันเป็นความยากแก่เด็ก, มันก็เป็นบัญหาที่เกิดขึ้นอยู่กับเด็ก ที่ทำให้เราที่หลังนี้มาพลอยลำบาก เพราะว่ามันทำ ผิดพลาดมาตั้งแต่ที่แรก.

เอาละ, เป็นอันว่า ขอให้มองเห็นชักว่า จิตเป็นสิ่งที่ปรับปรุงได้ นั้นแหละคือ จิตเป็นสิ่งที่พัฒนาได้; เมื่อรู้อย่างนี้แล้ว จิตตภาวนาจะมีแก่บุคคลนั้น. ถ้าบุคคลนั้นไม่ยอม มันโง่มันบักหลักตายตัวว่า จิตเปลี่ยนไม่ได้ดังนี้แล้ว, จิตตภาวนา ก็ไม่มีแก่บุคคลนั้น. ฉะนั้นบุคคลใด จะมีจิตตภาวนา เขาต้องมีความเข้าใจอย่าง พื้นฐานถูกต้องเพียงพอเสียก่อน. ขออย่าให้พ่อแม่ลอนลูกเด็ก ๆ ผิดวิถีทาง จนเด็ก ไปรักไปโกรธไปเกลียดไปกลัวอะไรหนาแน่นจนแก้ไขยาก. นั้นน่ะพ่อแม่นั้นเอง เป็นผู้ ทำความเสียหายให้แก่เด็ก ๆ, ทำให้เกิดบัญหาที่แก้ยากแก่เด็ก ๆ. ถ้าพ่อแม่อบรมสั่งสอน มาถูกต้องตั้งแต่เด็ก ๆ, บัญหาเหล่านี้ก็จะไม่มี.

นี้สรุปความว่า มันมีข้อเท็จจริงของธรรมชาติ ตามธรรมชาติ ว่าจิตเป็น สิ่งที่ปรับปรุงได้, หรือสามารถจะรื้อทั้งออกไปหมดได้ ในส่วนที่ไม่พึงปรารถนา. ที่ เรียกว่านิสัยที่ไม่พึงปรารถนาของจิต ที่ทำมาผิดๆ แต่อ้อนแต่ออกนั้น เป็นสิ่งที่รื้อทั้งได้, อยากจะพูดว่า แม้ติดมาจากชาติก่อนก็รื้อทั้งได้. แต่เกี๋ยวนี้ไม่อยากจะพูด เพราะมัน เอามาให้เห็นไม่ได้, เรื่องชาติก่อนมันเอามาให้เห็นไม่ได้, มันเป็นการบังกับให้เชื่อตาม คนอื่น นี้ไม่ถูกตามหลักพุทธศาสนา. ฉะนั้น สิ่งที่เอามาให้เห็นไม่ได้ เราไม่พูด, เราไม่เอามาบังกับให้ใครเชื่อ. คนอื่นเขาทำกันก็ตามใจ เราไม่ทำ เราจะพูดแต่สิ่งที่พอมอง เห็นได้ ว่ามันเป็นอย่างนั้น. นิสัยอะไรที่สร้างกันขึ้นมาตั้งแต่เป็นทารกแต่อ้อนแต่ออก มันแก้ไขได้ มันปรับปรุงได้, กระทั่งมันรื้อทั้งเสียได้ จนมันเปลี่ยนนิสัยเป็นตรงกันข้าม แล้วเขาก็จะไม่มีความทุกข์เลย.

จิตพัฒนาตัวเองได้ ถ้าอบรมให้ถูกวิธี.

ทีนี้จะให้ดูโดยละเอียดต่อลงไปอีก สำหรับสิ่งที่เรียกว่าจิต คือดูที่จิต ซึ่งมี ความแปลกประหลาดมหัศจรรย์. จิตนี้มีอะไร ๆ ที่มีความประหลาดน่าอัศจรรย์มาก, จนเรียกว่ามหัศจรรย์ เพราะมันอัศจรรย์มาก น่าอัศจรรย์มาก.

ทามธรรมชาทิแท้ ๆ ของจิท ธรรมชาทิแท้ ๆ ของจิทนนั้นมันก็น่าอัศจรรย์, คือว่า จิตนี้มันเป็นธาตุชนิดหนึ่ง แต่ไม่ใช่อาโปธาตุ ปฐวีธาตุ วาโยธาตุ เตโชธาตุ มันเป็นธาตุอีกชนิดหนึ่ง, เขาเรียกว่า มโนธาตุ หรือจิตตธาตุ หรืออรูปธาตุเป็นค้น, มันเป็นธาตุชนิดหนึ่ง. ธาตุดัวนี้ ธาตุจิตนี้ มันก็เป็นธาตุเหมือนกับธาตุทั้งปวง, แค่ว่า กุณสมบัติของมัน มันต้องผิดจากธาตุอื่น ๆ มิฉะนั้นจะมาเรียกว่า ธาตุจิตได้อย่างไร. จิตตธาตุ หรือ มโนธาตุนี้มันมี หน้าที่สำหรับรู้, สำหรับรู้สึก และมันจะรู้สึกค่อทุกสิ่ง ได้, มันจะรู้ทุกอย่างได้ ถ้าอบรมมันให้ถูกวิธี. เดี๋ยวนี้มันอาจจะรู้สึกได้แต่บางอย่าง มันอาจจะรู้ได้แต่บางอย่าง หรือในวงจำกัด; ถ้าเรา อบรมให้ถูกวิธี มันก็จะรู้ได้หมด ได้เต็มที่เหมือนกัน.

เค็กทารกพอคลอกออกมาแล้ว มันก็ เริ่มรู้, มันไปจับอะไรเข้ามันกัดเอา ท่อไปมันก็ไม่จับ, ไปจับไฟเข้ามันร้อน ท่อไปมันก็ไม่จับแหละ. นี่เป็นคุณสมบัติของ ธาตุจิตที่มันจะรู้อะไรของมันได้เอง, แล้วมันก็ รู้จักเลือก รู้จักคิด รู้จักนึกสูงขึ้น มาตามลำดับ ของเวลาของอายุของเค็กทารกนั้น. มัน รู้สัมผัสได้ แล้วมันก็ รู้ผลของ สมผัสได้ รู้สึกสุขรู้สึกทุกข์ รู้สึกทุกข์ของการสัมผัสได้ แล้วมันก็ รู้จักเข็ดหลาบ ต่อการ ที่จะสัมผัสสิ่งที่เป็นทุกข์. ถ้ามันเอามือไปจับไฟ มันก็ร้อนมันก็เข็ดหลาบ มันรู้จัก เข็ดหลาบได้เอง พ่อแม่ไม่ต้องสอน, พ่อแม่สอนมันก็ยังไม่เชื่อนะ บอกว่าอย่าจับไฟ ลูกเค็ก ๆ มันก็ไม่เชื่อ มันไปจับเข้าแล้วมันก็ร้อน, ที่หลังมันก็เชื่อตัวมันเองได้. ฉะนั้น เด็ก ๆ มันก็ไม่เชื่อ มันไปจับเข้าแล้วมันก็ร้อน, ที่หลังมันก็เชื่อตัวมันเองได้. ฉะนั้น เด็ก ๆ มันก็ไม่เชื่อ หันไปจับแมลงที่กัดต่อย เพราะมันเคยถูกมาแล้ว, ที่แรกมันไม่รู้มันไปจับแมลง ที่กัดต่อยเจ็บปวด, ที่หลังมันก็รู้จักเข็ดหลาบเองได้.

ฉะนั้น ขอให้สนใจว่า จิตนี้มันรู้อะไรได้ มันรู้สึกได้ แล้วมันเข็ดหลาบ ได้. ความรู้สึกอย่างนี้ คือการที่จิตมันเจริญพัฒนาขึ้นมาตามลำดับ; คังนั้นจิต มันจึงมีความรู้ที่จะระมัดระวัง. เช่นเค็กมันจะระมัคระวังไม่จับไฟ หรือไม่เผลอไปเหยียบ ไฟ, หรือไม่เซไปหาไฟ, มันจะรู้จักระมัคระวัง, แล้วมันจะรู้จักที่ต้องปรับปรุงแก้ไขให้คื ขึ้นค้วยตัวเอง. ทำอย่างไรคึกว่า, ทำอย่างไรคึกว่านี้ เค็กเล็กๆมันก็ค่อยๆรู้ขึ้นมาเอง หลายอย่างหลายประการ. ที่ว่าบิดามารดาครูบาอาจารย์สอนไม่ได้, หรือไม่มีโอกาสจะ สอน, แต่เด็กๆเขารู้สึกได้เอง นี่ ความน่าอัศจรรย์ของสิ่งที่เรียกว่าจิด.

บังคับตัวเอง ก็เริ่มมีขึ้นมา บังคับร่างกาย บังคับตัววัตถุ ก็เริ่มมีขึ้นมา เพราะว่าสัมผัสแล้วมันรู้, แล้วมันรู้จักเข็ดหลาบ. ที่น่าอันตรายก็รู้จัก พอใจที่เป็น ผลดี, เรียกว่ารู้จักสิ่งที่ดีกว่า ๆๆ เพิ่มขึ้น ๆ. นี้เป็นสิ่งที่น่าอัศจรรย์ของสิ่งที่เรียกว่าจิต. ไม่ต้องพุดรายละเอียดอย่างอื่นก็ได้ มันมากไป; เช่นว่ามันมีตา มีหู มีจมูก มีลิ้น มีกาย มีผิวหนัง ที่จะสัมผัสรุป เสียง กลิ่น รส โผฏสัพพะ, แล้วมาเกี่ยวข้องกับจิต, จิตก็รู้ เฉลียวฉลาดในสิ่งเหล่านี้มากขึ้น, แล้วมันจึงมีการพัฒนามากขึ้น พร้อมกันไปในทุก ทาง โดยอิทธิพลของจิต. เมื่อจิตน้อมไปอย่างไร กายก็จะน้อมไปตาม; เรื่องนี้ ละเอียดมากขอให้สังเกตต่อไปข้างหน้า, หรือว่าถ้าเคยเรียนวิทยาศาสตร์ เคยเรียนอะไรมา บ้างแล้วก็ดี, ว่าจิตมันน้อมไปอย่างไร กายนี้มันก็จะน้อมไปตาม.

ที่น่าสังเกตอยู่อย่างหนึ่งในบัจจุบันนี้ ก็คือว่า ทารกที่เกิดมารุ่นหลังๆ นี้ จะสวยจะน่ารักน่าเอ็นดูยึงกว่าทารกยุคแรก ๆ ยุคเก่า ๆ. พูคง่าย ๆ ว่า เด็กยุคนึ้มัน เกิดมา สวยกว่าเค็กยุคก่อน, เค็กยุคก่อนมีหน้าตาน่าเกลียดน่าชังมากกว่า, เค็กยุคนึ้จะ มีเค็กที่หน้าตาน่าเกลียดน่าชังน้อย, จะมีเค็กที่สะสวยหน้าตาน่ารักน่าเอ็นดูมาก ไม่ว่าในกรุง ไม่ว่าบ้านนอก, บ้านนอกมันอาจจะล้าหลังอยู่. แต่ถึงอย่างไรก็คื เค็กที่เกิดสมัยนึ้มัน หน้าตาสะสวย และจะสะสวยยิ่งขึ้น, มันเพราะการน้อมไปแห่งจิตของบิดามารดา กระทั่งว่าของทารกนั้นเอง; มันมีจิตที่น้อมไปเพื่อความสะสวย ลูกคลอดอกมาสุวย, ลูกเองมันก็ต้องการจะสวย, พ่อแม่ก็ต้องการให้สวย. ฉะนั้น ทารกเกิดมายุคนี้มันจึง สวยกว่ายุกก่อน ๆ แล้วก็เรื่อย ๆ มา, ที่หน้าตาไม่น่าดูนี้มันจะน้อย ๆ ไป, มันจะน้อยหายไป เพราะมันไม่มีโครต้องการ เพราะมันไม่มีจิตชนิดไหนที่ต้องการ. เคี๋ยวนี้ จิตที่พัฒนา แล้วมันต้องการแต่ที่มันสวย.

นี้ขอให้รู้เถอะว่า จิดนี้มันน่าอัศจรรย์, เป็นสิ่งที่น่าอัศจรรย์. ฉะนั้นเรา ถือเอาประโยชน์ของกวามที่มันทำอะไรได้อย่างน่าอัศจรรย์นั้นแหละ ให้ได้รับประโยชน์ ให้มาก. มันเป็นสิ่งที่น่าอัศจรรย์มาก, เราก็ถือเอาประโยชน์ ที่มันน่าอัศจรรย์ นั้นแหละให้ได้มากที่สุด ก็จะเป็นการดี.

นี้เรื่องพัฒนาจิต หรือจิตตภาวนานี้ เป็นสิ่งที่มีหวังที่จะทำได้ ค้วย เหตุผลอย่างที่กล่าวมา. ฉะนั้นขอให้เราสามารถที่จะถือเอาประโยชน์อันนี้ให้ได้ คือ พัฒนาสึ่งที่เรียกว่าจิตให้ได้ ของเราเองโดยตรง และของผู้อื่นโดยอ้อม, โดยเฉพาะ ของลูกหลานที่จะเกิดตามมา ให้ได้รับการพัฒนาในทางที่จะเป็นประโยชน์ เพราะว่าถ้า ไม่พัฒนามันก็เปะปะ, ถ้าพัฒนาผิดมันก็เดินทางผิด ก็กลายเป็นมิจฉาทิฏฐิ, เป็นอันตราย แก่ตัวมันเองหรือแก่ทุกคน.

ฉะนั้น จึงเป็นสิ่งที่จะต้องรู้จะ ต้องเข้าใจ จะต้องพยายามในการที่จะ พัฒนาจิตให้ถูกวิธี แล้วมันก็จะได้สิ่งที่เรียกว่ามรรก ผล นิพพาน ในทุกความหมาย ในทุกชั้นในทุกระดับ ที่เราจะได้กล่าวกันต่อไป.

การพัฒนาผิดทาง, หลงวัตถุจึงต้องศึกษาธรรมะให้พอ.

ดูให้คีว่า ถ้าจิตของมนุษย์ได้รับการพัฒนาอย่างถูกต้อง เรื่อย ๆ มา เรื่อย ๆ มา ทั้งแท่สมัยเป็นคนบ่าแรกมีขึ้นในโลก เมื่อโลกมนุษย์แรกมีคนเป็นคนบ่ากรั้ง แรกนั้น, ถ้าใค้รับการพัฒนาจิตให้ถูกต้อง และเรื่อย ๆ มา จนกระทั่งถึงทุกวันนี้แล้ว โลกนี้ก็จะดีกว่านี้มาก, จะประเสริฐวิเศษกว่าที่มีอยู่ในบัดนี้มาก ซึ่งเต็มไปค้วยความ เลวร้าย คือ มนุษย์มันมีขึ้นมาในโลกแล้ว มันก็พัฒนาตามธรรมชาติเป็นส่วนใหญ่, พัฒนาโดยสติบื่ญญา ของมนุษย์เองนั้นมัน มีน้อย แล้วมัน ยังผิดทางเสียอีก ที่มันน่า เศราน่าเสียใจ ก็คือว่ามันพัฒนาผิดทาง.

เมื่อมนุษย์มีขึ้นมาในโลก รู้จักทำมาหากินเป็นมนุษย์แล้ว, รู้จ**ักความก้าว** หน้าทางวัตถุ แล้ว มัน ก็หลงใหลแต่ในด้านฝ่ายวัตถุ ไม่ได้หลงใหลในด้านฝ่าย พัฒนาจิตใจ. มนุษย์ก็เลยพัฒนามาแต่ในทางวัตถุ โดยไม่รู้สึกตัว คือบูชาเรื่องทาง วัตถุโดยไม่รู้สึกตัว, ยิ่งถูกใจยิ่งเอากันใหญ่. ฉะนั้นความพัฒนาในทางวัตถุมันก็มาก ๆ ้แม้จะมีการพัฒนาทางจิตใจก็น้อย หรือจะมีผู้กันคว้าการพัฒนา จนมนษย์มันหลง: ทางจิตใจ มันก็สู้พวกที่พัฒนาทางวัตถุไม่ได้. เมื่อเป็นดังนี้การพัฒนาทางวัตถุมันก็ เหนือกว่ามีอำนาจกว่า แล้วพอพัฒนาวัทถุขึ้นมาได้อย่างหนึ่ง มันก็มีความคึงคุคมาก เอร็คอร่อยสนุกสนาน มีอะไรมากมีความยั่วยวนมาก ก็เฮกันมาพัฒนากันแต่ในทางวัตถุ. ฉะนั้น ความเจริญในทางวัตถุ มันจึงวิ่ง, วึ่งเร็วมาก คือเจริญมาก นับตั้งแต่คนบ่ำ ชนิดที่ขี่ควายก็ไม่เป็น, จนมาเป็นมนุษย์ยุคนี้ ที่เขาซี่เครื่องบินไอพ่น หรือเขาจะชื่อะไร ที่ดีกว่านั้น. นี่เพราะว่ามันมีแต่พัฒนาทางวัตถุยึงขึ้นๆ ทางจิตใจมันสู้ไม่ได้, มันสู้ ไม่ได้เพราะมั่นไม่อร่อยสนุกสนานเหมือนกับทางวัตถุ, แม้ว่าจะมีคนบางคนหรือคนบาง พวกในยุคที่แล้วมานั้น เขาพิจารณารู้สึกได้เองว่า ความสุขสนุกทางวัตถุนี้เป็นเรื่อง หลอก ๆ, เขาไปค้นคว้าทางจิตใจ เป็นฤๅษีเป็นมุนี้อะไรขึ้นมา, พบความสุขทางจิตใจก็มี เหมือนกัน. แต่แล้วมันก็สู้การพัฒนาทางวัทถุไม่ได้, การพัฒนาทางวัทถุมันจึงนำมา-นำมา – นำมา จนกระทั่งบักนี้, แล้วก็ไม่มีใครชอบความสุขทางผ่ายจิตใจ ซึ่งมันสงบ เงียบ, มันไม่เร้าระบบประสาท มันไม่ปลุกความรู้สึกของกิเลสตัณหา มันสู้กันไม่ได้.

ความพัฒนาทางจิตใจมันสู้การพัฒนาในทางวัตถุไม่ได้, มันเป็นความ ผิดพลาดของมนุษย์มาตั้งแต่แรก. เราจึงคำนวณเอาว่า ถ้าว่ามนุษย์มีการพัฒนาทางจิต มาตั้งแต่แรกเริ่มเดิมที สมัยถนบ่าโน่นแล้ว โลกมันก็จะเต็มไปด้วยความเจริญทางจิต แล้วก็จะไม่มีจิดทราม, แล้วโลกนี้ก็จะไม่มีความเลวร้ายใก ๆ, เป็นโลกที่น่าดูน่าเลื่อมใส. แต่แล้วจะทำอย่างไรได้ เพราะว่าโลกมันเป็นมาในลักษณะที่ว่า หลงใหลในการ พัฒนาทางวัตถู.

ขอให้กูข้อนี้เถอะ กูให้มากๆเถอะจะพบว่า เรากำลังอยู่ในความเลวร้าย หรือความบาป ที่เราทำขึ้นเอง ที่มนุษย์ทำขึ้นเอง. มนุษย์นิยมความก้าวหน้าทาง วัตถุ จนลุ่มหลงกันไปหมกทั้งโลก ความสนใจทางธรรมทางจิตนั้นก็สู้ไม่ได้, มันก็ ไม่ทัน เพราะว่ากิเลสคัณหาของมนุษย์มันรุนแรง จึงไปบูชาแท่เรื่องทางวัตถุ ที่จะสนอง กิเลสคัณหาของมนุษย์, เราก็ต้องได้รับผลกรรมอย่างนี้. ในโลกที่มันโง่นี้ หลงบูชา วัตถุ แล้วมันก็เกิดความเห็นแก่ตัว — เห็นแก่ตัว — เห็นแก่ตัว มากขึ้น ๆ, จนการแย่ง ชิงทำร้ายเบียดเบียนอิจฉาริษยา เบ็นของธรรมดาเต็มไปทั้งโลก เพราะโลกมันไม่เห็น คุณค่าของความเจริญทางจิตใจ โลกส่วนใหญ่มันเบ็นอย่างนั้น; นี่คนส่วนน้อย ไม่ก็คน มันก็พลอยลำบากไปด้วย.

ฉะนั้นเราจะต้องหาวิธีสักอย่างหนึ่ง ที่เราจะต้องไม่ถูกพ่วงติดเข้าไปในพวง ใหญ่นั้น เราจะมีวิธีทำจิตใจของเราให้ปลีกออกมาได้ และแม้ว่าทุกคนมันจะเป็นบ้ากัน หมด, เราก็ไม่บ้า, เราก็ยังอยู่ให้เป็นคนที่ถูกต้องได้ต่อไปตามเดิม. นี่ มีความจำเป็น ที่จะต้องรู้ธรรมะให้เพียงพอ ถึงขนาดที่ว่า ทุกคนในโลกจะเป็นบ้าทางวัตถุกันไป หมด เราก็ไม่เป็นบ้า เราก็จะอยู่ได้. เดี๋ยวนี้บัญหามันได้เกิดขึ้นแล้ว โลกกำลังบุชา วัตถุหมุนจี่ไปเลย แล้วเราจะอยู่กับเขาได้อย่างไร? ถ้ามีธรรมะพอ มันก็ได้, มัน ก็แก้ บัญหาได้. ถ้ามีธรรมะไม่พอ มันก็ต้องกระโจนตามเขาไป.

นี่เป็น ปัญหาหรืออุปสรรค ของการที่จะมีจิตตภาวนา, คือการที่จะทำ จิคให้เจริญยิ่ง ๆ ขึ้นไป มันมีบัญหาและอุปสรรคอย่างนี้; แต่แล้วมันก็ต้องต่อสู้ จะยอม แพ้ไม่ได้. พุทธบริษัทของพระพุทธเจ้ามันยอมแพ้ไม่ได้ มันจะต้องรักษาไว้ซึ่งความ เป็นผู้รู้ ผู้ตื่น ผู้เบิกบาน ไว้ให้ได้อยู่ตลอดไป. จิตตภาวนาจะต้องมีอยู่ตลอดไปสำหรับ พุทธบริษัท, ขาดจิตตภาวนาเมื่อใด ความเป็นพุทธบริษัทจะสูญหายหมดไม่มี เหลือ, ยิ่งมายุคนี้สมัยนี้ จะต้องต่อสู้กับความหลงผิดของคนในโลกซึ่งมากขึ้น ๆ นี้, มัน ก็ทำยาก แหละ; แต่มันก็ต้องทำได้ เพราะว่าไม่ตายดีกว่า; ถ้าทำไม่ได้มันก็ต้อง ตาย คือจิตเลว จิตทราม จิตต่ำไปตาม จนหมดไม่มีเหลือ; อย่างนี้เรียกว่า ตาย ไม่ใช่ตายทางวัตถุมัน เป็นการตายทางจิต. เราต้องอยู่อย่างไม่ตาย, ยังเป็นพุทธบริษัท อยู่ได้ คือมีความเป็นผู้รู้ ผู้ตื่น ผู้เบิกบาน, รู้ว่าอะไรเป็นอย่างไร, ไม่โง่ แล้วเอาชนะได้, มีความสุขอยู่ ก็เรียกว่าเบิกบาน, มีชีวิตที่เย็นอยู่ ก็เรียกว่าเป็นผู้เบิกบาน.

การพัฒนาจิต ต้องมี ศึล สมาธิ ปัญญาไม่แยกกัน.

ขอย้ำการพัฒนาจิก หรือจิกทภาวนา ในรูปแบบของศีล สมาธิ บัญญา ชนิกที่ไม่แยกกัน ซ้ำอีกทีหนึ่ง, ทั้งที่เคยพูดมาแล้วเมื่อครั้งที่แล้วมานี้ จิตตภาวนาที่ แท้จริง ที่จริงแท้ ที่เป็นพื้นฐานที่สุด ก็คือศีล—สมาธิ—บัญญา ชนิดที่ไม่แยกกัน เราเล่าเรียนจกจำไว้ชนิดที่มันแยกกัน เป็นศีล เป็นสมาธิ เป็นบัญญา นั้นมันสำหรับ เรียนและสำหรับพูด; แต่ถ้าสำหรับการปฏิบัติแล้ว มันไม่อาจจะแยกกัน, ถ้าแยกกัน มันก็เป็นไปไม่ได้ มันก็ล้มเหลวหมด.

ในชีวิตประจำวัน ของเราแก่ละวัน ๆ จะต้องอยู่ด้วยศีล สมาธิ ปัญญา ชนิดที่ไม่แยกกัน; นับทั้งแก่ที่เป็นธรรมชาติธรรมกา ในบ้านเรือนชีวิตประจำวัน, จะต้องมีความเป็นระเบียบเรียบร้อย ถูกต้องทางศีล ก็อพัสกุสิ่งของ เนื้อหนังร่างกาย มรรยาท การพูกจา นี่ต้องถูกต้องนะ, นี่ส่วนศึล คือความถูกต้องของทุกเรื่องที่ผ่ายร่างกาย, วัตถุสิ่งของทรัพย์สมบัติที่มีในบ้านเรือน ต้องมีอย่างถูกต้อง, ต้องมีอย่างถูกต้อง. ใช้คำว่าถูกต้อง พอคีไม่มากไม่น้อย ไม่เกิน ไม่เป็นบ้า, วัสคุสิ่งของที่เป็น ทรัพย์สมบัติ ต้องมีต้องกินต้องใช้อย่างถูกต้อง. บ้านเรือนต้องมีต้องใช้อย่างถูกต้อง, เนื้อหนังร่างกายต้องบริหารอย่างถูกต้อง, มรรยาททางกาย มรรยาททางวาจาต้องถูกต้อง, นี่ขาดไม่ได้แน่. ช่วยดูให้ดี ว่าชีวิตประจำวันของคนระดับธรรมดาทั่วไปนี้จะต้องมีศึล อย่างนี้; นี่ศึลจริง, ไม่ใช่ศึลปาณาติปาตา ว่าตั้งร้อยครั้งพันครั้งแล้วไม่เห็นมีศึลสักที, รับศึลปาณาติปาตานี้ก็ร้อยครั้ง ไม่เห็นมีศึลสักที, แล้วมันก็ไม่มีความถูกต้องทางวัตถุ ทางบ้านเรือน ทางสิ่งของ ทางมรรยาท ทางการพูกจา.

แล้ว คนธรรมดาในบ้านเรือนนี้ คน ๆ นี้เจ้าของบ้านนี้ จะต้องมีจิตปรกติ.
เขาต้องมีจิตปรกติ, มีจิตที่อยู่ในความถูกต้องของจิต, มีความมั่นคงของจิตเพียงพอ,
มีสมาธิในการทำงานทุกอย่าง ไม่ว่างานเล็กงานใหญ่, มีสมาธิในการทำ. แม้ที่สุดแต่
ใถนากับควาย คนนั้นก็ต้องมีสมาธิเพียงพอสำหรับไถนาให้คีที่สุด, นี่มันแยกจากศีลไม่ได้.
ในส่วนศีลก็ถูกต้อง อย่างที่ว่ามาแล้ว, ในส่วนสมาธิก็ต้องถูกต้อง อย่างที่กำลังว่า
แล้วก็อยู่ค้วยกันกับความถูกต้องทางศีล.

ทีนี้ ทางบัญญา เขาก็ต้องได้ยืนได้พึ่ง ได้รับการศึกษาเล่าเรียนมา อย่างถูกต้อง ว่าเราจะต้องทำอย่างไร, ว่าเราจะต้องทำอย่างไร, อย่าได้มีมิจฉาทิฏฐิ, อย่ามีมิจฉาทิฏฐิขนิดเห็นดงจักรเป็นดอกบัว, แล้วก็ไป ทำสิ่งที่ไม่ควรทำ ไปสะสมสึง ที่ไม่ควรสะสมไม่ควรจะเอามา, นี่เพราะว่ามันขาดบัญญา สำหรับจะควบคุมการกระทำ การงาน ในที่ทุกแห่งในที่ทุกสถานทุกเวลา. เราจะต้องมีบัญญา รู้จักความถูกต้อง ทุกอย่างทุกประการ ที่มันเกี่ยวข้องกับบ้านเรือนของเรา ครอบครัวของเรา ชีวิต ของเรา.

นี่ศีล สมาชิ บัญญาที่แท้จริง, จริงยิ่งกว่าที่ท่องที่พูดกันอยู่ สวคมนด์ กันอยู่; นั้นก็เป็นเรื่องท่อง แล้วก็ไม่เห็นจะเอามาทำให้เป็นประโยชน์ได้. ส่วนที่ จะทำให้เป็นประโยชน์ได้ ในชีวิตประจำวันในบ้านเรือน มันก็ไม่ได้ทำ.

ฉะนั้น พ่อบ้านแม่บ้านี้ดีที่เป็นพุทธบริษัท จงพยายามทำความเข้าใจ ในข้อนี้ ให้มันมีศีลจริง สมาธิจริง บัญญาจริง ประกอบอยู่ในชีวิคประจำวัน ใน บ้านในเรือนของเรา. พวกคนโง่เขาไม่เอาก็ตามใจเขาเถอะ, เราบังกับเขาไม่ได้ เขาก็ ไม่เป็นพุทธบริษัทคอก, มันเป็นแต่ปากว่า ไม่เป็นพุทธบริษัทที่แท้จริง. ถ้าเขาเป็น พุทธบริษัทที่แท้จริง มันต้องมีศีลอย่างที่ว่า, มีสมาธิอย่างที่ว่า, มีบัญญาอย่างที่ว่า, อยู่ ในตัวเอง อยู่ในกรอบกรัว ทุกกนในกรอบกรัวในลักษณะอย่างนี้ คือมี ศีล สมาธิ บัญญา ชนิดที่แฝดติดกันอยู่ไม่แยกกันได้. ถ้าแยกกันมันเป็นไปไม่ได้กอก, ในสามอย่างนี้ มันขากไม่ได้แม้แต่เพียงอย่างเดียว.

เรารีบอบรมให้ลูกเค็ก ๆ ของเรารู้จักสิ่งทั้งสามนี้ และรู้จักทำให้มันมีอยู่ อย่างที่ไม่แยกกัน; ถ้าแยกกันแล้วมันล้มแหละ, เหมือนกับไม้สามขา; *ไม้สามขา เมื่อพิงกันก็ยืนอยู่ใต*้ เอาออกเสียขาหนึ่งมันล้ม, แล้วมันทำอะไรไม่ได้เมื่อไม่ครบสามขา. ชีวิตจะต้องมีไม้สามขา คือศีล สมาธิ บัญญา อยู่ในตัวชีวิตประจำวัน. คำว่า ประจำวัน, ประจำวันนี้ มันเป็นภาษานักประพันธ์บ้า ๆ บอ ๆ อะไรอยู่ แต่ไม่รู้จะใช้คำ อะไรดี ก็ต้องใช้ละ, ชีวิตประจำวันจะต้องมีศีล ความถูกต้องทางวัตถุ ทางบ้านเรือน ทางร่างกาย ทางทุกอย่างที่มันเนื่องอยู่กับร่างกาย เช่นมรรยาทก็ดี การพูดจาก็ดี นี้เป็น ศีล ต้องมีเว้นไม่ได้ ขาดไม่ได้แม้แต่วินาทีเกี่ยว, แล้วมีสมาธิ มีจิตใจถูกต้อง มีจิตใจ ที่ถูกต้อง ไม่วิบริตไม่บ้าบอ แล้วมีความแน่วแน่มั่นคง ไม่วอกแวกไม่พุ้งซ่าน, แล้วก็ มีปัญญา หลักเกณฑ์ต่าง ๆ อย่างถูกต้อง ถือเป็นหลักประจำใจอยู่.

นี่ชีวิตชนิดนี้ เรียกว่ามีศีล สมาธิ ปัญญา แท้จริงครบถ้วนอยู่ในทัวมันเอง, อันนี้ เป็นจิตตภาวนาอยู่ในตัวมันเอง; เมื่อเป็นอยู่อย่างนี้ มันก็มีความ เจริญในทางจิตใจอยู่ในตัวมันเอง. เรื่องนี้พุดแล้วครั้งก่อนแต่ก็เอามาพูดอีก ว่าขอให้ ทุกคนสนใจ ให้มีศีล สมาธิ ปัญญา ที่แท้จริง, ไม่ใช่ที่สอนกันอยู่ตามโรงเรียนตามวัด แล้วก็เลิกกันไป ไม่เอามาใช้อะไรได้. เดี๋ยวนี้มันมีอยู่จริงตามธรรมชาติ ที่มันต้องมี ถ้ามันไม่มีมันล้มละลาย; แม้แต่สัตว์เคร็จฉาน มันก็ต้องมีอยู่ในระดับหนึ่ง มิฉะนั้น มันจะต้องตาย, แม้แต่สัตว์เคร็จฉาน มันก็ต้องมีความถูกต้อง ที่เราเรียกว่าศีล สมาธิ บัญญานี้อยู่ในระดับใดระดับหนึ่ง ตามธรรมชาติของมัน เท่าที่มันจะทำได้ มิฉะนั้นมัน จะต้องตาย. เด๋ยวนี้ คนเรามันดีกว่าสัตว์เดรัจฉานมาก มันผิดกันมาก มันต้องมีมาก อย่างที่จะต้องมี, กวรจะพอใจได้ว่ามันเป็นมนุษย์.

ฉะนั้น ขอให้เห็นให้ชักว่าตามธรรมชาตินี้ต้องมีนะ แล้วมีชนิดที่รวมกัน อยู่นะ ไม่แยกจากกัน ก็อจะ ต้องมีศีล สมาธิ ปัญญา อยู่ในเนื้อห้า ชีวิตประจำวัน, แล้วมีอย่างที่รวมกันอยู่ ร่วมกันทำงานอยู่ ไม่แยกจากกัน; ถ้าแยกจากกันแล้ว มันก็ ล้มละลายหรือไม่อาจจะมีอยู่ได้.

นี่เราจะเรียกได้ว่า เรามีชีวิตพัฒนา มีการภาวน้ำชีวิต เหมือนหัวข้อใน
กรั้งที่แล้วมาที่ว่า จิตตภาวนาก็คือชีวิตพัฒนา. การพัฒนาชีวิตก็คือการพัฒนาจิต,
การเจริญของจิตก็คือ การเจริญของชีวิต มันประกอบอยู่ด้วยศึล สมาธิ ปัญญา ที่
ถูกต้องเพียงพอ แล้วไม่แยกกัน, นี่เราจะได้ชีวิตที่ถูกต้อง, จะเรียกว่าชีวิตใหม่ก็ได้
เพราะก่อนนี้ไม่เคยมี. พระศาสดาบางศาสนา อย่าออกชื่อก็ได้หลายศาสนาทีเดียวแหละ
ท่านจะพูดว่า เราจะบอกชีวิตใหม่ให้แก่ท่านทั้งหลาย เพราะแต่ก่อนนี้ท่านทั้งหลายเป็นอยู่
อย่างโง่เขลา, เคี๋ยวนี้เราจะบอกชีวิตใหม่ให้แก่ท่านทั้งหลาย. ถึงแม้ พระพุทธเจ้า ของเรา
ถ้าท่านจะตรัสในเรื่องนี้ ท่านก็ต้องตรัสอย่างนี้แหละ แต่เราไม่เคยพบเท่านั้นแหละ.

แต่ท่าน ได้ตรัสข้อความไว้มากมายในความหมายอย่างนี้ ว่าเราจะบอกชีวิตใหม่ให้ แก่พวกเธอ, ชีวิตที่เต็มไปด้วยศึล สมาธิ ปัญญาอยู่ตามธรรมชาติ อย่างสมบูรณ์ อย่างถูกค้อง, แล้วก็ได้ชีวิตใหม่.

ก็ลองปฏิบัติดูตามนี้สิ มันจะเป็นชีวิตใหม่จริง ๆ. ชีวิตก่อนหน้านี้มัน เป็นชีวิตมีค, มันเป็นชีวิตร้อน มันเป็นชีวิตที่ไม่เป็นอิสระ, เคี๋ยวนี้เราจะได้ชีวิตใหม่ ที่ไม่มีค ไม่ร้อนและเป็นอิสระ, มองดูกันง่าย ๆ ก็เป็นชีวิตอิสระ, ก่อนนี้ชีวิตนี้ ไม่เป็นอิสระ กิเลสมันมากระชากหัวเอาไปทำตามอำนาจของกิเลส. อิสระยย่างไร ถ้าเรามีชีวิตอยู่อย่างที่กิเลสมากระชากหัวเอาไป, เอาไปในกรณีที่โลภก็ไปโลภ, ในกรณี ที่โกรธก็ไปโกรธ, ในกรณีที่ให้ทำอย่างไรตามอำนาจของกิเลส มันเป็นอย่างนั้น. นี้ เราเรียกว่าชีวิตไม่เป็นอิสระ. เมื่อถูกกระทำอย่างนี้แล้ว มันก็ร้อน ไม่ใช่ชีวิตเบาสบาย, เป็นชีวิตหนัก. เคี๋ยวนี้เรา จะให้ชีวิตใหม่แก่เธอ เธอไม่ต้องมีลักษณะขนิดนั้นอีกต่อไป ชีวิตใหม่นี้เป็นชีวิตเย็น ไม่มีภาระหนัก, เป็นชีวิตที่กิเลสหรือนิวรณ์ไม่อาจจะ เรียกร้องได้, ไม่อาจจะเรียกร้องได้.

ก่อนนี้ชีวิตไม่เป็นอิสระ กิเลสมาเรียกร้องมาเรียกตัว เอาไปให้ทำ อะไรก็ได้ แม้แต่นิวรณ์, ไม่ต้องถึงกับกิเลส เป็นโลภะโทสะโมหะเต็มตัวคอก: แม้แต่นิวรณ์ที่งเป็นอุปกิเลส เป็นเพียงอุปกิเลส เป็นเพียงธรรมคาสามัญตามธรรมชาติ มัน ยังเรียกร้องได้, ยังมาสะกิดหลังรบกวนได้. นิวรณ์เรื่องกามฉันทะ เดี๋ยวก็มาเรียกร้อง เอาจิตไปวุ่นอยู่กับเรื่องกามารมณ์, มันเรียกร้อง กิเลสมันเรียกร้องตัวเอาไปได้ ให้ไป ขลุกอยู่กับกามารมณ์, เดี๋ยวก็เรียกร้องไปขลุกอยู่กับความพยาบาท เกลียดขังศัตรู, เดี๋ยวก็ เอาไปทำให้จิตหดหู่ ห่อเพี่ยว แฟบ เกือบจะไม่มีอะไรเหลือ, เดี๋ยวก็เรียกร้องเอาไปทำให้พุ่งข่านเหมือนกับเป็นบ้า เดี๋ยวก็เรียกร้องเอาไปทำให้เป็นคนลังเล จนไม่รู้ว่าเกิดมา

ทำไม, เกิดมาทำไมก็ไม่รู้ เกิดมาทำอะไรดีก็ไม่รู้, จนไม่รู้ว่าอะไรดีหรือดีไปหมด จน ไม่รู้ว่าจะทำอะไรนี่. กิเลสชั้นเล็กตัวเล็กที่เรียกว่านิวรณ์นี้ ก็ยังมาเรียกร้องได้ มาสะกิดบอกมา, มาพาไป, เป็นชีวิตที่ไม่อิสระอย่างนี้. เคียวนี้ เราจะอยู่เหนือ อำนาจของสิ่งเหล่านั้น, ไม่มีอะไรมารบกวนได้ แม้ในเวลาที่ควรจะเกิดกิเลส.

เรื่องนี้มีการสนทนาระหว่างพระพุทธเจ้ากับพระเจ้าปเสนทิโกศล ตอนหนึ่ง
มีกุยกันถึงว่า นอนหลับสบายใหม? พระเจ้าปเสนทิโกศลบอกว่านอนหลับไม่สบาย
กิเลสมาเรียกร้องเรื่อยไปหากามารมณ์ ส่วนพระพุทธเจ้าตรัสว่าฉันไม่มีอย่างนั้น,
ฉันไม่มีใครมาเรียกร้องใปหากามารมณ์ ฉันนอนหลับสบาย. แต่ พระเจ้าแผ่นดินองค์
นั้นมีกิเลสมาเรียกร้องเรื่อย ไปหากามารมณ์ จนแทบจะไม่ได้หลับไม่ได้นอน.
นี่เรียกว่ากิเลสมันมาเรียกร้องอย่างนี้, บางทีก็มาสะกิดเบา ๆ ว่าต้องไปกับมัน, บางทีมันก็
กระชากหัวไปเลย ก็ต้องไปกับมัน. นี่ชีวิตที่ไม่เป็นอิสระ เป็นชีวิตแบบเก่า, จะดี
อย่างไรก็ดีสำหรับจะอยู่ใต้อำนาจกิเลสเท่านั้น. เดี๋ยวนี้เปลี่ยนเป็นชีวิตใหม่ อย่างที่
พระศาสดาผู้มีความกรุณาบอกว่า ฉันจะบอกหรือจะให้ชีวิตใหม่แก่เธอ; แม้พระพุทธเจ้าของเราก็อยู่ในประเภทนี้ แต่ว่าเรามันไม่รับเอาเอง. ระบบชีวิตใหม่ในพระพุทธศาสนานี้ก็มีอยู่ โดยตรงคือศีล สมาธิ บัญญา อย่างที่ว่ามานี้.

ขอให้มีชีวิตอย่างที่มีศีล สมาธิ ปัญญา อยู่ในชีวิตเหมือนอย่างที่ว่ามา
แล้วนั้น ก็เป็นชีวิตใหม่แล้ว, จะขยายออกไปเป็นอริยมรรคมืองค์แปกหรืออะไรก็ได้
มันก็แล้วแต่จะขยายจะอธิบาย. แต่ว่า เนื้อแท้ที่เป็นสาระ เป็นแก่น ก็คือชีวิตที่
ประกอบอยู่ด้วยศีล สมาธิ ปัญญาในความหมายอย่างนั้น, แล้วเราก็ได้ชีวิตใหม่ ใน
นั้นจะเป็น มรรค ผล นิพพาน ซึ่งจะอธิบายให้เห็นชัด ในความหมายของคำว่ามรรค ผล
นิพพาน มีอยู่ในชีวิตประจำวัน ชนิดที่เป็นชีวิตใหม่ ในการบรรยายครั้งต่อไป.

การบรรยายครั้งนี้ก็เรียกว่าหมดเวลาแล้ว แล้วก็พูดลำบากแล้ว มันจะไอ เสียเรื่อย. ฉะนั้นต้องยุติไว้สำหรับเรื่องนี้ ยังจะต้องพูดกันอีกครั้งหนึ่งในโอกาสหน้า. นี้พูดกันไว้แต่ครึ่งหนึ่งว่า ผลของจิตตภาวนา คือ มรรค ผล นิพพาน, จะเป็นมรรค ผล นิพพานอย่างไร จะพูดกันให้ละเอียดลออในการบรรยายครั้งต่อไป, ในคราวนี้มัน สมควรแก่เวลา และสมควรแก่คอที่มันพูดไม่ได้แล้ว.

เป็นอันว่า ขอยุติการบรรยาย ให้พระคุณเจ้าทั้งหลายท่านได้สวดบทธรรม-คณสาธยาย เพื่อเป็นกำลังใจส่งเสริมให้ท่านทั้งหลาย สามารถประพฤติปฏิบัติธรรมะนั้น สืบต่อไปในบัตนี้. ธรรมะเล่มน้อย

- d -

คค ทบไปปก คนุคว

ผลของจิตตภาวนา คือ มรรค ผล นิพพาน (ต่อ).

ท่านสาธุขน ผู้มีความสนใจในธรรม ทั้งหลาย,

การบรรยายประจำวันเสาร์แห่งภาคมาฆบูชา เป็นครั้งที่ ๔ ในวันนี้นั้น อาตมาจะได้บรรยายต่อจากครั้งที่แล้วมา ซึ่งยังไม่จบ ซึ่งมีหัวข้อว่า ผลของจิตตภาวนา คือ มรรค ผล นิพพาน หมายความว่า บรรยายครั้งที่ ๓ ต่อนั่นเอง.

[ปรารภและทบทวน.]

ขอซ้อมความเข้าใจไว้คลอดเวลาว่า การบรรยายชุดนี้ ค้องการจะพูดอย่างง่าย อย่างธรรมดาสามัญ ที่คนทั่วไปจะเข้าใจได้ ให้ครบทุกเรื่องที่ควรจะศึกษา, จึงเรียกการ บรรยายชุดนี้ว่า ธรรมะเล่มเดียวจบ, ที่ว่าเล่มเดียวจบ ก็เพราะว่าอ่านเล่มเดียวให้ ทั่วถึงกันจริง ๆ ก็จะพอ. พระไตรบีฏกนั้นคั้งหลายสืบเล่ม, เรื่องต่าง ๆ ที่ออกมาจาก พระไตรบีฏก ก็นับค้วยสืบ ๆ เล่ม ร้อย ๆ เล่ม, แล้วจะอ่านกันอย่างไรไหว, จะจดจำกัน

อย่างไรไหว, มันจะไม่ครงกับที่ พระพุทธเจ้าท่านตรัสว่า ธรรมะที่เอามาสอนนั้นกำมือ เดียว ธรรมะทั้งหมดเท่ากับใบให้ทั้งป่า. ความพยายามนี้ ก็เพื่อจะแก้บัญหาที่กำลังมีอยู่ จริง คือพวกพุทธบริษัทเรา ยังไม่รู้ธรรมะสมควรแก่ความเป็นพุทธบริษัทของคน ๆ. อาคมานึกถึงแต่เรื่องนี้ เป็นเวลานานมาแล้ว เป็นสิบ ๆ ปีก็ว่าได้, ว่า ทำอย่างไรเราจึง จะมีธรรมะที่ศึกษากันในเวลาอันสมควร จะไม่เรียกว่าสั้นเกินไป ในเวลาอันสมควร, แล้วก็รู้ธรรมะเพียงพอสำหรับความเป็นพุทธบริษัท.

การที่มีความรู้ไม่เพียงพอสำหรับความเป็นพุทธบริษัทนั้น ต้องนับว่าเป็น ความเสียหายอย่างยิ่ง ไม่สมกับที่เป็นพุทธบริษัท และเป็นที่น่าละอาย สำหรับคนที่รู้จัก ละอาย. คนโง่คนหน้าค้านมันไม่รู้จักละอายมันก็ช่วยไม่ได้; แต่คนที่รู้จักละอาย แล้ว มันจะต้องรู้สึกละอายที่ว่า ทำไมจึงไม่รู้ธรรมะอย่างสมควรแก่ความเป็น พุทธบริษัทของตน ๆ ทั้งที่เวลาก็ล่วงมาเป็นสิบ ๆ บี่. ทำไมจึงมีความรู้ไม่สมควร ไม่เพียงพอ แก่ความเป็นพุทธบริษัทของตน? อาตมาจะต้องขอปรารภแก่ท่าน ทั้งหลายทุกคนว่า จงช่วยกันพิจารณากันในเรื่องนี้ ว่า เรายังไม่มีความรู้ธรรมะ หรือผลของธรรมะ อย่างเพียงพอแก่ความเป็นพุทธบริษัทของตน.

การที่พยายามบรรยาย ให้มารวมอยู่ในเรื่องชุดเดียวกันนี้ จะเรียกว่าธรรมะ เล่มเคียวจบ มันไม่เคยสำเร็จเหมือนกัน; แม้ครั้งนี้ก็ยังไม่แน่ใจว่า มันจะสำเร็จตาม ความประสงค์ว่ามันเล่มเคียวจบ. แต่ถึงอย่างไรก็ จะได้พยายาม คือจะคัดเอาแต่ เนื้อหาที่สำคัญ ๆ, เนื้อเรื่องที่เป็นส่วนสำคัญ ๆ ที่ต้องรู้ ซึ่งเมื่อรู้แล้ว จะเพียงพอ แก่ความเป็นพุทธบริษัทของตน.

ขอให้พยายามพั่งให้ดีกว่าที่แล้วมา. อาคมาไม่ขออภัยละ อยากจะพูกว่า ที่แล้ว ๆ มา ท่านทั้งหลายไม่พั่งอย่างเพียงพอ, ไม่ได้พั่งอย่างดีที่สุด, ส่วนมากไม่ได้พั่ง อย่างคีที่สุด, พังอย่างอวดดี เดินไปเดินมาก็มี นั่งพังอย่างเหม่อ ๆ ก็มี, หรือความรู้สึก มันคันขึ้นมาว่า รู้แล้ว พอแล้ว แบบที่เขาเรียกว่ามันใส่เติมลงอีกไม่ได้. ถ้ายังอยู่อย่าง นี้ ถ้ายังเป็นกันอยู่อย่างนี้ เรื่องมันก็จะไม่สำเร็จตามที่มุ่งหมายไว้, เราไม่อาจจะมี ธรรมะเล่มเคียวพอ หรือธรรมะเล่มเคียวไม่อาจจะพอ สำหรับคนชนิดนี้. ขอให้ช่วย กันปรับปรุงในข้อที่ว่าพึ่งให้ดีที่สุด, พังอย่างคีที่สุด เรียกว่า สุสสูส์ ลภเต ปญญั พังอยู่อย่างดี ย่อมได้ขึ่งบัญญา. ถ้ามันพังแล้วยังโง่เท่าเดิม มันก็พิสูจน์ว่าไม่ได้พัง ค้วยคี เพราะ ท่านได้ตรัสไว้ว่า ถ้าพังด้วยดีย่อมได้บัญญา. เมื่อมันไม่ได้บัญญา มันไม่ มีบัญญาเพิ่มขึ้น, มันก็พิสูจน์อยู่ในตัวแล้ว ว่าไม่ได้พังด้วยดี.

ฉะนั้นขอยกเอา เรื่องการพึ่งด้วยดีนี่แหละมาเป็นตัวบัญหา, เป็นตัว เรื่องสำคัญ ที่จะต้องประพฤติกระทำกันต่อไป. พังคูแล้วคล้าย ๆ ว่าอาตมาจะทวงหนี้ ว่าอาตมาพยายามที่จะแสดงให้ก็ที่สุด สุดความสามารถ ดีที่สุด; แต่คนพังเขาไม่ได้พัง อย่างก็ที่สุด มากเท่าที่คนแสดงตั้งใจจะแสดงให้ก็ที่สุด. พูดให้ตรงกว่านั้นก็ว่า คน แสดงเหนื่อยมาก, แล้วคนพึ่งเหนื่อยนิดเดียว; เพราะว่าเขาไม่ได้พังให้ดี, แล้ว เรื่องมันก็คาราคาซังกันมาเป็นปี ๆ ไม่รู้ก็สิบปีแล้ว. สวนโมกข์นี้สิติบปีแล้ว ยังไม่มี อะไรที่ก้าวหน้าเป็นที่พอใจ, บัญหานี้จะแก้ไขได้ก็โดยที่ว่า ขอให้มีการพึ่งชนิด ที่เรียก ว่าพึ่งด้วยดียิ่งขึ้นไปกว่าแต่กาลก่อน.

กำบรรยายชุดนี้เริ่มมาแต่หัวข้อว่า ชีวิตเป็นสิ่งที่พัฒนาได้ นี่หัวข้อ แรก. ท่านมองเห็นร้อยเปอร์เซ็นต์หรือเปล่า ว่าสิ่งที่เรียกว่าชีวิตนั้นเป็นสิ่งที่พัฒนาได้, คือเปลี่ยนแปลงได้, แล้วเปลี่ยนแปลงไปในทางที่ดีขึ้น. ถ้าเขาไม่มองเห็นข้อนี้แล้ว เขาก็ ไม่สนใจศึกษาเรื่องที่ว่า จะพัฒนาชีวิตกันอย่างไร; เหมือนกับที่ พระพุทธเจ้าท่านตรัสว่า เฉพาะผู้ที่มองเห็นว่า จิตนี้ตามธรรมชาติเป็นประภัสสร แล้วมันเสร้าหมองเป็นคราว ๆ เมื่ออุปกิเลสจรเข้ามา ไม่ใช่ความเสร้าหมองนั้นเป็นสมบัติเดิมของจิต สมบัติเดิมของจิตนั้น คือประภัสสร หรือว่างจากกิเลส. ผู้ใดเห็นจริงอย่างนี้ เห็นแจ้งอย่างนี้ ผู้นั้นจะเชื่อ ว่าจิตนั้นพัฒนาได้.

การพัฒนาจิตนั้นแหละคือการพัฒนาชีวิต; ชีวิทเป็นสิ่งที่พัฒนาไก้, และการพัฒนาจิตนั้นแหละคือการพัฒนาชีวิต, หรือการพัฒนาชีวิตก็คือการพัฒนาจิตนั้นเอง, เพราะว่าชีวิตนั้นยังพั่งไม่ออกว่าอยู่ที่ไหนหรือเป็นอย่างไร. ชี้ระบุไปยังจิตว่าพัฒนาจิตนั้นคือพัฒนาชีวิต จึงศึกษาเรื่องพัฒนาจิต, การพัฒนาจิตก็เป็นการพัฒนาชีวิต จะเรียกว่าเป็นสิ่งเคียวกันก็ได้ แม้ว่าจะมีชื่อต่างกัน.

นี้ผลของการพัฒนาจิตนั้น ได้แก่สิ่งที่เราเรียกกันว่า มรรค ผล นีพพาน; นี้เป็นความหมายที่สาม ว่าผลของการพัฒนาจิตนั้นคือมรรค ผล นิพพาน.

นี่ท่านทั้งหลายทุกคนลองคิดดู, ลองทำความเข้าใจแก่ตนเองดูว่าเรา เข้าใจคำว่ามรรค ผล นิพพานอย่างไร? โดยทั่วไปที่แล้ว ๆ มา คำว่ามรรค ผล นิพพานนั้น เขาไม่ถือว่ามันจะมาอยู่กับคนเรา ให้เป็นเรื่องของพระอริยเจ้าเป็นเรื่องของ พระอรหันต์. นิพพานอยู่ที่ไหนก็ไม่รู้, เรื่องมรรค ผล ก็เป็นเรื่องของคนพวกอื่นไม่ใช่ พวกเรา, เราจัดพวกเราไว้ ในฐานะเป็นพวกที่ไม่เกี่ยวข้องกับสิ่งที่เรียกว่า มรรค ผล นิพพาน.

นี่มันก็ไม่ใช่เพราะอะไรอื่น, เพราะว่า เราไม่รู้จักสิ่งที่เรียกว่ามรรค ผล นิพพาน นั่นเอง; แม้จะบอกว่า ผลของจิตตภาวนาคือมรรค ผล นิพพาน ก็ยังพึ่ง ไม่ค่อยออก, เพราะว่ายังไม่มีจิตตภาวนา คือยังไม่มีการพัฒนาจิกที่แท้จริง; แม้แต่ จะเป็นเรื่องราว ก็ยังไม่ค่อยจะเข้าใจ แล้วจะพัฒนาจริงก้วยการปฏิบัติได้อย่างไร; นี่มัน ก็ไม่มี. ดังนั้นจึงสลัวมืดมัวไปหมด ทั้งเรื่องของการพัฒนาจิต, และเรื่องของผล การพัฒนาจิตที่เรียกว่ามรรค ผล นิพพาน. อาคมาพยายามที่จะให้เข้าใจในข้อนี้ เพื่อให้เห็นว่า เป็นสิ่งที่พัฒนาได้ ชีวิต พัฒนาได้ จิตพัฒนาได้, พัฒนาแล้วมันก็เกิดมรรค ผล นิพพาน. ดังนั้นสิ่งที่เรียก ว่ามรรค ผล นิพพาน ก็เป็นสิ่งที่มีได้, และต้องพยายามให้มี. อย่าไปถือเสียว่า มัน เหลือวิสัย มันสูงเกินไป พวกเราไม่ต้องการ, พวกเรายังไม่สามารถจะมีได้. ถ้าไม่ต้อง การมรรค ผล นิพพาน หรือไม่อาจจะมีมรรค ผล นิพพานได้แล้ว จะเป็นพุทธบริษัท ได้อย่างไร นั้นแหละคือตัวปัญหา. เพราะฉะนั้นเราจะต้องเข้าใจ สิ่งที่เรียกว่า มรรค ผล นิพพานนั้น เท่าที่เราควรจะเข้าใจ; ถ้าไม่อาจจะเข้าใจได้ทั้งหมด ก็ขอให้ เราพยายามเข้าใจ เท่าที่เราควรจะเข้าใจ ให้สำเร็จประโยชน์กันได้จริง ๆ. อย่าให้เสียที่ ที่เป็นพุทธบริษัท; นี้เป็นบัญหามาก บัญหาใหญ่หลวง, บัญหาที่ว่า มันเป็นพุทธบริษัทที่ปลอม มันเป็นพุทธบริษัทแต่ชื่อ มันไม่มีอะไร ๆ ที่เหมาะสมกับความเป็น พุทธบริษัท.

ขอให้มีความรู้สึกอันนี้ร่วมกัน และรู้สึกรับผิดชอบร่วมกัน, รู้สึกว่ามันเป็น ความเสียหายของพุทธบริษัท. ขอให้พุทธบริษัททุกคนช่วยกันที่จะกู้หน้าอันนี้ อย่าให้ มีความบกพร่อง, อย่าให้เป็นที่น่าละอาย. ละอายแก่ใคร ? มันก็ละอายแก่ผีสางเทวดาก็ไก้, อย่างน้อยก็ให้มันละอายแก่ผีสางเทวดาที่มาคอยยิ้มเยาะอยู่ทั่วไปหมด, ว่าพุทธบริษัทที่ไม่มีความเป็นพุทธบริษัท มันน่า ละอายสักเท่าไร, มันจะเป็นชาติของอะไร พูดไปแล้วมันก็จะไม่ดี รู้เอาเองก็ได้ ว่ามัน เป็นชาติอะไร ถ้าเป็นพุทธบริษัท แล้วมันไม่มีความเป็นพุทธบริษัทที่สมกับชื่อ. นี้ถ้า เราละอายแก่ผีสางเทวดากันบ้าง; อย่างนี้มันก็คงจะดีขึ้น หรือว่าละอายเพื่อนศาสนาอื่น ซึ่งมีอยู่ด้วยกันหลาย ๆ ศาสนา, อย่าให้เขาตราหน้าได้ว่า พุทธบริษัทนี้มันไม่มีความ เป็นพุทธบริษัทอย่างสมชื่อ.

ขอให้รับเอาบัญหานี้ ในฐานะเป็นข้อเท็จจริงที่มันมีอยู่จริง, ไปช่วยปรับ ปรุงแก้ไข. ขอให้เตรียมตัว เตรียมใจ เตรียมอะไรทุกอย่าง เพื่อจะปรับปรุงความ เป็นพุทธบริษัทของเรา ให้มีคุณสมบัติสมจริงแก่ความเป็นพุทธบริษัท.

ไล่มาตั้งแต่ต้นก็ว่า ชีวิตนี้เป็นสิ่งที่พัฒนาได้ ใครมองเห็นแล้วมันก็จะมี กำลังใจ ในการที่จะพัฒนาได้, แล้วก็บอกให้รู้ว่า พัฒนาจิตนั้นแหละคือพัฒนาชีวิต. ครั้นพัฒนาจิตแล้ว ก็จะได้มรรค ผล นิพพาน, อย่าเอาไปเก็บไว้เสียไกลจนไม่กล้า แตะต้อง. ท่านทั้งหลายไม่ต้องกลัวใครค่า ว่าไปเอาเรื่องมรรค ผล นิพพาน มาทำ เป็นเรื่องต่ำ ๆ สำหรับคนทั่วไป อาตมาเป็นผู้รับการค่าและผู้ถูกเขาค่าอยู่ตลอดเวลามามาก พอแล้ว, ท่านทั้งหลายไม่ต้องกลัวจะถูกใครค่ำอีก. มันจำเป็น ที่จะต้องเอาเรื่องที่เก็บ ไว้บนทั้ง เอาลงมาใช้กันให้ได้, อย่ามัวเก็บไว้เฉย ๆ อย่าออกชื่อเฉย ๆ มันจะเป็นคน บ้าบออะไรก็ไม่รู้ ออกชื่อพระพุทธเจ้าเฉย ๆ แล้วก็ไม่มีอะไร, ออกชื่อพระธรรมเฉย ๆ แล้วก็ไม่มีอะไร, ออกชื่อพระธรรมเฉย ๆ แล้วก็ไม่มีอะไร, ออกชื่อพระสงฆ์เฉย ๆ แล้วก็ไม่มีอะไร, คือไม่มีสิ่งเหล่านั้น ออกชื่อ มรรค ผล นิพพานเฉย ๆ แล้วก็ไม่มีอะไร, คือไม่มีสิ่วนแห่งมรรค ผล นิพพาน. นี้ เรียกว่าเหมือนกับเก็บไว้บนทั้งเฉย ๆ ของคนโง่, เก็บไว้ให้มอดกิน นี้มันไม่มีประโยชน์ อะไร, มัน ต้องเอามาใช้, เอามาทำให้สำเร็จประโยชน์อยู่กับมือกับตัว จึงจะได้ รับผล.

[เริ่มการบรรยายครั้งนี้.]

เอ้า, ทีนี้พูดกันต่อไป ติกต่อจากกรั้งที่แล้วมา ตอนท้ายของการพูดกรั้ง ที่แล้วมา อาตมาพูดไปถึงกำว่า เราจะได้รับระบบชีวิตใหม่, เมื่อชีวิตนี้มีการพัฒนา แล้ว เราจะได้ระบบชีวิตระบบใหม่ เรียกว่าชีวิตใหม่ก็แล้วกัน. นี่ศาสนาอื่นเขา ก็ว่ากันอย่างนี้ทั้งนั้น โดยเฉพาะ *ศาสนาคริสเตียน พระเยขูจะตรัสว่า เราจะให้ชีวิตใหม่* แก่เธอทั้งหลาย, ถึงพุทธบริษัทก็อย่างนั้นหรือยิ่งถว่านั้นไปเสียอีก แต่เราไม่ค่อยสนใจ กัน, ไม่ค่อยสนใจประโยคหรือคำพูดชนิดนี้ เพราะเราถือคำพูดภาษาบาลีเป็นคำศักดิ์สิทธิ์ ไม่ค่อยแปลให้รู้เรื่อง หรือแปลก็ไม่ตรงตามเรื่อง. ในที่นี้ขอให้เป็นที่ยุติว่า พัฒนา ชีวิตหรือพัฒนาจิตแล้ว เราจะได้ชีวิตใหม่.

ชีวิตใหม่ กิเลสและนิวรณ์ลากจูงไม่ได้.

ที่นี้ก็จะคูกันที่คำว่าชีวิตใหม่นั้นมันคืออะไร คำถามมันมีมาก มีมากตั้ง หลายหาบ เอามาพูคก็ไม่ไหว ว่า ชีวิตใหม่นั้นคืออะไร; แต่เอามาแต่ใจความได้, จะเอามาแต่ใจความ อย่างตอนท้ายของการบรรยายครั้งที่แล้วมาว่า ชีวิตใหม่ คือชีวิต ชนิดที่กิเลสและนิวรณ์ไม่อาจจะเรียกร้องได้. คำชนิคนี้เป็นคำที่เราถ่ายทอคมาจาก คำบาลี พั่งคูมันก็แปลก แต่ว่าพระบาลีคำนั้นถ้าแปลมันก็แปลอย่างนี้ กิเลสไม่อาจจะ เรียกร้องได้.

กนธรรมกา ปุถุชนคนธรรมกา หรือจะเรียกว่า ชีวิตเก่า ก็ได้ มันเป็นชีวิต ชนิดที่กิเลสและนิวรณ์เรียกร้องได้, เรียกง่าย ๆ ก็ว่า มันมาดึงหัวเอาไปได้, เป็นชีวิตัที้ กิเลสมาดึงเอาไปได้ นิวรณ์มาดึงเอาไปได้ คือให้ไปมีกิเลสให้ไปมีนิวรณ์นั้นเอง. กิเลสคือโลภะ โทสะ โมหะ หรือ ราคะ โทสะ โมหะ มันมาเรียก คือมันมาครอบงำจิต แล้วก็คึงจิตเอาไปให้คิดนึกตามแบบของมัน.

ราคะก็ดึงจิตไป ให้ไปคิดกลุ้มอยู่แต่เรื่องของราคะ, ยิ่งสมัยนี้แล้วยิ่งเป็น มาก เพราะว่าสิ่งที่ส่งเสริมกิเลสประเภทราคะนั้นมันกำลังเต็มโลก. เขากำลังผลิตขึ้นมา เป็นสินค้าเต็มโลก สำหรับให้คนซื้อหาเอาไปสร้างความสุขสนุกสนานเอร็คอร่อยเพลิก- เพลินใจ ตามรูปแบบของราคะ. ฉะนั้นสิ่งที่เรียกว่าราคะ มันก็เรียกร้องจิตใจของคน ในโลกไปได้มาก ให้ไปสนใจอยู่แต่ที่นั้น, นึกหาใผ่ผันอยู่แต่ว่าจะหาอะไรมา, จะหาอะไร มาส่งเสริมความสุขสนุกสนานของตัวให้มากยิ่งขึ้นไป, คนธรรมคามีจิตใจชนิดที่โลภะหรือ ราคะเรียกร้องได้อยู่เป็นประจำ.

ทีนี้ โทสะเรียกร้องได้ อยู่เป็นประจำ ก็คือว่า มันเป็นผู้ที่มีเวรมีภัยอย่างใด อย่างหนึ่งอยู่กับใคร, แล้ว ความไม่ชอบใจ ความขัดใจ ความอาฆาตพยาบาท นั้น มันเรียกร้องอยู่เป็นปกติ. ไม่ชอบใจใคร ไม่ชอบอะไร เรียกว่าโทสะหรือโกธะหรือ พยาบาท มันเรียกร้องจิตใจไป อยู่เป็นปกติ.

ทีนี้ โมหะความโง่ ความหลง ความไม่รู้จริง มันก็เรียกร้องอยู่เป็น ปกติ เพราะว่ามันเต็มไปค้วยสิ่งที่ไม่รู้จัก ไม่รู้จริงว่ามันเป็นอะไร. มันไม่แน่ใจแม้ใน ชีวิตของตนเอง ว่าปลอดภัยแล้วหรือยัง? นี่เป็นโมหะตลอดกาล ที่เกิดอยู่คลอดกาล, เราไม่มีความแน่ใจ, ไม่แน่ใจในความถูกต้องที่เราจะมี, มันก็มีความระแวง มีความกลัว อยู่เป็นปกติ. ความไม่แน่ใจหรือความกลัวนี้ มันมาเรียกร้องมารบกวนอยู่เป็นปกติ. นี้ในชั้นที่กิเลสมันเรียกร้อง คือโลภะ โทสะ โมหะ มันเรียกร้อง.

ทีนี้ อีกกลุ่มหนึ่ง ก็เรียกว่า นิวรณ์. นิวรณ์นี้มันก็เครือเดียวกับกิเลส แต่ไม่เข้มข้นถึงขนาดที่จะเรียกว่ากิเลส, เราเรียกมันว่านิวรณ์, มันอยู่ในสภาพที่เบาบาง หรืออยู่ในสภาพที่ว่า เกิดมาก เกิดง่ายโดยสัญชาตญาณ ไม่ต้องมีอารมณ์อะไรมากมายนัก มาปรุงแต่ง มันก็เกิดได้. จงรู้จักสิ่งที่เรียกว่านิวรณ์กันเสียให้ถูกต้อง ให้ชัดเจน ให้ เพียงพอ, มิฉะนั้นนั้นแหละคือความไม่เป็นพุทธบริษัทเต็มที่ ไม่รู้จักแม้แต่นิวรณ์ ซึ่ง เรียกร้องรบกวนจิตใจอยู่เป็นประจำ ทั้งวันทั้งคืน ทั้งหลับทั้งคืน.

นิวรณ์ข้อที่หนึ่ง ก็คือ กามฉันทะ ความรู้สึกที่มันใคร่ไปในทางกาม, ระบุให้ชักก็คือเรื่องทางเพศตรงกันข้าม. ข้อนี้ยากมาก เพราะว่ามันเป็นเรื่องของ สัญชาตญาณ, เป็นเรื่องของธรรมชาติ. ธรรมชาติที่สร้างคนเราขึ้นมา ให้มีความรู้สึก ทางเพศ, อวัยวะสำหรับมีความรู้สึกทางเพศนี้ ธรรมชาติมันสร้างมาเสร็จแล้ว, สร้างมา คิดมากับทารกในครรภ์ ออกมาจากครรภ์ก็มีอวัยวะหรือต่อมแกลนด์ทั้งหลายเพื่อระบบ ทางเพศ นี้มันสร้างมาเสร็จแล้ว. ครั้นมา ถึงเวลา ที่สิ่งเหล่านี้มันทำหน้าที่ มันก็เกิด เป็นความรู้สึกขึ้นมา เรียกร้องหาความรู้สึกทางเพศ; อย่างเช่นเค็กวัยรุ่น มันก็มี ความรู้สึกข้อนี้ ความรู้สึกอันนี้มันก็เรียกร้อง รบกวนใจอยู่ตลอดเวลา เป็นปกติวิสัย ของปู่ถุชน, เกิดง่ายๆเกิดเนื้อยๆเกิดได้มาก เกิดได้ทั่วไป. นี้ก็เรียกว่าประเภท นิวรณ์ เกิดอย่างไม่มีเหตุผลก็ได้ คล้ายๆ กับไม่มีเหตุผล มันมีเหตุผลแต่ว่ามันเกิดง่าย เกิดมากเกิดทั่วไป, รบกวนจิตใจเท่าไร ก็ขอให้คนที่เคยเบ็นเด็กวัยรุ่นมาแล้ว ทุกคน เคยเป็นเด็กวัยรุ่นมาแล้ว นิวรณ์ประเภทกามฉันทะนี้ มันเรียกร้องจิตใจมากเท่าไร บ่อยเท่าไร, มันเป็น ชีวิตธรรมดาสามัญแล้วมันก็เป็นอย่างนี้. ถ้ามันเป็นชีวิต พิเศษประเภท มรรค ผล นิพพาน มันก็ไม่มีสิ่งนี้ที่จะมาเรียกร้อง หรือเรียกร้องมาก เกินไป

ถ้าเข้าใจเรื่องกามฉันทะ ในฐานะเป็นธรรมชาติ หรือเป็นสัญชาต-ญาณอย่างหนึ่ง เราก็จะเห็นคุณค่าของมรรค ผล นิพพาน หรือจิตตภาวนา ที่มี ผลแล้วได้ชีวิตใหม่ ชีวิตที่สิ่งเหล่านี้มันเรียกร้องไม่ได้ หรือเรียกร้องได้น้อย หรือว่า ควบคุมได้ อยู่ในอำนาจของเรา. นิวรณ์ข้อที่หนึ่งคือกามฉันทะ ความรู้สึกไปใน ทางเพศตรงกันข้าม ซึ่งพร้อมอยู่เสมอที่จะมารบกวนจิตใจ.

ทีนี้ ข้อที่สอง เรียกว่า พยาบาท นี่คล้ายกับโทสะหรือโกธะ แต่หมายถึง ระคับที่มันเนื้อย ๆ ระคับที่มันไม่เข้มข้นเหมือนกับโทสะหรือโกธะ; แต่ก็ คือความไม่ ชอบใจ เหมือนกัน, ความรู้สึกไม่ชอบใจในอะไร ที่มีอยู่ประจำใจ เป็นความขุ่นของ จิตใจชนิดหนึ่ง ซึ่งมีกันอยู่ โดยมาก แสดงว่ามันมีอะไรที่ไม่เป็นที่พอใจ. คนโง่เหล่านี้ เขาจะต้องมีอะไรซึ่งไม่เป็นที่พอใจ หรือเขาจะหยิบยกขึ้นมา สำหรับเป็นสิ่งที่เขาไม่ พอใจ, แล้วชีวิตของเขาก็ครัดเครียดอยู่กับสิ่งเหล่านี้ เรื่อย ๆไปทั้งกลางวันและ กลางคืน, ทำให้จิตใจร้อนอยู่ทั้งกลางวันและกลางคืน. ถ้าว่ามัน พัฒนาจิตได้ หรือความหมายของคำว่า มรรค ผล นิพพาน ซีวิตใหม่นั้นมันไม่ถูกเรียกร้องอยู่ด้วย ความรู้สึกชนิดนี้. ชีวิตจิตใจของคนนั้นไม่ถูกเรียกร้องอยู่ด้วยความรู้สึกชนิดนี้, มัน จะดีสักเท่าไร จะสบายสักเท่าไร, จะเยือกเย็นสักเท่าไร, เป็นชีวิตใหม่จริงหรือไม่ ?

นิวรณ์ต่อไปคือถืนมิทธะ—ความที่จิดมันละเหี่ยละห้อย ซบเซา อ่อนกำลัง ลงไป คือจิตมันเหนื่อยมันเฉื่อยมันอ่อนเพลีย นี้พวกหนึ่ง. แล้วนิวรณ์ถักไปก็คือ อุทธัจจกุกกุจจะ — มันพุ้งมันตรงกันข้าม. บางเวลาเรามีความเหนื่อยหน่าย เบื่อหน่าย ต่อชีวิด, เบื่อหน่ายต่อสิ่งทั้งปวง, มีความละเหี่ยละห้อยอ่อนเพลียแห่งจิดใจ ไม่อยากจะ ทำอะไร หรือทำอะไรก็ทำไม่ได้ก็, อย่างนี้มันมารบกวนจิดใจอยู่บ่อย ๆ ก็เรียกว่ามันมา เรียกร้อง; ถ้าพัฒนาจิตถึงที่สุดแล้ว ไม่มีสิ่งชนิดนี้มาเรียกร้อง.

ความพึ่งซ่าน นั้นก็เหมือนกันแหละ มาเรียกร้องอยู่บ่อย ๆ. จิดพุ้งซ่าน เกินกว่าที่จะเอามาใช้ประโยชน์อะไรได้ เข้ามาเมื่อไรมันก็รบกวนเมื่อนั้น. ความพุ้งซ่าน ชนิดนี้มันก็เกิดได้ง่าย เกิดได้ตามธรรมชาติ, เกิดได้อย่างที่เป็นสัญชาตญาณ. ขอให้ สังเกตดูเรื่องที่แล้วมาแต่หลัง ว่าเราเคยมีความพุ้งซ่านในเรื่องอะไร อย่างไร บ่อยสัก เท่าไร ชีวิตใหม่ต้องไม่มีสึงเหล่านี้มารบกวน.

อันสุดท้ายเรียกว่า วิจิกิจฉา — ความที่จิตไม่แน่ลงไป ว่าอะไรเป็นอะไร, มันมีกวามรู้ไม่เพียงพอ, มีบัญญาไม่คมเฉียบ จนถึงกับจะตัดความลังเลสงสัยให้หมดลง ไปได้ว่า เอาอย่างไร เป็นอย่างไร, ที่แน่ที่แท้ที่ถูกต้องนั้นเป็นอย่างไร, มันมีสิ่งที่ชวน ให้ระแวงสงสัยอยู่เสมอ. ไม่แน่ใจ โดยเฉพาะอย่างยิ่งไม่แน่ใจว่าชีวิตนี้ปลอดภัย, ว่า ชีวิตนี้ถูกต้องที่สุดแล้ว, หรือความถูกต้องของเราในชีวิตนี้ จะเป็นไปจนกระทั้งวาระ สุดท้ายแน่นอน, อย่างแน่นอน อันนี้มันก็ไม่มี. มันไม่มีความแน่นอน ว่าเราจะ ปลอดภัย, หรือว่าเราจะได้รับผลดี เกี่ยวกับความมีชีวิตนี้ จนถึงที่สุด จนถึงวาระสุดท้าย มันก็ยังต้องพะวงอยู่เรื่อยไปแหละ ว่าจะต้องมีอะไรที่ถูกต้องกว่าหรือดีกว่า อย่างไม่มีที่ สิ้นสุด. นี่เรียกว่า นิวรณ์ ความไม่แน่ใจต่อตัวเอง ไม่แน่ใจต่อความปลอดภัยของ ตัวเอง หรือสิ่งที่เข้ามาเกี่ยวข้องกับตัวเอง ว่าได้มีแล้วอย่างถูกต้อง.

ฉะนั้นเรื่องนิวรณ์นี้เป็นเรื่องใหญ่มาก แต่ก็เป็นเรื่องที่คนสนใจน้อยที่สุด, มัน เป็นเรื่องใหญ่มาก แต่คนก็สนใจมันน้อยที่สุด ไม่อยากจะสนใจค้วยซ้ำไป เพราะ ไม่รู้ว่ามันเป็นพิษภัยอะไร มันมีโทษร้ายแรงอย่างไร มันรบกวนชีวิตจิตใจอย่างไร ก็ไม่ มองเห็น. คังนั้นจึงไม่มีการละแม้แต่นิวรณ์.

ถ้าจะถามว่า นิวรณ์กับกิเลสนี้อันไหนละยาก? บางทีมันอาจจะมองไปใน ทางที่ว่า นิวรณ์ละยากก็ได้. ถ้าจะเปรียบเทียบกิเลสกับนิวรณ์ มันก็เหมือนกับว่า กิเลสนั้นเป็นเสือ กัดแล้วก็ตาย, นิวรณ์นี้เหมือนแมลงหวี่แมลงวัน ที่มาตอมหู ทอมทา ตอมจมูกให้รำคาญไม่ตาย แต่แล้วมันก็ปราบยาก, มันก็ละยาก แล้วมันก็ รบกวนมาก. บางทีเราจะรับความรำคาญรบกวนจากแมลงหวี่แมลงวันนี้ มากกว่าที่ จะได้รับจากเสือสางสัตว์ร้ายในบ่า ที่มันกัดทีเดียวตาย, มันไม่ค่อยจะได้มารบกวนหรือทำ อันครายแก่เรา. แต่เรื่องของแมลงหวี่แมลงวันที่มาตอมให้รำคาญนี้ มีอยู่เป็นประจำเลย ทุกวันก็ว่าได้, ยิ่งฤดูที่แมลงหวี่มันชุมด้วยแล้ว มันทน—ทนกันเหลือประมาณแหละ.

นี้ ขอให้คิดดูเถอะว่า ชีวิตชนิดที่กิเลสไม่มาเรียกร้อง, นิวรณ์ไม่มา เรียกร้องนั้น, มันเป็นชีวิตใหม่สักเท่าไร. ไม่มารบกวน ไม่มาเรียกร้อง เวลาปกติ อย่างนี้ก็ทำอะไรได้ ไม่รบกวนไม่เรียกร้อง. ไม่มาเรียกร้อง คือไม่มาจูงจมูกไปหา กามารมณ์เป็นต้น : จะนอนหลับพักผ่อน มันก็ไม่ยอม มันเรียกร้องไปหากามารมณ์. ไปหาเรื่องกามารมณ์ นอนไม่หลับ ก็ต้องไปหากามารมณ์; แม้ว่าไปไม่ได้ มันก็นอน ทนทรมานอยู่ ด้วยจิตที่มันถูกเรียกร้องไปหากามารมณ์เป็นต้น.

เคยมีตัวอย่างในพระบาลี ว่าพระราชามหากษัตริย์ สมบูรณ์ไปด้วยอำนาจ วาสนาสมบัติบริวารทุกอย่าง, แต่ นอนไม่ค่อยหลับ เพราะจิตมันถูกเรียกร้องด้วย นิวรณ์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งคือ กามารมณ์ มันเรียกร้องไปก็ต้องไป เสร็จแล้วกลับมา มันก็ยังเรียกร้อง มันก็คือนอนไม่หลับ เพราะการเรียกร้องของนิวรณ์ของกามารมณ์, กระทั่งของกิเลสโดยตรง. ถ้ามันลุกขึ้นเป็นไฟ เผาผลาญโดยตรง นั้นมันก็เป็นกิเลส, แต่ถ้ามัน รบกวนอยู่เนื้อย ๆ มันก็เป็นนิวรณ์.

ชีวิตใหม่ ประกอบอยู่ด้วย มรรค ผล นิพพาน.

ชีวิตใหม่ปราศจากการเรียกร้องรบกวน สะกิดหรือแกะหรือเกาอะไร ของ กิเลสและนิวรณ์ นี้จะเป็นตัวอย่างเบื้องค้นเป็นจุดตั้งค้นที่เราจะเข้าใจได้อย่างชัดเจน เป็นลำดับไป, เป็นลำดับไป ว่าชีวิตใหม่นั้นมันจะต้องเป็นอย่างไร, ผลของการพัฒนาจิต นั้นมันคืออย่างไร, ที่เรียกว่ามรรค ผล นิพพานนั้นคืออย่างไร? มันก็คือชีวิตใหม่, สิ่ง ที่เรียกว่านิพพาน มรรค ผล นิพพาน รวมกันเป็นกลุ่มหนึ่งนั้นแหละ ขอให้ถือเอา ความหมายว่า มันเป็นความหมายอีกอันหนึ่งของชีวิต คือเป็นชีวิตใหม่, ชีวิตที่ ไม่ถูกเรียกร้องด้วยกิเลสและนิวรณ์. ถ้าเป็นชีวิตเดิมตามเดิมมาแต่เดิมตามปกติ นั้น เป็นชีวิตที่ถูกเรียกร้องอยู่ด้วยกิเลสและนิวรณ์อยู่เรื่อยไป, ที่เรียกร้องนี้มันเป็นเรื่องของ นิวรณ์ ที่มันมากระชากหัวเอาไปนั้นมันเป็นเรื่องของกิเลส. ฉะนั้นต้อง ไม่มีทั้งเรื่องของกิเลสและเรื่องของนิวรณ์ จึงจะเป็นชีวิตใหม่ เป็นผลของการพัฒนาจิต.

ผลอย่างนี้ ผลอย่างที่มีชีวิตเย็น, ชีวิตที่ไม่ถูกเรียกร้องด้วยกิเลสและ นิวรณ์ นั้นแหละ คือความหมายของคำที่เรียกว่ามรรค ผล นิพพาน ที่เรามีแล้ว เก็บไว้บนหิ้ง. เรามีมรรค ผล นิพพานแต่ชื่อ แล้วก็เก็บไว้บนหิ้ง, ไม่ได้เอามาใช้เป็น ประโยชน์อะไรเลย. ถ้าเราใช้ให้เป็นประโยชน์ใต้ เราก็มีชีวิตชนิดที่กิเลสและนิวรณ์ เรียกร้องไม่ได้ เราก็เป็นอิสระ, เป็นอิสระที่เรียกว่าหลุดพัน, หลุดพ้นเป็นอิสระ จากการเรียกร้องของสิ่งเหล่านั้.

เราพูคถึงความหลุกพ้นพูคถึงวิมุติกันมากมาย แต่ก็ไม่รู้ว่าวิมุติจากอะไร หลุกพ้นจากอะไร, เพราะเราไม่รู้จักว่า อะไรที่มันกำลังบีบคั้นเราอยู่ ผูกมัดรัดรึง เราอยู่; นี่คือความที่เราเป็นพุทธบริษัทโง่, ไม่รู้จักแม้แต่กิเลสและนิวรณ์. ควร จะเอาตัวปัญหาจริงๆ อย่างนี้เป็นจุกตั้งค้นสำหรับการศึกษา ให้รู้เป็นลำคับ ลำคับไป.

การพัฒนาจิต ต้องมีศีล สมาธิ บัญญา.

ที่แล้วมาก็ได้พูดถึง การพัฒนาจิตด้วยสิ่งที่เรียกว่า ศีล สมาธิ บัญญา. อธิบายมาแล้วโดยละเอียด ต้องมีศีล สมาธิ บัญญา ผสมกลมกลืนกันเป็นวิธีพัฒนาไม่แยก จากกัน มันจึงจะพัฒนาจิตได้ : มีศีลคือมีชีวิต หรือกายหรือวาจา ที่ถูกต้อง, แล้วมี สมาธิคือ กำลังจิตที่รวมได้ดี รวบรวมได้ดี, บริสุทธิ์ เข้มแข็ง เหมาะสมที่จะใช้งาน. แล้วก็มีปัญญา คือ ความรู้อย่างเพียงพออยู่ที่จิตนั้น. ศีล สมาธิ ปัญญา ร่วมมือกัน รวมกันทำหน้าที่ นั่นน่ะ คือการพัฒนาที่แท้จริง. ถ้าร่างกาย ทางกายทางวาจา ไม่พัฒนา ทางจิตก็พัฒนาไปไม่ไก้กอก เพราะมันเป็นรากฐาน พื้นฐานที่อาศัยเบื้องค่ำ; ฉะนั้น เราก็มีความถูกต้องทางศีล, แล้วก็มีความถูกต้องทางสมาธิ, มีความถูกต้อง ทางปัญญา; เรียกว่าความถูกต้องมืองค์สามอย่างนี้, ถ้าทำไก้อย่างนี้จะมีการพัฒนาใน ตัวชีวิตหรือในตัวจิตนั้น ที่เรียกว่ามรรก ผล นิพพานนั้นแหละ. ขอให้จำประโยคนี้ไว้ ให้แน่นอนชักเจนว่า ชีวิตหรือจิตที่พัฒนานั้น มันได้รับมรรค ผล นิพพาน, หรือ มรรก ผล นิพพานเป็นผลของจิตที่พัฒนา. เรามีศีลสมาธิบัญญาเป็นตัวการพัฒนา, แล้วก็ได้ผลออกมา ในรูปแบบต่าง ๆ กันหลายอย่าง. ทำไมจะต้องพูดกันหลายอย่าง ? ข้อนี้มันมีความจำเป็นอยู่บ้าง แต่เราจะไม่พูดหลายอย่างชนิดที่เสียเวลา, เราพูดให้หลาย อย่าง เพื่อให้มันได้ช่วยกันทำความเข้าใจ อย่างนั้นอย่างนี้อย่างในนั้น หลาย ๆ อย่างรวม กันแล้ว มันก็เข้าใจถึงที่สุด. เช่นว่า ชีวิตพัฒนาเป็นมรรค ผล นิพพานมันอยู่ในรูปของ อะไรบ้าง ? มันอยู่ในรูปของชีวิตใหม่ นี้ก็พูกมาแล้ว.

อานิสงส์ของจิตตภาวนา.

ทีน้ำระพุกค่อไปตามที่มีอยู่ ในพระกัมภีร์ในพุทธภาษิต ว่าจิตตภาวนานี้ เป็น ไปถึงที่สุกแล้ว มันมีเรื่องมาก ไม่น่าจะเอามาพูกทั้งหมก; แต่เอามาพูกทั้งหมกมันก็ มีประโยชน์, เช่นว่าจิตนี้เมื่อเจริญดีแล้ว มีจิตตภาวนา แล้ว มีผลอานิสงส์ คือว่าจะ มีความสุขได้ในทิฏฐธรรม, ในทิฏฐธรรมก็หมายความว่า ในชาตินี้ที่ตนเห็นเองรู้สึกเอง ไม่ต้องรอต่อตายแล้ว, รอต่อตายแล้วนั้น ไม่รู้ว่าใครจะเป็นผู้รู้ผู้เสวย ที่เราอาจจะรู้จัก และเสวยไก้ค้วยตนเอง ที่นี่และเกี่ยวนี้ เรียกว่า ทิฏฐธรรม. อานิสงส์ข้อที่หนึ่งจิตเมื่อได้รับการภาวนาดีแล้ว มันจะมีผลเป็นความ สุขในที่ฏฐธรรม เมื่อไรก็ได้, ถ้าเป็นผู้สามารถพัฒนาจิต จะมีความสุขในทางจิตที่นี่ และเคี๋ยวนี้และเมื่อไรก็ได้; นี่ใช้คำว่าอย่างนี้เลย เมื่อไรก็ได้. ต้องการจะมีความ สุขสงบจิตขึ้นมาเมื่อไรก็ได้ ทันทีเลย, ทำจิตอย่างนั้นแป๊ปเคียวเท่านั้นแหละ จิตก็จะ หลุดไปจากสิ่งรบกวนที่เป็นทุกข์ทรมานแล้ว, เป็นจิตสงบ นั่งอยู่ตรงนี้ เดินอยู่ตรงนี้ นอนอยู่ตรงนี้ ยืนอยู่ตรงนี้ ก็ได้ ไม่ว่าอิริยาบถไหน. นี่ถ้าว่าฝึกจิดได้ดีพอสมควรแล้ว ก็จะสามารถมีความสุข ที่นี่และเดี๋ยวนี้ อย่างชนิดที่เรียกว่า เมื่อไรก็ได้.

เคี๋ยวนี้เรามีแต่ความรัก ความโกรธ ความเกลียก ความกลัว ความวิตก กังวล อาลัยอาวรณ์ อิจฉาริษยากลุ้มไปหมด ไม่มีความผาสุก; แต่ถ้าเรา พัฒนาจิต ได้แล้ว เราไล่ความรู้สึกเหล่านั้นออกไปเสียได้เลย, แล้ว อยู่ด้วยจิตที่สงบสะอาดมั่นคง มีความสุขอยู่ในจิตใจ เกิดแต่วิเวกบ้าง เกิดแต่ปีติบ้าง เกิดแต่อุเบกขาบ้าง แล้วแต่จะ ทำได้ถึงขั้นไหน; เรียกว่าความสุขที่แท้จริงที่ไม่ใช่กิเลส, ไม่ใช่ความสุขหลอกลวงอย่าง กิเลส เราอาจจะมีได้ที่นี่และเดี๋ยวนี้เมื่อไรก็ได้.

ความสุขหลอกลวงอย่างกิเลสนั้น กนเขามีสทางค์พอเขาอยากได้ขึ้นมา เขาก็ขึ้นรถไปแสวงหาสถานที่เริงรมย์ สถานกามารมณ์เขาก็หาได้, เพราะเขามีสทางค์; แต่นั้นมันเป็นความสุขหรือเปล่า? มันเป็นความโง่หลง, เป็นความบ้าหลังอะไรหรือเปล่า? ทีนี้ผ่ายนี้ เมื่อต้องการความสุขเมื่อไร ก็ทำจิตปรับปรุงจิตโดยไม่ต้องเสียสทางค์, แล้ว ก็ได้ความสุขสงบเย็น ตามความหมายของพระนิพพาน ที่นี่และเดี๋ยวนี้ โดยไม่ต้องขึ้นรถไปชื้อหาตามสถานที่กามารมณ์. นี่ความสุขที่แท้จริง ที่จะได้รับจากจิตตภาวนา เป็นความสงบที่เรียกกันว่าสมาธิ อย่างใดอย่างหนึ่ง ซึ่งมีอยู่หลายอย่าง, แล้วก็หยุด ความร้อนของราคะ โทสะ โมหะเสียได้ทันที เลย, แล้วก็มีความสุขจริงที่นี่เกี๋ยวนี้ ตามพอใจได้เลย. นี้เป็นอานิสงส์ข้อหนึ่งข้อแรก ของการที่ว่าพัฒนาจิตได้.

แล้ว ข้อที่สอง ท่านตรัสไว้ในลักษณะความสามารถเหนือมนุษย์, สมรรถภาพ ความสามารถเหนือมนุษย์, คือ เรื่องปาฏิหาริย์ เรื่องทิพย์ ใช้คำว่า เป็นทิพย์ : หูทิพย์ ตาทิพย์ อะไรทิพย์ เป็นปาฏิหาริย์ นั้นก็ได้เพราะการพัฒนาจิตถูกต้อง ตามแบบนั้น, แต่เรื่องนี้ไม่ต้องพูก ไม่ขอพูก เพราะว่ามันไม่ใช่จุดประสงค์ของพุทธศาสนาโดยตรง; แต่มันเป็นสิ่งที่มีได้ ท่านจึงตรัสไว้ในคำตรัสหรือในพระบาลี ว่าสามารถจะพัฒนาความ สามารถ ให้กีกว่าธรรมดา ให้ยิ่งกว่ามนุษย์ธรรมดา เรียกว่าเป็นทิพย์ มีฤทธิ์มีเดช มีปาฏิหาริย์ นี้ก็ได้. นี้เป็นข้อที่สองไม่ต้องพูด.

ทีนี้ ข้อที่สาม ท่านว่า มีความสมบูรณ์แห่งสติสมปชัญญะ ทั้งในแง่ ของชาวโลกและในแง่ธรรมะ. สติสมปชัญญะเป็นสิ่งสำคัญ ที่ทำให้เราไม่ทำอะไร ผิกพลาก ไม่เบิดโอกาสแก่กิเลส. สติสมปชัญญะนี้มันจะไม่ให้เบิดโอกาสให้แก่กิเลส, ไม่ให้เราทำผิกพลาก จนเกิดกิเลส จนเกิดความทุกข์; ถ้าเรามีสติสมปชัญญะสมบูรณ์ แล้วมันรับประกันได้อย่างนี้. เคี๋ยวนี้เรามีไม่ได้ เราก็เกิดกิเลสและความทุกข์อยู่ร่ำไป เพราะขาดสติสมปชัญญะ. นี่สติสมปชัญญะในทางธรรม.

ทีนั้สติสัมปชัญญะในทางโลก เป็นเรื่องของชาวบ้าน, คนทั่วไปเป็น
กนขากสกิสัมปชัญญะทั้งนั้นแหละ เพราะมันคิดอะไรทำอะไรหวัด ๆ ชุ่ย ๆ มันอวกดี
มันมีกิเลสอวกดีติดมาในสันดาน, คนชนิดนี้คิดหวัด ๆ คิดชุ่ย ๆ ทำอะไรสักว่าชุ่ย ๆ
ทั้งนั้นเลย จะเป็นการพูดก็ดี การกระทำก็ดี การคิดก็ดี หวัด ๆ และชุ่ย ๆ เป็นคน
ขาดสติสัมปชัญญะ, การงานมันก็เสียหาย. ไม่ต้องอะไร แม้แต่จะทำนามันก็เสียหาย,
ทำสวนมันก็เสียหาย, หรือว่าเรื่องเล็ก—เล็ก—เล็กเข้ามาอีก ก็ว่าแม้จะแจวเรือพายเรือมันก็
ไม่ดี มันก็เสียหาย, เพราะทำอะไรชุ่ย ๆ หวัด ๆ เพราะขาดสติสัมปชัญญะ.

ฉะนั้น เราจะมีสติสมปชัญญะสมบูรณ์ เพื่อประโยชน์ทางโลกชนิดนี้ ด้วย, และเพื่อประโยชน์ทางธรรม คือจะรบสู้กับกิเลสดับทุกข์ใต้ด้วย ถ้าเรามีจิตตภาวนา ที่เรียกว่ามีผลดี คือมีมรรค ผล นิพพาน ออกมาจากจิตตภาวนา เราจะเป็นผู้มีสติสมปชัญญะสมบูรณ์, เรียกว่าจะไม่ทำอะไรผิดพลาดเลย, จะไม่ทำอะไรผิดพลาดเลย ทั้งในแง่ของโลกและทั้งในแง่ของธรรม. กิจกรรมอย่างโลก ๆ ชาวโลกชาวบ้านก็ไม่ผิดพลาด, กิจกรรมอย่างทางธรรมทางศาสนาสูงขึ้นไป ก็ไม่ผิดพลาด. ความหมายของ มรรด ผล นิพพาน ที่มันเป็นขืองจิตตภาวนา ทำให้ได้รับผลดีถึงขนาดนี้นะ มีสดิสมปชัญญะสมบูรณ์.

เคียวนี้เป็นบัญหาของคนทุกคนประจำวัน. เรามีทา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ แล้วก็กระทบกับรูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ ธัมมารมณ์, กระทบกัน เกิดผัสสะแล้ว เราไม่มีสติสัมปชัญญะสมบูรณ์เท่านั้นมันก็เกิดกิเลส, แล้วก็หลงรักหรือหลงเกลียก จนเกิดกิเลส ทัณหา อุปาทาน ภพ ชาติ ไปโน่น. แต่ถ้าเรา มีสติสัมปชัญญะสมบูรณ์ เมื่อมีผัสสะแล้ว มันไม่อาจจะเกิดกิเลส; สติเป็นเครื่องนำความรู้มา, สัมปชัญญะ คือความรู้, แล้วก็รู้ว่า โอ, มันเช่นนี้เอง มันเท่านี้เอง มันเป็นอย่างนี้เอง มันก็ไม่ไป หลงรักหรือหลงโกรธ คือไม่ยินดียินร้าย, เมื่อไม่ยินดีไม่ยินร้าย มันก็ไม่เกิดกิเลส. ฉะนั้น การที่เกิดกิเลส อยู่ทุกวัน ทุกกรณี นี้ก็เพราะว่ามันขาดสติสัมปชัญญะ ถ้ารมีสติสัมปชัญญะ นี้ เรียกว่าจะตัดบัญหาได้หมดสิ้น ก็ว่าได้, นับว่าเป็นสิ่งที่มีประโยชน์อันใหญ่ยิ่ง ขอให้สนใจเถอะ.

แล้วก็ข้อต่อไป ข้อที่สี่ ว่าจะเป็นไปเพื่อความสิ้นอาสวะ. ถ้าเรามีมรรค ผล นิพพานที่เป็นผลของการพัฒนาจิต จิตจะสิ้นอาสวะ เพราะว่าจิตนี้มันถูกอบรม ไว้ดี ควบคุมไว้ดี ดูแลไว้ดี รักษาไว้ดี แวกล้อมไว้ดี ที่เรียกว่าจิตตภาวนานั้นเอง, มันก็เปลี่ยนแปลงใหม่หมด. จิดที่จะทำผิดมันก็ไม่ทำผิด, มันรู้สึกเสีย มัน มีสติสมปชัญญะเสีย มันก็ไม่มีอนุสัย ไม่เพิ่มอนุสัย แล้วมันก็ไม่มีอาสวะ, ถ้าไม่มีอนุสัย มันก็ไม่มีอาสวะ. อาสวะคือการไหลออกของอนุสัย, อนุสัยคือความเคยขึ้นของกิเลสที่ สะสมไว้, สะสมไว้ข้างใน. ถ้ามันไหลออกมา เป็นอาสวะ มันก็เลอะเทอะไปด้วย ความทุกข์.

เคียวนี้มนาะสั้นอาสาะ ไม่มีอาสาะที่จะไหลออกมา เพราะจิตตภาวนาที่ ทำไว้ดี คือไม่มีอุปกิเลสอนใดเกิดขึ้น ทำจิตให้เศราัหมองอีกต่อไป จิตนั้นก็ ประภัสสร คืออยู่อย่างสว่างไสวรุ่งเรื่องตามธรรมชาติเคิมของจิต. แต่เพราะเหตุที่ อบรมคีแล้ว ไม่มีอะไรมาทำให้กลับเศราัหมองได้อีก, นี่เรียกว่าสิ้นอาสวะ, ในระดับ สูงสุดก็เป็นพระอรหันต์. เราเอาแต่เพียงมีอาสวะเบาบาง คือมีความลดลงแห่ง อนุสัยหรือกิเลส ก็นับรวมอยู่ในคำว่า เป็นไปเพื่อความสิ้นอาสวะ ค้วยเหมือนกัน ; ที่เราชอบพูดกันว่า จงเป็นอุปนิสัยเป็นปัจจัยแก่พระนิพพานนั้น หมายถึงอันนี้ คือมัน กำลังเป็นไปเพื่อความลดลงแห่งกิเลส แห่งอนุสัย แห่งอาสวะ ว่าสูงสุดที่สุดกันที่ตรงนี้.

มนุษย์ที่สิ้นอาสวะนั้นคือยอดสุดของมนุษย์, มนุษย์บุถุชนชั้นเลวชั้นค่ำ ก็มีอยู่ตามแบบของบุถุชนชั้นเลวชั้นต่ำ. ทีนี้ มนุษย์ที่เป็นพระอริยเจ้า ท่านก็เริ่มมี กิเลสอาสวะเบาบาง เพราะการพัฒนาจิตของท่านเป็นไปอย่างถูกต้องอยู่ทุกเรื่อง จน วาระสุดท้าย ก็คือสิ้นอาสวะ : ไม่อาจจะเกิดกิเลส ไม่อาจจะเกิดอนุสัย ไม่อาจจะเกิด ความทุกข์ แม้กระทั้งนิวรณ์. นิวรณ์ก็เป็นอันว่าไม่ต้องมีกัน, สำหรับผู้สิ้นอาสวะ แล้ว นิวรณ์ไม่ต้องพุดถึงดอก. นิวรณ์ ที่เป็นเหมือนกับแมลงวันแมลงหวี่มาตอมอยู่ เรื่อยนั้นไม่ต้องพุดถึง, มัน ไม่มีทางจะเกิด เพราะว่าตัดเสียซึ่งมูลเหตุในชั้นธรรมชาติ ในชั้นสัญชาตญาณ ที่จะให้เกิดนิวรณ์นั้นมันถูกตัดหมดแล้ว. พูดเปรียบเทียบก็ว่า เสือก็ถูกฆ่าตายหมดแล้ว, แมลงหวี่แมลงวันที่มาตอมให้รำคาญ ก็ถูกกำจัดไปหมดสิ้นแล้ว.

ชีวิตนี้มันก็หมดเกลี้ยงจากสิ่งที่รบกวน, ไม่มีอะไรมาเรียกร้อง ไม่มีอะไรมาคอยสะกิด มา— มา—มา ไปด้วยกัน—ไปด้วยกัน, อย่างนี้จะไม่มี.

นี่ผลของจิตตภาวนา สูงสุดอยู่ที่ความสิ้นอาสวะ, ก็คือ พัฒนาด้วยศีล สมาชิ บัญญา ที่กลมกลืนกันเป็นสิ่งเดียวกัน ได้รับผลทั้งทางโลกิยะและทางโลกุตกระ, มีความสุขในที่ฏฐธรรมที่นี่ ที่เป็นอย่างโลกิยะหรือในวิสัยแห่งโลกิยะ ยังไม่ถึงโลกุตกระ ก็มี หรือแม้จะได้อำนาจเป็นทิพย์เป็นของทิพย์เป็นปาฏิหาริย์ เป็นอย่างนี้ก็ยังเรียกว่าเป็นโลกิยะ. ที่นี้ก็ได้ สติสัมปชัญญะนี้เป็นไปได้ทั้งโลกิยะทั้งโลกุตตระ, แต่ครั้นสิ้น อาสวะแล้ว ก็เป็นเรื่องโลกุตกระอย่างเดียว, เป็นประเภทโลกุตกระอย่างเดียว. ถ้าเราได้รับผลสี่ประการนี้แล้ว ก็เรียกว่า หมดปัญหาทั้งอย่างโลกิยะและทั้งอย่างโลกุตตระ, มันน่าพอใจสักเท่าไร, มันน่าปรารถนาสักเท่าไร ถ้าได้มาแล้วมันก็เป็นที่น่าชื่นใจสักเท่าไร.

ต้องน้ำ มรรค ผล นิพพาน มาใช้พัฒนาจิตอยู่ตลอดเวลา.

มรรค ผล นิพพาน นั้นอย่าไปเก็บไว้บนหึ้งเลย เอามาใช้อยู่กับเนื้อกับ ตัว กับไม้กับมือ ให้สามารถกำจัดสิ่งรบกวน คือความทุกข์ ทั้งในระดับนิวรณ์ ก็คี ระดับกิเลส ก็คี ระดับอนุสัย ก็คี ระดับอาสวะ ก็คี. ระดับนิวรณ์คือทั่ว ๆไป เป็นสัญชาตญาณทั่ว ๆไป, รบกวนด้วยนิวรณ์ทั้งห้า. แล้วถ้ามัน เข้มขั้นลุกเป็นไฟ ขึ้นมา เรียกว่าระดับกิเลส. ทีนี้เมื่อ เกิดกิเลสแล้ว มัน สะสมความเคยชินนั้นไว้ เป็นระดับอนุสัย, เมื่อสะสมความเคยชินไว้มากแล้ว มันก็ไหลออกมา เป็นระดับอาสวะ. เดี๋ยวนี้กวาดเกลี้ยงหมดเลย เรียกว่าล้างโอ่งกวาดกันโอ่งเทหมดแล้ว ไม่มีทั้งระดับนิวรณ์ ระดับกิเลส ระดับอนุสัย ระดับอาสวะ.

นี่เราเป็นพุทธบริษัทกันในระดับนี้หรือเปล่า? ถ้าเราเป็นพุทธบริษัทกันใน ระดับนี้ก็รอดตัว, รอดตัว. *ตัวเองก็ติเดียนตัวเองไม่ได้*, ผู้รู้อื่น ผู้มีบัญญาใคร่ครวญ มาใคร่ครวญแล้ว ก็ติเดียนเราไม่ได้, ไม่ต้องพูดถึงลัทธิอื่นศาสนาอื่น จะมาติเดียนเราได้. เรารู้จักตัวเองเป็นภายในอยู่ดีแล้ว, ทำให้บัญหาหมดสิ้นแล้ว, ไม่มีที่ติเดียนได้แล้ว, นั้นแหละมันเป็นเรื่องที่ดีที่สุด เราจะรู้จักความเป็นพุทธบริษัทของเราเอง.

นีเรียกว่า มรรค ผล นิพพาน ที่รู้จักแต่ชื่อ แล้วเป็นของศักดิ์สิทธิ์สูงสุด แล้วทำอะไรไม่ได้ ก็เก็บไว้บนทิ้ง ให้ขี้ผุ่นมันจับให้มอกมันกิน ควรจะทำให้มันกลาย เป็นเรื่องที่เราเอามาใช้อยู่กับไม้กับมือ; เหมือนกับทรัพย์สมบัติที่เราไม่เก็บไว้บนทิ้ง เช่นมีค เช่นขวาน เช่นพร้า เช่นจอบ เช่นเสียม เช่นถ้วยจานชามต่าง ๆ เราไม่ได้เก็บไว้ บนทิ้ง, แต่เราใช้ให้เป็นประโยชน์อยู่ทุกวัน.

เราควรจะเอาธรรมะมาใช้ให้เป็นประโยชน์อยู่ทุกวัน, อย่าให้มีอะไรที่ ต้องเก็บไว้บนหึ้ง. เคี๋ยวนี้ท่านเก็บไว้บนหึ้ง แล้วก็หลง—หลงว่ามี—หลงว่ามี, แล้วก็ ไม่มีประโยชน์อะไร ที่จะแสดงให้เห็นว่า เราดับทุกข์ได้เป็นที่พอใจของตนเองหรือผู้อื่น. นีมรรค ผล นิพพาน มันหมายความว่าอย่างนี้, ไม่ต้องเก็บไว้บนหึ้ง หรือฝากไว้ใน คัมภีร์ อยู่ในพระคัมภีร์ ไม่อยู่กับเนื้อกับตัว.

เราไม่อวกกี, เราไม่ไก้อวกกี, เราไม่ไก้ยกตัว, แต่เราต้องพยายามทำให้ไก้ เท่าที่ควรจะทำไก้ ไม่ได้ร้อยเปอร์เซ็นต์ ก็เอาได้ห้าเปอร์เซ็นต์ผิบเปอร์เซ็นต์มันก็ยังได้, ไม่เป็นพระอรหันต์ ก็ต้องให้อยู่ในร่องรอยของพระอรหันต์. *บทสวดที่ดี* มีคำที่กีอยู่ คำหนึ่ง ว่า เราจักทำตามรอยพระอรหันต์ในวันนี้, คำบัจจเวกขณ็อุโบสถว่า เราจักทำตาม รอยพระอรหันต์ในวันนี้; นั่นแหละเราเอาเพียงเท่านั้น ก็คีที่สุดอยู่แล้ว ไม่ถึงกับเป็น พระอรหันค์ แต่กำลังเดินตามรอยพระอรหันต์อยู่. นั้ก็เรียกว่าจิตตภาวนา คือการ พัฒนาจิต, แล้วก็เป็นการพัฒนาชีวิตอยู่ในการตามรอยพระอรหันต์นั้น.

ผู้มีสัมมาที่ฏฐิ ต้องใช้มรรค ผล นิพพานอยู่ในชีวิตประจำวัน.

เอ้า, ทีนี้ก็จะพูกเรื่อง ความหมายของคำว่ามรรค ผล นิพพาน ให้เห็น ชักหรือง่ายขึ้นไปอีก; เพราะว่าไก้พูกถึงเรื่องที่มันเกี่ยวข้องกันมากพอสมควรแล้ว. ทีนี้มันก็จะง่ายที่จะพูกถึงความหมายของคำคำนั้น ซึ่งมันเข้าใจยาก ภาษาคนธรรมคา พูกกันอย่างหนึ่ง, ภาษาธรรมะของพระอริยเจ้าพูกกันมันก็อย่างหนึ่ง. พูกตามภาษาคน ธรรมคา มันก็ต้องเก็บมรรค ผล นิพพานไว้บนหึ้งแน่นอน, คนธรรมดารู้จักมรรค ผล นิพพาน, เรียก มรรค ผล นิพพาน, พูกถึงมรรค ผล นิพพานโกยภาษาคนตาม ธรรมคา มันก็เป็นแต่พูด—พูด—พูด เท่านั้น, ไม่เป็นตัวจริงขึ้นมาได้. มันก็ได้ แต่มุ่งหมาย หรือมั่นหมาย หรือเชื่อว่ามีอย่างนั้นๆ แล้วทำไม่ได้ แล้วเก็บไว้บนหึ้ง; เหมือนกับเก็บหนังสือไว้บนหึ้ง, เก็บพระกัมภีร์ไว้บนหึ้ง. พูกอุปมาเท่านั้นว่า เหมือน กับเก็บไว้บนหึ้ง ไม่เอามาใช้เป็นประโยชน์ได้; แต่ก็ก็ใจเต้นแร้งเต้นกาว่ากูมี—กูมี—กูก็มี, กูใก้บรรดุ, กูก็ได้อย่างนั้นอย่างนี้ แต่มันเป็นเรื่องที่เก็บไว้บนหั้งทั้งนั้น.

มรรค ผล นิพพาน แจกเป็นสามคำ : มรรคคำหนึ่ง ผลคำหนึ่ง นิพพานคำหนึ่ง. คำว่ามรรค ผล นิพพาน จะมาอยู่ในชีวิตการกระทำของคนธรรมคา ชาวบ้านทั่ว ๆ ไปได้อย่างไร? ถ้าท่าน เข้าใจความหมายของคำว่ามรรค ผล นิพพาน อย่างถูกต้อง แล้วก็จะมองเห็น ทีเดียวว่า มันมาอยู่ในความประพฤติกระทำ ใน ชีวิตประจำวันของคนทุกคนที่เป็นสัมมาทีฏฐิ คือไม่เป็นบุถุชนคนโง่ คนหลงเต็ม อัตราอย่างเคิม ๆ, ไม่เป็นแล้ว มันเลื่อนขึ้นมาอยู่ในระดับที่เป็นสัมมาทิฏฐิ หูดาสว่างไสว พอที่จะเดินต่อไปข้างหน้า.

คำแรกว่า มรรค คำที่สองว่า ผล คำที่สามว่า นิพพาน. คำว่า มรรคคือ **ปัญญา ที่เกิดขึ้นเมื่อตัดกิเลส หรือแม้แค่ตัดนิวรณ์**ก็เอา. บัญญาความรู้ หรือจะ รวมเรียกรวม ๆ ว่าธรรมะก็ได้ ; แต่เรียกแยกว่าบัญญาหรือความรู้ ที่เกิดขึ้นเมื่อทำการ ทักกิเลสแล้ว. เมื่อเราเกิดโลภะ บัญญาความรู้มาตัดโลภะออกไปเสีย, สติสัมป-ช้ญญะตัดโลภะออกไปเสียได้; เกิดโทสะ มีสติสมปชัญญะตัดออกไปได้; มี โมหะ มีสติสัมปชัญญะตัดออกไปเสียได้; หรือเมื่อนิวรณ์ข้อใคข้อหนึ่ง กามฉันทะ พยาบาท ถึนมิทธะ อุทธัจจกุกกุจจะ วิจิกิจฉา เราเอาอะไร กวาดนิวรณ์ออกไป เสียจากจิตใจได้ นั้นเรียกว่าบัญญาหรือความรู้. ตัวบัญญาความรู้ของคนชนิดนี้ คน ที่ยังไม่เป็นพระอรหันค์นี้, คนที่ยังเรียกตัวเองว่า คนธรรมดานี้แหละ มันก็มีปัญญา มีความรู้ชนิดนี้ได้ เพราะว่าเราได้ยินได้พั่งมามากแล้ว, เราก็ปฏิบัติได้ตามสมควรแล้ว. ฉะนั้นพอ โลภะเกิดขึ้น เรามีสติ มีสมปชัญญะ มีปัญญา กวาดออกไปเสียได้; นั้นแหละคือตัวมรรค จะไม่เรียกว่าถึงระดับโสตาบัตติมรรค, สกิทาคามิมรรค ไม่เรียกละ แต่เรียกว่ามรรคเฉยๆ; มรรคญาณ มรรคญาณ ญาณที่เป็นมรรค เป็นปัญญา หรืออาวุธ, อาวุธคือบัญญา ที่เกิดขึ้นตัดกิเลส นั้นเรียกว่ามรรค.

ทีนี้ บีญญาหรือญาณที่เกิดขึ้นเมื่อกิเลสถูกตัด, รู้จักกิเลสที่ถูกตัด, รู้จักกิเลสที่ถูกตัด, รู้จักผลของการตัด นั้นคือผล คือตัวผลญาณ, ความรู้ที่เกิดมาตัด กิเลส เรียกว่า มรรคญาณ, ความรู้ที่เกิดเมื่อกิเลสถูกตัด เรียกว่า ผลญาณ. กิเลสถูกตัดแล้วมันก็มี ความรู้สึกเย็น เย็นเป็นสุขนี้ นิพพานญาณ. ความสงบเย็นแห่งจิตที่เกิดขึ้นเพราะกิเลส หายไป, นิวรณ์หายไป, นี้เรียกว่านิพพาน สงเคราะห์ลงในนิพพาน.

ยกตัวอย่างในกรณีที่เจริญอานาปานสติ เจริญอานาปานสติหมวกสุดท้าย ธัมมานุบัสสนาสติบัฏฐาน, เมื่อเจริญ อนิจจานุบัสสี, อนิจจานุบัสสี ตามเห็นความ ไม่เที่ยงของสังขารทั้งปวง เห็นชัด ลงไปอย่างนี้ ก็เรียกว่ามรรคญาณ; หรือใน ขณะแห่งวิราคานุบัสสีก็ได้, ในขณะแห่งอนิจจานุบัสสีก็ได้, ในขณะแห่งวิราคานุบัสสี ก็ได้, บัญญาความรู้มันทำหน้าที่ของมัน เพราะเห็นไม่เที่ยง นั่นแหละ เรียกว่ามรรค หรือมรรคญาณ. ที่นี้พอมันดับกิเลส หรือดับความยึกมั่นถือมั่นในสังขารเสียได้ ที่เรียก ว่านิโรธานุบัสสี, นิโรธานุบัสสีนั้นคือผลญาณ. ที่นี้มันก็รู้ว่าสิ่งเหล่านี้ดับแล้ว หมดไปแล้ว, บัญหาหมดแล้ว ก็เรียกว่าระดับนิพพาน แล้วต่อมามันก็เห็นเป็นบัจจเวก- ขณญาณซ้ำลงไปอีก ก็เป็นนิพพานญาณ.

นี้ ที่สนใจเรื่อง อานาปานสติ ๑๖ ขั้น ๔ หมวก, หมวดสุดท้ายชมมานุ-บัสสนาสติบัฏฐาน มันมี อนิจจานุบัสสี มีวิราคานุบัสสี มีนิโรธานุบัสสี มีปฏินิส-สัคคานุบัสสี; ถ้าผู้ใดเข้าใจความหมายของคำทั้งสี่ นี้ที่แล้ว, จะเห็นว่า เป็น มรรค-ญาณอยู่ที่ตรงใหน, เป็นผลญาณอยู่ที่ตรงใหน, เป็นนิพพานญาณอยู่ที่ตรงใหน. นั้นเรื่องที่จะบรรลุมรรค ผล นิพพานเป็นโลกุทศระ.

ความหมายของ มรรค ผล นิพพาน แทรกอยู่ในกิจกรรมทุกอย่าง.

ทีนี้ เอาเรื่องทำนากันศึกว่า ทำไร่ทำนาที่บ้านที่เรื่อนกันศึกว่า ความรู้ ที่ทำให้เราทำเป็น ที่ตักความโง่ออกไปเสียได้, ความรู้ที่ทำให้เราหายโง่ ทำลายความรู้ที่ ให้ทำอะไรไม่เป็น ที่เราทำอะไรไม่เป็นนั้น, ความรู้ อันนั้นตักออกไปเสียได้ นั้นเป็น มรรค; แล้วพอว่า ตัดออกไปได้ แล้วเป็นอย่างไร นี้มันเป็นผล; พอเสร็จแล้ว มัน มีความพอใจ ได้รับประโยชน์ ได้รับความสุขอย่างไร นี้ เรียกว่านิพพาน. ฉะนั้น การงานที่บ้านที่เรื่อน มันก็มาในแนวนี้ทั้งนั้น, มีลักษณะแนวเดียวกันอย่างนี้ ทั้งนั้น, มัน ต้องมีการตัด มันก็ต้อง มีความรู้ สำหรับการตัดก่อน, มันมีความรู้สำหรับ ตัดความโง่เสียก่อน นี้เป็นมรรค, แล้วก็มี การตัด ความโง่ นี้มัน เป็นผล, มัน ตัด ความโง่ได้ แล้วได้รับความสบาย, ได้รับความสบาย นั้นก็คือนิพพาน. คนโง่ ทำนาไม่เป็น มันก็ไม่ได้ทำนา มัน ก็ไม่มีผลอะไร. ทีนี้คนโง่เขาตัดความโง่เสียได้ เขาทำนาเป็น นี่ ตัดความโง่เสียได้ มัน เป็นมรรค, ตัดความโง่เสียได้ แล้วทำนา เป็น มันก็เป็นผล, ทำนาเป็นแล้วก็ได้ข้าวมากิน มันก็เป็นนิพพาน.

ความหมายของมรรค ผล นิพพานนี้ จะมีแทรกอยู่ในกิจกรรมทุก ชนิด. อาคมามองเห็นอย่างนี้, แล้วเป็นเรื่องที่ทรงศามหลักของพระธรรม, หลักของ พระธรรมที่ว่า จะทำอะไรให้สำเร็จประโยชน์ จะค้องเป็นไป โดยหลักนี้. เราจะค้อง รู้จักการตัดความโง่เขลา ของเราเสีย, แล้วเรา มีการตัด ความโง่เขลาของเราเสีย, แล้ว เรา ก็ได้รับผล เป็นที่พอใจ, เมื่อเราคัดความโง่ของเราแล้ว.

คิกกูมีอะไรบ้างที่มันไม่เป็นไปทามหลักนี้, มันไม่มีอะไรที่ไม่เป็นไปทามหลักนี้. คนจะเลี้ยงเป็ก เลี้ยงไก่ เลี้ยงหมู เลี้ยงวัว, ทำนา ทำสวน ทุกชนิกการงาน แหละ, มันจะต้องมีความรู้ที่ตัดความโง่ที่ทำอะไรไม่เป็นออกไปเสีย; นี้เรียกว่า มรรค. เมื่อ ตัดความรู้ที่ทำอะไรไม่เป็นออกไปเสียได้แล้ว มันก็เป็นผล; หลัง จากนั้น มันก็ได้รับประโยชน์ คือนิพพาน.

ฉะนั้น ขอให้ใช้คำว่า มรรค ผล นิพพาน นี้ ในทุกกรณีของบุคคล จะ เป็นเด็กเป็นผู้ใหญ่เป็นหญิงเป็นชายเป็นชาวนาเป็นชาวสวนเป็นคนค้าขาย, ทำราชการ หรือทำอะไรก็ตาม ที่เป็นมนุษย์ที่จะต้องทำอะไรอยู่แล้ว, ต้องทำไปในแนวของ มรรคผลนิพพานทั้งนั้น คือภาวนาจิต พัฒนาจิต ให้เกิดมรรคผลนิพพาน. ให้ รู้สิ่งที่ต้องตัด หรือสิ่งที่สามารถจะต้องตัด, แล้วก็มีการตัด ตัดแล้วก็ได้ รับประโยชน์ จากการตัด, นี้เรียกว่ามรรค ผล นิพพาน. มิฉะนั้นก็ไม่รู้ว่าอะไร ต้องเก็บไว้บนทึ้ง ต้องเก็บไว้ในพระไตรบี่ฎก, ต้องเก็บมรรค ผล นิพพานไว้ในพระไตรบี่ฎก อย่างเคียว กับเก็บหนังสือไว้บนทึ้ง. เกี๋ยวนี้เราจะให้มาอยู่ที่เนื้อที่ตัว ที่ไม้ที่มือ ว่าทุกเวลา; เราสร้างความรู้ที่ให้รู้ว่าทำอะไรอย่างไร, แล้วเราก็ใช้ความรู้ นั้นลงไป. ใช้เสร็จแล้ว ก็ได้ผล มันก็เป็น ครบ เรียกว่ามรรค ผล นิพพาน อย่างนี้.

นี่ ขอให้ปรับปรุงสิ่งที่มันมีแต่ชื่อ หรือพูดกันแต่ปากนั้น กลายมาเป็น สิ่งที่มีอยู่จริง เป็นความจริงที่มีอยู่จริง, เอามาใช้อยู่จริง ที่เนื้อที่ตัวในชีวิตประจำวัน ทุกวัน, ก็จะเรียกว่ามีมรรค ผล นิพพาน ในความหมายหนึ่ง, ในความหมายที่ถูก ท้องในระดับหนึ่ง อยู่กับเนื้อกับตัว. เราพูดได้เลยว่า เรามีมรรค ผล นิพพาน ที่ถูกต้อง ตามความหมายของคำว่ามรรค ผล นิพพานในระดับหนึ่งอยู่กับเนื้อกับตัว, แล้วอันนี้มัน จะพลอยพัฒนาสูงขึ้นไป, สูงขึ้นไป จนหมดกิเลส, เป็นพระอรหันต์แหละ. จะเป็น พระอรหันต์ ก็ต้องมีความรู้ที่จะตัดกิเลส แล้วก็ต้องมีการตัดกิเลส, มีการตัดกิเลส ก็เลสแล้วก็ได้ รับผลของการตัดกิเลส นั้นคือมรรค ผล นิพพาน ในชั้นพระอรหันต์.

เคี๋ยวนี้เราเป็นพุทธบริษัทธรรมกาสามัญ เป็นปุถุชนอยู่ แต่ว่าเป็นปุถุชน ชั้นกี ไม่โง่เกินไป ไม่อวกกีเกินไป เราพยายามให้มีมรรก ผล นิพพาน ในความหมาย ที่ถูกต้อง. เราแสวงหาความรู้ที่จะตัดความโง่ เสียได้ และ ก็เป็นมรรค, ตัดความ โง่เสียได้ก็เป็นผล, ได้รับผลจากการตัด ความโง่ เสียได้ มันก็เป็นนิพพาน คือ เย็น. *นิพพานแปลว่า เย็น, ไม่มีกิเลสมันก็เย็น*. นี่เรียกว่าไม่รู้จะพูดอย่างไรกันแล้ว, พูดจนจะเรียกว่าหมดเปลือกหรือยิ่งกว่า หมดเปลือกก็ใด้แล้ว ถ้ายังไม่เข้าใจอีก อาตมาก็ขอยอมแพ้, ขอยอมแพ้. นี่ขอให้เห็นใจ กันบ้าง ว่าทุกอย่างนี้มาทำความเข้าใจ ให้ดีที่สุดที่จะเป็นประโยชน์ที่สุด.

มีจิตตภาวนา พัฒนาจิตแล้วจะมีสรณาคมน์แท้จริง.

เอ้า, เหลืออีกเรื่องหนึ่ง ก็จะพูดถึง สรณาคมน์; พอพูดว่าสรณาคมน์ ทุกคนว่าหญ้าปากคอก หญ้าปากคอกของอะไร, มันก็หญ้าปากคอกของควายที่โง่ที่สุด ที่มันหากินไม่เป็น. ควายที่มันโง่ที่สุดที่หากินไม่เป็นเท่านั้น ที่มันจะกินหญ้าปากคอก. ฉะนั้นระวังให้ดี อย่าหาว่าหญ้าปากคอก; ถ้าเราไม่มีจิตที่พัฒนาแล้ว ถ้าเราไม่ได้พัฒนาจิต, ถ้าเราไม่มีจิตตภาวนา ที่พัฒนาจิตแล้ว, อย่าไปหวังเลยที่จะมีสรณาคมน์ที่แท้จริง. มีสรณาคมน์แต่ปาก, สรณาคมน์อย่างนกแก้วนกขุนทอง, สรณาคมน์เหมือนอัดเทป, อัดเทปให้มีเสียงแล้วมันก็ว่าได้. สรณาคมน์อย่างนกแก้วนกขุนทอง, สรณาคมน์แต่ปาก ว่า พุทธัง สรณัง คัจฉามิ มากี่พันครั้งแล้วเล่า? แล้วมันมีหรือเปล่า? มันมีไม่ได้กอก เพราะว่าจิตมันมองไม่เห็น มันว่าแต่ปากนี้.

ต่อเมื่อพัฒนาจิตแล้ว ตามสมควร เห็นความมีกิเลส เห็นความตัดกิเลส เห็นการสิ้นไปแห่งกิเลส โน่น, มันจึงจะเห็นองค์พระพุทธเจ้า องค์พระธรรมเจ้า องค์ พระสงฆ์. จิตที่ไม่ได้พัฒนาแล้ว จะไม่เห็นพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ มันก็ ว่าสรณาคมน์ไปแต่ปาก เหมือนนกแก้วนกขุนทอง. นี่หญ้าปากคอกเห็นไหม? พุทธัง สรณัง คัจฉามิ ธัมมัง สรณัง คัจฉามิ พอเอ่ยขึ้น อันแรกก็คืออันนี้ แล้วก็พันครั้งแล้ว มันก็ไม่มีผลอะไร, คือไม่ได้มีพระพุทธจริง พระธรรมจริง พระสงฆ์จริง.

จักพวกกันดูก่อนก็ได้, จักพวกดูเป็นการล่วงหน้า เพื่อจะให้เข้าใจง่ายว่า สรณาคมน์ตามธรรมเนียม ตัวเด็ก ๆ ลูกเล็ก ๆ เอามาให้ว่าพุทธัง สรณัง คัจฉามิ มันว่าได้ ทั้งนั้นแหละ, แล้วมันเป็นหรือเปล่าเล่า? มันเป็นหรือเปล่าเล่า? มันก็เป็นตามธรรมเนียมอย่างไรล่ะ มันเป็นแต่ปากว่า, จับเด็กตัวเล็ก ๆ มาให้ว่าสรณาคมน์ มันก็ได้ มันก็ สรณาคมน์ตามธรรมเนียม.

ทีนั้ สูงขึ้นมาโดแล้ว, โคแล้ว เป็นสรณาคมน์ใสยศาสตร์, สรณาคมน์ ใสยศาสตร์. สรณาคมน์ที่สองคือสรณาคมน์ใสยศาสตร์ มาบอกว่า แกว่าสิ, แกว่า อย่างนี้สิ แกก็จะได้รับการคุ้มครองที่ดี จะมีบุญ จะได้รับการพ้นทุกข์. คนนั้นมันก็ ไม่รู้ว่าพ้นทุกข์อย่างไร, มันก็เชื่อ เชื่อคนที่บอกให้ทำ, อย่างนี้เรียกว่า สรณาคมน์ใสยศาสตร์ คือต้องอาศัยศรัทธาที่งมงายไปก่อน, สรณาคมน์ที่ต้องอาศัยศรัทธาอันงมงาย ไปก่อน เรียกว่าสรณาคมน์ใสยศาสตร์, เอาก็ดีแหละ เขาเชื่อแล้วก็ไม่เชื่ออยู่เฉยๆ เขาทำ ตามค้วย. เราบอกอะไรให้เขาก็ทำตาม เขาก็ต้องพัฒนาจิตแหละ, เขาหวังว่าจะได้ผล ดีที่สุดก็พัฒนาจิต.

อาศัยกำลังสรณาคมน์แบบใสยศาสตร์ ทำให้คนนั้นพัฒนาจิต พัฒนาจิต ตามนัยที่ว่ามา : ศีล สมาธิ บัญญา ว่ามา. สรณาคมน์ที่สาม เราไม่ยอมให้เขาว่าแต่ ปากนี้, เราชี้แจงชี้ชวนชักชวนให้เขาปฏิบัติ พัฒนาจิต — พัฒนาจิต — พัฒนาจิต จนเขามองเห็นสิ่งเหล่านี้เห็นกิเลส เห็นนิวรณ์ แล้วเขาก็รู้จักมัน รู้จักการตัดมัน แล้วก็ตัดมันได้. เกี๋ยวนี้จิตมันเกลี้ยงจากกิเลสและนิวรณ์ มันก็ โอ้, พระพุทธเจ้า เป็นอย่างนี้เอง. เมื่อจิตของคนเกลี้ยงจากนิวรณ์นั้นแหละ เขาจะรู้จัก โอ้, จิตพระ-พุทธเจ้าเป็นอย่างนี้เอง, ตัวพระธรรมเป็นอย่างนี้เอง, พระสงฆ์ทั้งหลายมีจิตเป็นอย่าง นี้เอง. ทีนี้พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ ที่แท้จริงมาแล้ว : พระพุทธจริงก็มาแล้ว, พระธรรมจริงก็มาแล้ว, พระสงฆ์จริงก็มาแล้ว, เขาไม่ว่าแต่ปากแล้วเกี๋ยวนี้. เขาว่า พุทธัง สรณัง คังฉามิ เขาก็หมายถึงผู้มีจิศชนิดนั้น, เขาว่า ชัมมัง สรณัง คังฉามิ ก็หมาย ถึงสิ่งที่มีคุณสมบัติเช่นนั้น, เขาว่า สังฆัง สรณัง คังฉามิ ก็หมายถึงบุคคลทั้งหลาย ที่มีจิศชนิดนั้น. เคี่ยวนี้ก็ มีสรณาคมน์ที่แท้จริงของพุทธศาสนา, สรณาคมน์ อันที่สาม เป็นสรณาคมน์แท้จริงตามแบบของพุทธศาสนา, หลังจากที่ได้รู้รสของ มรรค ผล นิพพานมาแล้วตามลำกับ ๆ: แม้ยังไม่ถึงที่สุดก็เรียกว่ารู้แล้ว, รู้ความหมาย ของมรรค ผล นิพพานตามสมควร แล้ว รู้มาแล้ว นี้เขาจะมีสรณาคมน์ที่แท้จริง.

ฉะนั้น ขอให้พวกเรา พิจารณากันอย่างละเอียก ยุติธรรม เฉียบขากตรงไป ตรงมา ให้เห็นว่า สรณาคมน์นั้นมันมีอยู่สามชั้น : ชั้นค่ำสุด — ชั้นต่ำสุดสรณาคมน์ ตามธรรมเนียม เอาไว้ให้ลูกเด็ก ๆ หรือคนที่โง่อย่างลูกเด็ก ๆ รับกันไปก่อน ที่นี้ สรณาคมน์อย่างใสยศาสตร์ หวังพึ่งสิ่งอื่นนอกจากคน ว่าเป็นสิ่งสูงสุดเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ จะช่วยคนได้ มอบให้แก่สิ่งนั้น. นี้เรียกว่าสรณาคมน์แบบใสยศาสตร์ คืออาศัยศรัทธา ที่ก่อนข้างงมงายไปก่อน. ที่นี้ก็ทำไป—ทำไป—ทำไป—ทำไปอ้วยความเชื้อ — เชื้อ เชื้อจริงๆ นั้นแหละ มัน ก็มีการปฏิบัติ แล้วจะมาถึงสรณาคมน์ที่แท้จริง ของพุทธศาสนา เป็น ระกับสุดท้าย. เมื่อพัฒนาจิต จนเห็นพระพุทธพระธรรมพระสงฆ์จริง ๆ, เห็นความที่จิตหมกกิเลสและนิวรณ์จริง ๆ, กระทั่งหมกกิเลสอาสวะจริง ๆ นั้นแหละเรียกว่าอันกับ สุดท้าย. สรณาคมน์จะมีอยู่สามขั้นตอนอย่างนี้ทั้งนั้น.

น้ำใครมีสรณาคมน์ขั้นตอนไหน ไปตักสินเอาเอง, ให้คนอื่นตักสินให้เกี่ยว มันจะโกรธกัน. อาคมาก็ไม่อยากไปตักสินให้ใคร แต่บอกให้รู้ว่ามันมีอยู่สามชั้นอย่างนั้. ใครกำลังมีสรณาคมน์ชนิดใหน ไปตัดสินเอาเอง. สรณาคมน์แบบปากว่า เท่านั้น คือตามธรรมเนียมปากว่าเท่านั้น แล้ว สรณาคมน์ด้วยศรัทธา อย่างที่ไม่มีบัญญาเลย มีแต่ศรัทธาเชื่อ เอาไปปฏิบัติไป. แล้วก็มาถึง สรณาคมน์ที่เห็นแจ้งประจักษ์ด้วย ปัญญา ว่าพระพุทธเจ้าเป็นอย่างไร, พระธรรมเป็นอย่างไร, พระสงฆ์เป็นอย่างไร, นื้อนกับสุกท้าย.

เกี๋ยวนี้เรามาถึงอันคับสุดท้ายนี้แล้วหรือยัง? พูดกันมากี่สิบครั้งแล้ว ก็มา ถึงอันคับที่รู้จักพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ กันแล้วหรือยัง? ถ้ามาถึงระดับนี้แล้ว รอดตัวแน่ อย่างน้อยก็เป็นพระโสดาบัน, เห็นพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ โดย แท้จริงไม่หวันไหวง่อนแง่นคลอนแคลนอีกค่อไป, อย่างน้อยก็เป็นพระโสดาบัน เรียกว่า มีสรณาคมน์ที่แท้จริงของพระพุทธศาสนา. ถ้าค่ำลงไปกว่านั้น ก็มีสรณาคมน์ตามแบบ ธรรมเนียม, มีสรณาคมน์ตามแบบใสยศาสตร์ อาศัยความเชื้อที่ค่อนข้างจะงมงายเป็น ที่ตั้ง.

เข้าใจว่าเป็นอย่างนี้ค้วยกันทุกศาสนา ทุกศาสนา แล้วแค่ว่าเขาจะมีหลัก อย่างไร, แล้วคนก็เข้าถึงที่สุดทันทีไม่ได้, มันก็ค่อย ๆ เข้ามา — ค่อย ๆ เข้ามา ตามแบบ นี้ทั้งนั้น ไม่ว่าศาสนาไหน, ที่จะเข้าถึงสิ่งสูงสุดในศาสนาของตน มันก็ต้องค่อย ๆ เข้ามา ตามแบบนี้ทั้งนั้น. เดี๋ยวนี้พุทธบริษัทเรา ก็ได้ปลุกปล้ำกันมาเป็นเวลาหลายสิบปี แล้ว คลานเข้ามาถึงไหนแล้ว มันก็ควรจะรู้กันบ้าง.

อาทมามาแสกงในฐานะที่ว่า มันเป็นผลของการพัฒนาจิก หรือจิกทภาวนา ซึ่งเป็นการพัฒนาชีวิทอยู่ในตัว. ชีวิทพัฒนาขึ้นมาถึงขั้นไหนแล้ว? ถึงขั้นที่รู้จักความ หมายของมรรค ผล นิพพาน หรือไม่? รู้จักความหมายของคำว่าพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ หรือไม่? ถ้ามาถึงขั้นนี้แล้วรอกตัวแน่. เห็นพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ แม้ในระดับที่ไม่ใช่สูงสุดไม่ถึงที่สุด, แต่ว่าเห็นจริงเห็นถูกต้อง ไม่เปลี่ยนแปลงได้อีก ต่อไป, ไม่หวันไหวได้อีกต่อไป เรียกว่า มีสรณาคมน์ที่แท้จริง อย่างน้อยจะเป็นพระโสดาบัน. ถ้ามีแต่สรณาคมน์ตามธรรมเนียม หรือสรณาคมน์แบบไสยศาสตร์

อยู่นั้น ย**ังไม่มีหว**ัง ยังหวังไม่ได้ ยังจะต้องเป็นอย่างนั้น ยังจะต้องเป็นบุถุชนระดับ ทั่วไป, ระดับรวมกันทั้งหมด ทั้งจักรวาล ยังรวมกันอยู่ในระดับนั้นทั่ว ๆไป, ยังไม่แยก ตัวออกมาเป็นอริยบุคคลในศาสนาของตน ๆได้เลย.

น้คือสิ่งที่เรียกว่าผลของจิตตภาวนา, ผลของการพัฒนาจิต นั้นคือ มรรค ผล นิพพาน, มรรค ผล นิพพาน คือผลของการพัฒนาจิต. นี่เรียกว่าความ รู้ที่ต้องรู้แจ่มแจ้ง; มิฉะนั้นจะเป็นสิ่งที่ต้น ไปไม่ได้, จิตจะติดตันอยู่ในสิ่งที่ไม่รู้ นั่นแหละ ไปไม่ได้, เจริญงอกงามไปตามทางธรรมะไม่ได้. ต้องรู้แจ่มแจ้งในสิ่งเหล่านี้ แล้วจิตก็จะเจริญงอกงามไปตามทางของพระพุทธศาสนา. ฉะนั้นเรามาเสียเวลา เหน็ดเหนื่อยกันเท่าไรก็เอา ก็ยอม, จะเหนื่อยเท่าไรจะเสียเวลาเท่าไร เพื่อให้เข้าใจสิ่ง เหล่านี้ให้เห็นแจ่มแจ้งจัดเจนลงไป มันก็จะเป็นเรื่องจริงขึ้นมา, เรื่องลม่ ๆ ก็จะเป็นเรื่อง จริงขึ้นมา, เรื่องที่มีคมัว มันก็จะเป็นเรื่องสว่างไสวขึ้นมา, เรื่องที่ว่าแต่ปาก มันก็จะเป็นเรื่องจริงขึ้นมา, เรื่องที่ว่าแต่ปาก มันก็จะเป็นเรื่องจริงขึ้นมา, เรื่องที่มีคมัว มันก็จะเป็นเรื่องสว่างไสวขึ้นมา, เรื่องที่ว่าแต่ปาก มันก็จะเป็นเรื่องจริงขึ้นมา, เรื่องที่เก็บไว้แต่บนทึ้ง มวแต่เก็บไว้บนทึ้ง มันก็จะเอาลงมาใช้ อยู่กับไม้กับมือกับเนื้อกับตัว, ก็จะไม่เสียทีที่เป็นพุทธษริษัท หรือจะไม่เสียทีที่ได้เกิดมา เป็นมนุษย์แล้วได้พบพระพุทธศาสนาด้วย.

ตั้งใจจะพูดเรื่องนี้ให้จบ มันก็ไม่จบจะต้องเอาไว้พูดกันอีกครั้ง. เดี๋ยวนี้ มันเบ็นการสมควรแก่เวลาแล้ว จะพูดไปอีก มันก็คงจะพูดไม่ได้แล้ว มันเหนื่อยแล้ว, ก็จะต้องยุติการบรรยายในวันนี้ไว้เพียงเท่านี้ เบ็นโอกาสให้พระคุณเจ้าทั้งหลาย ได้สวด บทพระธรรมคณสาธยาย ให้เกิดกำลังใจ ในการที่จะปฏิบัติตามแนวทางที่ได้บรรยายมา แล้วนั้น สืบต่อไป. ธรรมะเล่มน้อย

- df --

๒๙ มกราคม ๒๕๒๖

จิตตภาวนาในแง่ของใสยศาสตร์.

ท่านสาธุขน ผู้มีความสนใจในธรรม ทั้งหลาย,

[ทบทวน.]

การบรรยายประจำวันเสาร์ แห่งภาคมาฆบูชาเป็นครั้งที่ ๕ ในวันนี้ อาตมา ก็ยังคงบรรยายชุคธรรมะเล่มน้อยไปตามเคิม แต่มีหัวข้อย่อยเฉพาะวันนี้ว่า จิตตภาวนา ในแง่ของใสยศาสตร์.

ขอทบทวนเพื่อทำความเข้าใจในเรื่องนี้กันบ้าง เพื่อรับประกันความเข้าใจ อันไขว้เขว. เรื่องของธรรมะหรือศาสนา โดยเฉพาะนี้ เป็นเรื่องของจิต โดยเฉพาะ มากกว่าที่จะเป็นเรื่องของวัตถุหรือร่างกาย; แต่เป็นเรื่องแห่งความถูกต้อง คือ เป็นเรื่องของความจริง. เรื่องจิตตภาวนา คือการฝึกฝนอบรมจิตใจให้เจริญถึงที่สุด ของเรื่องของจิตนั้น เป็นสิ่งที่ต้องกระทำอย่างถูกต้อง ตามหลักเกณฑ์ของพุทธ-ศาสนา หรือพุทธศาสตร์; แต่ถึงอย่างนั้น ก็ยัง มีทางที่จะแตกแยกออกไปเป็น ไสยศาสตร์, มีความคิดนึกที่ไขว้เขว เพราะว่าเข้าใจในเรื่องจิดไม่ถูกต้องไม่สมบูรณ์, เข้าใจคำว่ามรรค ผล นิพพาน ไม่ถูกต้องสำหรับจะเป็นเรื่องของพุทธศาสตร์ มันก็กลาย เป็นไสยศาสตร์ แตกแขนงออกไปโดยรอบ, เป็นเรื่องความเห็นผิด ความเข้าใจผิดเลย ไปก็ได้ จนไม่อยู่ในแนวของสัจจะหรือความจริง ไม่อยู่ในแนวของเหตุผล.

มิจฉาทิฏฐิมากมายหลายสิบอย่าง ออกมาจากการที่เข้าใจผิดในเรื่องอันเกี่ยว กับจิก เพราะว่า จิตตภาวนา ของคนเหล่านั้น ไม่ถูกต้อง, ไม่เป็นไปอย่างถูกต้องครง ตามธรรมชาติ, มันจึงแยกตัวออกไป เป็นเรื่องของความงมงายอยู่ส่วน หนึ่ง ซึ่ง เรียกกันว่าไสยศาสตร์. ดังนั้นจึงเอามาพูดในความหมายเกี่ยวกันกับเรื่องจิตตภาวนา ที่ถูกต้อง คือเป็นพุทธศาสตร์, และเรื่องของจิตตภาวนาที่เถลออกไถลไปเป็นเรื่องของ ไสยศาสตร์ทำให้มนุษย์มีบ้ญหา. มนุษย์เรากำลังมีบัญหา; แม้เป็นบัญหาทางจิตใจ ล้วน ๆ ก็มีอยู่ คือความไม่แน่ใจว่ามันเป็นอย่างไรกันแน่.

[เริ่มการบรรยายครั้งนี้.]

เหตุแห่งการถือใสยศาสตร์.

การรับถือกันมาผิก ๆ เป็นเหตุให้ถือไสยศาสตร์ ยิ่งกว่าพุทธศาสตร์ เสียอีก. ท่านทั้งหลายลองเปรียบเทียบกู ความกลัวที่เกิดขึ้นในทางใสยศาสตร์, กลัวสิ่งที่ไม่เห็นตัว สิ่งลึกลับมหัศจรรย์นั้น กลัวมากเท่าไร; ส่วนที่มากลัวบาป กลัวความชั่วนี้มันกลัวกันกี่มากน้อย. คนโง่มันต้องเป็นอย่างนั้น, คนโง่จะ กลัวสิ่งลึกลับของใสยศาสตร์หมดเนื้อหมดตัว. กลัวเรื่องบาปเรื่องกรรมนี้ นิดเดียว แล้วยังเล่นคลกหรือทำหลอกกับเรื่องธรรมะนี้เสียอีก. นี่คือบัญหาที่ทำให้

เราไม่เจริญงอกงามไปตามทางของพระศาสนา; เพราะว่าเรื่องของไสยศาสตร์แทรกแชง เข้ามา รุกเอาเนื้อที่ในจิตใจไปเสียหมด, เนื้อที่ในจิตใจสำหรับจะเชื่อก็ดี สำหรับจะเห็น ก็ดี สำหรับจะใดร่ครวญพิจารณาอย่างไรก็ดี มันไม่ค่อยมีเหลือ เพราะมันเอาไปให้ ผ่ายไสยศาสตร์เสียหมด. นี้เป็นบัญหาของพุทธบริษัท.

ผู้ที่เรียกตัวเองว่าเป็นพุทธบริษัทแต่ละคน ขอให้สนใจให้ดี ว่ามีบัญหา อย่างนี้หรือเปล่า? ถ้าบัญหาโคยทำนองนี้ยังมีอยู่ ก็แปลว่า ความเป็นพุทธบริษัทของ บุคคลนั้นมันยังขรุขระเต็มที, มันไม่หมดจดสะอาคหรือเกลี้ยงเกลาได้, เป็นพุทธบริษัท ชนิดที่ปากว่า, หรือว่าจดบัญชีว่าเป็นพุทธบริษัท.

ทำอะไรไม่ใก้ วันนี้จะต้องมีเรื่องร้าย, หรือว่าถ้าลงบันได้จึงจกทัก ขึ้นไปจะตายแน่, หรือว่าขึ้นไปจะไม่รับประโยชน์ที่ควรจะได้รับ; นี้ พุทธบริษัทที่ยังเป็นอย่างนี้ จะ เป็นพุทธบริษัทไปไม่ได้, แต่มันก็มีอยู่มาก. ขอให้กิดดูเถอะ มันยังมีอยู่มาก. ของตกลงมาอย่างไม่น่าจะตก ก็ถือเป็นลางร้ายแล้ว วันนี้มีลางร้ายแล้ว และขอ อภัยที่จะต้องเอาเรื่องที่อ่านพบในหนังสือพิมพ์ เมื่อคราวที่เป็นความกับฝรั่งเศสเรื่องเขา พระวิหาร. พวกทนายของรัฐบาลไทยนี่ วันที่จะไปพังคำพิพากษาวันนั้นน่ะ เผอิญ พอจะลงจากสำนักงานไปพังคำพิพากษา กระจกรูปภาพทั้งกระจกมันหล่นลงมาแตกเปรี่ยง ลงไปกลางพื้น. ทนายความเหล่านั้นของรัฐบาลก็ใจหายหมดว่าแพ้แน่—แพ้แน่, แพ้ เขมรแน่, แล้วไปมันก็แพ้จริง ๆ, คดีเขาพระวิหารก็แพ้ แล้วก็เสียเขาพระวิหารไป. นันน่ะเขาก็จะกิดว่ามันจริงแล้ว, เรื่องไสยศาสตร์นั้มันก็จริงแล้ว ไม่คิดว่าบังเอิญมาพ้อง กันพอดี. นี้พุทธบริษัทเรายังมีไสยศาสตร์กันมากถึงขนาดนี้.

ทคสอบคูเถิดว่าพุทธบริษัทยังเชื่อทำนองนี้อยู่ไม่น้อย; ฉะนั้นจึงเห็นว่า เป็น ปัญหาที่ควรจะจัดการ, เป็นบัญหาที่ควรจะจำระสะสาง ให้มันหมดไป ให้มัน เหลือแก่ความเป็นพุทธบริษัทจริง ๆ มันมีอยู่ในเหตุผล. แก่มันก็น่าเห็นใจที่ว่า เรื่องไสยศาสตร์นี้มันมีกำลังมาก; เพราะมัน มาจากกำลังของความโง่ ทั้งหมด ที่ได้รับสืบติดต่อกันมาในสายเลือด มัน ทั้งมาก และ ทั้งลึก. เรื่องของสติบัญญา ไม่ได้รับการสะสมหรือสืบทอดกันมาในทำนองนั้น; แก่มันก็จำเป็น, มันก็จำเป็นที่ว่า ต้องมีไสยศาสตร์มาเป็นเครื่องมือให้บุคคลปฏิบัติสิ่งที่ควรจะปฏิบัติ. ถ้าไม่พูดไว้ใน รูปไสยศาสตร์ เขาไม่เชื่อ เพราะเขาไม่มีทุนสำหรับโง่, ต้องพูดไว้ในรูปไสยศาสตร์ ที่น่ากลัว, มันไปเข้ากันพอดีกับความงมงายที่เขาสะสมมาไว้นาน สืบต่อกันมานาน.

ยกตัวอย่าง เช่นว่า ถ้าบอกเด็ก ๆ ว่า อย่าเอาขันไปรองน้ำ ที่น้ำลงมาตาม รางนั้นพ้ามันจะผ่า อย่างนี้เด็กเชื่อแล้วก็ไม่ทำ. ถ้าเพียงแต่บอกว่า อย่าเอาขันไป รองน้ำที่น้ำลงมาตามรางนั้น ขันมันจะหลุดมือแล้วตกแตก; ถ้าพูดอย่างนี้เด็ก ๆ มัน ไม่สนใจ, เด็ก ๆ ไม่เห็นเป็นสิ่งที่สำคัญหรือว่าน่าหวาดเสียวอะไร. นี้ประโยชน์บางอย่าง ของความงมงายมันกลับมีเป็นอย่างนี้; ดังนั้นไสยศาสตร์มันก็ยังคงมีที่อาศัยอยู่ ในโลก อยู่ ในจิตใจของมนุษย์ปุถุชนซึ่งมีความงมงาย. ไปคิดดูเอาเองเถอะ ยังมีอะไรอีกหลาย เรื่องหลายราว ที่ต้องพูดไว้ในลักษณะที่เป็นใสยศาสตร์น่ากลัว เพราะพิสูจน์ไม่ ได้แล้วมันก็ยึงน่ากลัว, คนจึงประพฤติปฏิบัติบางสิ่งบางอย่างมา เป็นประโยชน์ จน ถึงชั้นหลังนี้ก็มี. เรื่องต้นไม้ศักดิ์สิทธิ์, เรื่องอะไรศักดิ์สิทธิ์, เรื่องจะรักษาอะไรไว้ โดยความเป็นของศักดิ์สิทธิ์นี้ มัน ดีกว่าที่จะพูดตรง ๆ ว่ามันมีประโยชน์.

ความกลัวอย่างงมงายทำให้คนเชื่อไสยศาสตร์.

ไสยศาสตร์จึงคู่กันมากับมนุษย์ปุถุชน ผู้ยังมีความงมงายและความกลัวเป็น เจ้าเรือน สองอย่างบวกกันอยู่ คือ ต้องมีความกลัวอย่างงมงาย ไสยศาสตร์จึงจะเป็น ผลขึ้นมาได้. ส่วนนี้มันก็คือยู่, ถ้ามองกันในส่วนนี้ก็คือยู่, ยกตัวอย่างเช่นว่าไม้เนื้อ คีเช่นไม้ตะเคียนเป็นต้น ต้องหลอกว่ามีผี, ต้องบอกโดยหลักใสยศาสตร์ว่ามีผี มีเทวดา อะไรก็ตาม ไปตัดเข้าแล้วจะตาย, แล้วไม้ตะเคียนก็เหลืออยู่มาก. พอมาถึงสมัยที่คนไม่ เชื่อเรื่องใสยศาสตร์, ไม้ตะเคียนมันก็หมดไปก่อน เพราะว่ามันเป็นไม้ที่คี อย่างนี้เป็นต้น. มันเลยเข้าใจยาก ว่า ไสยศาสตร์นี้มันดีหรือไม่ดี จะต้องเป็นไปในหลักว่า ถ้ารู้จัก ใช้เป็นประโยชน์มันก็ดีเหมือนกัน; เพราะฉะนั้นมันยังเลิกไม่ได้, มันจะต้อง ปรับปรุงให้คีขึ้นเท่านั้นเอง.

กนเรายังมีความกลัว โดยเฉพาะกลัวดาย ถ้าใครมาบอกว่า มันบ้องกันได้ ช่วยไม่ให้ตายได้ แล้วก็ยินดีรับถือทันที, ไม่ต้องพิจารณาอะไรกันมากมาย เพราะความ กลัวตายมันมีมาก. ฉะนั้นจึงรับเอาไสยศาสตร์ได้ โดยง่าย. ทีนี้ เรื่องทางจิตนี้ มัน ก็มีความเกี่ยวข้องกัน; เพราะว่า เราอาจจะสร้างหลักของใสยศาสตร์ ด้วยการอบรม จิตให้เดินไปทางนั้น ให้มีความคิดนึกเชื่อถือกันมากขึ้น ๆในทางนั้น, มันก็เกิด อำนาจจิตพอที่จะทำให้คนใจอ่อนรู้สึกว่า จริงไปตามนั้นมากมาย. แม้ที่สุดแต่ การเสกเป่าทั้งหลาย มันก็ทำให้เด็กหยุดร้องให้ได้ ด้วยอำนาจของจิต, เพราะว่ามันระงับ ความเจ็บปวดไปได้ อย่างน้อยก็ชั่วครั้งชั่วคราวจริงเหมือนกัน. ฉะนั้น ใสยศาสตร์จึง ต้องมีไว้ สำหรับคนที่ยังมีพุทธศาสตร์ไม่ได้. พูดอย่างนี้มันรุนแรงมาก ขอให้พั่ง ๆ ไสยศาสตร์ต้องเก็บไว้ให้บุคกลที่ยังมีพุทธศาสตร์ไม่ได้; แต่ว่าใครสามารถจะมี พุทธศาสตร์ได้ ก็ไม่จำเป็นที่จะต้องมีไสยศาสตร์ เพราะมันเลื่อนชั้นขึ้นไปเสียแล้ว.

แต่ถ้ามาดูในชั้นเด็ก ๆ หรือว่า คนที่ยงไม่มีความรู้ธรรมะมากพอ มันก็ ยังจำเป็น อยู่ ที่จะถึงเขาไปในทางที่ถูกที่ก็ โดยเอาหลักเชื่องมงายนี้เป็นเครื่องมือ; แต่จะเป็นคลอดไปไม่ได้, เป็นเครื่องมือในขั้นต้น แล้วก็แก้ไขเปลี่ยนแปลงให้มันถูก ทางถูกเรื่อง แล้วก็ดีต่อไปได้ เปรียบเหมือนกับว่ายาแก้ปวด ปวดหัวปวดพั่นอะไร ก็ตามเถอะ มันเป็นเพียงแก้ปวด, เมื่อเหลือทนเข้า มันก็จำเป็นที่จะต้องใช้. แต่มัน จะหายโรคเพราะกินยาแก้ปวดไม่ได้, มันต้องไปกินยาหรือรักษาที่ตัวโรคโดยตรง. จะ ปวดท้องหรือปวดศีรษะหรือปวดอะไรก็ตามเถอะ ที่มันมีอาการปวด เราก็กินยาแก้ปวด, แก้ปวดกันไปที่ก่อน เพราะมันเหลือทน; ครั้นหายปวดแล้ว ก็ต้องจัดการแก้ไขตัว การของโรคนั้น ให้โรคนั้นหายไป, แล้วมันก็ไม่ปวดอีก ถ้าไม่จัดการกับตัวโรคโดยตรง ให้หายไปมันก็ปวดอีก. มันก็กินยาแก้ปวดกันไม่รู้จักจบจักสิ้น, บางคนก็เสพติด กลายเป็นเสพติดยาแก้ปวด กินทุกวัน ๆ อย่างนี้ก็มี.

นึ่มนเปรียบได้กันกับว่า เรื่องไสยศาสตร์มันก็มีประโยชน์ในทำนองยา แก้ปวด, คนก็เลยดิด ๆ, ติดยาแก้ปวดไสยศาสตร์กันตลอดชีวิต. นั้ก็เรียกว่า ไม่ อาจจะ เข้าถึงความจริงของธรรมะ คือไม่เป็นพุทธบริษัท. แต่เนื่องจากมันแฝดกันอยู่ อย่างนี้ ดังนั้นเราก็ต้องพยายามศึกษาพร้อม ๆ กันไป ให้มีความเข้าใจถูกต้องว่า เป็น พุทธอย่างไร, เป็นไสยอย่างไร. ถ้ายังจำเป็นที่บางคนจะต้องอาศัยไสยศาสตร์ก็ทำไปก็ได้ มันจึงดีกว่าไม่ทำละมั้ง, มันจะดีกว่าไม่ทำละมั้ง เพราะคำว่าไสยะ—ไสยะ นี้มันก็แปลว่าดี. ไปถามนักบาลีดูเถอะคำว่าไสยะ, ไสยะ มันแปล ได้สองอย่าง คือแปลว่าดีกว่าอย่างหนึ่ง และแปลว่า หลับอยู่อย่างหนึ่ง.

ถ้าใสยศาสตร์หมายถึงศาสตร์ที่ดีกว่า มันก็ดีกว่าไม่มีอะไรเสียเลย, มันดีกว่าไม่มีอะไรเสียเลย, ดีกว่าไม่รู้เรื่องอะไรเสียเลย; มันคั้งค้นมาตั้งแต่สมัยคนบ่า แรกมีมนุษย์ขึ้นมาในโลกมีคนบ่าคนแรกที่จะรู้อะไรบ้าง, รู้เรื่องที่คนธรรมคาไม่รู้ คนนั้น ก็กลายเป็นคนเก่งขึ้นมา แนะนำผู้อื่นให้รู้อย่างที่เขารู้ แล้วก็เป็นที่พอใจค้วยกัน; เพราะ ฉะนั้นมันจึงมีความหมายว่าคีกว่าไม่รู้. ไสยศาสตร์ นี้มีความหมายว่า ดีกว่าไม่รู้ อะไรเสียเลย; แต่มัน ไม่ใช่เป็นความรู้ที่ถูกต้องถึงที่สุด เพราะว่ามันยังมีความ หมายอีกคำหนึ่งว่า ยังหลับอยู่. ไสยะ แปลว่า หลับอยู่ พุทธะ แปลว่า ที่น ไสยะแปล ว่าหลับอยู่มันรู้พอแก้บัญหาเล็ก ๆ น้อย ๆ เหล่านั้นได้; แต่แล้วมันก็ยังอยู่ในลักษณะ ที่หลับอยู่ยังไม่ได้ที่น ยังไม่ได้ลืมตา. เช่นเดียวกับเรื่องกินยาแก้ปวด มันรู้แต่เพียง กินยาแก้ปวด ก็ดีกว่าที่ไม่กินยาอะไรเสียเลย; แต่มันยังไม่รู้ถึงขนาดที่จะตัดต้นเหตุของ โรคโดยตรงที่ทำให้ปวดนั้น ยังไม่รู้เลย, มันจึงเป็นศาสตร์ที่ยังหลับอยู่.

ทีนี้ต่อมาความรู้มันเจริญขึ้น ๆ จนรู้อะไรเป็นอะไร, อะไรเป็นอะไร มันจึงเป็น เหมือนกับว่าตื่น—ตื่นจากหลับ คือพุทธศาสตร์ มีเหตุผลไปตามกฎแห่งอิทัปบัจจะตา, มีเหตุผลชัดเจน แก้บัญหานั้น ๆ ได้ ก็เลยกลายเป็นพุทธศาสตร์ขึ้นมาอีกระบบหนึ่งต่าง หาก. ศาสตร์หนึ่งยังหลับอยู่, ศาสตร์หนึ่งตื่นแล้ว ลืมตาแล้ว ตื่นจากหลับแล้ว มันก็ เป็นคู่กันมาอย่างนี้.

ทีนี้ คนที่จะเข้าถึงพุทธศาสตร์ นั้น มันค้องมีอะไรที่ ได้ฝึกฝนอบรมมา พอ; เคี๋ยวนี้มันไม่มีอย่างนั้น เพราะว่าพอเค็ก ๆ เกิดขึ้นมา ก็สอนไปในทางให้ยึกถือ โสยศาสตร์, เค็ก ๆ คลอดออกมาจากท้องแม่ มันได้รับคำสั่งสอนเป็นไปในทางไสยศาสตร์ ให้กลัวสิ่งที่ไม่ต้องอธิบาย. อย่างบอกเค็กว่าอย่าร้องคุ๊กแกจะกินตับ นั้นแหละคือ ก ข ก กา ของโสยศาสตร์, เค็กได้รับคำสั่งสอนไสยศาสตร์มาอย่างนี้มากขึ้น ๆ มากขึ้น จนไม่รู้ ก็เรื่องก็สิบเรื่องก็ร้อยเรื่อง. ความคิดของเด็ก ๆ กระทั่งเป็นวัยรุ่น กระทั่งเป็นหนุ่ม สาว มันก็ยังเหลืออยู่ สำหรับที่จะไม่มีเหตุผลในสิ่งที่มีเหตุผล, เอาแค่เชื่อกามที่ บอกกันมา นั้นก็ลุกลามออกไป เป็นความงมงายที่กว้างขวางออกไป. เมื่อมันไปตรง

กันกับสิ่งที่คนต้องการอย่างยิ่งอยู่ด้วย มันก็ตะครุบเอาเลย. เช่นว่าเสกน้ำล้างหน้าอย่างนี้ๆ เสกกาถาอย่างนี้ แล้วมันจะสวยแล้วคนมันจะรัก, หรือว่าทำอย่างนี้จะชนะน้ำใจคนนั้น, เรื่องเสน่ห์เรื่องยาแฝดเรื่องอะไรต่าง ๆ มันก็เกิดขึ้น แล้วก็มากมาย ในหมู่คนที่ไม่ได้ รับการศึกษาธรรมะอย่างถูกต้อง; แม้ในหมู่คนที่เรียกว่าอยู่ในบ้านเมืองที่เจริญแล้ว แต่ไม่มีโอกาสจะศึกษาธรรมะ, แม้ในบ้านเมืองที่เจริญแล้ว มันก็ต้องเป็นบ้านเมือง ไสยศาสตร์ทั้งนั้น.

ที่กรุงเทพ ๆ นั้นแหละไปดูให้ดีเถอะ ซึ่งไม่มีโอกาสจะศึกษาธรรมะ แล้ว โสยศาสตร์มันก็ยึกครอง; เพราะฉะนั้นเรื่องไสยศาสตร์มันจึงมีที่กรุงเทพ ๆ มากกว่า. อย่างเห็นได้ง่าย ๆ เช่นเรื่อง ศาลพระภูมินี้ บ้านนอกหาดูยาก ในกรุงเทพ ๆ เต็มไปหมด. ครั้งหนึ่งบ้านนอกไม่มีศาสพระภูมิเหลืออยู่สักศาลเดียว แล้วที่กรุงเทพ ๆ เขานำกันขึ้นมา อีก จนเด็มกรุงเทพ ๆ ลั้นกรุงเทพ ๆ แล้วก็มาถึงบ้านนอก. ศาลพระภูมิที่เคยหายไป แล้วก็กลับมาอีก คิดดูเถอะว่า มันไม่ใช่ว่าอยู่ที่เมืองที่มันเจริญแล้ว มันจะไม่มีใสยศาสตร์ เมืองที่เจริญนั้นน่ะยึงจะมีใสยศาสตร์; เพราะความเจริญของคนชนิดนั้น มันต้องการ อะไรมาก, มันมีความต้องการ—ท้องการขึ้นสมอง พอใครมาบอกว่าอย่างนี้จะได้ตามต้อง การ ก็ตะกรุบเอาทันที. ฉะนั้นคนที่มีความคิดแต่ว่าต้องการ, ต้องการจะมีมาก จะ เจริญนั้นแหละ มันจึงรับเอาไสยศาสตร์ได้ง่าย. ส่วน คนที่ไม่ต้องการอะไรเลยจะไม่ มีใสยศาสตร์ เช่นพระอรหันต์อย่างนี้ จะไม่มีใสยศาสตร์ เพราะท่านไม่ต้องการอะไรเลยจะไม่ มีใสยศาสตร์ เช่นพระอรหันต์อย่างนี้ จะไม่มีใสยศาสตร์ เพราะท่านไม่ต้องการอะไรเลยจะไม่

พุทธบริษัทยังถือใสยศาสตร์อยู่ ต้องรู้จักละเสีย.

นี้ พุทธบริษัทเรายังแตกแยกกันอยู่เป็นสองชนิด; พุทธบริษัท ชนิด ไสยศาสตร์ เค็มอักอยู่ก็มี, พุทธบริษัทที่หมด ค่อย ๆ หมดไปจากใสยศาสตร์ อย่างนี้ ก็มี, จึงเป็นเรื่องที่จะต้องเอามาพูก ในฐานะเป็นบัญหาของพุทธบริษัทโคยกรง. ถ้า ไสยศาสกร์ไม่ถูกละไป ก็เป็นอันว่าไม่มีทางที่จะเข้าถึงความเป็นพระอริยบุคคล ความ เป็นพระอริยบุคคลขั้นต้นขั้นแรกที่สุดนั้น ต้องละไสยศาสตร์.

พวกที่เรียนนักธรรมมาแล้วย่อมรู้ดีว่า ขั้นแรกที่สุดจะต้องละ สักภายทิฏฐิ วิจิกิจฉา สีลัพพัตตปรามาส สามอย่างนี้ใค้แล้วจึงจะเป็นพระโสดาบัน. พระอริยบุคคล ขั้นต้น ต้องละใสยศาสตร์ก่อน สิ่งใด แล้วค่อยละกามราคะ ปฏิฆะ ละกามารมณ์ ละความโกรธนี้ที่หลังมาอีก, ที่หลังมาอีก เมื่อจะเป็นพระอนากามี. ที่จะเป็นพระโสดาบัน พระสกิทาคามี ต้องละใสยศาสตร์ ที่เรียกว่าสีลัพพัตตปรามาส วิจิกิจฉาคือ ความลังเลสงสัยระหว่างธรรมะกับใสยศาสตร์.

สักกายที่ฏฐิ นั้นคือความโง่ตัวโต, ความโง่ตัวแรก ที่ติดมาตั้งแต่เด็ก ว่า ร่างกายนี้เป็นตัวกู ร่างกายนี้เป็นตัวกู คือเรื่องของอัตตาที่ต่ำมาก ที่ใหญ่มาก ที่เป็น ขั้นแรกที่สุดว่า ร่างกายนี้เป็นตัวกู เขาต้องละก่อน มันก็ อยู่ในลักษณะโง่แบบใสยศาสตร์ ด้วยเหมือนกัน ว่าร่างกายนี้เป็นตัวกู แล้ว วิจิกิจฉา ไม่รู้จะเอาฝ่ายไหนดี นั้นมันก็ เป็นใสยศาสตร์. พอ สีลัพพัตตปรามาสทุกอย่าง เป็นทุกข้อแล้วก็เป็นใสยศาสตร์ : คือ ปฏิบัติศิล ก็ดี วัตรทั้งหลาย ก็ดี อย่างไม่มีเหตุผล, อย่างผิดตรงกันข้ามจากความหมายเดิม ความหมายเดิมที่แท้จริงเป็นอย่างไร ปฏิบัติผิดไปจากความหมายเดิมทุกอย่าง. จะรักษา ศีลก็ไม่ใช่เพื่อกำจัดกิเลสดอก เพื่อให้ได้ผลเป็นกำไรเป็นอะไร หรือว่าหมดบาป ชนิดที่เอาน้ำมาอาบ เข้งได้ยินพูดกันอยู่ในที่บางแห่งว่า พระไปลงปาติโมกข์ แล้วตัวก็ เกลี้ยงเหมือนอาบน้ำขัดสบู่, นี้มันก็เป็นไสยศาสตร์.

ความคิดอย่างนี้ความเชื่ออย่างนี้ เขาว่าไปลงโบสถ์แล้วก็เหมือนกับอาบน้ำ เกลี้ยงนี้ *ไม่รู้ว่าลงโบสถ์นั้นคือทำอะไร, ทำอย่างไร ในความหมายของคำว่าลงอุโบสถ*; ถ้าไปรู้กวามจริงมันก็ไม่พูดอย่างนั้น. เดี๋ยวนี้พูดตาม ๆ กันมาโดยโวหารทางไสยศาสตร์ ว่าไปลงโบสถ์เหมือนกับไปอาบน้ำให้ตัวเกลี้ยงเสียวันหนึ่ง มันก็ดีเหมือนกันแหละ; แม้ จะไปลงโบสถ์ด้วยความคิดที่งมงายอย่างนั้น ก็ดีเหมื่อนกันเพราะมันจะได้ไปลง, ดีกว่าไม่ ไปลง, ไปลงหลาย ๆ หนเข้า มันก็ค่อย ๆ รู้อะไรเป็นอะไร — อะไรเป็นอะไร มันก็ค่อย เข้าแนวเข้าร่องเข้ารอยที่ถูกค้องต่อไปอีก.

นี่ขอให้ดูเถอะว่า แทบจะทุกเรื่องไปเลย มันเข้าแทรกแซงอยู่ในชีวิศจิศใจ ของบุถุชน จนผังศายตัวไปจนตาย : เรื่องทำบุญ ทำทาน ทำกุศลอะไร ก็มีอยู่มาก ที่ต้องฝากไว้ในใสยศาสตร์ หรืออย่างน้อยก็ว่าเกือบจะเป็นใสยศาสตร์ เพราะว่าเป็น เครื่องจูงมาง่าย, จูงมาให้ร่วมมือกันกระทำนี้ มันง่ายกว่าที่จะพูกครง ๆ.

ศึกษาให้รู้จักใสยศาสตร์ตั้งแต่สมัยคนบ่าจนบัจจุบัน.

นี้เรา ต้องการจะดีขึ้น, หมายความว่าจะรู้มากขึ้น จะรู้อะไรมากขึ้น มัน ก็ ต้องมีการชำระสะสาง; ถ้ามิฉะนั้นมันก็จะเป็นมนุษย์ที่ไม่เคยเลื่อนชั้น, มันจะ เป็นเหมือนกับมนุษย์สมัยคนป่า ที่เขาบัญญัติอะไรไว้มาก. คนบ่านี้บัญญัติเรื่องทาง ไสยศาสตร์ไว้มาก นับเป็นร้อย ๆ ข้อ เป็นพัน ๆ ข้อ แล้วก็เหลือมาอยู่จนทุกวันนี้; แม้ สุดแต่ว่าอย่าไปลอกราวตากผ้า มันอะไรก็ไม่รู้ มันใช้คำที่น่ากลัวมาก, แล้วคนก็ไม่กล้า ลอกราวตากผ้า, โดยเฉพาะของผู้หญิงที่มีโลหิตระกู นี้มีอยู่ในคำสอนของคนป่าสมัยโน้น แล้วทั้งนั้นแหละ.

คนสมัยนี้อย่าอวดดีไปเลย เขาเรียกกันเป็นภาษาอะไรก็ไม่ทราบ เรียกว่า ตาบู–ตาบู, *ลัทธิตาบู*, *ลัทธิที่เป็นลักษณะอย่างนี้ ที่คนบ่าสมัยใน้นเขาค้นพบ, แล้ว* เขาสอนกันมานับค้วยร้อย ๆ ข้อมาแล้วนะ เขามีกันมาแล้ว, นั้นแหละ คือระบบไสย-ศาสตร์; ไม่ต้องอธิบาย ห้ามไม่ให้ถาม เรียกว่าต้องการให้เชื่อเท่านั้นแหละ, ต้อง การให้เชื่อเท่านั้น แล้วก็เชื่อกันมาเชื่อกันมา จนกระทั่งบัดนี้ก็ยังมีเหลืออยู่มาก. ถ้า ใครมาทำกันเพียงเท่านี้ คนนั้นก็กลับไปเป็นคนบ่าสมัยใน้น, แล้วเราจะเป็นพุทธบริษัท กันอย่างไร.

นี้คิดดูเถอะ เราจะเป็นพุทธบริษัทกันอย่างไรเล่า? เราจะนับถือพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์กันอย่างไรเล่า? จะเชื่อกรรมได้อย่างไร, จะเชื่ออิทัปบัจจอตาได้ อย่างไร, ถ้ามันยังถืออย่างนั้น; จึงเห็นว่าเป็น บัญหาที่สำคัญมาก ที่ต้องเอาขึ้นมา พิจารณา เพื่อความเป็นพุทธบริษัท ของเราจะได้สะอาดขึ้น จะได้บริสุทธิ์ขึ้น, แล้วก็ จะเป็นพุทธบริษัทกันได้ โดยแท้จริง. นี่จึงเอามาพูดเรื่องว่ามันเนื่องกันกับจิตตภาวนา.

เปรียบเทียบความต่างของพุทธกับใสย.

จิตตภาวนาที่กระทำไปผิด ดำเนินไปผิด ย่อมส่งเสริมไสยศาสตร์ ทั้งนั้น; แม้เรื่องฤทธิ์เรื่องเคชเรื่องปาฏิหาริย์ มันก็เป็นส่วนที่เดินไปออกนอกลุ่นอกทาง, ทำให้ เกิดมีฤทธิ์มีปาฏิหาริย์ ชนิดที่เป็นเครื่องคึงคูกเท่านั้น. พูดกันง่าย ๆ ว่า ถ้ามันเป็น ของจริง มันก็ไม่ค้องรบกวนใครซิ, คนที่มีฤทธิ์มีเคชมีปาฏิหาริย์ ก็แสดงปาฏิหาริย์ มี ข้าวกินทุกวัน ๆ โดยไม่ต้องทำนาซิ, ถ้ามันมีฤทธิ์มีปาฏิหาริย์ มันก็เนรมิตบ้านเรือน โบสถ์ วิหาร ศาลาขึ้นได้ใช้เต็มไปหมด โดยไม่ต้องไปเที่ยวเรียไรชาวบ้านซิ. นี่ฤทธิ์ ปาฏิหาริย์มันไม่จริง; แม้บางกราวพระพุทธเจ้าก็ต้องฉันข้าวตากเลี้ยงม้า, มันไม่แก้ บัญหาได้ด้วยฤทธิ์และปาฏิหาริย์.

ฉะนั้นเราจึงคุ ว่า ไสยศาสตร์มีขอบเขตอยู่เพียงไร, จะใช้ ให้ เป็นประโยชน์ได้เพียงไร, แล้วหมดอำนาจ สิ้นอำนาจเพียงแค่ ใหน, จะต้องทำให้ดีต่อไป
อย่างไร, นั้นแหละจึงจะเรียกว่าแก้บัญหาต่าง ๆ เกี่ยวกับไสยศาสตร์ ได้ลุล่วงไป; นับ
คั้งแต่ว่ามันคีกว่าไม่มี, มัน ดีกว่าไม่มี ก็ทำไปอย่างที่คีกว่าไม่มี แต่มันยังหลับอยู่, ที่นี้
ทำให้ ตื่นจากหลับ ก็มาเป็นสิ่งที่ เป็นพุทธศาสตร์ที่พึงปรารถนา. ฉะนั้นไสยศาสตร์
คือกีกว่าไม่มี แต่ยังหลับอยู่ ต้องทำให้ตื่นลืมคาขึ้นมา จึงจะเป็นพุทธศาสตร์,
แล้วก็เลิกไสยศาสตร์กันได้. คังนั้นพระอริยเจ้าจึงไม่มีใสยศาสตร์เหลืออยู่ ในจิตใจของ
ท่าน แม้แต่นิกเคียว, บุลุชนมีอวิชชา ความโง่ มีตัณหา ความอยากได้ สองอย่างเท่านี้
พอแล้ว ที่จะรับเอาไสยศาสตร์, เป็นบัจจัย เป็นเคิมพันที่จะรับเอาไสยศาสตร์ ก็คือ
อวิชชาและคัณหานั้นเอง.

บัญหาเกิดขึ้นเกี่ยวกับ ใสยศาสตร์ ก็คือ จะทำให้งมงาย อยู่ที่นั้น งมงาย อยู่ที่นั้น เลื่อนชั้นขึ้นมาไม่ได้ ตลอดเวลาที่ยังไม่เป็นพุทธศาสตร์. พุทธะ แปลว่า ผู้รู้ ผู้ตื่น ผู้เบิกบาน; คำแปลนี้ดีที่สุด ในบรรคาที่ได้เลือกสรรแล้ว : พุทธะ แปลว่า ผู้รู้ ผู้ตื่น ผู้เบิกบาน นี้ เป็นคำแปลที่ถูกต้องที่สุด ครบถ้วนที่สุด สมบูรณ์ที่สุด ขอให้ ช่วยจำไว้ค้วย. กุลักษณะที่เป็นผู้รู้ แล้วก็ผู้ตื่นจากหลับ แล้วก็ผู้เบิกบาน นี้มันไม่มี ใสยศาสตร์เหลืออยู่ที่ครงใหน; อย่างนี้จึงจะเป็นพุทธบริษัทไม่ใช่พวกใสยศาสตร์ ถ้าว่ามันเต็มไปด้วยใสยศาสตร์ มันก็เป็นโลกที่หลับอยู่, เป็นโลกที่หลับอยู่ด้วยใสยศาสตร์. ฉะนั้น เมื่อใสยศาสตร์มันค่อยจางไปๆ พุทธศาสตร์ค่อยเข้ามาแทนที่ๆ โลกนี้ มันจึงเป็นโลกที่ตื่นจากหลับแล้วก็ค่อย ๆ ลืมตา ลืมตาขึ้นมา เป็นโลกของพุทธศาสตร์, นั่นแหละคือความก้าวหน้าทางจิตใจของมนุษย์ มนุษย์มีความก้าวหน้าทางจิตใจ ค่อย ๆ ลืมตาจากใสยศาสตร์มาสู่ความเป็นพุทธศาสตร์; ถ้าไม่เป็นอย่างนั้นแล้ว ก็คือเป็น มนุษย์ ที่หลับตาอยู่ ที่นั้น ไม่มีความก้าวหน้าทางจิตใจ เสียเลย.

ขอให้พิจารณาแยกแยะคู่ให้ละเอียก แล้วก็เปรียบเทียบกันดูให้ละเอียก, ให้ เปรียบเทียบอย่างถูกต้องอย่างยุติธรรม, ให้เห็นความแตกต่างระหว่างพุทธศาสตร์ และ ไสยศาสตร์ อยู่เสมอ. ถ้าพูดให้สั้น ๆ ก็พูดว่า ศาสตร์หลับกับศาสตร์ตื่น, ศาสตร์ที่ หลับกับศาสตร์ที่ตื่น, บุคคลที่หลับกับบุคคลที่ตื่น มันต่างกันอย่างไร, นั้นแหละการ เปรียบเทียบที่ดี ที่แท้จริง ระหว่างไสยศาสตร์กับพุทธศาสตร์. ไสยศาสตร์ไม่ต้องใช้ บัญญา พุทธศาสตร์ต้องใช้บัญญา มันต่างกันเท่าไรเล่า? พุทธศาสตร์ต้องมีบัญญา ต้องใช้บัญญา เป็นบัญญาในธรรมะ—ธรรมบัญญา, ส่วนใสยศาสตร์ไม่เกี่ยวกัน ไม่ต้อง ใช้บัญญา ไม่ต้องมีบัญญา ไม่ต้องมีบัญญา ไม่ต้องมีบัญญาในธรรมะ. นี้เปรียบเทียบกันดูชิ มันมีแต่ความ เชื่อ, ไสยศาสตร์มันมีแต่ความเชื่อ ถ้าจะมีก็มีมาหลังบัญญา. พุทธศาสตร์ตั้งตันด้วยปัญญา ใสยศาสตร์ตั้งคันด้วยความ เชื่อ นีมันต่างกันเท่าไร, ต่างกันอย่างไร, ก็ลองเปรียบเทียบดูต่อไป.

อย่างหนึ่งตั้งต้นค้วยความเชื่อ, อย่างหนึ่งตั้งต้นค้วยบัญญา ถ้าเป็น ใสยศาสตร์ ต้อง ตั้งต้นค้วยความเชื่อ ชนิดที่ไม่ต้องการบัญญา มันก็ต้นอยู่ คิกตันอยู่
ในความเชื่อ ไม่ต้องมีบัญญา, ไม่ต้องการให้ถาม ไม่ต้องการอธิบายค้วยเหตุผล ให้เชื่อ
อย่างเกี่ยว. ส่วน พุทธศาสตร์ นั้นมีบัญญา ต้อง ตั้งต้นค้วยบัญญา ถ้าความเชื่อจะมี
มา ต้องมีมาหลังจากที่บัญญาเป็นไปอย่างสมบุรณ์แล้ว, บัญญาถูกต้องและสมบุรณ์แล้ว
เกิดความพอใจที่จะเชื่ออย่างไร ก็เชื่อได้เหมือนกัน. มันมีความเชื่อเหมือนกัน แต่มัน
เป็นความเชื่อคนละแบบ อันหนึ่งเชื่อก้วยศรัทธา เขาว่าอย่างไรก็เชื่ออย่างนั้น, เขาว่า
อย่างไรก็เชื่ออย่างนั้น. เขาแสดงปาฏิหาริย์ให้กูอย่างไร ก็เชื่ออย่างนั้น, ความเชื่ออย่าง
นั้นมันเป็นอย่างนั้นมา. ทีนี้ ความเชื่อที่ว่าต้องมีบัญญา รู้เหตุรู้ผลรู้อะไร ตามกฎเกณฑ์แห่งเหตุบัจจัย แล้วก็จึงเชื่อว่า เออ, มันเป็นอย่างนี้จริง ความเชื่ออย่างนี้ มันเป็น
ความเชื่อชนิดที่มีสัมมาทิฏฐิ; ความเชื่ออย่างในน มันเป็นความเชื่อก้วยมิจฉาทิฏฐิ
นีลองเอาเปรียบกันดูเถอะ ว่ามันต่างกันอย่างไร.

พุทธศาสตร์มีบัญญาเป็นเดิมพัน, ไสยศาสตร์มีศรัทธาเป็นเดิมพัน; ถ้า จะมีความเชื่อหรือมีศรัทธาด้วยกัน มันก็เป็นความเชื่อที่ต่างกัน คือความเชื่อที่มีมาโดย ไม่มีบัญญา, กับความเชื่อที่มีมาโดยต้องมีบัญญาสมบูรณ์เสียก่อน.

เหตุผลที่มนุษย์ถือใสยศาสตร์ได้โดยง่าย.

ทีนี้เรามาดูกวามลึกซึ้ง ความยุ่งยากลำบาก ในการที่จะสะสางบัญหาเหล่านี้.
ทำไมมันจึงง่ายที่จะมีใสยศาสตร์ ? ทั้งบัญหาขึ้นมาอย่างนี้ก็แล้วกัน ว่าทำไมมันจึงง่ายที่
จะมีใสยศาสตร์ ? แล้วทำไมมนุษย์เราจึงเค็มไปด้วยใสยศาสตร์ ? นี้ก็เป็นสิ่งที่มีเหตุผล
ซ่อนเรนอยู่อย่างลึกลับ พอสมควรทีเดียว, จะต้องพิจารณากันอย่างละเอียกลออพอสมกวร จึงจะมองเห็นได้.

ข้อแรก นี้ ใสยศาสตร์ นั้นมีหลักเกณฑ์ เข้ากันได้ กับสัญชาตญาณที่ ไม่รู้อะไร ของสัตว์ที่ยังไม่รู้อะไร, มันเข้ากันได้กับอวิชชาความไม่รู้อะไร ที่สัตว์มีอยู่ใน สันดานพื้นฐาน คือสัตว์เกิดมาไม่รู้อะไร ยังไม่รู้อะไร ไม่มีบัญญาวิมุติ ไม่มีเจโตวิมุติ, ไม่มีความรู้เรื่องบัญญาวิมุติ เจโตวิมุติมาแต่ในท้อง เด็กมันก็เหมาะที่จะรับไสยศาสตร์.

ที่นี้ ข้อที่สอง ใสยศาสตร์ นี้ เหมาะแก่สัญชาตญาณของการพึ่งผู้อื่น พึ่งผู้อื่น ให้ผู้อื่นช่วย คือเค็ก ๆ พอคลอกมาจากท้องมารคา มันก็มีคนช่วยมาตั้งแต่แรก คลอกออกมา. แรกออกจากท้องมารคาจนตลอกเวลามีผู้อื่นช่วย, แล้วสัญชาตญาณที่ยังมี อวิชชา มันก็ไม่มีความรู้ที่จะช่วยตัวเอง มันมีความรู้แต่จะให้ผู้อื่นช่วย, นี้เรื่องของ โลยศาสตร์มันเข้ารูปกันพอคี. ไสยศาสตร์นี้ต้องผู้อื่นช่วย สิ่งศักดิ์สิทธิ์ช่วย สิ่งซึ่งเรา ไม่อาจาะรู้ได้ว่าเป็นอะไรนั้นแหละจะมาช่วย, คือไสยศาสตร์; มันก็เข้ากันได้พอดีกับ สัญชาตญาณเดิม ๆ ของสัตว์ ที่มันไม่รู้อะไร, และหวังอยู่แต่ว่าจะให้ผู้อื่นช่วย. เราจึง คลอดออกมาจากท้องแม่ เหมาะสมที่จะรับเอาไสยศาสตร์, ไม่ใช่เรื่องเสียหายอะไร มัน เป็นธรรมชาติธรรมดาอย่างนั้น, คลอดออกมาจากท้องแม่ มันก็มีความเหมาะสมที่จะรับ เอาไสยศาสตร์. มันพอดีกันแหละ พอออกมาพบกับสิ่งที่เหมาะสมกัน มันก็รับเอา. ฉะนั้นคนเราจึงมีความรู้ความเชื่อความยึดถือแบบไสยศาสตร์เรื่อย ๆ มา ตามที่ว่าคนข้าง เคียงเขาแวดล้อมให้, โดยเฉพาะอย่างยิ่ง คำที่ใช้ขู่เด็ก ๆ ว่าจงทำอย่างนั้นนะ ไม่ทำอย่าง นั้นจะเป็นอย่างนั้นนะ แล้วเป็นเรื่องไสยศาสตร์ทั้งนั้น.

ทีนี้ ข้อที่สาม ก็คือว่า ไสยศาสตร์ นี้ ลงทุนน้อย มัน เหนื่อยน้อย แล้ว มัน ง่ายกว่า กันมาก. ไสยศาสตร์นี่ลงทุนน้อย ลงทุนน้อย พิธีไสยศาสตร์ลงทุนน้อย : เอาอาหารใส่เปลือกหอยสักนิดหนึ่ง ไปวางไว้จ้างเทวดาช่วยทำอะไรก็ได้ มันลงทุนน้อย, อะไรก็ลงทุนน้อยเรื่องของไสยศาสตร์ มันเป็นค้ากำไรเกินควร แล้วมันเหนื่อยน้อยนี้; เพราะเขาบอกแต่ว่าทำอย่างนี้ สวดอย่างนี้ พูดอย่างนี้ ภาวนาอย่างนี้ มันเหนื่อยน้อย มันลงทุนน้อย, แล้วมันก็ง่ายกว่า ทำได้ง่ายกว่า ให้ว่าคาถาอย่างนี้ไม่ก็บรรทัด เดี๋ยวก็ รวยตาย, เด๋ยวก็ผู้หญิงตามมาเป็นพรวนเลย. เด็ก ๆ มันก็เลยเรียนคาถาอาคมกันมาก นี่มันเป็นเรื่องที่ว่า มีได้ง่าย มีได้ง่ายสำหรับคนเรา เพราะว่ามันลงทุนน้อย มันเหนื่อย น้อย มันง่ายกว่า สำหรับคนที่ไม่รู้อะไร.

ทีนี้ ข้อที่สี่ ไสยศาสตร์นี้ เหมาะสำหรับคนส่วนมาก ที่มีปัญญาอ่อน. คนบั้ญญาอ่อนคือคนไม่รู้อะไรตามที่เป็นจริง; ไม่ใช่บัญญาอ่อนอย่างเค็กบัญญาอ่อนที่เขาไม่มีความสมบูรณ์ทางร่างกาย; นั้นมันบัญญาอ่อนอีกชนิดหนึ่ง. เคี๋ยวนี้ ปัญญาอ่อนทั่วไปของมนุษย์ ที่ว่ามัน เชื้อง่าย; คนทั่วไปไม่มีบัญญา—ไม่มีบัญญามากพอก็เรียกว่าบัญญาอ่อน, มวลชนทั้งหลายในโลกนี้ ส่วนมากมันบัญญาอ่อน เพราะมันไม่

ได้เรียนรู้เรื่องอะไร, ไม่ว่ามวลชนชาติไหนแหละ ชาติตะวันออกชาติตะวันตก ฝรั่ง คนไทย จีน แขก ส่วนมากที่ปล่อยกันมาตามธรรมชาติแล้ว บัญญามันอ่อน. ทีนี้ระบบ โสยศาสตร์นั้น มันเข้ากันได้ง่ายกับระบบบัญญาอ่อน, โสยศาสตร์เข้ากันได้ง่ายกับชน ที่บัญญาอ่อน. พุทธศาสตร์มันเข้ากันได้ยากกับคนที่บัญญาอ่อน เพราะมันลึก คน จึงคว้าเอาโสยศาสตร์เข้าไว้เต็มที่, ในโลกนี้ก็คว้าเอาโสยศาสตร์กับเขาไว้เต็มที่ เพราะว่า มันเหมาะกับมวลชนที่มีบัญญาอ่อน, ข้อนี้ต้องไปดูเอาเอง ว่าคนที่ถือไสยศาสตร์มีบัญญา ก็มากน้อย แล้วถือเอาได้ง่ายเพียงไร, ตะครุบเอาได้โดยง่ายเพียงไร.

ทีน ข้อที่หาไสยศาสตร์ นี้มันได้เปรียบ คือเขาหามไม่ให้ถาม, เขาหาม ไม่ให้ซัก, เขาหามไม่ให้ถาม เขาให้ยักขึ้นเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์, เป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์โดย ส่วนเดียว ไม่ให้ถามไม่ให้วิพากษ์ไม่ให้วิจารณ์. ไม่ต้องออกชื่อก็ได้, เด็ก ๆ คนหนึ่ง เขาถามว่า ก็เทพารักษ์น่ะเทพารักษ์ที่อยู่ศาลาทำควยไม้นี่—มันทำควยไม้นี่ เด็กมันก็ถามะ อ้าว, นี้มือคิดอย่างนี้ช่วยใครได้ล่ะ? เทวดาเทพารักษ์จะไปช่วยใครได้ มือคิดแข็งอย่างนี้ จะไปช่วยใครได้ ผู้ใหญ่เขายังที่เอาเลย, ผู้ใหญ่เขายังที่เอาเลย ว่าคั้งคำถามไม่ถูกเรื่องแล้ว, ตั้งคำถามเป็นการทำลายแล้ว, นี่เป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่วิพากษ์วิจารณ์ไม่ได้. เมื่อมีหลัก อย่างนี้ ไสยศาสตร์ก็ได้เปรียบ; พุทธศาสตร์นี่ยอมให้ถาม ยอมให้ซัก ให้ทำค้วยสติ บัญญา, ส่วนใสยศาสตร์นั้น เขาให้ทำค้วยการยอมรับ ว่าเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ เป็นสิ่งลึก ลับสำหรับบุถุชน. บุถุชนอย่าไปวิพากษ์วิจารณ์ เมื่อเป็นอย่างนี้ ยิ่งลึกลับก็ยิ่งศักดิ์สิทธิ์สิ, ยิ่งเข้าใจไม่ได้มันก็ยิ่งศักดิ์สิทธิ์ อะไรที่เข้าใจไม่ได้เลยนั้น ยิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่สุด ใสยศาสตร์มันก็ได้เปรียบเรื่อยไป.

ข้อที่หก ยังมีการกระทำที่พลิกแพลง, พลิกแพลง แม้เกี๋ยวนี้ก็เรียกว่า มีการพลิกแพลง. เขาจะเจิมพระพุทธรูป เจิมเทวรูป เจิมรูปพระเจ้าน่ะ คนชาวบ้านนี้ จะไปเจิมเทวรูป เจิมรูปพระเจ้า เจิมพระพุทธรูป เจิมอะไรท่าง ๆ นี้, มันพลิกแพลง มันกลับเอาหัวลงแล้ว. นี่เรื่องของไสยศาสตร์มันก็เป็นเสียอย่างนี้, แล้วคนนั้นแหละ ก็สร้างขึ้นมา แล้วก็ต้องช่วยเจิมให้ ช่วยเบิกตาให้ มันจึงจะเป็นพระเจ้า เป็นเทวคา เป็นเทวรูป เป็นพระพุทธรูป เป็นอะไรขึ้นมา. นี่มันพลิกแพลงกลับไปกลับมา, มัน พลิกแพลงไปตามความงมงายได้มาก เพราะพลิกแพลงไปตามความงมงายได้มากนั้นน่ะ มันจึงเป็นสิ่งที่เหนียวแน่น, เหนียวแน่น ผังลึกเข้าไปอย่างเหนียวแน่น ถอนยาก เพราะมันพลิกแพลงได้ตามความงมงาย แล้วแต่จะงมงายกันอย่างไร นี่มันก็ลงรากลึก และเหนียวแน่น ถอนยาก. นี้เราเรียกว่าความได้เปรียบตามธรรมชาติของไสยศาสตร์, ใสยศาสตร์ย่อมได้เปรียบพุทธศาสตร์อยู่โดยธรรมชาติตามธรรมชาติ เช่นที่ว่ามานี้โลกนี้มันก็เท็มไปด้วยใสยศาสตร์.

ไม่ใช่เราจะยกคนข่มท่านนะ พั่งๆแล้วเคี๋ยวจะหาว่าอาตมายกดนข่มท่าน หรือพวกเราจะสุมหัวกันยกคนข่มท่าน ข่มผู้อื่น ข่มลัทธิอื่น, ไม่ต้องคิดอย่างนั้น ไม่มี เจคนาอย่างนั้น. มันมีเจคนาแค่ว่า ทำอย่างไรมนุษย์มันจะดีขึ้น: ทำอย่างไรมนุษย์เราจะ ดีขึ้น, เราไม่ได้คิดยกคนข่มใคร ที่ชักชวนกันให้พิจารณานี้ ก็เพื่อว่าทำอย่างไร มนุษย์มันจะดีขึ้น ไม่ใช่อวคดีไปยกคนข่มท่าน.

ข้อที่เจ็ด ที่นี้มันก็เหนียวแน่น มันยึกเนื้อที่ไว้ได้มาก ใสยศาสตร์นี้มัน เหนียวแน่น ยึดเนื้อที่ในจิตใจของคนไว้ได้มาก มันก็เลยปนกัน. ที่นี้มันก็ปนกัน เหมือนแม่น้ำสองแควไหลมาพบกันรวมกัน แควไหนมันใหญ่มาก มันมากมันก็ทำหน้าที่ ได้มาก. เคี๋ยวนี้เรื่องของ ไสยศาสตร์ กำลังมีอิทธิพลเหนือจิตใจของมวลชน. คำว่า มวลขน นี้หมายความว่า คนทั้งหมดมาก บัญหาก็เกิดขึ้นเต็มไปหมด, แล้วผ่ายอันธพาล ก็ได้เปรียบ ผ่ายอันธพาลเขาถือไสยศาสตร์ เขาก็ได้เปรียบ ได้เปรียบในการที่จะยึด ไสยศาสตร์นั้นแหละเป็นเครื่องส่งเสริมกำลังใจ ให้กระทำได้อย่างลงคอ, แม้เป็นการ

กระทำที่เลวทรามโหคร้ายทารุณอย่างไร ก็ได้อาศัยกำลังไสยศาสตร์ นี้ เป็นเครื่อง ส่งเสริมกำลังใจ.

ถ้าเราจะพูกว่า ขุนแผนที่เขาสรรเสริญกันนัก เขาฆ่าลูกในท้องของเขาออก มาได้ อย่างนี้มันค้วยกำลังอะไร? มันก็ด้วยเรื่องไสยศาสตร์, แล้วขุนแผนกลับได้รับการ ยกย่องนับถือ ว่าดี เก่ง นั้นน่ะมันเป็นเรื่องของใสยศาสตร์ ถ้าเขาถือพุทธศาสตร์ จะทำอย่างนั้นไม่ได้ จะฆ่าเมีย แล้วเอาลูกออกมาทำอะไรอย่างที่ว่าในนิยายเรื่องขุนช้าง ขุนแผนนั้นไม่ได้. นี่ใสยศาสตร์มันส่งเสริมให้ทำได้ถึงอย่างนั้น ฆ่าเมียฆ่าลูกเอาลูก ออกมาทำ เป็นอะไร, นี่ด้วยอำนาจอันแรงร้ายของสิ่งที่เรียกว่าใสยศาสตร์. เดี๋ยวนี้ มันก็ยังอาละวาดอยู่ในโลก เพราะจะทำอะไรรุนแรง มันก็ต้องทำด้วยความคิดที่นอก เหนือไปจากสติบัญญาหรือเหตุผล ต้องไปตามความยึดถือที่งมงาย มันจึงจะทำได้.

นี้ถือพุทธปนไสยนั้นแหละ, เราก็พูดกันได้ทุกคนที่ว่าถือพุทธปนไสยนั้น จริงที่สุด, เดี๋ยวนี้ถือพุทธปนไสยอย่างปนเปกัน. ใสยศาสตร์ ได้เปรียบ เพราะว่า ถูก เพาะให้งอกให้เจริญี้มาตั้งแต่เกิด, ตั้งแต่แรกเกิดออกมาจากท้องแม่ ก็ได้รับการเพาะ เมล็ดเพาะพืช งอกงามขึ้นมาตามลำดับ, แล้วพอมา ได้รับพุทธศาสตร์ที่หลัง บ้าง มัน ก็มีอาการปนเปกัน โดยที่ใสยศาสตร์มันก็ไม่ยอมถอยไป, มันยังยืนอยู่ มันก็เลยได้ปน กัน ระหว่างพุทธศาสตร์กับใสยศาสตร์. เหมือนกับแม่น้ำสองแคว, แม่น้ำแควหนึ่ง น้ำใส แม่น้ำแควหนึ่งน้ำอุ่น, พอมาบรรจบกันเข้าก็ปนกันอย่างนั้นแหละ ในจิตใจของ มนุษย์นี้มันก็มีการปนกัน ระหว่างพุทธกับไสย แล้วเราก็ถือลัทธิพุทธปนไสยกันได้โดย สะควก.

ทีนี้ถ้าพูดถึงเรื่องประวัติศาสตร์, เล่าเรื่องลัทธิศาสนา ที่มาสู่เมืองไทย แผ่นดินแหลมทองของไทยนี้. ลัทธิไสยศาสตร์มาก่อน มาจากอินเดีย ลัทธิ. พราหมณ์มาก่อน มาสู่แผ่นดินนั้ก่อน, ลัทธิพุทธนี้เพิ่งมาที่หลัง ก็เลยรากฐานมัน ไม่ลึกเหมือนลัทธิใสยศาสตร์. ที่บ้านเมืองเราเมืองไชยานี้ สังเกตดูสักหน่อยก็จะ เห็นได้ว่า หน้าวัดจะมีโบสถ์พราหมณ์ ถ้าไม่รื้อทั้งเสียหมดคงจะมีกันทุกวัด, วัดโบรม โบราณตั้งพันกว่าปืนั้น หน้าวัดจะมีโบสถ์พราหมณ์ ที่ไว้พระนารายณ์ ไว้พระอิศวร อะไรก็ตาม, แสดงว่าคนเขาถือพร้อมกันทั้งพุทธทั้งพราหมณ์. เจ้านายเขาไม่ว่า เพราะ ว่าให้มันถือก็แล้วกัน, มันจะเป็นเครื่องยืดหน่วงจิตใจ ให้ทำความดี ให้ร่วมมือกับบ้าน เมือง, แล้วบางทีเรื่องของพราหมณ์ ก็มาอยู่ในโบสถ์ของพุทธเป็นบางอย่างบางครั้งก็มี.

เมื่อเขาขุดเจดีย์วัดแก้วนั้น เจดีย์องค์ใหญ่ในช่องกลางที่เป็นช่องประธาน ก็ยังพบศิวลึงค์ พบพระคเณศ ซึ่งเป็นของผ่ายพราหมณ์ผ่ายชินดู รวมอยู่กับพระพุทธรูป เหล่านั้นด้วย; หมายความว่า เคยได้รับความยกย่องนับถือพร้อม ๆ กันไป เรื่องถือ พุทธปนพราหมณ์ เดี๋ยวก็ใหว้ทวดาที, เดี๋ยวก็ใหว้พระพุทธเจ้าที, เด๋ยวก็ใหว้พระเจ้านั้นทีนี้ที. ขนบธรรมเนียมประเพณีตามบ้านเรือน ก็มีออกชื่อทั้งผ่ายพุทธและผ่าย พราหมณ์, ถึงวันสงกรานต์ใหว้อะไรกันบ้างคิดดูเถอะ. พอถึงวันสงกรานต์จัดที่บูชา ใหว้อะไรกันบ้าง? ใหว้นางสงกรานต์ ใหว้ท้าวมหาพรหม ใหว้อะไรต่าง ๆ. นี้แสดง ว่า ชาวพุทธ น่ะเขาถือพุทธปนพราหมณ์กันมาอย่างนี้, นี้เรียกว่าความที่ปนเปกัน.

กำว่าศักดิ์สิทธิ์ กำว่า ศักดิ์สิทธิ์ นั้นมัน มีความหมายหลายแง่มุม : ศักดิ์สิทธิ์อย่างพระธรรม ก็ศักดิ์สิทธิ์ไปตางหนึ่ง, ศักดิ์สิทธิ์อย่างพระเจ้า ก็ศักดิ์สิทธิ์ไปตีก ทางหนึ่ง. แต่ ศักดิ์สิทธิ์อย่างพระเจ้านี้เข้าใจง่าย เค็ก ๆ รับเอาได้ทันที, ถ้าศักดิ์สิทธิ์อย่างพระธรรมนี้ เด็ก ๆ เข้าใจไม่ได้ รับเอาไม่ได้ ว่า นโม ตั้งพันครั้งหมื่นครั้งแล้ว มันก็ยังรู้ไม่ได้ว่าพระพุทธเจ้าคืออะไร ; แต่ถ้าว่าศักดิ์สิทธิ์อย่างพระเจ้าพระอินทร์พระพรหมพระอะไร รับได้ทันที เชื่อได้ทันที, มีความศักดิ์สิทธิ์เกิดขึ้นในใจทันที. นี้ความ

ศักดิ์สิทธิ์มันไม่ยุติธรรม มันยึกหยุ่นได้ แล้วแก่ใครจะผันไปทางไหน, ผันความศักดิ์สิทธิ์ ไปทางไหน, มันมีความเข้าใจได้ท่าง ๆ สำหรับคำว่าศักดิ์สิทธิ์ ๆ. แล้วศักดิ์สิทธิ์ที่เด็ก ๆ เข้าใจได้ง่ายนั้นแหละมันได้เปรียบ, เป็นเรื่องไสยศาสตร์ทั้งนั้น ที่เด็ก ๆ จะเข้าใจได้ง่าย ทันที; ฉะนั้นมันจึงมีการปนกันมาก ปนกันลึกซึ้ง.

ควรรู้จักแยกพุทธกับใสยออกจากกัน.

มนุษย์ทุกคนจะมีความคิดนึก ที่จะสร้างลัทธิของดน ตามความพอ
ใจของตน. นี่ทุกคนช่วยสังเกตดูให้คีว่า เราก็อยากจะมีความเชื่อระบบของเรา ซึ่ง
ไม่เหมือนคนอื่นแหละ ก็เลยเรียกว่าลัทธิของตน—ของตน—ลัทธิของตน, ทุกคนจะ
สะสมลัทธิต่างๆ ปรับปรุงกันขึ้นมา จนเป็นลัทธิของตน ถืออยู่จนตาย มันมีโอกาสที่
จะปนกันได้ เพราะไปเก็บนั้นเอามา เก็บนี่เอามา เก็บโน่นเอามา ตามที่ตนเชื่อและ
พอใจอย่างไร มันก็เลือกเก็บเอามา, มารวมๆกันเข้า ก็เป็นลัทธิของตน. บุคคลนั้น
จะถือลัทธิของตนอยู่ไปจนกระทั้งตาย, ถ้าว่าไม่เกิดการเปลี่ยนแปลงเพราะการรู้
ธรรมะ, เพราะการบรรลุ มรรค ผล. ถ้ามันไม่เกิดการเปลี่ยนแปลงในการบรรลุ
มรรคผล เป็นพระโสดาบันหรือเป็นอะไรเสีย ลัทธินั้นจะอยู่กับตนไปจนตาย มันปนกัน
ได้อย่างนี้.

เราชอบอะไรเราก็ไปเอาส่วนนั้นมา, ชอบอะไรก็ไปเอาส่วนนั้นมา มา
หลอมกันเข้า ก็เป็นลัทธิของทน ลัทธิของเรา, อย่างนี้ไม่ก่อยเหมือนกันคอก. แต่จะ
เห็นได้ว่า ในลัทธิของตน ๆ ของแต่ละคนนั้น ปนกันอยู่มากหลาย ๆ อย่าง; นี้คน
โดยมากโดยทั่วไปถือว่า การศึกษาไม่พอ, การศึกษาทางธรรมะไม่พอ, เขาก็เลือกผิด ๆ
ถูก ๆ. เราไม่มีความรู้ทางธรรมะพอ เราก็เลือกเอาตามชอบใจ แล้วมันก็มีการปนกัน

ได้ง่ายที่สุด จะถือลัทธิหลาย ๆ ลัทธิพร้อมกันไปได้ โดยไม่รู้สึกตัว, เมื่อหลอมกันเข้าเป็น อันเดียว แล้วก็ถือว่าลัทธินี้ของเรา เราพอใจ.

ฉะนั้น เราจึงมีลัทธิปลอมปน เรียกว่าพันทาง ทำนองเคียวกับที่เรื่อง วัตถุ. เรื่องวัตถุเคี๋ยวนี้เรามีการกินอาหาร การแต่งเนื้อแต่งตัว การอยู่บ้านอยู่เรือน ปน—ปนกันหลายอย่าง : เป็นไทยบ้าง เป็นจีนบ้าง เป็นฝรั่งบ้าง เป็นแขกบ้าง, ครอบ กรัวบางครอบครัวหรือบ้านเรือนบางหลังไปดูเถอะ มันจะมีวัฒนธรรมปนกันอยู่มาก ๆ หลาย ๆ อย่าง เพราะคนเขาชอบ, เขาชอบไปตามความรู้สึกพอใจของเขา ความปนมัน ก็มีได้ง่าย. ลัทธิทางจิตใจก็เหมือนกัน พอเห็นอะไรแปลกดีก็รับเอาเข้าไว้, เห็น อะไรแปลกดีก็รับเอาเข้าไว้ เพราะฉะนั้น จึงมีลัทธิปลอมปน หรือลัทธิพันทาง อยู่ มากทีเคียว.

เมื่อมองคู่ในแง่นี้แล้ว มันน่าเศร้า น่าสลด น่าสังเวชใจ ที่พุทธบริษัท เราก็ยังมีเป็นส่วนมาก ที่ถือลัทธิปน, ลัทธิปลอมปน ลัทธิพันทาง จนไม่รู้อะไร เป็นอย่างไร. เอาพระเจ้าในศาสนาอื่น มาปนรวมกับพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ อย่างนี้ก็มี. ระวังให้ดีเถอะ บทกรวดน้ำมันเกิดขึ้นได้อย่างไร, บทกรวดน้ำน่ะคู่ให้ดี เถอะมันมีปนกันยุ่งไปหมด. อย่างนี้น่ากลัวว่าจะเป็นของใหม่; ครั้งพระพุทธเจ้านั้น ไม่มีแน่, แม้ครั้งแรกๆ ก็คงจะไม่มี, แล้วต่อมาโอกาสมันอำนายให้ปน—ปน ลัทธิพิธี กรรมก็ปน. การท่องพระพุทธคุณ ก็กลายเป็นอ้อนวอนขอร้องของไสยศาสตร์ไปเสีย นี้เรียกว่าปลอมปน.

รวมความว่า เรากำลังถือลัทธิปน, เรากำลังถือศาสนาปน จนไม่รู้ว่า อะไรเป็นทองคำ อะไรเป็นทองแคง อะไรเป็นทองเหลือง เอามาหลอมปนกันเข้า แล้วก็ เป็นของเรา เราก็ไม่ได้รับประโยชน์จากสิ่งที่ดีที่สุด; เพราะเมื่อเราเอาทองคำมา ปนกับทองแคงทองเหลืองคืบุกเป็นค้นแล้ว เราจะได้รับประโยชน์จากทองคำได้อย่างไร, เพราะเราเอามาปนกันเสีย เราก็ไม่มีทางที่จะได้รับประโยชน์จากสิ่งหนึ่งโดยเฉพาะ ที่ดี ที่สุดได้. นี่พยายามกันสักหน่อยจะดีละมั้ง คือ พยายามแยกออกๆ ให้ได้เหลือของดี ของจริงของแท้ จะได้รับประโยชน์มากกว่า.

เดี๋ยวนี้มันมีลักษณะปนกันอยู่ทั่วไป แต่ถ้าเราจะถือหลักว่า ถ้ามันดีกว่า ไม่ปน ก็เอาสิ ก็ได้เหมือนกัน ถ้ามันปนดีกว่าไม่ปนก็เอา เพราะมันเป็นประโยชน์ได้ เด๋ยวนี้มันปนกันเข้ามา แม้ในโบสถ์, ในโบสถ์ของพุทธบริษัท มันก็มีลัทธิอื่นเข้าไป ปน ในวัดในวาก็มีลัทธิอื่นเข้ามาปน. บางทีเขาทำพิธีที่ไม่ใช่พุทธในวัด, แม้แต่ ในโบสถ์มันก็มีอะไรเข้าปนไป เหมือนอย่างที่ว่าโบสถ์วัดแก้วพบศิวลึงค์กับคเณศ อย่างนี้ เป็นต้น.

ที่องค์พระพุทธรูป ระวังให้ดีเถอะจะมีปน ที่องค์พระพุทธรูป อุตสำห็เอา ผ้าไปห่มให้พระพุทธรูป ห่มทำไม คิดดูชิ. พระพุทธรูปก็เป็นอิฐเป็นปูน แล้วก็เอา ผ่าไปห่มให้พระพุทธรูป ให้ปลวกมันกิน นี่ห่มทำไม? คิดว่าพระพุทธเจ้าจะหนาว ถ้า อย่างนี้มันเป็นลัทธิวิญญาณอย่างไสยศาสตร์. ระวังให้ดี ที่พระพุทธรูปนั้นมันมีใสยศาสตร์เข้าไปเสียแล้ว. บางที่ก็เอาของถวายพระพุทธรูปอย่างเหมือนของเข่นผี, เหมือน ของเช่นสรวง ที่พระพุทธรูป, บางที่ก็ทำอย่างพระพุทธรูปเป็นวิญญาณเป็นผีเป็นอะไร อย่างนี้ก็มี. ที่วัดตระพังจิกสวนโมกข์เก่า เขาไปขอลูกกันที่นั้น, ที่พระพุทธรูปองค์นั้น เขาไปขอลูกกัน แล้วบางคนที่เป็นลูกของพระพุทธรูปองค์นั้นแล้วก็ได้มา. นั้นที่พระพุทธรูป กลายเป็นไสยศาสตร์ไปที่องค์พระพุทธรูปเสียแล้วก็มีนี้, เรียกว่าไม่ปนอย่างไรเล่า. เรื่อง นี้เป็นเรื่องจริง แต่อย่าออกชื่อเขาเลยว่า มันเป็น ใครที่เป็นลูกพระพุทธรูปที่วัดสวนโมกข์ แก้าน่ะมันมี.

ฉะนั้นเราดูและให้รู้ไว้ เหลียวดูให้รู้ไว้ ให้รู้ว่าอะไรเป็นพุทธ อะไรเป็น ไสย อะไรปน, แล้วก็ตั้งพิธีแยกชำระสะสางกันเท่าที่จะทำใด้, คือเพียงแต่เราเลิก เราละทั้งเสีย มันก็หมดไป. เราเอาไว้แต่ที่มันถูก ที่มันจริง ที่เป็นพุทธะ, ที่ เป็นใสยศาสตร์ก็ไม่รู้ไม่ซื้มันเลิกไปเอง มันหายไปเอง. อย่าไปทำชุ่ย ๆ หวัด ๆ ง่าย ๆ ปล่อยตามชุ่ย ๆ ทำชุ่ย ๆ : เพื่อนทำเราก็ทำ, เพื่อนทำเราก็ทำ อย่างนี้เอาผ้าไป หม่มจอมปลวกมันยังมีเหตุผลกว่าเอาไปห่มพระพุทธรูป เพราะว่ามันมีความหมายคนละ อย่าง, แล้วเอาผ้าไปหม่มพระธาตุหรือพระพุทธรูปนั้น ถือว่าเป็นเรื่องใหญ่โดนะ, เป็น เรื่องใหญ่โดมโหพาร ฉลองกันเป็นการใหญ่ ทำกันเป็นอย่างสุดชีวิตจิตใจก็มี, นี่มัน ไม่ใช่พุทธศาสกร์, มันไม่ใช่พุทธะเลย แต่ทำกันเป็นการใหญ่ ยิ่งกว่าเรื่องที่เป็นพุทธะ เสียอีก. ฉะนั้นเรียกว่า ไสยศาสตร์นี้ ก็ยังมีกำลังมากมายอยู่เสมอ. เราควรจะ รู้ไว้ อย่าให้ครอบงำเราได้, รู้ไว้ เพื่ออย่าให้มันมาครอบงำเราได้, ให้เรามัน คงเป็น พุทธอยู่ ให้เป็นพุทธมากขึ้น.

มีวิธีแยกตัวออกจากใสยศาสตร์.

ที่นี้จะทำอย่างไรที่เราจะแยกตัวเองออกจากไสยศาสตร์ จะต่อต้านต่อสู้กับ ไสยศาสตร์. อยากจะเอ่ยถึงเรื่องหนึ่ง ที่อาจจะเป็นตัวอย่างอุทาหรณ์ได้ดีว่า : เมื่อ พระโมคลัลลีบุตรติสสเฉระ โดยการอุปลัมภ์ของพระเจ้าอโศกมหาราช ส่งพระเฉระพระ อรหันต์ชื่อโสณะ อุตตระ มาเผยแผ่พุทธศาสนาที่สุวรรณภูมิ คือบ้านเรานี้. สุวรวณภูมิ คือแผ่นดินทองแหลมทองบ้านเรา พระเฉระมาเผยแผ่พระศาสนาที่สุวรรณภูมินี้ ต้องมา เรียกว่า ทำสงคราม ต่อสู้ปราบปรามพวกยักษ์ พวกรากษส พวกปีศาจ, พวกร้าย ๆ ทั้งนั้น พวกผีพวกปีศาจร้าย ๆ ทั้งนั้นแหละ จนพวกปีศาจเหล่านั้นตายไปหมด แพ้ไป หมด, จึงเผยแผ่พุทธศาสนาลงในแผ่นดินสุวรรณภูมินี้ได้. หมายความว่า ในแผ่นดิน

สุวรรณภูมินี้มันมีการถือลัทธิอย่างนี้อยู่อย่างเหนียวแน่น, ไม่ยอมรับ เอาลัทธิพุทธคาสนา มาให้ใหม่, ไม่ยอมรับ ต่อสู้. นี้พระเถระสององค์นี้ก็คงจะเก่งมากละ จึงปราบยักษ์ ปราบมารปราบผีบีศาจรากษสอะไรหมค ทำให้ประชาชนแผ่นคินสุวรรณภูมินี้ รับนับถือ พุทธศาสนา. แล้วข้อความในนั้นยังเขียนไว้ว่า ท่าน ใช้พรหมชาลสูตรเป็นเครื่องมือ.

พรหมชาอสูตร บางคนคงไม่รู้ว่าอะไร? พรหมชาอสูตรคือเรื่องลัทธิมิจฉาทิฏฐิ ๒๒ ลัทธิ มาปราบยักษ์ปราบมาร ปราบอะไร หมายความว่า เอามาแสดงให้เห็น จนเห็นว่ามันเป็นเรื่องผิด นั่นแหละ จนประชาชนเห็นว่าเป็นเรื่องผิด ทั้ง ๒๒ ลัทธินี้ ก็เลยเลิก เปลี่ยนมานับถือพุทธศาสนา ได้. ฉะนั้นเขาเอาเรื่องที่สูงสุด ที่ลึกซึ้ง ที่ศึกษายากที่สุด, พรหมชาลสูตรเป็นสูตร ที่ศึกษายากที่สุดในพระไตรปิฏก เอามาใช้เป็นเครื่องมือขับไล่ยักษ์ภูตผีปีศาจรากษุส์ ไปจากแผ่นดิน แล้วก็ประคิษฐานพุทธศาสนาลงไปได้สำเร็จ มาจนบัดนี้.

แต่เกี่ยวนี้เราก็เห็นได้ว่า มันไม่ราบคาบนี้ มันยังมีใสยศาสตร์งอกงามขึ้นมา อีกอยู่เรื่อย ๆไป ถึงแม้จั๋ะรุ่นแรง แม้ว่าแผ่นดินนี้จะได้เปลี่ยนมา ได้ชื่อว่าถือพุทธศาสตร์ แต่ใสยศาสตร์มันก็ไม่ได้หายไปไหน, แล้วมันก็ผสมโรงปนเข้าไปในพุทธศาสตร์. เรา ก็ถือศาสนาพุทธปนใสย ใสยปนพุทธ—พุทธปนใสยกันอยู่เป็นประจำ. ฉะนั้นเรา จะ ต้องรู้ว่า อะไรจะเป็นเครื่องขจัดใสยศาสตร์ออกไปได้ เช่นเดียวกันพรหมชาลสูตร ทำลายล้างยักษ์มารภูตผีบีศาจออกไปได้ แล้วนับถือพุทธศาสนากัน.

เข้าใจพุทธศาสตร์ให้ถูกต้องจะกำจัดไสยศาสตร์ได้.

ทีนี้ สิ่งที่จะกำจัดใสยศาสตร์ ออกไปไก้ ก็คือพุทธศาสตร์ที่ถูกต้อง นี้ จะพูกให้มันชักกันครงๆ ง่ายๆ ก็คือว่า พุทธศาสนาแท้ ตัวพุทธศาสนาแท้. หลัก- พระพุทธศาสนาแท้ ตัวธรรมะที่เป็นพุทธศาสนาแท้ ที่พระพุทธเจ้าครัสรู้แล้วก็เคารพเลย นั้นอะไรรู้ไหมล่ะ? ที่จริงก็พูกมาหลายครั้งหลายหนแล้ว แต่บางคนยังงงอยู่ แสดงว่า ลืมไป สิ่งที่พระพุทธเจ้าได้ตรัสรู้ แล้วท่านเคารพเลยคืออะไร? ก็คือกฎอิทัปบั้จจยตา ปฏิจจลมุปบาท: ความทุกข์เกิดขึ้นอย่างนี้, ความทุกข์ดับลงไปอย่างนี้, ความทุกข์เกิด ขึ้นอย่างนี้ดังนี้; นั้นคือกฏปฏิจจสมุปบาทหรืออิทัปบัจจยตา. นี่หัวใจพระพุทธ-ศาสนาแท้ พระพุทธเจ้าท่านได้ตรัสรู้แล้วท่านเคารพเลย, เคารพเป็นสิ่งสูงสุดเลย, นั้น แหละมันจะกำจัดไสยศาสตร์ได้.

ถ้ามีความรู้เรื่องอิทปีบัจจยตาแล้ว ไม่มีทางสำหรับใสยศาสตร์. ถ้า ในจิศใจมันเต็มไปด้วยความรู้เรื่องอิทปีบัจจยตาแล้ว มันไม่มีเนื้อที่สำหรับให้ ไสยศาสตร์ ทั้งอยู่ได้. ฉะนั้น สนใจเรื่องอิทปีบัจจยตาปฏิจจสมุปบาท อันนี้เข้ามาแล้วก็ ใสยศาสตร์มันก็ไปหมด แหละ ; เหมือนกับโรยผงดีดีที่มดแมลงไปใหนหมดก็ไม่รู้ , มัน ง่ายถึงขนาดนั้น. ศึกษาเรื่องอิทปีบัจจยตา ให้มันแจ่มแจ้ง ประจักษ์อยู่ในจิศใจ ของเรา พุทธศาสตร์จะทำหน้าที่เต็มที่ แล้ว ใสยศาสตร์จะถอยหนีไปใหนไม่รู้ โดย ไม่ต้องไปยุ่งยากลำบาก, เพียงแก่ทำให้ธรรมะเรื่องอิทปีบัจจยตาเกิดขึ้นในจิศใจเท่านั้น ไม่ต้องไปเตะต่อยไล่ดี ใสยศาสตร์มันหายไปเอง มันหนีไปเองหายไปเอง.

ฉะนั้น ชวนกันศึกษาเรื่องอีทปับจจยตาให้แจ้งยิ้ง ขึ้นไปทุกปี ๆ, อย่าได้ งมงาย : เพราะมีสิ่งนี้สิ่งนี้เป็นบัจจัย สิ่งนี้สิ่งนี้จึงเกิดขึ้น, เพราะมีสิ่งนี้สิ่งนี้เป็น บัจจัย สิ่งนี้สิ่งนี้จึงเกิดขึ้น ให้ ขั้จจัย สิ่งนี้สิ่งนี้จึงเกิดขึ้น ให้ รู้ว่าอย่างนั้นซี, เพราะว่ามีความโง่เป็นบัจจัย ไลยศาสตร์จึงเกิดขึ้น ให้ รู้ว่าอย่างนั้นซี, เพราะว่ามีอวิชชามีตัณหาในจิตใจของเรา ไลยศาสตร์จึงเข้ามา รู้ว่าอย่างนี้ซี, มันก็มีความรู้ที่ถูกต้อง แล้วความรู้ที่ไม่ถูกต้องมันก็หายไปเอง.

พระธรรมสูงสุดเหมือนกับ พระเจ้าสูงสุด คืออิทัปบัจจยตา เอามาชิ แล้ว
ภูตผีบีศาจทั้งหลายจะไปหมด จะหนีหมด จะไม่มีรอหน้าเลย, ไสยศาสตร์จะหนีไปหมด.
นี้ไปสวดภาณยักษ์ ที่จะให้บ้านเมืองเป็นสุข, ไปสรรเสริญยักษ์ ไปเชื้อเชิญยักษ์ ไป
สวดภาณยักษ์ แล้วก็ไม่สวดอิทัปบัจจยตาปฏิจจสมุปบาท ที่มันน่าพัง, แล้วก็น่าหัว
ที่ว่า ใบตาลที่เขาให้เขียนกันน่ะ—สพุทา ยกขา ปีสาเจว —จะวิ่งหนีไปด้วยอำนาจของ
พระธรรม. ใบศาลนั้นเมื่ออาศมาแรกบวชก็เคยช่วยเขียนให้เขาแยะ ใบศาลเอามาขด
หัวแล้วก็เขียนที่ใบศาลว่า........ ลึมเสียแล้วเคี๋ยวนี้ ได้กวามว่า ยักษ์ทั้งหลายปีศาจทั้ง
หลาย จะหนีไปด้วยอำนาจของพระธรรม. แท่สวดภาณยักษ์ มันขวางกันสิ้นเชิง
เลย, ไปส่งเสริมยักษ์ ไปรับรองยักษ์ ตระกุลยักษ์เรื่องภาณยักษ์ ทั้งนี้ให้เขียนข้อความ
ว่า ยักษ์จะหนีไปหมด เพราะอำนาจของพระธรรม. ใบศาลชนิดนั้นเขาเรียกว่าตะบอง
เพชรน่ะ, ตะบองเพชร เข้าใจว่าหลาย ๆ คนคงเคยเห็นและเคยทำด้วย. แต่อาคมานี้
เคยทำเคยเขียนเยอะแยะไป เขียนแจกชาวบ้าน เมื่อเขาสวดภาณยักษ์กัน.

ฉะนั้นเรา จะต้องเอาอิทป์บัจจยตามาสวดแทนภาณยักษ์, แล้วก็เขียน อิทป์บัจจยตาลงไปในใบตาลแจกกันอีก, ทำพิธีอย่างเดิม แต่เปลี่ยนบทสวดแล้วก็เปลี่ยน บทจารึกในใบตาลนั้นเสีย. นี่ใสยศาสตร์จะก่อย ๆ หายไป พุทธศาสตร์จะเข้ามาแทนที่ อิทป์บัจจยตาเข้ามาช่วยกำจัดใสยศาสตร์.

รู้หลักอิทปีปัจจยตาแล้วใสยศาสตร์จะหมดใป.

อิทัปบัจจยกานี้มันมีความหมายหลายอย่าง น่าจะรู้ แค่ไม่ค่อยสนใจ มันก็ ไม่ค่อยจะรู้. ถ้าเราเห็นว่ามันเป็นอิทัปบัจจยตาเท่านั้น มันก็ไม่มีตัวตนแหละ; มันถอนความคิดความเห็นว่าตัวถนตัวกู—ของกู ตัวถนของตนออกไปเสียได้; นั้นมัน จะเป็นใสยศาสตร์อยู่ที่ใหนใด้ ล่ะ, มันถอนทัวทน—อัททา ของทน—อัททนียา ออกไป เสียใก้ ใสยศาสตร์ไม่มีที่ตั้ง กอก. เพราะมันถึงขนาดไม่มีทั่วทน ถึงขนาดเป็นอนิจจัง ทุกขัง อนัททา แล้วใสยศาสตร์มันจะอยู่ที่ตรงใหนล่ะ. ฉะนั้นเมื่อ อิทปิปัจจยตาเข้ามา แล้วใสยศาสตร์มันก็จะหมดไป, แล้วถ้าว่า เห็นอิทปิปัจจยตา นั้นน่ะ มันไม่มีสัทว์ ไม่มีบุคคล มันไม่มีกรรม มันพันกรรม มันเหนือกรรม. ที่ว่าไปตามกรรม ไปตามกรรมนี้ มันก็ยังมีส่วนเป็นใสยศาสตร์ เป็นของมีทัวทน ผ่ายอื่นนอกจากพุทธศาสนาเขาก็สอนเรื่องกรรมทำนองนี้ ว่ามีตัวทน—ตัวทนแท้ ๆ เลย เวียนว่ายตายเกิด—เวียนว่ายตายเกิด ตัวตนแท้ ๆ นั้นน่ะไม่ใช่พุทธศาสนา. ถ้า พุทธศาสนาต้องไม่มีตัวตน, ไม่ต้องมีตัวตน, มีแต่จิตที่โง่หรือฉลาดกับร่างกาย ที่ ว่ามันอาศัยกันอยู่ มันไม่ต้องมีตัวตน.

ถ้ารู้เรื่องอิทัปบัจจยตา มันก็หมดตัวหมดตน หมดความยึดถือว่าตัว ว่าตน ใสยศาสตร์มันก็เกลี้ยงไม่มีเหลือ เพราะมันไม่มีตัวคน ไม่มีของคน, พอรู้เรื่อง อิทัปบัจจยตาแล้วก็ อยู่เหนือกรรม. เหนือกรรมคือกรรมที่สิ้นกรรม กรรมที่ทำให้ หมดตัวตน กรรมเก่าก็สิ้นไป กรรมใหม่ก็ไม่มี เพราะมันไม่มีตัวตน. นี่ใสยศาสตร์ มัน ถูกถอนรากถอนโดนไม่มีเหลือ เพราะธรรมะที่ชื่อว่าอิทัปบัจจยตา. เดี๋ยวนี้ ไม่มีกิเลสแล้ว เพราะว่ารู้จักควบคุมกระแสแห่งปฏิจจสมุปบาทแล้ว, กิเลสมันเกิดขึ้นใน กระแสแห่งปฏิจจสมุปบาทผ่ายเกิด ผ่ายผิด ผ่ายโง่ ผ่ายอวิชชา. พอเรา กำจัดอวิชชา ควบคุมกระแสปฏิจจสมุปบาทผ่ายโง่ได้แล้ว มัน ไม่เกิดกิเลสได้, ไม่เกิดโลกะ โทสะ โมหะได้ ใสยศาสตร์ก็ไม่มีที่นอน, ใสยศาสตร์จะไม่มีที่อาศัยอยู่ในจิตใจ ที่ไม่มีโลกะ โทสะ โมหะ, เคี๋ยวนี้เราก็มีสิ่งสูงสุดพระเจ้าสูงสุดคืออิทัปบัจจยตาอยู่ในจิตใจ, มีพระเจ้า สูงสุดคืออิทัปบัจจยตาอยู่ในจิตใจ ใสยศาสตร์เข้ามาไม่ได้; เช่นเดียวกับโรยดีดีที่ไว้ แล้วมดแมลงไม่เข้ามา, มันไม่ยากหรือลำบากอะไรนัก แต่ว่าทำให้มันถูกวิธีก็แล้วกัน.

ต้องมีการศึกษาถูกต้อง มีบีญญา กล้าหาญ จึงจะเปลี่ยนใสยเป็นพุทธได้.

ที่น้ำรพูกถึงสิ่งที่มันเกี่ยวเนื่องกัน คือ การศึกษาที่ไม่สมบูรณ์. การ ศึกษาที่ไม่สมบูรณ์ไม่ถูกต้อง คือเป็นการศึกษาเพียงหากินเลี้ยงปากเลี้ยงท้อง รู้หนังสือ รู้วิชาชีพเลี้ยงปากเลี้ยงท้อง; การศึกษาในโลกมีอยู่เพียงเท่านี้ ไม่รู้เรื่องจิตใจ ไม่รู้ เรื่องกิเลส ไม่รู้เรื่องวัฏฏสงสารนิพพานอะไรเลย, นี้เรียกว่าการศึกษาไม่สมบูรณ์. เมื่อการศึกษาไม่สมบูรณ์ มันก็เว้นที่ว่างไว้ให้ใสยศาสตร์เข้ามายึดครอง; ฉะนั้น เราจักให้มีการศึกษาสมบูรณ์กันเสียเถิก; ถ้ารัฐบาลเขายังไม่จัก เราจักซิ, ถ้ารัฐบาล เขายังไม่จักการศึกษาที่สมบูรณ์ พวกเรานี่จัก.

เหมือนเค็กนักเรียนทั้งหลายที่เข้ามาที่สวนโมกข์นี้ อาตมาถือว่า เขามาหา การศึกษาที่ยังขาดอยู่ เขามีแต่การศึกษาหมาหางค้วน มันยังขาดอยู่ เขาก็มาหาการศึกษา ที่สมบูรณ์ ให้รู้ว่า มัน จะต้องเป็นมนุษย์กันอย่างไร, เป็นคนกันอย่างไร นั้นน่ะ การศึกษาที่สมบูรณ์. เพราะการศึกษาไม่สมบูรณ์ มันก็เบิดเนื้อที่ไว้ให้ไสยศาสตร์; ฉะนั้นหาการศึกษาที่สมบูรณ์เสีย มันก็ไม่มีเนื้อที่สำหรับไสยศาสตร์ เราก็เป็นมนุษย์กัน ถูกต้อง, เป็นมนุษย์ที่ดีขึ้นๆ จนเป็นพระอริยเจ้า. นี่ไสยศาสตร์ไม่มีแล้วมันดีอย่างนี้.

ในขั้นสุดท้าย ก็ต้องขอร้องให้มีความกล้าหาญ. เกี๋ยวนี้ยังขึ้ขลาดไม่ กล้าแตะต้องไสยศาสตร์, กลัวผีกลัวสางกลัวเทวกากลัวพ่อตากลัวอะไรก็ไม่รู้ ไม่กล้าแตะ ต้อง, สู้เด็กๆ บางคนก็ไม่ได้ ไม่มีใครกล้าทำให้ผิดเรื่องไสยศาสตร์.

เอ้า, ไหน ๆ เล่าเรื่อง ก็ถือโอกาสเล่าเรื่องที่มันค่อนข้างจะโสกโคก ว่าเมื่อ เขาจะทำถนนพัทลุงไปครั้ง ถนนเขาพับผ้ายึกยาวนั้นแหละ พระยารัษฎานุประคิษฐ์เป็น เทศา ๆ อยู่. ทีน้คนเขาไปทำถนนกันมาก มีอำนาจเกณฑ์ไป, แล้วพอถึงจอมปลวกมัน ไม่ขุด พอถึงจอมปลวกใหญ่มันไม่ขุดมันบอกว่ามันกลัว มันจะทาย, กล้าย ๆ มันจะ หลีกเลี่ยงหรือจะอะไรก็ไม่รู้. พระยารัษฎา ๆ ก็ว่าเอ้า, กูเอง—กูเอง ขึ้นไปเยี่ยวใส่เลย เอ้า มึงขุด—มึงขุด กูเยี่ยวใส่แล้ว ไอ้ผีสางอะไรของมึงไม่มีแล้ว. อย่างนี้มันแก้กันได้ ก้วยความกล้าหาญ, ด้วยความกล้าหาญ. เคี๋ยวนี้มันไม่มีความกล้าหาญพอที่จะไม่ปฏิบัติ อย่างนั้นนี้.

เมื่อก่อนที่อาดมามานี้ใหม่ ๆ ที่ตรงโน้นที่เลยจะขึ้นไปบนเขานั้น มีปลวก อยู่ปลวกหนึ่ง เต็มไปด้วยไม้ชิ้นเล็ก ๆ สุมลงไปบนปลวก, สุมลงไปบนปลวก. อาดมา ถามว่านี้มันอะไรกัน เขาบอกว่ามันเป็นยายปลวก ใครมาต้องหักไม้อันหนึ่งใส่สุมลงไป น่ะยังอยู่, เกี๋ยวนี้จะยังอยู่หรือไม่ก็ไม่ทราบ. แต่เมื่ออาดมามานี้ยังอยู่ จอมปลวกนั้น ยังอยู่; ถ้าไม่ทำอย่างนั้นเขาว่าจะเกราะห์ร้าย จะเจ็บจะใช้จะเป็นจะตายอะไรก็ไม่รู้. ปลวกเลยได้รับชิ้นไม้ที่ไปสุม ๆ กันเข้ากินสบายไปเลย, เป็นความโง่ของคนของประชาชน ปลวกมันก็ได้กินอาหารสบายไปเลย, มีเท่านั้นแหละ ผลมันมีเท่านั้นแหละ. เดี๋ยวนี้มัน ยังจะมีอยู่อย่างนี้ มันจะไม่ไหวกระมัง. แล้วยังมีเรื่องตลกที่คนพวกนั้นมันบอกอีกว่า บางที่ก็มีคนตัดผมให้แม่ยาย เอาไฟสุมเข้าไปไหม้ผาเลย. นี่ก็ยังมีนะ, มันกล้าหาญนะ คนนั้นมันน่าจะเอามาเป็นตัวอย่างที่พิจาร ณาว่ามันกล้าหาญ. เด๋ยวนี้คนกล้าหาญ อย่างนั้นจะมีอยู่สักก็คน; ถ้ามันมีคนกล้าหาญอย่างนั้น ปลวกนั้นมันจะไม่มีไม้นับด้วย พันอันหมืนอันสุมอยู่ได้กอก ถ้าขึ้น ๆสักคืบหนึ่งเล็ก ๆเท่านิ้วก้อยนี้ มันมีคนที่กล้าหาญ พอที่จุดไฟสุมให้แม่ยาย.

เคี๋ยวนี้ก็เหมือนกันแหละ ถ้าว่าเรามันมีความกล้าหาญสักหน่อย แล้วมี สรัทธาในพระพุทธศาสนาจริงสักหน่อย ไสยศาสตร์จะหมดไป. เคี๋ยวนี้เราจะมีขึ้บลาค, ไม่กล้าเว้นที่ควรเว้น, ไม่กล้าทำที่ควรทำ, มันขึ้บลาค. ฉะนั้น จะแก้ปัญหา เรื่องนี้ได้ ขั้นสุดท้าย ก็คือ มีความกล้าหาญ อย่าขึ้นลาดเหมือนที่แล้วมา. พอจะลงบันไดเรือน จึ้งจกทักช่างหัวมัน; นั้นต้องกล้าหาญขนาดนั้น. อย่าไปกลัว จึ้งจกทักแล้วก็ไม่ กล้าไปไม่กล้าทำ หรือว่ามีอีกเยอะแยะไปหมดแหละ ที่ว่าเขาขลาด แล้วเขาจะต้องทำอย่าง ขลาด ๆ. ต้องมีการศึกษาที่ถูกต้อง แล้ว มีปัญญา แล้ว มีความกล้าหาญ จึงจะ เปลี่ยนความเชื่อที่งมงายเสียได้, เปลี่ยนจากไสยศาสตร์มาเป็นพุทธศาสตร์ได้.

เจริญจิตตภาวนาให้ถูกจะละไสยศาสตร์ได้.

นี้ชีวิตที่เราจะทำจิตของเราให้เจริญจิตตภาวนา จะทำจิตของเราให้เจริญจนละใสยศาสตร์เสียได้ คืออย่างนี้: คือ ข้อที่หนึ่ง มีความคล้าหาญ มีศรัทธากันขึ้น มา ลุกขึ้นมาแล้วก็มีการศึกษาที่ถูกต้องและเพียงพอ, แล้วก็ยึกหลักพระเจ้าอิทัปบัจจยตา ว่าเป็นพระเจ้าเหนือสิ่งใคหมด; จะเป็นผีสางเทวดาพระเจ้าพวกใหนก็ตาม, ไม่มีพระเจ้าใหนเหนือกว่าพระเจ้าอิทัปบัจจยตา. เราก็เชิญพระเจ้าอิทัปบัจจยตาลงมา ไล่ผีสางเทวดา เหล่านั้นออกไป ก็เหลือแต่ธรรมะที่เป็นหัวใจของพุทธศาสนา ที่พระพุทธเจ้าเองก็ทรง เการพ ว่านี่ที่เการพ พระพุทธเจ้าทุกองค์ในอดีตอนากตบัจจุบัน ล้วนแต่เคารพ ธรรมะที่พระองค์ใก้ตรัสรู้ คือเรื่องอิทัปบัจจยตา.

นี้ วิธีที่ จะเปลี่ยนใสยศาสตร์ให้เป็นพุทธศาสตร์ ขอให้กล้าหาญกัน เป็นเบื้องต้น, แล้วก็มีศรัทธามีบัญญา แล้วก็ศึกษาให้มันถูกก้องในเรื่องของธรรมะยิ่ง ๆ ขึ้นไป จนกระทั่งพระเจ้าอิทัปบัจจยตามาอยู่กับเรา, จนกระทั่งพระเจ้าอิทัปบัจจยตามาอยู่ กับเรา เอามาแขวนคอไว้.

พระเครื่องที่แขวนๆ กันไว้นั้น มันไปเป็นผ่ายใสยศาสตร์ไปเสียแล้ว, พระเครื่องที่เขาเอามาแขวนคอกันไว้นั้น มันไปเข้าผ่ายไสยศาสตร์ไปเสียแล้ว. เอา พระเจ้าอิทัปบัจจยตามาแขวนที่กอชิ. ทำไมว่าพระเครื่องที่เขาแขวน ๆ กอกันอยู่นั้น เป็นใสยศาสตร์ ไปเสียแล้ว ? เพราะเขานับถืออย่างสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ไม่มีเหตุผล, บนบาน อ้อนวอน เอาสิ่งอื่นนอกจากตัวมาเป็นที่พึ่ง ยกแก้วเหล้าข้ามหัวทุกวัน ๆ มันจะศักดิ์สิทธิ์ ไปได้อย่างไร. จะต้องมีพระเจ้าอิทัปบัจจยตา มาประกับประกองขนาบแวกล้อมจิตใจ ของเราอยู่เสมอ, แล้วจะมีการกระทำที่ถูกต้อง ตามหลักพุทธศาสนา.

ทีนี้เพื่อจะให้ง่ายขึ้น เพื่อจะทำอย่างที่ว่านี้ได้ง่ายขึ้น ก็จะขอพูดอีกตอน หนึ่งว่า ความต้องการโดยสัญชาตญาณของมนุษย์, ความต้องการโดยสัญชาตญาณ ของมนุษย์ ที่มันเกี่ยวกับไสยศาสตร์ ที่มันส่งเสริมไสยศาสตร์. ความรู้ตามธรรมชาติตาม สัญชาตญาณของมนุษย์ มันส่งเสริมไสยศาสตร์ เราจะต้องรู้ จะต้องเปลี่ยนแปลงกันบ้าง.

มนุษย์ที่มีชีวิต สัตว์ที่มีชีวิตนี้ กนมีชีวิต มันต้องการอะไรบ้าง เคยคิดหรือ เปล่า? กนหรือสัตว์ที่มีชีวิต มันต้องการอะไรบ้าง เคยคิดหรือเปล่า? ถ้ารู้ เห็นแล้วก็ มันเข้าใจได้ง่ายว่า ทำไม่ใสยศาสตร์มันจึงรุ่งเรื่อง ข้อแรกก็คือความปลอดภัย. ความ ปลอดภัย สิ่งที่มีชีวิต คนก็ดีสัตว์ก็ดี, ข้อแรกโดยพื้นฐานมันต้องการความปลอดภัย ไม่ทาย ไม่เป็นอันตราย มันต้องการความปลอดภัยทั้งนั้นแหละ; พอเขาเสนอ ใสยศาสตร์ในฐานะที่ว่า เอ้า ทำอย่างนี้ บริกรรมอย่างนี้ สวกมนต์อย่างนี้ อะไรอย่างนี้ แล้วจะปลอดภัย จะมีสวัสดีมงคล คนก็รับเอาทันทีซิ มันง่ายกว่าวิธีของพุทธศาสตร์ ที่ว่าจะต้องประพฤติชอบประพฤติภีทางกายวาจาใจ จึงจะปลอดภัย. ทีนีก็คนหนึ่งบอก ว่า แกสวดกาถานีสิ สองสามคำสวดแล้วจะปลอดภัย นะมะพะทะ มะอือะอุอะ อะไรก็ทามเถอะ ว่าเท่านี้แล้วปลอดภัยๆ. ที่กรุงเทพ รามากที่สุดเลย ที่ถือคาถาอย่างนี้ แล้วก็ว่าปลอดภัย, บ้านเราค่อยยังชั่ว. มนุษย์ก็ต้องการความปลอดภัย พอใครมา เสนอวิธีปลอดภัยที่ศักดิ์สิทธิ์ ที่ไม่ให้ถาม ไม่ให้ชัก ไม่ให้อธิบายอะไร, ไม่ยอมให้ชัก

ถาม ให้ว่าท่าเคียวแหละ ก็รับเอา เพราะอยากจะปลอดภัย โดยวิธีง่ายๆ อย่างนี้ ก็รับ เอาวิธีไสยศาสตร์ไป.

ทีนี้ ข้อที่สอง คนนี่มันก็ต้องการบัจจัยสีนะ, บัจจัยสีเหมือนที่พูดไว้ในเรื่อง ของพระ : คนต้องการ อาหาร ต้องการ เครื่องนุ่งหม ต้องการ ที่อยู่อาศัย ต้องการ ยารักษาโรค มันต้องการอย่างยิ่ง :

เช่น ต้องการข้าวกิน มันต้องการจะมีข้าวกิน อย่างนี้. พอใครมาบอก ว่า อ้าว ว่าคาถาอย่างนี้ ทำพิธีอย่างนี้ ที่เหลืออยู่เป็นพิธีเกี่ยวกับรวงข้าวนั้นแหละ แก ทำสิแกจะได้ข้าวมาก, จะไม่มีอะไรมาเบียดเบียนข้าว จะได้มาก, ก็เอาทันทีเลย, แล้วใน พิธีไสยศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับเรื่องรวงข้าว ทำนาดำนาอะไรนา ทุกอย่างล่ะ มันก็รับ เอาได้ง่าย. นั้นแหละระวังให้ดี ถ้าว่าไปรับเอาว่า เพียงแต่สวดคาถาหรือทำพิธีอย่างนี้ แล้วไม่เป็นไร; แล้วลองไม่ทำอะไรเถอะ ปูกินหมดแหละ. มันต้องรู้ว่า มันต้องทำ อะไรชนิดที่ว่า มันจะไม่เสียหายด้วย, แล้วมันจะต้องขยันบังคับน้ำหล่อเลี้ยงข้าวให้ดี อะไรให้ดีด้วย. แต่ถ้าเขาบอกว่า อย่างนี้ดีสิ่ง่ายนิดเดียว ลงทุนกันนิดเดียว พักเดียว ทำบัดพลีบวงสรวงกันนิดเดียว แล้วข้าวก็งาม ข้าวก็ได้มาก มันก็เอาสิ เพราะว่ามัน ง่าย มันสะดวก มันลงทุนน้อย แล้วเราก็ต้องการข้าวอยู่ด้วย.

เครื่องนุ่งหม ก็เหมือนกันแหละ ให้ทำอย่างนั้น ให้ทำอย่างนี้ ให้เสกคาถา หรือให้เขียนให้วาค. เรื่องบ้านเรื่องเรือน นี้ ก็ทำพิธีกันไปตามแบบไสยศาสตร์, เรากลัวนี้ เราก็ต้องทำทุกอย่างตามแบบไสยศาสตร์. เรื่องหยูกยารักษาโรค ก็เหมือนกัน แหละ ไม่สามารถจะทำตามแบบวิทยาศาสตร์ เพราะเราไม่รู้ และเพราะ ความกลัวมัน มากเกินไป รีบด่วนเกินไป มันก็ยอมทำแบบไสยศาสตร์, ฉะนั้นการรักษาโรค แบบไสยศาสตร์มันก็มีมาก.

การแสวงหาบัจจัยสี่จึงเข้าไปเกี่ยวข้องกับไสยศาสตร์เสียเต็มตัว, ที่จะ เป็นไปอย่างถูกต้องแบบพุทธศาสตร์นั้นมันก็น้อยลง ๆ จนกว่าจะมีการศึกษาที่ถูกต้องและ เปลี่ยนแปลง. แต่เรื่องนี้น่ะ ขอให้พิจารณากันเองควัยว่า ถ้ามันมีประโยชน์แก่เค็ก ๆ บ้าง ก็เก็บไว้ให้เด็ก ๆ ก็แล้วกัน.

อาคมาเขียนลงไปโดยไม่กลัวใครค่าว่า ไสยศาสตร์ยังจำเป็นสำหรับคน บัญญาอ่อน; เมื่อในโลกนี้มันยังมีคนบัญญาอ่อนอยู่มาก ก็เก็บไว้อย่าเลิก อย่าเพ่อเลิก เรายังอ่อนแอ. บัญญาอ่อนคืออ่อนแอ เราไม่กล้าเผชิญหน้ากับสิ่งที่น่ากลัว ที่เขาว่าไว้ อย่างน่ากลัว เข้าใจไม่ได้, นั้นแหละบั่จจัยของไสยศาสตร์ เรียกว่าที่มั่น บ้อมค่ายของ ไสยศาสตร์ มันมีอยู่อย่างมั่นคง คือความไม่รู้ของเราและความกลัวของเรา.

ทีนี้ ข้อที่สาม สิ่งถักไปก็คือว่า ทุกคนต้องการอำนาจที่จะเหนือผู้อื่น มัน อยากเหนือผู้อื่นทั้งนั้นแหละ. นี้ก็เป็นความรู้สึกอย่างสัญชาตญาณ หมู หมา กา ไก่ คัวไหน่ก็ตาม มันอยากเก่งเหนือคัวอื่นทั้งนั้นแหละ มันจะยกคัวขุ่มคัวอื่นทั้งนั้นแหละ อาคมาเลี้ยงไก่เลี้ยงสุนัขเลี้ยงแมวมามากแยะแล้ว เห็นชัคเลย ว่าแต่ละตัวมันอยากจะเหนือ คัวอื่น อยากจะขุ่มตัวอื่น, มันเป็นสัญชาตญาณ. ฉะนั้นคนนี่มันก็เหมือนกันละ มัน อยากจะเหนือผู้อื่น พอเขามาบอกว่าถือคาถานี้สิ จะเหนือใครหมด ชนะใครหมด เลย, คือคาถานี้สอง—สามคำสิ คนก็รับเอาไป. เราจะเก่งกว่าผู้อื่นจะเหนือกว่า ผู้อื่น มีตบะมีเคชมีอะไรก็ไม่ทราบ, ที่ว่ามันถือคาถานี้เท่านั้นแหละ แล้วมันจะเหนือ ผู้อื่น. เพราะฉะนั้นใสยศาสตร์มันก็เต็มไปหมด ที่จะมีอำนาจเหนือผู้อื่น; อุตส่าห์ ทำสมาธิทำอะไรต่าง ๆ นานา เพื่อจะมีตบะเดชะอยู่เหนือผู้อื่น, ไสยศาสตร์เป็นอย่างนั้น.

ทีนี้อีกทางหนึ่ง ข้อที่สิ่มนครงกันข้าม ทุกคน อยากจะให้คนอื่นเขารัก, โดยเฉพาะคนที่เรารักเขา เราก็อยากจะให้เขารักเรา. ทุกคนอยากที่จะให้คนอื่นรัก พอ มีคนมาเสนอคาถา อีกแหละ เสนอคาถา มัน ก็เลยรับเอาทันที, เรื่องเสน่ห์เรื่องเมคคา มหานิยม เรื่องอะไรค่าง ๆ นั้น.

เมื่ออาทมาเด็กๆ มีเพื่อนเด็กนักเรียนบางคนเขามีสมุดเล่มหนึ่งเขียนคาถา อย่างนี้เต็มไปทั้งนั้น อาทมาก็เอาซิ ชอบสิ; คาถาอย่างนี้มันง่ายดีนี้ มันเป็นคาถาให้ผู้หญิง รักก็มี ให้รวยก็มี ให้เก่งก็มี ก็คัดลอกไป แล้วเอาไปอวดโยมที่บ้าน ถูกไล่เอาไป—เอาไป —เอาไปให้พัน โยมไล่เอาไปให้พันอย่าเอามาที่นี่. นี่เรามันเด็กๆ ชอบสิ เพราะทุก ข้อล่ะมันมีฝ่อย บอกผลว่าอย่างดีเลิศ : ภาวนาสามครั้ง คนที่รักก็มา ทุกอย่างทุกข้อ มีทุกอย่าง กันผีก็มี กันอะไรก็มี. นี่เอาตัวเองเป็นประมาณ เห็นได้ว่าความรู้สึกของ เราเมื่อเด็กๆ ชอบอย่างยิ่ง เชื่ออย่างยิ่ง คัดลอกต่อๆ กันไป. เพราะเราอยากจะให้ คนอื่นรัก แต่เราไม่ปฏิบัติธรรมะให้คนอื่นรัก ซึ่งมันยากมันลำบาก สู้ว่าคาถา สองสามคำใม่ได้, ว่าคาถาสองสามคำ หรือเสกพลุเสกอะไรตามเรื่อง แล้วเอาไปให้เขากิน ไปอะไร ลงทุนนิดเดียวแล้วก็ได้ประโยชน์มาก.

น้ำข้อที่ห้า มันเป็นความจริงข้อหนึ่งที่ว่า ไสยศาสตร์ได้เปรียบ เพราะว่า มันเข้ากันได้กับสัญชาตญาณของมนุษย์ ของคนนี้ ที่มัน ต้องการความปลอดภัย เพราะมันขึ้นลาค, มัน ต้องการร่ำรวย ด้วยบัจจัยสี่, มันต้องการจะมีอำนาจเหนือ ผู้อื่น, มัน อยากจะให้ทุกคนรัก. ดูเถอะ ไม่มีอิทัปบัจจยทาอยู่ที่ตรงไหนเลย, ในสิ่งเหล่านี้ ไม่มีอิทัปบัจจยทาอยู่ที่ตรงไหนเลย, แล้วเราก็ถือกันมา ถือกันมา แล้ว จะเป็นพุทธศาสนา ได้อย่างไร.

วันก่อนก็ได้พูดถึงบัญหาเรื่องนี้ เรามีสรณาคมน์ใสยศาสตร์กันเสียมาก ให้พระพุทธเจ้าเป็นผู้วิเศษศักดิ์สิทธิ์คอยช่วยเรา, ให้พระสงฆ์เป็นผู้คอยช่วยเรา; ไม่มี เรื่องช่วยตัวเอง ไม่มีการปฏิบัติธรรมะที่ช่วยตัวเอง. สรณาคมน์มันเขวหมด, มันเป็น สรณาคมน์ใสยศาสตร์. ที่นี้แม้จะมีกว่านั้นก็สรณาคมน์ตามเขาว่า ว่าตามๆ, สรณาคมน์ นกแก้วนกขุนทอง, จนกว่าเมื่อไรจะรู้ธรรมะโดยเฉพาะเรื่องอิทปีบีจจยตานี่อย่างแท้ จริง เมื่อนั้นจึงจะเป็นสรณาคมน์ที่แท้จริงของพุทธบริษัทเรา, นี่มันต้องปรับปรุง.

มีบัญหาบัจจุบัน พุทธศาสตร์เสียเปรียบใสยศาสตร์ เพราะมันไม่ถูกกับ สัญชาตญาณเดิม ๆ ของคน, ไม่ถูกกับสัญชาตญาณเดิม ๆ ของคน ถ้าพั่งไม่ถูกกัว่า เพราะมันไม่ถูกกับความโง่เดิม ๆ ของคน, พุทธศาสตร์มันไม่ถูกกับความโง่เดิม ๆ ของคน มันก็เสียเปรียบใสยศาสตร์. ไสยศาสตร์มันก็รุ่งเรื่องชิ ก็ขึ้นหน้าชิ เพราะมันถูกกับ ความโง่เดิม ๆ ของคน, ถ้าเราไม่เปลี่ยนแปลงความโง่เดิม ๆ เสีย มันก็ยังต้องบูชาไสย-ศาสตร์กันต่อไป.

มันน่าสงสัยอยู่ว่า ถ้าพลเมืองทั้งหมดบูชาไสยศาสตร์นี้ มันจะสร้างความ เจริญให้แก่ประเทศชาติได้หรือไม่? ช่วยกันคิดดูกันทุกคนด้วย ถ้าพลเมืองยังบูชา ไสยศาสตร์อยู่ทุกคน นี้มันจะทำประเทศชาติให้เจริญได้หรือไม่? อาตมาสงสัยแต่ไม่กล้า พูด, ให้เป็นสิทธิของทุกคนพูดดีกว่า. เราจะสร้างชาติกันได้ โดยวิธีใด ถ้ายังบูชา ไสยศาสตร์กันอยู่ อย่างที่มีพิธีรัตองเต็มไปหมด. นี่ข้อนี้ไม่ออกชื่อ มันกระทบกระเทือน แต่ว่าเรามีสิทธิที่จะวิพากษ์วิจารณ์, ยิ่งสร้างด้วยใสยศาสตร์ก็ยิ่งเพิ่มบัญหา.

อาคมาว่า ถ้าเราสร้างอะไรที่เป็นความเจริญสร้างด้วยไสยศาสตร์จะเพิ่ม บัญหา; ถ้าเราสร้างด้วยพุทธศาสตร์จะหมดบัญหา. ถ้าเราจะไปสร้างอะไรที่ว่า ความ ดีความงามความเจริญ สร้างด้วยใสยศาสตร์นี้ มันจะเพิ่มบัญหา; ฉะนั้นเราจะต้อง สร้างด้วยพุทธศาสตร์ มันจึงจะลดบัญหา, ถ้าสร้างด้วยใสยศาสตร์มันเพิ่มบัญหา แล้วมัน ก็จะกระจายออกไปนอกทาง ขยายตัวออกไปนอกทาง, แล้วบัญหามันก็จะมากกว่าเก่า. ฉะนั้น ช่วยกันกระทำเถิด บ้านเรือน ก็คื วัดวาอารามโบสถ์วิหาร ก็คื ให้มันเต็ม ไปด้วยพุทธศาสตร์, อย่าให้ไสยศาสตร์เข้ามายึดครอง.

สรุปความว่า เราจะต้องทำจิตตภาวนา คืออบรมจิต ชักนำจิต ปรับปรุงจิต เจริญจิตกันเสียใหม่, ทำจิตให้เจริญกันเสียใหม่ ในลักษณะที่ถูกต้อง. เรารู้เรื่อง จิตตภาวนาที่ถูกต้อง ตามหลักของพุทธศาสนาให้มากขึ้น แล้วเราก็ทำถูกต้อง.

นี้คือบัญหาที่ว่า จิตตภาวนาทำไปในรูปพุทธศาสตร์ก็ได้, ทำไปในรูป พุทธศาสตร์ก็ได้, ทำไปในรูป สยศาสตร์ก็ได้, การทำจิตให้เข้มแข็ง ให้แก่กล้า ให้เจริญ นั้น เป็นใสยศาสตร์ก็ได้, เป็นพุทธศาสตร์ก็ได้ มันแล้วแต่การกระทำ; จึงขอร้องว่า พวกเราที่เป็นพุทธบริษัทด้วยจริงใจนี้ต้องรับผิดชอบในข้อนี้ ช่วยกัน, ช่วยกันอย่าดูดาย ปรับปรุงตัวเราหรือพุทธศาสนาของเรา บ้านเรือนของเรา อะไรของเรานี้ ให้มันมีความ ถูกต้องตามแบบของพุทธศาสนา ก็จะไม่เสียทีที่เกิดมาเป็นมนุษย์ และพบพระพุทธศาสนา เล้ว เรื่องจบแหละ, เรื่องจบไม่ต้องพูดกันอีกแล้ว, เรื่องมันจะจบได้ ก็ต้องทำให้เป็น พุทธศาสนา, อย่าให้ไปบูชาใสยศาสตร์ โดยความเข้าใจผิดว่า เป็นธรรมะในพระพุทธศาสนา ต่อไปอีกเลย.

การบรรยายนี้สมควรแก่เวลาแล้ว ขอยุติการบรรยาย ให้พระคุณเจ้าสวดบท พระธรรมสาธยาย เป็นกำลังใจในการที่จะก่อกู้ ชำระสะสาง มลทินในศาสนา หรือใน จิตใจแห่งตนๆ ด้วยกันจงทุกๆคนเทอญ. ธรรมะเล่มน้อย

-b-

๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๖

แนวสังเขปทั่ว ๆ ไปของการพัฒนา.

ท่านสาธุขน ผู้มีความสนใจในธรรม ทั้งหลาย,

การบรรยายประจำวันเสาร์ ภาคมาฆบูชา เป็นครั้งที่ ๖ ในวันนี้ อาคมาก็ ยังคงบรรยาย ธรรมะเล่มน้อย ต่อไปตามเดิม; แต่มีหัวข้อย่อยเฉพาะในวันนี้ว่า ปริทศันใหรือแนวสังเขปทั่ว ๆ ไปของการพัฒนา.

[ปรารภและทบทวน.]

เราพูคกันถึงเรื่อง การพัฒนาจิต และ พัฒนาชีวิต เป็นลำคับมา. ในวันนี้ จะกล่าวถึงแนวทั่วไป จะเรียกว่าเป็นแนวสังเขปก็ได้; เพราะว่าเราพูคทั้งหมดแต่ โดยย่อและให้รู้ว่า มันมีอย่างไร, มันช่อนอยู่อย่างลึกซึ้ง และมันมีอยู่อย่างยึดยาว อย่างไร, จำเป็นที่จะต้องมองเห็นแนวอันนี้ให้ชัดเจน; ก็เช่นเดียวกับ งานสำคัญ ๆ

ทั้งหลาย ที่เรียกว่ามีเทคนิด ก็เพราะว่ามีความถูกต้องทุกขั้นตอน อย่างต่อเนื่อง กันไป; มันไม่ใช่มีเรื่องเคียวข้อเคียว, และมันก็ต้องถูกต้องทุกๆ ข้อทุกๆ ตอน.

ถ้าเราจะพูกว่า แม้ที่สุดแต่การทำนา มันก็ ต้องมีความถูกต้องทุกขึ้นตอน เป็นปริทศันที่เราอาจจะสังเกตเห็นได้; เช่นว่ามันต้องถูกต้อง ตั้งแต่ การเลือกที่ดิน ที่จะทำนา, จะต้องเลือกฤดูกาล เวลาที่ถูกต้อง, ต้องมีเครื่องใช้ เครื่องมือที่ถูกต้อง, ต้องมีวัวมีควาย ที่ถูกต้อง, มีเมล็ดพืชพันธุ์ ที่ถูกต้อง, มีวิธีกรรม ต่าง ๆ ที่กระทำไป อย่างถูกต้อง ทุกขั้นตอนดังนี้; และ ความถูกต้องนั้นมันเนื่องกันอย่างถูกต้องด้วย การทำนาจึงสำเร็จประโยชน์. แต่โดยเหตุที่ว่า มันมีตัวอย่างมีประเพณี ที่ทำกันมาให้ เห็นอยู่ จนไม่ต้องศึกษาหรือสังเกตอะไรนัก ก็ทำตามขนบธรรมเนียมประเพณีวิธีไปได้, ไม่รู้สึกว่ายุ่งยาก จนไม่รู้สึกว่ามันก็มีเทคนิก หรือมันมีส่วนที่จะต้องใช้เทคนิก ให้ถูก ต้องทุกขั้นตอน.

[เริ่มการบรรยายครั้งนี้.]

นี่เราจะถือเอาใจความชั้นหนึ่งก่อนว่า กิจการงานที่สำคัญทั้งหลายนั้น มนมีความถูกต้อง ลึกซึ้งยืดยาวติดต่อกัน ซึ่งอาจ จะเห็นเป็นปริทศัน หรือ แนว สังเขปได้เช่นนี้ ค้วยกันทุกอย่าง. เคี๋ยวนี้เราจะมาคูกันที่ การพัฒนาจิต หรือการ พัฒนาชีวิต ซึ่งมัน เหมือนกับทำนา หรือปลูกข้าว มัน ก็ต้องมีความถูกต้องทุก ขั้นตอนติดต่อกันไป. ขอให้ศึกษาในส่วนนี้กันในวันนี้ เพื่อประกอบกันเข้ากับเรื่องที่ ได้บรรยายมาแล้วในวันก่อน, และสำหรับวันข้างหน้า ซึ่งจะต้องบรรยายต่อกันไปจนจบ.

ความหมายของคำว่า "พัฒนา".

ขั้นแรกก็คือคำว่า "พัฒนา" เอาความหมายเฉพาะว่า ทำให้เกิดความเจริญ ที่ถูกต้อง. ความเจริญที่ถูกต้อง พังดูก็น่าหัว; เพราะว่ามันยังมีความเจริญที่ไม่ถูก ต้อง คือเรื่องบ้า ๆ บอ ๆ นี่เอง เป็นความเจริญที่ไม่ถูกต้อง เขาก็ยังเรียกว่าพัฒนากัน อยู่โดยมาก; อย่างนี้มันไม่ถูกต้องอีก, มันไม่ถูกต้องสำหรับการพูดจา. พัฒนาต้อง เป็นการเจริญที่ถูกต้อง ไม่ทำให้เกิดอันตรายใด ๆ. คำว่า "พัฒนาจิต" พัฒนาชีวิต นี้ ยึงเป็นไปได้ง่าย, คือ พัฒนาอย่างไม่ถูกต้อง ยึงพัฒนายึงยุ่ง, แล้วก็พัฒนาจิตจนเป็น บ้าเป็นหลังไปเสียเลยก็มี.

ในกรณีนี้ จะแยกเป็น ๒ ชั้น คือ พูกภาษาคนกับพูกภาษาธรรม ถ้าพูด ภาษาคน ก็คือ พัฒนาชีวิตหรือพัฒนาคน; ถ้าพูดภาษาธรรม มันก็พัฒนาจิต พัฒนาวิญญาณ ในระบบวิญญาณ. นี่พั่งคู่ให้ดีเถอะ มันเรื่องเคียวกันแหละ แต่ว่า เราอาจจะมองได้เป็น ๒ ชั้น พัฒนาชั้นนอกคือพัฒนาชีวิต เรียกว่าพัฒนาชีวิตหรือ พัฒนาคนที่ตัวคน นี้ความหมายมันตื้น; ถ้าพูกว่า พัฒนาจิต พัฒนาระบบวิญญาณ อย่างนี้ความหมายมันลึก แต่มันเรื่องเคียวกัน. พัฒนาชีวิตหรือพัฒนาคน, ก็คือพัฒนาจิต พัฒนาจิตมันก็มีผลที่คน เป็นการพัฒนาคน; แต่เราอาจจะมองคู่ได้เป็น ๒ ชั้น, และเราก็ควรจะมองคู่เป็น ๒ ชั้นอย่างนี้ด้วย ดังนั้นจะได้แยกกล่าวกัน ให้มันเป็น ๒ เรื่อง.

การพัฒนาชั้นนอก.

พัฒนาชั้นนอก หรือพัฒนาคน เรียกรวมๆไปว่า พัฒนาชีวิต มีปริทศันที่จะต้องมองดูให้เห็นโดยทั่วๆไป ว่ามันมีอยู่อย่างไร; ที่เรานั้นแหละ, ที่คัวเราเองนั้นแหละ. เคี๋ยวนี้เราก็ไม่ใค้สนใจ ไม่ไค้สังเกคว่า เรานี้คั้งแค่เกิดมา มีการ พัฒนากันอย่างไร? ค้องขอให้ท่านทั้งหลายหยิบขึ้นมาสนใจ, มองให้เห็นเป็นค้นทุน สำหรับจะมองสิ่งที่มากไปกว่านั้นอีกชั้นหนึ่ง.

พัฒนาชีวิตพัฒนาคน ในชั้นนี้ ก็คือพัฒนาชนิคที่เป็นไปเอง ตาม ที่ธรรมชาติแวดล้อม และบังคับให้เป็นไป, แล้วก็เป็นไปในลักษณะของธรรมชาติ, ผลก็คือมันค่อย ๆ รู้ไปเอง; เหมือนกับเราเกิดมาเป็นเด็กเล็ก ๆ แล้วโคขึ้นมา โดยที่ ไม่ได้เล่าเรียน หรือได้พูดจาอะไรกับใครนัก มันก็ค่อย ๆ รู้อะไรมากขึ้น ๆ จากธรรมชาติ ที่มาแวดล้อมมากระทบ; เช่นจะรู้จักสิ่งที่เรียกว่าร้อนหรือเย็น อ่อนหรือแข็ง เจ็บปวด หรือไม่เจ็บปวด, แล้วมันก็รู้จักคิ้นรนต่อสู้; แม้แต่ลูกหมาลูกแมว ถ้าตรงนี้มันหนาว นัก มันก็เลื่อนไปชุกนอนตรงที่มันไม่หนาว อย่างนี้เรียกว่ามันก็รู้ได้เอง ตามที่ธรรมชาติ มันแวดล้อม, แล้วมันก็สอนให้, แล้วมันก็รู้ได้เอง, มันก็เป็นไปเอง.

ความรู้ชนิด นี้มีมากเหลือเกิน แต่ คนไม่สนใจ เพราะมันไม่จำเป็นจะ ต้องสนใจ, เขาก็เป็นคนโง่คลอกมา. ในเรื่องเหล่านี้เขาก็เป็นคนโง่คลอกมา คือปล่อย ให้มันเป็นไปเรื่อย ๆ เพ้อ ๆ ไปก็แล้วกัน ไม่ต้องสนใจ, ไม่มีอะไรบังคับให้ ต้องสนใจ; เราจึงไม่รู้การพัฒนา ชนิดนี้ ที่มันเป็นไปตามธรรมชาติ. ที่นี้ต่อมาก็มาถึงขั้นที่ พัฒนาด้วยการเล่าเรียน. คำว่าเล่าเรียนนี้มันกว้างขวางมาก : เรียนในโรงเรียน, เรียนอย่างเรียนหนังสือก็ได้, เรียนจากสังเกตเอาเอง ก็ได้, มันเป็นการเรียนไปทั้งนั้น. ความเจ็บปวดเมื่อผิดพลาดนั้นแหละมันบังคับให้เราต้องสังเกต; อย่าว่าแต่คน แม้แต่ สัตว์เครัจฉาน มันก็ค่อย ๆ รู้จักสังเกต ว่านี้เป็นอันตราย, นี้เป็นบ่วง นี้เป็นแร้ว, นี้เป็น เครื่องมือทีมนุษย์จะทำอันตรายเรา. สัตว์เดรจฉานมันก็รู้จักสังเกต เป็นการเรียน เป็นการศึกษา, แล้วทำไมมนุษย์เราจะทำอย่างนั้นไม่ได้; และว่าโดยที่จริง นี้คือ การ ตึกษาที่แท้จริง คือสังเกตเห็นเอง รู้จักบ้องกันแก้ไขเอง.

นี่เป็นการศึกษาที่ดีกว่า จริงกว่า ยิ่งกว่า ที่จะให้ผู้อื่นมาบอก หรืออย่าง การศึกษาถ่ายทอกจากผู้อื่น ชนิดที่ไม่มีการสังเกตเอาเอง. เพราะฉะนั้นถ้าใครคนไหน มีพื้นเพแห่งจิตใจที่ชอบสังเกตและมีการสังเกต คนนั้นจะฉลาดมาก; คนนอก นั้นมันก็โง่งุ่มง่ามอยู่. นี่ขอให้ใคร่ครวญดูให้ดีว่า การพัฒนานี้มันเป็นอย่างนี้ ถ้ามี การสังเกตมาก ก็พัฒนามาก; ฉะนั้นขอให้เราเป็นคนที่ละเอียกลออในเรื่องนี้.

ทีนี้ก็จะพูกถึง การศึกษา ที่เป็นการเล่าเรียนโดยตรง หรือถ่ายทอกจาก ผู้อื่น มันก็มี ไม่ใช่ไม่มี; คั้งแค่เกิดมาพอโตขึ้น มีขนบธรรมเนียมประเพณี ที่จะ ถ่ายทอดให้ลูกทารกเหล่านั้นเขาเรียนรู้อะไรค่าง ๆ, ก็เรียนจากบิดามารคา จากผู้เลี้ยง จากเพื่อนฝูง แล้วแค่ว่ามันจะมีใครมาเกี่ยวข้องด้วย ตามที่พอใจจะเรียน, หรือบางทีก็ ถูกบังคับให้เรียน; แค่ ความที่อยากรู้อยากเห็นอะไร ที่เป็นนิสัยของสัตว์มนุษย์นี้ มันก็มีอยู่มาก. เค็ก ๆ ทุกคนเมื่อเห็นอะไรแปลกหน่อยก็ต้องถาม, มันก็ต้องตั้งข้อ สงสัยแล้วก็ต้องถาม ต้องอยากรู้ขึ้นมา. นี่มันก็ต้องขวนขวายตามที่พอใจจะรู้ มันก็ค่อย ๆ รู้เพิ่มขึ้นทางหนึ่ง; อย่างนี้ก็เรียกว่า เรียนจากผู้อื่น ตามที่จะเรียนได้.

ที่น้อยากจะให้มองละเอียก ชนิดที่เรียกว่า ละเอียดหรือรอบ ๆ เป็นปริทัศน์ ก็ เรียนจากบัญหาที่มันเกิดขึ้น. บัญหาบางอย่างไม่มีใครมาช่วยแก้ให้ได้. หรือ การเอาตัวรอด เอาชีวิตรอดบางอย่างเป็นบัญหาเฉพาะคน. คนนั้นรู้จักแก้บัญหาของ ตน ที่เรียกว่าด้วยกำลังภายใน ไหวพริบปฏิภาณที่เขามีอยู่ แก้บัญหาได้เฉพาะหน้า แล้วก็มักจะมีลักษณะน่าอัศจรรย์ทั้งนั้นแหละ เมื่อเข้าที่ดับขัน แก้บัญหาเฉพาะหน้า ได้. น็ก็เรียกว่า มีจิตที่พัฒนาแล้วมาก จะค่อย ๆ ฉลาดขึ้น, ค่อย ๆ ฉลาดขึ้น, จนกระทั้งบัญหายาก บัญหาลึก บัญหาใหญ่ มันก็แก้ได้.

ที่นี้ยังมีการเรียนอีกประเภทหนึ่ง ซึ่งเราจะเรียกว่า เรียนตามประเพณี มีอยู่มาก ทั้งที่เรียนหนังสือเรียน มิใช่หนังสือเรียนอะไรก็ตาม เขาให้เรียนตามประเพณี; เช่นว่าให้บวช ให้บวชตามประเพณี. นี้มันก็เป็นการให้เรียนตามประเพณีโดยประเพณี ซึ่งมีบังคับไว้; ใครไม่บวช ก็ไม่เป็นที่พอใจของสังคม สังคมไม่ไว้ใจ; บางที่ เขาก็เรียกอย่างหยาบคายว่า มันเป็นคนคิบ มันเป็นคนโง่ ไม่อยากจะคบหาสมาคมค้วย. ถ้าบวชแล้วบวชจริงเป็นเวลานานพอ ก็เป็นบุคคลที่น่าไว้ใจ, ใคร.ๆ ก็อยากจะคบค้วย. มีอะไรอยู่มาก มิใช่เฉพาะบวชพระบวชเณร, เขาก็จะต้องให้เรียนอะไร ตามที่มนุษย์ ควรจะเรียนโดยประเพณี โดยความนิยม ขนบธรรมเนียมนี้ก็มีอยู่ ก็เป็นเรื่องที่มี ประโยชน์ เป็นการรับประกันขั้นพื้นฐาน ทั่วไป ว่าสิ่งใคที่ควรจะรู้โดยพื้นฐาน แล้วก็ได้รู้ ก็มีพื้นฐานที่ดี ก็จะมีการง่ายที่จะรู้ที่สูงขึ้นไปเหนือพื้นฐาน.

ทีนี้มันก็ยัง มีการบังคับ เป็นเรื่องสถานการณ์; เช่นความทุกข์ยาก ลำบาก หรือเหตุเลวร้าย, เหตุการณ์เลวร้ายเกิดขึ้น, ทำให้ทุกคนต้องต่อสู้เฉพาะเหตุ-การณ์นั้น ๆ แล้วแต่ว่ามันกำลังมีอยู่อย่างไร, สถานการณ์เกี่ยวกับสงคราม, สถานการณ์ เกี่ยวกับโรคระบาด, สถานการณ์เกี่ยวกับเรื่องที่มันเกิดขึ้นแก่มนุษย์เป็นธรรมคา, เราก็ ต้องรู้ ต้องมีปัญญา ที่จะแก้ปัญหาจากสถานการณ์เลวร้ายได้.

คนที่มีชีวิตอยู่ยาว ๆ นาน ๆ ได้ผ่านสถานการณ์มาก ๆ เขาก็เป็นผู้ที่มี สติบัญญามาก ควรจะเป็นผู้นำที่ดีเพราะเหตุนี้. นี่เรียกว่าเขาพัฒนาไปได้ ไกล; แต่ ว่าโดยธรรมชาติแล้ว ทุกคนแหละยิ่งอายุมาก มันก็ยิ่งผ่านสถานการณ์ต่าง ๆ มาก; ฉะนั้น จึงรู้อะไรได้มาก ได้ลึก ได้กว้าง ได้ง่าย ได้เร็ว กว่าเด็ก ๆ. เขาจึงสอนให้เด็ก ๆ รู้จักเคารพคนที่อายุมาก ว่าเขาเกิดก่อนเรา, เขากินข้าวสุกก่อนเรา, เขาอาบน้ำร้อนก่อน เรา อะไรต่าง ๆ, ความที่มีอายุมาก ได้ผ่านสิ่งต่าง ๆ มาก นี้เป็นการศึกษา ที่เป็น การพัฒนาจากภายนอก.

คนแต่ละคนมีอะไรต่างๆกัน ทั้งภายในและภายนอก คือมีจิตใจ มีนิสัย มีกิเลส หรือมีความสามารถหรือมีอะไร ที่ว่าไม่รู้ว่าใครให้, ไม่รู้ว่าสร้างมาแต่ครั้งไหน. ที่จริงมัน มีเหตุมีปัจจัย ทั้งนั้น ที่มันจะแตกต่างกันอย่างมาก. คนเราแตกต่างกันอย่าง มาก แต่ว่าไม่รู้ว่าเพราะเหตุไร ก็เลยมักจะโทษบุญโทษกรรม, ยกให้เป็นเรื่องบุญ ยกให้ เป็นเรื่องกรรม อย่างนี้ไม่ถูก; มันต้องยกให้ เป็นเรื่องของเหตุบัจจัย.

ถ้าเป็นพุทธบริษัทโดยแท้จริง เขาก็จะถือว่ามันเป็นเรื่องของ เหตุปัจจัย คือ อิทัปบัจจยตา; ไม่มีบุญกรรมไหนที่จะมาบังคับกันอย่างคายคัวได้ เพราะว่าเรามี วิธีที่จะปรับปรุงหรือปรุงแต่ง ตามกฎแห่งเหตุบัจจัย เช่น อิทัปบัจจยตา เป็นต้น. ถ้า ได้มีบิคามารถาครูบาอาจารย์ที่ดี โอกาสเช่นนี้จะมีมาก; นี่พระคุณของบิดามารดา ครูบาอาจารย์ที่ดี มีมาก ตรงนี้ คือ ทำให้ลูกทารกที่ยังโง่เขลานี้ สามารถ รู้จักต่อสู้ แก้ไข ปรับปรุง เหตุบัจจัยต่าง ๆ จนเขาเป็นบุคคลที่ถึงขนาด ถึงขนาดที่จะเป็นบุคคล, คือ จะเป็นมนุษย์คนหนึ่งที่สามารถแก้ปัญหาของมนุษย์.

ฉะนั้นผู้ที่เป็นบิดามารดา ครูบาอาจารย์ ควรจะสนใจในเรื่องนี้ เพื่อ จะช่วยแก้บีญหา เรื่องนี้ให้กับลูกหลาน; ถึง ลูกหลานก็ควรจะสนใจ ในการที่จะ รับพั่งข้อแนะนำสั่งสอนชี้แจงของบิดามารดา ครูบาอาจารย์ เพื่อจะแก้ไขความบกพร่อง ของเรา ค้วยความเชื่อพั่ง เข้ากันกับเรื่องที่ พระพุทธเจ้าท่านตรัสว่า ในบรรดาบุตร ทั้งหลาย จะมีกิ่ขนิดก็ตามใจ บุตรที่เชื่อพึ่งบิดามารดานั้น เป็นบุตรที่ประเสริฐที่สุด เพราะถ้าเชื่อพึ่งบิดามารดาแล้ว เขาก็ได้รับประโยชน์ที่ว่านี้ ไปตั้งแต่ต้น.

ควรรู้จักลักษณะของบุคคล ๔ จำพวก.

เรามาพิจารณากันถึง ลักษณะของบุคคล ตามที่มีอยู่ ที่เคยมีอยู่ แล้วก็ เขียนไว้ในพระคัมภีร์; แม้จะเป็นคัมภีร์ชั้นอรรถกถา ก็มีประโยชน์หรือมีหลักเกณฑ์ ที่พอจะเอามาใช้ได้, มาใช้เป็นเครื่องประกอบการศึกษา, หรือประกอบการพัฒนาของ เราได้. ท่านแบ่งบุคคลเป็น ๔ ประเภท.

พวกที่ ๑ เรียกว่า อุคฆติตัญญู คือ เฉียบแหลม ฉลาดมาก พอพูด
ขึ้นมาเท่านั้น เขาก็เข้าใจหมด, เข้าใจมากกว่ากำที่พูกค้วยซ้ำไป. เค็กที่ฉลาดบางคน
สังเกศกูเถอะ มันเป็นอย่างนั้น แต่ว่ามันมีน้อย, จะมีเค็กน้อยคนมากที่มันฉลาดถึงขนาด
ว่า พอพูคอะไรเข้าใจโคยไม่ต้องอธิบาย, หรือบางที่เข้าใจนำหน้าผู้พูดไปเสียอีก. เรา
เคยเป็นอย่างนี้ ใหม? และเราจะทำอย่างไร ที่จะเป็นเช่นนั้นได้ ถ้ารู้สึกว่าเคี๋ยวนี้มันยัง
ไม่เป็น? (เอ้า, เคี๋ยวก่อน ๆ พูดให้หมดเสียก่อน) บุคคลที่หนึ่งเรียกว่า อุคฆติตัญญู
รู้แจ้งทันที โดยไม่ต้องอธิบาย พูกคำเคียวรู้เรื่อง.

พวกที่ ๒ วิปจิตัญญู นี่ต้องการคำอธิบาย หรือบางที่มากกว่าคำอธิบาย. เราจะสังเกตได้เอง ว่าลูกหลานก็ดี คนใช้ก็ดี บางคนพูกคำเคียวพอ แล้วมันจะทำได้ ครบถ้วนตามที่ควรจะทำ; แต่บางคนพูกคำเคียวเท่านั้น ก็ทำเท่านั้นแหละ แล้วไม่ ทำที่มันเนื่องกันอยู่ แล้วก็เสียหาย เกิดความเสียหายขึ้นมากมาย.

อาทมาท้องขอโอกาสที่จะพูดว่า พระเณรในวัดที่เห็นกันมา ที่ควบคุมกันมา อะไรกันทั้งแต่แรกเริ่มเดิมที่ บางคนพูด ๒—๓ คำรู้เรื่องไปหมด ทำถูกหมด. บางคน พูดหลายคำก็ยังทำผิด แล้วยังไม่ทำที่มั่นควรจะทำ; เรียกว่าต้องพูดกันหลายคำแหละ : ต้องสั่ง แนะนำ สกัดข้างหน้า สกัดข้างหลัง สกัดข้างช้าย สกัดข้างขวา เขาจึงจะไป ทำได้และทำถูก, ไม่เช่นนั้นมันจะเหลือไว้ทำผิดอีกมาก เสียหายเดือดร้อน. เคยสังเกต เห็นมาทั้งแต่ไหนแต่ไรมาแล้ว ในเรื่องการงาน. ในเรื่องการศึกษาก็เหมือนกันอีกแหละ อธิบายให้คนนี้พึ่ง พูดทีเดียวรู้เรื่องหมด, อธิบายให้อีกคนหนึ่งพั่ง ต้องพูดสกัดสะแกง

ข้างหน้าข้างหลัง ข้างบนข้างล่าง รอบตัวไปหมด เขาจึงจะเข้าใจถูกต้องเต็มร้อยเปอร์-เซนต์; นี้พวกที่ต้องการคำอธิบาย.

พวกที่ ๓ เขาเรียกว่า เนยยะ, เนยยะนี้ เป็นพวกที่พอจะนำไปได้; แค่ ก็ ต้องลากถูกันมาก; ไม่ใช่ว่ามีสติบัญญารวดเร็ว ไม่ใช่, หมายความว่ามีบัญญา ทีบ; แต่ พอจะฝนกันได้, พอจะฝนให้รู้อะไรได้ พอจะนำไปได้ ค้วยความยากลำบาก; อย่างนี้ถ้าไม่พบบิดามารดา ครูบาอาจารย์ที่มีความอดทนแล้ว มันก็จะเรียกว่าล้มละลาย, เรียกว่าถ้าโชคไม่ดี หรือมันไม่ปะเหมาะ ไม่พบครูบาอาจารย์ที่เมตตากรุณาจริง ๆ ไม่มา นั่งอดทนฝนลับมันอยู่แล้ว มันก็ล้มละลาย สำหรับบุคคลชนิดนี้ ซึ่งเชื่อว่ามีอยู่มาก.

เด็กๆ ของเราจำนวนมาก ที่เหลวแหลกล้มละลายไปไม่เอาตัวรอดได้
ก็เพราะไม่มีโอกาสได้พบกับบิดามารดา ครูบาอาจารย์ ที่ฉลาดและอดทน อดทน
อย่างยิ่ง. บิดามารดานี้ก็สำคัญมาก; เกยเห็นบางคนพอลำบากยุ่งยากหน่อย ไม่เอาๆ
ตัดทั้ง ตามใจมัน ช่างหัวมัน ปล่อยมันไป มันก็วินาศจริงเหมือนกัน. นี้ครูบาอาจารย์
ก็ยิ่งต้องอดทนมาก เพราะว่าไม่ใช่ลูกหลานของตน; ถ้าไม่รักหน้าที่ของครูบาอาจารย์
จริง ๆ ก็ไม่อดทนที่จะต่อสู้แก้ไขเด็กโง่ ๆ คนนั้น ให้มันฉลาดขึ้นมาได้. นี่ใครจะ
ช่วยพัฒนา? ก็คือครูบาอาจารย์ที่แท้จริง ที่มีอยู่ในโลก เต็มตามความหมายแห่ง
คำว่าครูบาอาจารย์ ซึ่งหายาก.

กำว่า ครูบาอาจารย์ นี่ เราสรุป คุณสมบัติที่สำคัญ ก็ คือ บัญญากับ เมตตา. อาตมาเคยพูดประโยคนี้ว่า ครูบาอาจารย์ที่แท้จริง ถ้าเราผ่าดูข้างในจะเห็นว่า ท่านมีบัญญากับเมตตานอนเคียงคู่กันอยู่ในใจ. ครูบาอาจารย์จะมีบัญญาอย่างเคียวไม่พอ ถ้าไม่มีเมตตาแล้ว ไม่เป็นครูบาอาจารย์ได้; เพราะว่า มันยากลำบาก ในการที่จะ อบรมเด็กโง่ ๆ ให้เป็นเด็กที่ดี. มันยากลำบากอย่างที่ เขาพูดกันว่า ไปสู้เสือเสียดีกว่า

มาพูดกับคนใง่; ไปสู้กับเสื่อมันกักตายที่เดียว มันก็แล้วกันไป มันไม่ลำบากมาก, พูด กับคนใง่นี้ มันช่างลำบากเสียเหลือเกิน. ฉะนั้น ครูบาอาจารย์ที่มีเมตตา ยอมเสีย สละความสุขส่วนตน เพื่อพัฒนาเด็กนั้นมันหายาก, แล้ว ครูบาอาจารย์ที่จะมี ปัญญา มีความเฉลียวฉลาด ก็ยังหายากอีกเหมือนกัน. โลกนี้ของเรามันยังขาดผู้ที่ เป็นครูบาอาจารย์อันแท้จริง, มันจึงมีเหลืออยู่มาก คือคนที่เขาไม่ได้รับการพัฒนาให้ เพียงพอให้ถูกต้อง เรียกว่าเป็นอันตรายแก่สังคม ที่เหลืออยู่ในสังคม.

นี้พวกที่ ๔ สุดท้าย เขาเรียกว่า ปทปรมะ—เหลือที่ใครจะนำไปได้ใน บัดนี้, มีบทอย่างยิ่ง ก็หมายความว่า มีความถ่วงอย่างยิ่ง เหลือที่ใครจะนำไปได้ใน บัดนี้. ต้องขอเติมคำว่า "ในบัดนี้", ในบัดนี้มันอยู่ในฐานะที่เหลือที่ใครจะนำไปได้ มันทั้งโง่ ทั้งก็อ ทั้งอะไรสารพัดอย่าง. แต่อย่าเข้าใจว่ามันแก้ไขไม่ได้; เพราะ ว่าตามหลักธรรมะสูงสุดแล้ว สิ่งทั้งปวงเป็นไปตามเหตุตามบัจจัย. คนพวกปทปรมะ นี้ ต้องการเหตุบัจจัยที่มากกว่าใคร ๆ มันก็ยากที่จะมีโอกาสได้รับการแก้ไข หรือว่า ได้พบกับผู้ที่เสียสละอดทน เพื่อจะแก้ไขให้เขา. ใครจะไปรักเขา เมื่อไม่ได้เป็นผู้ที่ เกี่ยวข้องกัน มันก็ต้องเรียกว่า ต่างคนต่างไป ก็ปล่อยไปตามกรรม, มันก็มีอยู่ไม่น้อย เหมือนกันแหละคนที่เป็นปทปรมะ เหลือที่ใครจะนำไปได้ในบัดนี้.

ถ้าแยกดูในหลายๆ แขนง ในหลายๆ วิชาหรือการงานแล้ว มันอาจจะ หาพบได้นะ อย่าประมาท อย่าอวดดีนะ. บางคนมันอยู่ในสภาพที่เหลือที่ใครจะนำ ไปได้; ถ้าการงานทางโลก เขายังฉลาดพอที่ใครๆ นำไปได้, แต่พอมาถึง ทางธรรมะ แล้ว มันเหลือที่ใครจะนำไปได้ นี้ก็มีอยู่มาก.

แต่ถึงอย่างไรก็ดี เราอย่าถือเสียว่า มันจะต้องเป็นอย่างนั้นโดยส่วนเดียว โดยเด็ดขาด, ไม่มีอะไรจะเที่ยงแท้โดยส่วนเดียว, มันต้องมีเหตุบัจจัยที่เข้าไปแทรกแซงได้. ถ้าว่า **เราเมตตาสงสารเขามากพอ** ก็หาเหตุหาบัจจัยมาให้ มาให้แวกล้อม เรียกว่า *ฝนอิจู* ให้เป็นกระจกเงา กันเลย, เป็นกำพูกที่น่าหัวหรือน่ากลัว ที่จะฝนอิฐให้เป็นกระจกเงานี้.

เอาละ, เป็นอันว่ามันมีอยู่ ๔ พวก : พวกหนึ่งพูกคำเกี่ยวไม่ทันจบ รู้เรื่อง หมก. พวกหนึ่งก้องอธิบายกันมากหน่อย, พวกหนึ่งมันพอขึ้นฝืนพาไปได้, ส่วนอีก พวกหนึ่งนั้นไม่ไป ไปไม่ได้ในบักนี้ ไปไม่ได้. นี่บุคคลที่มันมีอยู่ในบัจจุบัน ในฐานะ ที่ว่าเป็นผลิตผลของธรรมชาติ ธรรมชาติมันผลิตออกมา มาอยู่ในลักษณะ ๔ ประการนั้นแหละ มัน อยู่ภายใต้กฎของเหตุบัจจัย, กฎของเหตุผล ซึ่งมันยังพัฒนาได้ หรือว่าไม่พัฒนาก็ได้. การที่ไม่พัฒนามันก็เป็นเหตุ บัจจัยอันหนึ่งเหมือนกัน คือมันจะเลวลงมาก็ได้, หรือมันจะดีขึ้นไปก็ได้ แล้วแต่เหตุ บัจจัยที่จะเข้ามาแวกล้อม.

ขอให้ท่านทั้งหลาย อย่าเห็นว่า เหล่านี้ เป็นเรื่องเล็กน้อย; ถ้าเห็นเป็น เรื่องเล็กน้อย มันก็ปล่อย — ปล่อย, ก็ทำกันหวัด ๆ ปล่อย ๆ, มันก็ไม่ใด้อะไรจริงเหมือน กัน. แต่ถ้าว่าไม่ยอมแพ้ ต่อสู้ ช่วยกันแก้ไข ถึงขนาดที่ทำอุปมาว่า ฝนทั้งให้เป็น เข็ม ฝนอิฐให้เป็นกระจก มันก็ยังไปได้, มันจะดีขึ้นกว่าที่ไม่ได้รับการพัฒนา. นี่สำหรับผู้ใหญ่ ผู้ปกครอง บิดามารดา; แล้วตัวเด็กเอง ก็ถือเป็นหลักว่าเราจะไม่ เป็นคนด็อดึง. บุตรที่ดีที่สุดคือบุตรที่เชื้อพัง อย่างที่ว่ามาแล้ว.

นี้คือ การพัฒนาชีวิต หรือพัฒนาคน ซึ่งเป็นการพัฒนาในชั้นนอก มีอยู่อย่างนี้. ขอให้เข้าใจทุกประเภท และทุกขั้นคอน ก็จะมีการพัฒนาเกิดขึ้น โดยความ พากเพียรของตนเองก็ได้, โดยความพากเพียรของบิดามารดาครูบาอาจารย์ ผู้เมตตากรุณา รักใคร่ทั้งหลายก็ได้, มัน เป็นหน้าที่ที่มนุษย์จะต้องทำ.

การพัฒนาจิต คือการพัฒนาที่แท้จริง.

ทีนี้ก็จะดูเรื่องที่ ๒ คือ การพัฒนาจิต พัฒนาระบบวิญญาณ. พัฒนาชีวิต พัฒนาบุคคลนั้นมันพุดรวมๆ เป็นกลุ่มเป็นก้อน เป็นก้อนใหญ่, และ ดูกันจาก ภายนอก หรือชั้นนอก. ทีนี้หัวใจของเรื่อง ก็คือ พัฒนาจิต พัฒนาลงไปที่จิต เฉพาะจิต หรือ เฉพาะระบบจิต ระบบวิญญาณ. นี่เรียกว่า ผ่าตัดเข้าไปหาศูนย์กลาง เพื่อจะแก้ไขจุดศูนย์กลางที่สำคัญ เรียกว่าพัฒนาจิต มันก็ เป็นเรื่องที่ละเอียด อ่อน หรือยากลำบาก เพราะลึกซึ้งยิ่งขึ้นไปอีก; แต่มันก็เป็นเรื่องที่ต้องทำ เพราะว่า ความสำเร็จอันแท้จริงมันอยู่ที่ตรงนั้น. ความสำเร็จอันแท้จริงของการพัฒนาชีวิตนั้น มันอยู่ที่ตรงนั้น คือ อยู่ตรงที่พัฒนาจิต ว่าเราจะประพฤติกระทำ จนถึงขั้นที่เรียกว่า จิตได้รับการพัฒนา.

ก็คูว่าเฉพาะจิกในส่วนจิต จะเกิดการเปลี่ยนแปลงขึ้นได้อย่างไร โดย ลักษณะทั่วไป ตามธรรมชาติ กันเสียทีหนึ่งก่อน; อย่างที่พูดมาแล้วว่า เด็กทารกมัน ก็ฉลาดขึ้นทุกที นับทั้งแก่มันเกิดออกมา, แล้วก็ได้ประสบกันเข้ากับสิ่งที่มากระทบ หรือเหตุการณ์ที่เข้ามากระทบ. เด็กนั้นมันฉลาดขึ้นทุกที, มันแสดงอาการภายนอกว่า เป็นเด็กฉลาดขึ้นทุกที. แต่เมื่อเจาะลึกเข้าไปดูถึงภายในแล้ว ก็คือ จิต ของมันนั้น แหละ มีการพัฒนายึ่งขึ้นทุกที; เพราะว่าจุดศูนย์กลาง หรือจุดรวมที่เป็นศูนย์ กลางมันอยู่ที่จิต, มันเป็นระบบที่เหมือนกับว่า ใจกลางของชีวิต.

มีการพัฒนาจิศได้ตามธรรมชาติเหมือนกัน การเปลี่ยนแปลงของกายกับการ เปลี่ยนแปลงของจิต นี่มันเนื่องกัน, มันเนื่องกันอยู่ มันแยกกันไม่ได้. ฉะนั้นมีอะไร กระทบกาย มันก็ถึงจิต ซึ่งทำให้จิตจะต้องรู้สึก จะต้องต่อสู้ จะต้องเปลี่ยนแปลงไปตาม เรื่อง; ฉะนั้นคนเราก็มีจิตที่เจริญ เจริญขึ้น ทุกครั้งที่มีอะไรมากระทบจิต จิตจะเจริญ จิตจะฉลาด จิตจะมีการพัฒนาทุกที; แม้ว่าสิ่งนั้นจะมาในรูปของความทุกข์ยาก ลำบาก จิตมันก็ฉลาดขึ้นในการต่อสู้ ในการได้ต่อสู้, ในการได้รับความยากลำบาก.

ที่จริงที่มาในรูปของความยากลำบากนี้ กลับจะมีประโยชน์เสียกว่า ในการ พัฒนาจิต; เพราะถ้าเข้ามาในรูปของสนุกสนาน เอร็คอร่อย เพลิดเพลินแล้ว มันก็ ไม่ค่อยได้คิดนึกอะไร มันก็หลงใหล สิงโลคกระโดคไป, ไม่ค่อยได้คิดนึกอะไร, มันจะโง่ ไปเสียมากกว่าที่จะฉลาด; แต่เราก็ชอบสิ่งที่สวยงาม สนุกสนาน เอร็คอร่อย เพลิด เพลิน ซึ่งมาทำให้เราโง่, ส่วนความทุกข์ยากลำบาก หรือบัญหา, หรืออุปสรรคที่มาทำ ให้เราฉลาดเข้มแข็ง เรากลับไม่ค่อยจะชอบ, แล้วทุกคนจะออกปากเป็นเสียงเดียวกันว่า เป็นสิ่งเลวร้าย เป็นโชคร้าย, ความทุกข์ยากลำบากนั้นเราเห็นเป็นโชคร้าย, นี่มันสวน ทางกันเสียอย่างนี้ มันมาช่วยให้ฉลาด มาช่วยให้เก่ง เราเห็นเป็นโชคร้าย, แล้วเราก็เรียกมันว่าเป็นมาร เป็นอุปสรรค, เป็นอะไรที่ไม่น่าพัง.

มารหรืออุปสรรคเป็นบทเรียนให้พัฒนา.

อาทมาคิกว่า โดยที่แท้แล้ว คนเราฉลาดขึ้นมาด้วยสิ่งที่เรียกว่ามารหรือ
อุปสรรค นั่นแหละ; เพราะเรามันโง่แก้บัญหาไม่ได้ ก็เห็นเป็นมารเป็นอุปสรรค.
แท่ถ้าเรายอมรับเอามาเป็นคู่ต่อสู้ แก้ไขกันได้ ต่อสู้กันได้ มันก็กลายเป็นสิ่งที่มา
ทำให้เราฉลาด, มาทำให้เราพัฒนา. แต่เรากลับเห็นเป็นสิ่งเลวร้าย ไม่อยากจะมี
ไม่อยากจะพบปะ ประณามกันเสียอีก. ฉะนั้น ผู้ที่ยินดีเผชิญกับอุปสรรค คนนั้นแหละ
จะเรียกว่า จะพัฒนา หรือเป็นคนโชคดีที่ได้มีอุปสรรค มาเป็นบทเรียน ให้ศึกษา
ให้พัฒนา. ฉะนั้น ขอให้ยินดีต้อนรับอุปสรรค หรือแม้แต่ความทุกข์, เอาความ
ทุกข์เป็นเพื่อนในการพัฒนา, กำสอนโบราณ ๆ เขาสอนกันอย่างนี้. แต่เกี๋ยวนี้จะไม่

สอนกันอย่างนี้ จนกระทั่งว่าไม่ต้องทำการทำงาน, ไม่ต้องอะไรให้ยาก ให้ลำบาก ไปขโมย ไปปล้น ไปจี๊ดีกว่า; มันกลับกันอยู่ วิธีของการพัฒนามันจึงเปลี่ยน กระจัดกระจายไป เลยไม่เป็นหลักเป็นเกณฑ์.

ขอให้ช่วยกันพิจารณาดูให้ดี ๆ เรื่องนี้ ว่า สิ่งที่มากระทบนั้นก็คือสิ่งที่มา สอนเรา. เช่น เราเหยียบเอาไฟเข้าทีหนึ่ง มันก็สอนให้รู้ว่าไฟเป็นอย่างไร, หรือ มีคบาคมือ หรือหนามตำมืออะไรเช้าทีหนึ่ง มันก็สอนให้รู้ว่า อะไรมันเป็นอย่างไร หรือ เดินหกล้ม หรือว่าพลัดตกสะพานสักทีหนึ่งนี้ มันก็สอนให้รู้ว่า อะไรเป็นอย่างไร. มันก็ฉลาดขึ้นไม่ต้องสงสัย นี้เรียกว่าจะต้องมีการพัฒนาในทางจิตครั้งหนึ่งเสมอทุกครั้งที่ มีอะไรมากระทบ. แต่ว่าบางอย่างคนโง่รับเอาไม่ได้, จะรับเอาได้แต่คนฉลาด สำหรับ จะไปฉลาดเพิ่มขึ้นครั้งหนึ่ง. นี้เป็นจุดดั้งต้น หรือเป็นรากฐานแห่งการพัฒนาจิต มัน อยู่ที่นั่น.

การพัฒนาต้องต่อเนื่องกันระหว่างชาติ (ความเกิด) ด้วย.

ที่น้ำงะมีอะไรอีก จะมีอะไรกี่อย่าง กี่ทาง ที่จะทำให้จิตมีการพัฒนายิ่ง ๆ ขึ้นไปและโดยเร็ว ก็คือว่า ให้มีการพัฒนาที่เชื่อมต่อระหว่างชาติ, ใช้คำที่เอาเปรียบ หน่อย "การพัฒนาที่เชื่อมต่อระหว่างชาติ." เมื่อพูดอย่างนี้ คนที่เขาได้ยินได้พังศึกษา กันมาแต่ก่อน ก็หมายความว่า ระหว่างชาตินี้กับชาติหน้า ชาติต่อไป ชาติชนิดเกิดมาแล้ว เข้าโลง เขาก็ว่าอย่างนั้น; ระหว่างชาติ เชื่อมต่อกันระหว่างชาติ : ชาตินี้ฉลาด เท่าไร แล้วก็ยกยอดไปชาติหน้า, ฉลาดต่อไปอีก, ยกยอดไปชาติที่สามที่สี ก็ฉลาดมาก ขึ้นอีก ก็ได้เหมือนกัน; เขาจะคิดอย่างนั้น, เขาจะเชื่ออย่างนั้น, แต่เขาจะต้อง พยายามทำให้ดีที่สุดในชาติบัจจุบัน.

ที่น้อาตมาไม่ชอบอธิบายอย่างนั้น; แต่ก็ไม่ได้หาว่าผิดนะ, ใครจะอธิบาย อย่างนั้นก็ว่าไป ไม่ได้หาว่าว่าผิด. คำว่า ชาติในที่นี้ หมายความว่าชาติทางจิตใจ คือความรู้สึกยึดมั่นถือมั่น ว่าตัวกู ว่าของกู เกิดขึ้นครั้งหนึ่งเรียกว่าชาติ. เรื่อง นี้เคยพูดมาหลายครั้งแล้ว เข้าใจว่าเกือบทุกคนยังจำได้ว่า ชาติในความหมายที่สองนี้ หมายความอย่างนี้ มีความรู้สึกยึดมั่นถือมั่นเป็นตัวกู ได้อะไร เสียอะไร เป็นอะไร ครั้ง หนึ่งก็เรียกว่าชาติหนึ่ง. คังนั้นวันหนึ่งจึงเกิดได้หลายชาติ, วันเดียวเกิดได้หลายชาติ หลายสิบชาติก็ได้, แล้วแต่ว่าวันนั้นมันจะเกิดความรู้สึกประเภทตัวกู ของกู สักกี่ครั้ง หรือก็สิบครั้ง.

และเราจะถือว่า เก็กทารกคลอกออกมาจากท้องแม่ ยังอ่อนนัก ยังไม่รู้จัก กวามกิกนึก ชนิกตัวกู—ของกู อย่างนี้มันยังไม่ได้เกิดมาดอก, ยังไม่ได้เกิดมาเลย, มันยังไม่ได้มีชาติ ในความหมายที่ว่านี้; มัน มีชาติในความหมายชาวบ้าน ว่า เกิดออกมาจากท้องแม่แล้วก็มีชาติ ก็มีชาติอย่างนั้นไปซิ. แต่คู่ให้ดีเดอะ มันเกิด มาแล้ว แต่ถ้าไม่มีความรู้ว่าฉัน, ฉันเกิดมา แล้วมันจะมีชาติได้อย่างไร, มันจะมีชาติ แห่งตัวฉันได้อย่างไร? เพราะความรู้สึกว่าตัวฉันมันยังไม่มี; ฉะนั้น เด็กเกิดมาจาก ท้องแม่ แล้ว มันยังไม่มีชาติที่แท้จริง ดอก จนกว่าเด็กนั้นจะโต พอที่จะได้มี ความรู้สึกทางเวทนา ทาง สัญญา ทาง สังขาร วิญญาณ อะไร จนเกิดความรู้สึกว่า ตัวกู, ตัวกูอย่างนั้น ตัวกูอย่างนี้ ขึ้นมาได้ครั้งแรกนั้น จึง เรียกว่ามีชาติ แล้วมัน อาจจะหลายวันหรือหลายเดือนก็ได้กว่ามันจะมีชาติ ทั้งที่มันเกิดมาจากท้องแม่แล้ว.

นี่ขอให้คิดดูเถิดว่า ชาติในความหมายไหนเป็นบัญหาที่ร้ายแรง, ชนิดที่ เรียกว่า เกิดทุกทีเป็นทุกข์ทุกที, เกิดทุกทีเป็นทุกข์ทุกที คือชาติชนิดไหน? เกิด จากท้องแม่แล้ว มันไม่ได้มีความหมายว่าเป็นทุกข์ดอก; แต่ถ้าเกิดจากอุปาทาน ว่าตัวกู ว่าของกูแล้ว มันเป็นทุกข์ทันทีและทุกที. นี่แหละคือชาติที่แท้จริง ตาม ความหมายของคำว่าตัวตนหรือของของตน, ความคิดนี้กว่าตัวตน ว่าของตน เกิดเมื่อไร นั้นน่ะคือชาติ.

ฉะนั้นเคี๋ยวทางตา ได้เห็นรูปที่ยั่วยวน เกิดความต้องการ เกิดความรัก แล้วก็ได้มา เกิดความรู้สึกว่าตัวกู ว่าของกู, เคี๋ยวก็ทางหู ไพเราะ, เคี๋ยวก็ทางจมูก หอม หวน, ทางลิ้น เอร็ดอร่อย, เกิดความรู้สึกว่าตัวกูมีของดี เอร็ดอร่อย สวยงาม ไพเราะ ยึดมั่นถือมั่นอยู่ นี้คือชาติ; แล้วมันก็ถูกกัดให้เจ็บปวด ด้วยอุปาทานอันนั้นทุกที่ไป เหมือนกัน. ฉะนั้น เกิดทุกที่เป็นทุกข์ทุกที, มีชาติทุกทีเป็นทุกข์ทุกที.

ที่นี้ก็ให้มันเชื่อมกันสิ ความโง่ในกรณีนี้เป็นทุกข์นี่ ให้มันเชื่อมกับ กรณีที่จะมาที่หลังนี้, จะโงอีกก็ได้ เป็นทุกข์อีกก็ได้ หรือว่าจะไม่โง่ก็ได้ เรียกว่าให้ มันเชื่อมกัน, ให้มันถ่ายทอดความรู้ให้แก่กันและกัน. ความผิดพลาดครั้งแรกให้มัน เป็นประโยชน์ สำหรับจะไม่ผิดพลาดครั้งที่สอง, หรือจะแก้ไขบัญหาในการผิดพลาด ครั้งที่สอง แล้วก็จะช่วยในการผิดพลากครั้งที่สาม ผิดพลาดครั้งที่สี; อย่างนี้เราเรียกว่า ทำให้จิทใจนั้นมันฉลาดขึ้นทุกชาติ ทุกชาติทุกกรณี. เอาความทุกข์เป็นหลัก, ความ ทุกข์ที่เกิดมาจากการทำผิดพลาดนั้น ให้มันเป็นครูสอนไปถึงเรื่องถัดไป : เรื่องข้าง หน้า เป็นกรณีๆไปทุกๆกรณี ให้มันเนื่องกัน, ให้มันเป็นประโยชน์แก่กันและกัน ในทกกรณีที่ได้เกิดขึ้นในชีวิตของเรา; ไม่ว่าเรื่องเล็ก ไม่ว่าเรื่องใหญ่ หรือเรื่อง ใหญ่ยิ่ง ให้มันฉลาดต่อเนื่องกันไป. อย่างพูกง่ายๆสั้นๆว่า เจ็บแล้วก็จำ อย่างนี้ เป็นต้น; ถ้าเจ็บแล้วไม่จำ มันก็คือไม่ต่อเนื่อง หรือไม่เชื่อมกันระหว่างชาติ. เจ็บแล้วจำ แล้วฉลาด แล้วรู้จักบ้องกัน นี้คือการพัฒนาที่ต่อเนื่องกันระหว่าง ชาติ; ถ้าพูดให้ถูกก็คือต่อเนื่องกันระหว่างกรณี ระหว่างกรณี เป็นกรณีๆไปนี้.

นี่คือการพัฒนาจิตโดยตรง เชื่อมกันระหว่างชาติ ไม่ว่าชาติในภาษาคน หรือชาติในภาษาธรรม, ขอให้ มีการพัฒนาเนื่องกัน; จะต้องอาศัยความสุขุมรอบคอบ เฉลียวฉลาดพอ และมีความสังเกตสังกาที่เพียงพอ ซึ่งโดยมากมันไม่ค่อยมี ซึ่งโดยมาก มันมีแต่ความประมาท อวดดีหรือลืมตัวโดยไม่รู้สึก, มันจึงไม่ค่อยมีการพัฒนาที่เชื่อมกัน ระหว่างชาติ.

การบำเพ็ญบารมีระหว่างชาติ.

เอ้า, ที่นี้อยากจะพูดเลยไปถึงว่า การบำเพ็ญบารมีระหว่างชาติ, คำเกา แก่ บำเพ็ญบารมีเพื่อเป็นนั่นเพื่อเป็นนี่ แล้วก็บำเพ็ญบารมีข้ามภพข้ามชาติหลายชาติ อย่างในเรื่องชาคก. เราได้เคยได้ยินได้พังเรื่องชาคก, พระคัมภีร์ชาคก ชาติ ๕๕๐ ชาติ ของพระโพธิสัตว์ที่จะเป็นพระพุทธเจ้า เป็นการบำเพ็ญบารมีข้ามชาติ. เราจะเชื่อ อย่างนั้น ก็ไม่เสียหายอะไร; เพราะว่าจะได้ บำเพ็ญบารมี คือตั้งใจทำให้ดี, มันก็มี ประโยชน์แหละ ตั้งใจบำเพ็ญบารมีข้ามภพข้ามชาติแบบโบราณนั้น. แต่มันจะได้ประโยชน์ แก่ชาติแบบความหมายทางภาษาธรรม ที่ว่าชาติคือความคิดครั้งหนึ่ง ความคิดครั้งหนึ่ง แห่งเรื่อง ๆ หนึ่ง; จะถือเป็นหลักว่า บำเพ็ญบารมีข้ามภพข้ามชาติ แบบนั้นกัน ก็เอา ไม่เสียหายอะไร. แต่อย่ายึดมั้นถือมั้น ให้เป็นตัวตน ตัวเดียวกันตลอด ถาวร; มันจะผิดหลักเรื่องตัวตนไปเสียอีก คือมันไม่มีตัวตน, ให้มัน มีแต่เรื่องจิต, จิตที่มันฉลาดขึ้น ๆ ทุกกรณีหรือทุกชาติ ไม่ว่าชาติชนิดไหน.

การบำเพ็ญบารมี ฉลากขึ้นตามแบบของชาคกนั้น ที่แน่นอนมัน ก็เป็น วิวัฒนาการของธรรมชาติ, วิวัฒนาการของธรรมชาติ แล้วก็ ไม่ถือว่าเป็นตัวตนคน เดียวกันเรื่อยไป; แต่ว่าสัตว์ที่คลอกตาม ๆ กันออกมานั้น มันจะฉลาดยิ่งขึ้นทุกที. ฉะนั้น คน ก็ดี สัตว์ เครจฉานก็ดี ที่เกิดที่หลังนี้ ฉลาดกว่ายุคก่อนๆ รุ่นก่อนๆ นะ; เพราะมันมีการสะสมสติบัญญาความรู้ความต้องการ อยู่คลอดเวลา. แม้ที่สุด แต่ต้นไม้ ไม่พูดถึงคน ไม่พูดถึงสัตว์เครจฉาน, พูดถึง ต้นไม้ มันก็ดีขึ้น ๆ. เดี๋ยวนี้ เรามีต้นไม้แปลกประหลาด ดีขึ้น สวยงามขึ้น ที่ไม่เคยมีมาแต่ก่อน; ที่เขาผสมพันธุ์ ให้มีขึ้นมาใหม่ นับไม่ไหว ต้นไม้ใบสวยดอกสวยนี้ เพิ่งมีขึ้นมา เช่นเดียวกับสัตว์ที่เขาผสมพันธุ์ให้มันสวยขึ้นดีขึ้น.

น้ำมัน เป็นการถ่ายทอดติดต่อกันมาระหว่างชาติ; พัฒนาทางวักถุก็ได้ พัฒนาทางจิตทางวิญญาณก็ได้. ต้องถือว่า เด็กทารกสมัยนี้ มีการพัฒนามากกว่า เด็กทารกสมัยดึกดำบรรพ์โน้น; นี้เป็นผลของการพัฒนาจิตตามธรรมชาติ ชนิคที่ เรียกว่าระหว่างชาติ เชื่อมกันระหว่างชาติ.

ฉะนั้นก็ขอให้รู้ไว้, ขอให้รู้ไว้ และขอให้ใช้ประโยชน์ให้ได้มากที่สุดเท่าที่ จะทำได้. ขอให้ความโง่ทุกครั้งช่วยให้เราฉลาดขึ้น, ขอให้ความผิดพลาดช่วยให้เราฉลาดขึ้นทุกครั้ง เรียกว่า ทุกชาติในภาษาธรรม และชาติในภาษาคน ถ้ามันมีจริง ก็ขอให้มันมีความฉลาดขึ้น, และจะถือว่ามันมีจริงก็ได้ ถือได้เลยว่ามันมีจริง ก็ทำไปใน ทางที่จะให้มันฉลาดขึ้น มันก็ไม่เสียหายอะไร; เพราะอย่างน้อยมันก็ได้ผลแก่ชาติใน ทางภาษาธรรมอยู่นั้นแหละ. แม้ว่าเราจะมุ่งหมายชาติในภาษาคน ทำไป ๆ ข้ามภพข้าม ชาติตามแบบภาษาคน; ถ้ามันมีจริงก็ได้ผลเต็มที่; ถ้ามันไม่มี สมมติว่ามันไม่มี มันก็ได้ผลแก่ชาติในภาษาธรรม คือแต่ละชาติๆ ในวันหนึ่งๆ ซึ่งไม่รู้ว่ามีอยู่กี่ชาติ. นีการพัฒนาจิต ขอให้เป็นไปในลักษณะที่มันเชื่อมกันระหว่างชาติ.

ต้องพัฒนาจิตที่นี่, เดี๋ยวนี้.

เอ้า, ทีนี้มันไม่พอใจละ ยึกเยื้อยึกยาวอย่างนี้. เราจะพูกกันอีกข้อหนึ่งว่า พัฒนากันที่นี่ พัฒนากันเดี๋ยวนี้ ด้วยระบบปฏิบัติที่พระพุทธเจ้าท่านได้ตรัสไว้ดี แล้ว, รวมทั้งที่บัณฑิตทั้งหลายในกาลก่อน ได้วางไว้ดีแล้ว; เป็นระบบปฏิบัติ ที่เรียกว่าพรหมจรรย์ หรือจะเรียกว่าอะไรก็แล้วแต่จะเรียก, ล้วนแต่เป็นระบบสำหรับ ปฏิบัติเพื่อให้เกิดพัฒนาแก่จิต นี้มีอยู่มาก แล้วก็พัฒนากันได้ที่นี่และเกี๋ยวนี้. เอา มาเก๋๋ยวนี้ พัฒนากันเก๋๋ยวนี้, ปฏิบัติกันเด๋๋ยวนี้, อย่างที่เรียกว่าสันทิฏฐิโก; ไม่ ต้องกากกะเน ว่ามันจะได้ มันจะถึง มันจะข้ามภพข้ามชาติ, ไม่ต้องเป็นการกากกะเน เช่นนั้น. แต่มันเป็น เห็นได้เก๋๋ยวนี้ ว่าทำลงไปแล้ว มันมีผลก็จริงอย่างนี้ ๆ พัฒนาจิต โดยตรงเก๋๋ยวนี้ ที่นี้ กันในลักษณะอย่างนี้.

ระบบพัฒนาจิต ให้จิดเจริญอย่างไรนั้น ก็มีมาแล้วแต่ก่อนพุทธกาล.
พุทธบริษัทบางพวกบางคน เขารักพระพุทธเจ้ามากเกินไป จนได้พูดว่าไม่มีใครเป็นครู
พระพุทธเจ้าบ้าง, หรือว่าก่อนแต่พระพุทธเจ้าโน้น มนุษย์ไม่มีความรู้อะไรบ้าง อย่างนี้
ไม่ถูกดอก; เราอย่าไปคิดถึงขนาดนั้น. ความรู้ทั้งหลายที่ยังไม่ถึงขนาดสูงสุดนี่ เขา
มีกันมาแล้วทั้งแต่ก่อนพุทธกาล, โดยเฉพาะเรื่องทำสมาธิ เขาทำเป็นกันมาแล้วก่อน
พุทธกาล; แต่มันไม่ใช่ระดับที่ดีที่สุด หรือที่เป็นประโยชน์ที่สุด, แต่มันก็เป็นพื้นฐาน
ของที่ดีที่สุด; เพราะที่ดีที่สุด มันก็ต้องไต่มาตามพื้นฐานที่ยังไม่ดีที่สุดทั้งนั้นแหละ.

ฉะนั้น การทำสมาธิในขั้นที่เป็น ปฐมฌาน ทุติยฌาน ตติยฌาน จตุตถ-ฌาน นี้ เขาคันพบและทำเป็นกันมาแล้วตั้งแต่ก่อนพุทธกาล กระทั่งถึง อรูปฌาน คือ อากาสานัญจายตนะ วิญญาณัญจายตนะ อากิญจัญญายตนะ เนวสัญญานาสัญญายตนะ เขาก็พบกันมาแล้ว ตั้งแต่ก่อนพุทธกาล, ซึ่งในพุทธประวัติของเรา ก็เขียนไว้ชัก ๆ ว่า พระพุทธเจ้าก็ไปทรงศึกษากับอาพารคาบส อุทกคาบส ซึ่งสอนได้สูงสุดเพียงเนวสัญญา-นาสัญญายคนะ. พระองค์เห็นว่า นี้ไม่ใช่คับทุกข์ถึงที่สุด ยังไม่พอใจ จึงออกไปจาก สำนักนั้น ไปค้นหาต่อไป จึงได้พบระบบอันสูงสุดของพระองค์.

กังนั้นขอให้ถือเป็นหลักที่เชื่อไก้แน่นอนว่า ระบบพรหมจรรย์ทั้งหลาย ที่เป็นการพัฒนาจิต นี้ เขาพบกันมาแล้วตั้งแต่ดึกดำบรรพ์ ก่อนพระพุทธเจ้า มามาก มายแล้วเหมือนกัน แต่มนั้ไม่ถึงที่สุด. ระบบเหล่านี้เดี๋ยวนี้ก็ยังใช้ได้ เช่นจะทำให้ เป็นปฐมฌาน ทุติยฌาน ตติยฌาน จตุดถฌาน เดี๋ยวนี้ก็ยังใช้ได้, และยังมีประโยชน์. คังนั้น มันก็ยังต้องเอามา ๆ มันก็เข้ามารวมอยู่ในระบบของพุทธศาสนา, เรื่อง ฌาน ทั้ง รูปฌาน และ อรูปฌาน นั้น ก็เข้ามารวมอยู่ในพุทธศาสนา. นี่ระบบเหล่านี้ มันทำ ให้เกิดผลกันที่นี่และเดี๋ยวนี้, พัฒนาจิตให้ดีขึ้นสูงขึ้น กันที่นี่และเดี๋ยวนี้ เราก็ควร จะสนใจ.

ระบบพัฒนาจิตมีหลายรูปแบบ.

ที่นี้ที่ท่านกล่าวไว้อย่างสมบูรณ์แบบ เมื่อเอามารวม ๆ กันเข้าแล้ว มันก็เรียก ว่า ระบบศึล สมาธิ บัญญา คือไทรสิกขา; ลองไปทำเข้าเถอะ มันจะพัฒนาจิทที่นี่ และเคี๋ยวนี้, หรือจะไปขยายออกไปเป็นอริยมรรคมืองค์แปก นั่นแหละไปกระทำเข้าเถอะ มันจะมีการพัฒนาจิทที่นี่และเคี๋ยวนี้เหมือนกัน, ไม่ต้องมีบัญหาลำบากยุ่งยากระหว่างภพ ระหว่างชาติ. ทำที่นี่เคี๋ยวนี้ มันก็จะมีผลที่นี่และเคี๋ยวนี้; เราจึงมี ทางเลือก หรือ ว่าโชคดีก็ได้ ที่จะพัฒนาจิตกันที่นี่และเดี๋ยวนี้, ไม่ต้องรอ ก็คือระบบพัฒนาจิตต่าง ๆ นานาชนิด ที่ท่านได้เคยพบแล้วในกาลก่อนและสอนไว้ และที่เป็นประโยชน์ ก็ยังเหลือ รวมอยู่ในพระพุทธศาสนา:—

ธรรมะเล่มน้อย

เช่น เรื่องรูปฌาน ๔ นี้ พระพุทธเจ้าไม่ได้กิดขึ้น ไม่ได้เป็นผู้ดั้งต้นบัญญัติขึ้น มันมีอยู่แล้ว แล้วท่านก็รับเอามา แล้วก็พูดถึงเลย; พูดถึงว่าอย่างนั้นเลย แล้วก็ทำ ต่อไป ทำต่อไปเลย, ทำต่อจากนั้นไปเลย, แล้วก็จนกระทั่งสิ้นอาสวะ. มีการประพฤติ สมาธิ บำเพ็ญสมาธิ รูปฒานทั้ง ๔ แล้วก็กระโดดไปยังอาสวักขยญาณ, บำเพ็ญอาสวักขยญาณเพื่อสิ้นอาสวะ ก็มีในพระสูตรในบาลีแท้ ๆ, หรือว่า กระทำให้สมบูรณ์ทั้งรูป ฒาน ๔ แล้วก็กระโดดไปยังอาสวักขยญาณก็มี สิ้นอาสวะไปก็มี, หรือว่ารูปฒาน ๔ แล้ว อรูปฒาน ๔ ก็แล้ว แยกออกไปเป็นสัญญาเวทยิตนิโรธก็มี. สัญญาเวทยิตนิโรธชนิดที่ไม่สิ้นอาสวะ เพราะมันเป็นเพียงดับสัญญาและเวทนา ไม่ดับอุปาทาน สัญญาเวทยิตนิโรธชนิดนี้ไม่สิ้นอาสวะ นั้ก็มี, แล้วสัญญาเวทยิตนิโรธที่มัน ประกอบด้วยบัญญา สิ้นอุปาทานดับอุปาทาน เป็นสัญญาเวทยิตนิโรธที่สิ้นอาสวะ อย่างนี้ ก็มี, เรียกว่ามันมีครบถ้วน ครบถ้วนที่ธรรมชาติมันมี, ครบถ้วนตามที่ธรรมชาติมันมี. ฉะนั้นเราก็เอามาสิ ก็เลือกเอามาสำหรับปฏิบติที่นี่และเดียวนี้ เพื่อพัฒนาจิต.

ระบบสำเร็จรูปคือ ศีล สมาธิ บัญญา นั่นแหละ หัวใจแกนกลางของ มันก็คือพัฒนาจิต. ศีลก็เพื่อสมาธิง่ายขึ้น บัญญาก็เพื่อให้ทุกสิ่งเป็นไปถูกต้อง ขึ้น แล้ว ตัวการงาน คัวหน้าที่ คัวผู้ทำหน้าที่ มันก็คือสมาธินั่นเอง. เมื่อ ทำ สมาธิ ก็ตั้งใจทำสมาธิ ศีลก็มีอยู่ในนั้น มีอยู่ในความตั้งใจทำสมาธิ, เมื่อทำสมาธิสำเร็จ บัญญา หรือความรู้ที่เป็นคำตอบของความสงสัย ที่มีอยู่ มันก็ออกมา; คังนั้นบัญญา มันก็ออกมา. คัวเรื่องแท้ ๆ ที่จะต้องทำ มันจึงเหลืออยู่แต่ทำจิตให้เป็นสมาธิให้จนได้; คังนั้น การพัฒนาจิตแท้ ๆ ก็คือระบบสมาธิภาวนา นั่นเอง, เรียกให้เต็ม ๆ ก็เรียกว่า สมาธิภาวนา คือการทำความเจริญด้วยสมาธิ, เจริญของสมาธิ เจริญโดยสมาธิ นั่นแหละ คือคัวจริงของการพัฒนาจิต.

ถึงแม้ใน อริยมรรคมืองค์แปด พระพุทธเจ้าก็ ทรงยกเอาสัมมาสมาชิ น**ั้นแหละเป็นตัวเรื่อง,** เป็นตัวแกนกลางของเรื่อง. สัมมาทิฏฐิ สัมมาสังกัปปะนั้น เป็นตัวนำ, นำหน้า นำเรื่อง. สัมมาวาจา กัมมันโต อาซีโว วายาโม นั้น เป็นตัว ประกอบ: สมาธินั้นเป็นตัวเหมือนกับตัวเจ้าของเรื่อง หรือตัวแกนกลาง, ตัวที่จะได้ จะเสีย จะแพ้ จะชนะ จะอะไร มันอยู่ที่สัมมาสมาธิ สัมมาอื่น ๆ นั้นเป็นองค์ประกอบ.

ฉะนั้น การทำสมาธินี้ จึง เป็นตัวเรื่อง หรือใจกลาง แกนกลาง ของสิ่งที่ เรียกว่าพัฒนาจิตหรือจิตตภาวนา; จะพัฒนาจิตได้กี่อย่าง ๆ กี่สิบอย่าง มันก็ล้วนแต่เป็น เรื่องของสมาธิ, เป็นเรื่องที่ต้องใช้สมาธิ, แล้วก็พัฒนาจิตตามที่ต้องการ. มันเป็นการ เปลี่ยนแปลงของจิต ทุกชนิดที่จะเปลี่ยนได้; แต่เราก็ประสงค์เอาที่สูงสุดและดับทุกข์ ได้ แก้บัญหาได้หมด.

จิตพัฒนาแล้วจะอยู่ในภูมิต่าง ๆ ได้.

เรื่องนี้พระพุทธเจ้าท่านครัสเป็นอุปมาไว้ว่า ฝึกจิคนี้มันเป็นการฝึกที่สูงสุด, เพราะฝึกแล้วทำให้แล่นไปได้ในทิศทั้งปวง. การฝึกช้าง การฝึกม้า ฝึกสัตว์ ฝึกอะไร ก็ตาม แม้จะฝึกดีเท่าไร ฝึกวิเศษสูงสุดอย่างไร มันก็แล่นไปได้ทิศเดียวเท่านั้นแหละ; แต่จิดนี้ถ้าฝึกดีแล้ว นั่งอยู่ตรงนี้ที่เดียว มันจะแล่นไปได้ทุกทิศ; ท่านว่าอย่างนั้น. ฉะนั้น จิตนี้จะฝึกให้ไปอยู่ในระบบสภาพอย่างไรก็ได้ : ภพ ภูมิ, เรียกว่าภพเรียกว่า ภูมิ อย่างไรก็ได้.

ภูมิของจิตนี้ ถ้าเมื่อพูดให้หมดแล้ว มันก็มีถึง ๔ ภูมิ คือ กามาวจรภูมิ — นิยมในกาม, รูปาวจรภูมิ — นิยมในรูปธรรมอันบริสุทธิ์ที่ไม่มีกาม, อรูปาวจรภูมิ — นิยมในสิ่งที่ไม่มีรูป, แล้วก็ โลกุตตรภูมิ — เหนือโลก ภูมิที่เหนือโลก. นี้มี ๔ ภูมิ แต่ละ ภูมิยังมีซอยปลีกย่อยออกไปอีกมาก. จิตนี้ฝึกสำเร็จแล้วก็เป็นไปได้ทุกภูมิ, เรียกว่าไป

ได้ในทิศทั้งปวง. ช้าง ม้า จะฝึกดีอย่างไร มันก็วิ่งไปที่ละทิศเท่านั้นแหละ จะไปในทุก ทิศไม่ได้. แต่จิตนี้มันพิเศษ ครั้นฝึกดีแล้ว จะแล่นไปได้ในทิศทั้งปวง: ไปใน กามาวจรภูมิ รูปาวจรภูมิ อรูปาวจรภูมิ, โลกุตตรภูมิ ก็ได้ในที่สุด.

เอ้า, ท่านทั้งหลาย จะต้องมองให้เห็นจริงด้วยตนเองสี ว่าจิตของเรานี้ เราจะทำให้มันไปจมปลักอยู่ในเรื่องของกามก็ได้, แวดล้อม อบรม ปรุงแต่ง ให้จิตมันไป หมกจมอยู่ในเรื่องกามคุณก็ได้ กามคุณกี่ชั้น กี่แบบ ก็รูปก็ได้, หรือว่าจิตนี้เราจะฝึก ให้ไม่สนใจในกามคุณ, ไปอยู่ในรูปของสมาธิ ในฌาน ในสมาธิ ที่เป็นรูปาวจรก็ได้ มีอยู่ หลายชั้น, หรือว่าให้เหนือนั้นขึ้นไป ไปอยู่ในอรูปาวจรก็ได้; คือเอากันง่าย ๆ ว่า เราจะตั้งจิตของเรา ให้อยู่ในสภาพที่แปลก ๆ ออกไปตามที่เราพอใจ.

อย่าเห็นเป็นเรื่องเล็กน้อย; ถ้ำเราสามารถทำจิตของเราได้ตามที่เรา ประสงค์แล้ว เราก็แก้บี่ญหาได้หมด : เมื่อมันจะมีความทุกข์ เราสามารถจะทำให้ ไม่รู้สึก ไม่ให้เป็นทุกข์ ไม่ให้มีความทุกข์; นี่เพราะอบรมดี เพราะฝึกดี. โอ้, มัน เช่นนี้เอง, ฝึกจนเห็นเช่นนั้นเอง จนจิตมันรู้สึกต่อเช่นนั้นเอง แล้วมันก็ไม่เป็น ทุกข์, คือ ไม่ยินดีไม่ยินร้าย กับอะไร. อะไรมาให้ยินดีก็ไม่ยินดี อะไรมาให้ยินร้ายก็ไม่ ยินร้าย; เพราะเห็น เอ้า, ก็มันเช่นนั้นเอง, เท่านั้นเอง แค่นี้เอง. นี่จิตที่ฝึกดี. แล้วเราก็ฝึกได้เท่าที่เราต้องการ หรือเท่าที่เราควรจะทำได้; แม้ว่าจะไม่ฝึกถึงที่สุด มันก็มีประโยชน์มหาศาล.

เป็นอันว่า ขอให้เรามองเห็นให้ชัดลงไปว่า จิตนี้ฝึกได้; จิตนี้เป็น สิ่งที่ฝึกได้ แล้วก็มีระบบวิธีสำหรับฝึก ให้เป็นอย่างนั้น ให้เป็นอย่างนี้ ให้เป็นอย่างโน้น ได้, แล้ว เราก็เลือกเอา, จะให้มันเป็นไปในระบบไหน. นั้ก็เรียกว่า ความลับของจิต ความลึกลับของจิต เรามองเห็น เราค้นพบ. น้ำก็ขอทบทวนเรื่องว่า จิตนี้ฝึกดีแล้ว เที่ยวไปได้ในทิศทั้งปวง; ที่กล่าว โดยย่อก็คือในภูมิทั้ง ๔ : กามาวจรภูมิ รูปาวจรภูมิ อรูปาวจรภูมิ โลกุคครภูมิ.

ศึกษาให้รู้จักเรื่องภูมิใว้บ้าง.

ทีนี้เรื่องภูมินี้ คนไม่ค่อยรู้จักกัน กามาวจรภพคือ โลกในแผ่นคินที่มี กาม, รูปาวจรภพ—ในโลกในแผ่นคินที่มีรูปฌาน, อรูปาวจรภพ—ในโลกในแผ่นคิน ที่มีอรูปฌาน; ส่วน โลกุตตระนั้นไม่มีภพ เพราะว่ามันไม่เนื่องค้วยเหตุบัจจัยแห่ง ภพ, มัน เป็นนิโรธธาตุ ฉะนั้นโลกุตตระจึงไม่มีภพ แต่ว่า จิตในระดับนั้นยังเรียก ได้ว่าภูมิ เพราะฉะนั้น จึงมีภูมิที่เป็นโลกุตตระ แต่ไม่มีภพ. ทีนจิตที่ฝึกดีแล้วจะ ไปภพไทนภูมิไหนก็ได้ นั่งอยู่ที่นี่แหละ โยกีนั่งอยู่ที่นี่ ทำจิตให้ชุ่มฉ่ำไปค้วยความรู้สึก ทางกาม ก็ทำได้ถ้าต้องการ; เพราะเขาสามารถบังคับจิตได้. นั่งอยู่ตรงนี้สามารถทำจิตให้เป็นสมาธิชนิดที่เป็นรูปฌาน คือเป็นพรหมชนิดหนึ่ง, หรืออรูปฌาน คือเป็น พรหมอีกชนิดหนึ่ง.

หนังสือชั้นหลังจึงแจกภพ ๓๑ ภูมิ เฉพาะที่เป็นโลกิยะนี่ ๓๑ ภูมิ; เคย ได้ยินได้พั่งกันมาแล้ว แต่คงจะไม่ค่อยสนใจ. ๓๑ ภูมินี้จำไว้เล่น ๆ ก็ดีเหมือนกัน.

พวกแรก ก็เรียกว่า อบายภูมิ มีอยู่ ๔ คือ *นรก เคร็จฉาน เปรต อสุรกาย* เอาตามที่คล่องปาก เรียงตามลำดับนี้ไม่ค่อยเหมือนกันคอก มันเรียงลำดับไม่ค่อยเหมือน กัน แต่ว่าขอให้มันครบ ๔ เถอะ : นรก เคร็จฉาน เปรต อสุรกาย.

ที่เขาเรียนกันตามแบบโน้น เขาว่ามันก็อยู่ที่อื่น นรกอยู่ใต้ดิน, เปรดก็ อยู่ในโลกเปรด เครจฉานก็เป็นสัตว์ชนิดหนึ่ง อยู่ที่ไหนก็ไม่รู้. อสุรกายก็เป็นผีชนิด หนึ่ง อย่างนี้ก็มี, เป็นคนละภพ คนละแผ่นดิน คนละอะไรเสมอ. แต่เราบอกว่าไม่ ใช่; ในใจของคนนั้นแหละ ถ้ามันมีการปรุงแต่งแบบหนึ่ง มันก็มีผลเกิดขึ้นแบบ หนึ่ง, มีการปรุงแต่งแบบหนึ่ง มันก็มีผลขึ้นมาแบบหนึ่ง.

ถ้า มีการปรุงแต่งให้จิตร้อนเหมือนกับไฟเผานั้นแหละคือนรก, นรกทางอายตนะที่พระพุทธเจ้าตรัส ที่มันจริงกว่านรกใต้ดิน ซึ่งไม่รู้ว่าอยู่ที่ไหน มีหรือ ไม่ก็ไม่รู้ ไม่เป็นสันทิฏฐิโก แล้วก็ต่อตายแล้วโน่นมันจึงจะไปกันได้. นรกที่มีอยู่ที่นี่ จริง ๆ กลับไม่สนใจ, ไม่สนใจ; นรกที่ไม่รู้ว่าอยู่ที่ไหนหรือไปถึงต่อตายแล้วกลับสนใจ. นี่มันโง่ก็มากน้อย นรกที่มันมีอยู่จริง ๆ ร้อนใจเมื่อไรมันก็เป็นนรกเมื่อนั้น กลับไม่สนใจ, และนี่สันทิฏฐิโกแท้ ๆ ยังไม่เห็น.

เปรต ก็คือหิว หิวอย่างโง่ที่สุด, หิวอย่างบ้าหลังที่สุด กระหายค้วย ตัณหา เรียกว่ามันเป็นเปรต, คือมันหิวเกินหิว. จิตใจบางคราวมันเป็นอย่างนั้น, จิตใจ ของคนโง่น่ะ มันเป็นอย่างนั้นในบางคราว เรียกว่ามันเป็นเปรต.

ที่นี้มาถึง เดรจัฉาน, เครจัฉานก็ เป็นอวิชชาเป็นความโง่ เป็นความ ไม่รู้อะไร, ไม่รู้สิ่งที่ควรจะรู้ ถึงรู้ก็เป็นรู้ผิด รู้ผิดก็มีผลเท่ากับไม่รู้. เมื่อมันไม่รู้มันโง่ อย่างนี้ก็คือสัทว์เครจัฉาน; จิตบางคราวเป็นอย่างนั้น.

ทีนี้ อสุรกาย คือความขลาดกลัว, ขลาคกลัวอย่างน่าเกลียคน่าชัง น่า ละอายที่สุด นี้คืออสุรกาย.

นี่ ๔ อย่าง นี้เรียกว่า อบาย : นรก เปรต เดรจัฉาน อสุรกาย ๔ อย่าง. ทีนี้เลื่อนขึ้นมาถึง อย่างที่ ๕ คือมนุษย์ นี้ มนุษย์ในความหมายทั่วไป.
มนุษย์นี้จะเอาเป็นอะไรก็ได้ คล้าย ๆ กับเป็นพื้นฐานกลาง, จะเอาจิตมนุษย์ ไปเป็นอะไรก็ได้, หรือถ้าพูคกันง่าย ๆ ก็ว่า มันมีภาวะที่จะเปลี่ยนเป็นอะไรก็ได้. มนุษย์นี้คือจะ ต้องต่อสู้ จะต้องต่อสู้ตามแบบของธรรมชาติ แล้วก็ทำผิดทำถูก จนเป็นอะไรก็ได้; ยังไม่เรียกว่าเป็นเปรต เป็นเครจฉาน เป็นอสุรกาย, ยังเรียกว่า มนุษย์. ก็มีบืญหาไปตามแบบของมนุษย์ ทนทุกข์ไปตามแบบของมนุษย์.

เอ้า, ทีนี้ อันที่ ๖ ถัดไปนั้นก็เรียกว่า เทวดา สูงขึ้นไปเป็น เทวดาพวก กามาวจร สวรรค์ ๖ ชั้นที่เต็มไปค้วยกามารมณ์นั้นแหละ นี้เทวกากามาวจร ที่ออกชื่อ กันอยู่จนทิดปากแล้ว ไม่เสียเวลาเอามาพูดอีก; ทั้งแต่ จาตุมมหาราช ขึ้นไป จนถึง คาวดึงส์ ยามา ดุสิต นิมมานรดี ปรนิมมิตวสวัตติอะไร นี้เทวดาพวกกามาวจร เป็น พวกที่มีกามารมณ์สมบูรณ์ เป็นชั้น ๆ ๆ ขึ้นไป เทียบกับมนุษย์มันก็ไม่ใช่; เพราะ มนุษย์ยังอาบเหงือต่างน้ำ พวกเทวกาเขาไม่มีเหงือ. พอมีเหงือแล้วต้องจุติทันที ต้อง ตายทันทีเขาจึงแบ่งไว้เป็นขีดคันว่า ไม่ต้องมีเหงือ, มีความสุขทางกามามณ์โดยไม่ต้อง มีเหงือ ซึ่งมนุษย์มีไม่ได้. เทวดาชั้นกามาวจรจึงต่างกับมนุษย์ นี้มี ๖ ชั้น, เทวดามี ๖ ชั้น; อบาย ๔, มนุษย์ ๑, เทวดากามาวจร ๖ ก็รวมกันเป็น ๑๑.

ทีนี้ค่อขึ้นไป ก็เป็น เทวดาประเภทรูปาวจร ที่เรียกว่า รูปพรหม ก็เป็น เทวกาเหมือนกันแหละ. เทวกาชั้นพรหม ประเภทพรหมมือยู่ ๑๖ ชั้น *ด้วยอำนาจของ ฌาน รูปฌานทั้ง ๔* ทำให้เป็นเทวกาต่าง ๆ ๆ กันได้ถึง ๑๖ ชนิด, เรียกว่า พรหม ชั้น พรหม ชั้นรูปพรหม ๑๖ ชั้น. นี้ก็ ๑๖ บวกกับ ๑๑ เป็น ๒๗ ภูมิแล้ว.

ที่นี้ก็เหลือพวกสุกท้าย เป็น เทวดาประเภทอรูปาวจร คือ อรูปพรหม มี ๔ ชั้น ทามชื่อของ *อากาสานัญจายตนะ วิญญานัญจายตนะ อากิญจัญญายตนะ* *เนวสัญญานาสัญญายฅนะ* อีก ๔, เอามารวมกันเข้าเป็น ๓๑. น้ำคนบางพวกเขาท่องไว้, นักเรียนอภิธรรมเขาท่องกันขึ้นปากคล่องปากที่สุกว่า ๓๑ ภูมิ.

ที่เลวร้ายที่สุด ทนทุกข์มากที่สุดก็คือ อบายภูมิ; มนุษย์ก็สุข ๆ ทุกข์ ๆ, พวกเทวดากามาวจรภูมิ ก็สุขอย่างลุ่มหลงทางกาม, เทวดาประเภทพรหม และ อรูปพรหม ก็สุขอย่างชนิดที่มีตัวตน มีคัวคนที่บริสุทธิ์, ภาคภูมิใจที่สุดว่า เรามีคัว คนที่บริสุทธิ์ แล้วก็เป็นสุขอยู่ด้วยความภาคภูมินั้น ๆ; ล้วนแต่คนบ้าทั้งนั้น. ถ้าพูด อย่างนี้แล้ว เขาค่าเลย แต่อาคมาไม่กลัว; ว่าถ้าลุ่มหลงยึดมั่นถือมั่นอยู่ในสิ่งเป็นที่คั้ง แห่งความยึดถือ แล้วจะเรียกว่าคนบ้าทั้งนั้นแหละ มันจึงไม่ใช่โลกุตตรภูมิ. ๓๑ ภูมินั้นไม่ใช่โลกุตตรภูมิ จนกว่าจะไม่ยึดถือในภูมิ ภพ ภูมิ ๓๑ นี้แล้วจึงจะเป็น โลกุตตรภูมิ.

จิตที่พัฒนาดีถึงที่สุดแล้ว มันไปจบอยู่ที่โลกุตตรภูมิ อย่างนี้. โลกุตตรภูมิ จัก เป็นผ่ายอสังขตะ คือผ่ายที่บัจจัยจะปรุงแต่งไม่ได้อีกต่อไป มันเริ่มเป็น หรือ ว่าเป็นแล้ว ถึงที่สุดแล้วก็ตามใจ : ส่วนภพหรือ ภูมิ ๓๑ ภูมินี้ เป็นสังขตะ อยู่ในวิสัย ที่เหตุบัจจัยปรุงแต่งไปตามแบบนั้น ๆ ของมัน.

จิตมีสัญญามั่นหมายอะไรก็อยู่ในภูมินั้น.

ทีนีเขามันก็ล้วนแท่ว่ามีสัญญา, สัญญา คำว่า สัญญา นี้มันไม่ได้หมายว่า ความจำนั้นจำนี้ มันหมายถึง ความสำคัญมั้นหมาย. สัตว์ทั้งหลายทั้งอบายภูมิ ทั้งมนุษย์ และก็ทั้งเทวดาในสวรรค์ ๖ ชั้นนี้ เขาเป็นพวกที่ว่ามั้นหมายอยู่ในกาม จึง เรียกว่ากามาวจรภูมิ. เอาจากข้างล่างขึ้นไปก็คือว่า พวกที่อยู่ในอบาย มันก็มั่นหมาย ในกาม: มนุษย์ก็มันหมายในกาม, เทวคา ๖ กลุ่มนั้นก็มันหมายในกาม ทั้ง ๓ พวกนี้ ก็เรียกว่าพวกที่มีกามสัญญา หมายมั่นอยู่ในกาม.

ทีนี้ เทวดาชั้นรูปพรหม จิตของเขาก็ มั้นหมายในรูปสัญญา มีรูปสัญญา มั่นหมายอยู่ในรูป รูปธรรมบริสุทธิ์ ไม่เกี่ยวกับกาม.

ทีนี้ อรูปพรหมอีก ๔ สุดท้ายนั้น จิตของเขาก็มือรูปสัญญา มันหมาย ในอรูปธรรมที่เขาเข้าใจว่าไม่มีรูปแล้ว ละเอียคแล้ว มาอยู่ที่นี่ก็ไม่มีทุกข์แล้ว. นี่เขา จึงมันหมายมากในอรูป เรียกว่าอรูปสัญญา.

สัญญา นั้นแหละเป็นเครื่องวัดว่า คนนั้น ๆ อยู่ในระดับไหน, ใน สัญญาความมันหมายนั้น มันมันหมายรสเป็นที่พอใจของภูมินั้น ๆ, มีสัญญาในอะไรก็ หมายความว่า มันมันหมายอยู่ในรสอร่อยเป็นที่พอใจ ของภพหรือภูมินั้น ๆ. พวกที่อยู่ ใน กามาวจรภูมิ ก็มันหมายในรสอร่อย, หรือสาตะ สาตะ — ความยินดี อยู่ในกาม นั้นเอง. พวกที่เป็น รูปสัญญา มีสาตะ ยินดีพอใจในรสของรูป ที่บริสุทธิ์ที่ไม่เกี่ยว กับกาม. ทีนี้ อรูปสัญญา มันก็ มันหมายพอใจในสาตะความยินดีในสิ่งที่ไม่มีรูป; เรียกว่ามันมีความยึกถือต่าง ๆ กัน ยึกถือในกาม ก็มีกามสัญญา, ยึกถือในรุป ก็มีรูปสัญญา, ยึกถือในอรูป ก็มีอรูปสัญญา. สามัญสัตว์ ทั่วไป ยึกถือในกาม ตามแบบของเทวกา กามาวจร, หรือมนุษย์ทั่วไป หรือแม้แต่สัตว์ที่ในอบาย ก็หวงอยู่ในกาม ยึดมั่นอยู่ในกาม. ทีนีจิตที่มันสูงขึ้นมา พันจากกาม มันก็มาถึงพวกรูป คือรูปฒานทั้งหลาย.

ถ้าฝึกจิดเป็นสมาธิถึงรูปฌานแล้ว ฌานที่ ๑ ปฐมฌานนั้น มันก็มีวิตกวิจาร มันก็สะความมั้นหมายในกามเสียได้ มายยู่ในวิตก วิจาร ปีติ สุข เอกัคคกา ซึ่งเป็นองค์ ของฌาน. ในปฐมฌาน นั้นมันมีความสุขที่เกิดจากวิเวก วิเวกจากกาม. ผู้ที่ได้ สมาธิในขั้นรูปฌาน เขามีความสุขเกิดมาจากการที่จิตวิเวกจากกาม สงัดจากกาม; เหมือนกับว่า คนเขามาพบความสะอาดแล้ว เขาก็มีความพอใจในความสะอาด, ไม่ไป พอใจในความสกปรกอีกต่อไป, มองเห็นกามทั้งหลายเป็นของสกปรก, รู้สึกว่าวิเวก จากกามทั้งหลายแล้ว มันมีความสุขที่เกิดจากวิเวกนี้อยู่. ความสุขที่เกิดจากวิเวกเป็น สาตะความยินดี สำหรับบุคคลที่ตั้งอยู่ในปฐมฌาน; เขาก็มีรูปสัญญา มีอารมณ์ของ ฌาน ในความสุขที่เกิดมาจากวิเวก.

ทีนี้เขาทำค่อไป เลื่อนจากปฐมฌานไปสู่ทุติยฌาน ก็มีความสุขที่เกิดจาก สมาธิ เลื่อนขึ้นไปจากวิเวกจากปี่คิจากอะไรค่าง ๆ, มันไปสนใจอยู่ที่สมาธิ มีความเป็น สมาธิเป็นสุข ก็มีสุขเกิดจากสมาธิ เป็นที่ตั้งแห่งสัญญาของเขา, แค่ก็ยังเป็นรูป-สัญญาอยู่นั้นแหละ.

ที่นี้มาถึง ตติยฌาน มีนามกายอันบริสุทธิ์ ก็อมีกลุ่มจิตบริสุทธิ์ ก็เป็น สุขเพราะว่ามีจิตที่บริสุทธิ์ ไม่มีอะไรรบกวน, เสวยสุขเกิดจากนามกาย เป็นสาตะของ จิตชนิดนั้น มีสัญญาในความสุขนี้.

ที่นี้พอมาถึง จตุตถฌาน สุคท้าย เขาก็มือทุกขมสุข ความรู้สึกที่มิใช่ ทุกข์มิใช่สุข มีแต่ความบริสุทธิ์เกิดจากอุเบกขาและสติ; สติบริสุทธิ์เพราะอุเบกขา เป็นสุขของเขา เป็นที่คั้งแห่งสัญญา.

นี่มัน มีความสุขที่ดีกว่า, มีความสุขที่กีกว่า เลื่อนขึ้นไปเป็นลำดับ. นี่เรียกว่าจิททภาวนา คือการพัฒนาจิท ที่เลื่อนขึ้นไปเป็นลำดับ, เป็นลำดับ. ถ้า เลื่อน ขึ้นไปอีก ไปสู่พวกที่ไม่มีรูป เขาเห็นว่ารูปสัญญาทุกชนิก รูปสัญญา ๔ ในรูปฌาน ทั้งหลายนั้นหยาบ หยาบน่ารังเกียจ เลิกเสียไม่เอา, ไปเอาอรูปสัญญา สัญญาในสิ่งที่ ไม่มีรูป.

พวกแรกเอาอากาศ, เอาอากาศไม่มีรูป ทำใจในอากาศ ทำใจถึงอากาศ ไม่มีรูป ก็มีความสบาย มีความสุขสบาย; เลื่อนขึ้นไป เปลี่ยนจากรูปสัญญาเป็น อรูปสัญญา. พวกนี้ก็เลิกรูปสัญญาเสีย ไปหลงไปขลุก อยู่ในอรูปสัญญา ในอากาศ บ้าง, ในวิญญาณ บ้าง, ในอากิญจัญญะ—ความไม่มีอะไรบ้าง, ในเนวสัญญานาสัญญายตนะ บ้าง ก็เป็นอรูปสัญญาขึ้นมาอีก ๔ พวก. รูปสัญญาก็มี ๔ พวก, อรูปสัญญาก็มี ๔ พวก.

แล้ว พวกสุดท้ายเป็นสัญญาเวทยิตนิโรธ คับเสียซึ่งสัญญาและเวทนา นี้ละเอียกประณีค. อันนี้ไม่ถือว่ามีสัญญา เพราะคับเสียซึ่งสัญญาและเวทนา และไม่มี ความรู้สึกที่จะยึกถือในสัญญา หรือมั่นหมายค้วยสัญญา เป็นที่ดับแห่งสัญญา; แต่ ถ้าไม่มีปัญญาพอก็ไม่สิ้นอาสวะ, ถ้ามีบัญญาพอก็สิ้นอาสวะ, ในชั้นที่เป็นสัญญาเวท-ยิคนิโรธ.

ทีน็การที่ได้เข้าถึงภูมิเหล่านี้ : ภูมิที่เหนือกามขึ้นไป นับตั้งแต่รูปผาน อรูปผานขึ้นไปนี้ มันมีความกับ, มัน มีความดับตามลำดับ. เช่นว่ามันกับกามสัญญา เสียได้ มันมาเป็นรูปสัญญา อย่างนี้ก็เรียกว่ากับ คับแห่งกามสัญญามาเป็นรูปสัญญา ก็เรียก ว่านิโรธ : เป็นการกับมาตามลำคับ. พวกที่มีรูปสัญญาดับกามสัญญาเสียได้ นี้ก็มี ๔ พวก, พวกที่มีอรูปสัญญาก็ดับรูปสัญญาเสียได้ นี้ก็มี ๔ พวก, พวกสุดท้าย เนวสัญญานาสัญญายตนะก็ ดับ ๘ สัญญานั้นเสียได้, มีการดับ ๆ ๆ อย่างนี้ตามลำดับ มา ท่านจึงเรียกว่า อนุปุพพนิโรธ. อนุปุพพนิโรธ – การดับเสียตามลำดับ มี ๔ : รูปผาน ๔ อรูปผาน ๔ สัญญาเวทยิตนิโรธ ๑ ; ล้วนแต่มีการคับทั้งนั้น, เลยเรียกว่า การดับตามลำดับ ๔ ขั้น.

ทีนี้ถ้าว่าจิดเข้าไปอยู่ในการดับนั้น ก็เรียกว่า อนุปุพพวิหาร, อนุปุพพ-วิหาร ๔ เหมือนกัน : อยู่ในรูปฌาน ๔ ในอรูปฌาน ๔ ในสัญญาเวทยิคนิโรธ ๑ รวม เป็น ๔ เข้าไปอยู่ในความกับนั้น เรียกว่าอนุปุพพวิหาร.

ทีนี้ถ้า เสวยความสุขอยู่ในสิ่งทั้ง ๙ นั้น ก็ เรียกว่า อนุปุพพสมาบัติ แปลกกันที่ว่า สมาบัตินี้เป็นการดื่มรสของวิหารธรรมเหล่านั้น; เหมือนกับ นิพพานขั้นน้อยๆ นิพพานที่ยังไม่เต็มขนาค; เมื่อเข้าไปอยู่ในรูปฌาน ๔ ก็คื อรูปฌาน ๔ ก็คื สัญญาเวทยิตนิโรธก็ดี เป็นการเสวยสุขอยู่ในวิหารธรรมเหล่านั้นตามลำคับ; คังนั้นท่านจึงเรียกว่า อนุปุพพสมาบัติ.

พึ่งศึกษาเรื่องอนุปุพพอาพาธ.

นีจิกที่พัฒนามันเป็นมาอย่างนี้ เรื่องของมันเป็นมาอย่างนี้ แล้วมันยัง มีสิ่งที่เป็นอุปสรรค ซึ่งควรรู้ว่ามันมีตามลำดับ เหมือนกัน. ความสำเร็จมีทามลำดับ อย่างไร อุปสรรคมันก็มีมาทามลำดับอย่างนั้น; เช่นว่าคนเขาชอบของอยู่อย่างหนึ่ง พอจะเปลี่ยนไปชอบของอย่างอื่น ของที่เขาเคยชอบอยู่ก่อนนั้นจะมาขักคอ. เช่นพวก ที่ชอบกาม ชอบกามารมณ์นี้ พอจะให้ไปชอบสมาธิที่ไม่ใช่กามารมณ์ ไปเจริญสมาธิที่ไม่มีกามารมณ์ ความชอบกามารมณ์แต่ก่อนนั้นแหละมัน ไปขัดคอ : อย่างนี้เขา เรียกว่า อาพาธ, อาพาธ — ความเจ็บไข้.

ฉะนั้นความสนใจในรูปฌาน ความรักยึดถือในรูปฌาน ก็จะเป็นอาพาธ แก่อรูปฌาน, หรือถ้าให้ละเอียดก็ว่า ความพอใจในปฐมฌานที่ ๑ มันก็ไปขัดคอการที่ จะบรรลุทุติยฌาน. ความพอใจในทุติยฌาน มันก็จะไปขัดคอการที่จะบรรลุตติยฌาน. เปรียบเทียบกันง่าย ๆ เหมือนกับว่า เราชาวบ้านนี้ อยู่ในบ้านครองเรือนบริโภคกาม; พอปลีกตัวออกมาบวชเป็นนักบวชไม่บริโภคกาม ความพอใจที่เคยพอใจในกามมันจะตาม มาขัดคอ ไม่ให้พอใจในการบวชที่ไม่มีกาม; เพราะฉะนั้นต้องสึก ต้องกลับสึก. พูดง่าย ๆ ว่า อะไรที่มันเคยอร่อยมาแต่ก่อนนั้นแหละ มันจะมาเป็นอุปสรรค ขัดคอ สิ่งที่จะเลื่อนให้สูงขึ้นไป.

ความสุขในขั้นปฐมฒาน จะคอยขัดคอ เมื่อจิกจะยกไปสู่ทุติยฒาน. เมื่อ ได้ทุติยฒานแล้ว พอใจในทุติยฒานแล้ว มันก็พอใจ แล้วมันก็จะคอยขัดคอ เมื่อจิกจะเลื่อน สูงไปสู่ทุติยฒาน อย่างนี้ลำดับเป็นลำดับ ๆไปจนถึง ๙ ชั้นนั่น. นี่เรื่องละเอียดของจิก ว่าจิตที่มันก้าวไปไม่ได้ก็เพราะว่า มันจะพอใจจมอยู่ ในสิ่งที่ได้รับอยู่ก่อน, แล้ว พอจะเลื่อนดีกว่านั้นมันก็ยังไม่เอา. หรือถ้าพูดให้เลวไปกว่ากามาวจร เป็นพวกอบาย ชั้นที่เป็นอบาย มันก็พอใจในสิ่งที่ก่ำทวาม; เพราะฉะนั้นเราจึงเห็น คนเป็นอันมาก ละอบายมุขไม่ได้, อบายมุขทั้งหลายละไม่ได้, เพราะความสุขความพอใจในอบายมุข มันคอยดึงเอาไว้ ไม่ให้ไปสูงกว่านั้น. เช่นที่จะชวนคนกินเหล้าขึ้เมา ให้เลิกเหล้า มากินน้ำสะอาด นี้มันทำไม่ได้; เพราะว่ารสอร่อยที่มันเคยดื่มอยู่กับเหล้านั้น มันคึง มันขัดคอ มันจึงกลับไป. อย่างนี้เขาเรียกว่าอาพาธ, จึงมือนุปุพพอาพาธ ๙ อย่าง.

เรื่องของจิต มันจึง มีเรื่องอนุปุพพนิโรธ ๔ อย่าง, อนุปุพพวิหาร ๔ อย่าง, อนุปุพพสมาบัติ ๔ อย่าง, อนุปุพพอาพาธ ๔ อย่าง. นี้เรียกว่าเรื่องของจิต หรือ เทคนิคของการพัฒนาจิต มันมีอย่างนี้แหละ ที่เรียกว่าจะต้องเข้าใจ, ดูเห็นพร้อม กันรอบ ๆ ด้าน แล้วจะได้เดินทางถูก.

มันอาจจะพูกละเอียกเกินความจำเป็นไปบ้าง แต่ก็ไม่เป็นไร; ถ้าเข้าใจ ได้ก็จะเป็นการดี จะได้รู้ว่าจิตที่พัฒนานี้ มันมีความจริงของมันอย่างนี้, มีสภาวะของมัน อย่างนี้, เมื่อไม่ถูกกับเรื่องของมัน มันก็เป็นไปไม่ได้เท่านั้นเอง. ถ้าเรา จะพัฒนาจิต กันที่นี่และเดี๋ยวนี้ เราก็ ต้องรู้เรื่อง เหล่านี้ เราจึงจะพัฒนาจิตกันที่นี่และเดี๋ยวนี้ได้ ไม่อย่างนั้นแล้วก็ต้องปล่อย ปล่อยไปตามเรื่องตามราว ตามบุญตามกรรม แล้วแต่มัน จะโปรด. แต่ถ้าเราจะเอาให้อยู่ในอำนาจของผู้ฝึก มันก็ ต้องจัดการ กับสิ่งเหล่านี้ ให้ถูก ต้อง, อบรมจิตตามวิธีหรือกรรมวิธี ที่ท่านได้กันพบกันแล้วแต่กาลก่อน แล้วสอนไว้ เป็นระบบ เป็นระบบ.

เคียวนี้ พุทธศาสนาเป็นที่รวมแห่งระบบที่มีประโยชน์ ที่เขาเคยคิดกัน และพบกันแล้วในกาลก่อนนั้น มาไว้ในระบบของพระพุทธศาสนา อย่างไม่ขาดทก บกพร่อง, ไม่ขาดทกบกพร่องในส่วนที่ควรจะมี, เรียกว่าระบบพัฒนาจิตในพระพุทธศาสนา ในพระพุทธภาษิต หรือใน พระไตรปิฎก ก็ตามนี้ มีครบไม่ขาดแคลน, ไม่ ขาดทกบกพร่อง. ฉะนั้นก็ศึกษากัน เอามาใช้พัฒนาจิตกันที่นี่และเดี๋ยวนี้; ถ้า ทำลูก ต้องจริง ก็อาจจะบรรลุมรรค ผล นิพพานอันสมบูรณ์ กันได้ที่นี่และเดี๋ยวนี้ ควัยเหมือนกัน. ถ้าทำได้เท่าไร มันก็มีผลเท่านั้น, ไม่มีเสียหลาย มันไม่มีเสียหลาย, ทำได้เท่าไรมันก็จะได้ผลเท่านั้น. แต่ถ้าทำถูกวิธี มันจะได้หมดเลย, เป็นการพัฒนาจิต ที่สมบูรณ์ถึงที่สุดได้ที่นี่และเดี๋ยวนี้.

ขอให้ถือว่าเรื่องมันมีเท่านี้ เรื่องจริงมันมีเท่านี้ สำหรับการพัฒนาจิก ก็อ ทำคนที่เป็นคนธรรมดา ให้เป็นคนชั้นสูงสุด, คือเป็นพระอริยเจ้า เป็นพระอรหันท์ ก้วยการพัฒนาจิก โดยย่อหรือโดยสังเขปที่เรียกว่าปริทัศน์ มันมีอยู่อย่างนี้. นี้ปริทัศน์ ของจิตตภาวนา ท่านทั้งหลายจงได้พิจารณาดู ใช้ให้เป็นประโยชน์ ในการพัฒนาจิก ของคน ด้วยกันจงทุกๆคน.

การบรรยายในวันนี้ สมควรแก่เวลาแล้ว ขอยุติการบรรยาย เบ็นโอกาสให้ พระคุณเจ้าทั้งหลาย สวดบทพระธรรม ที่ส่งเสริมกำลังใจ ในการพัฒนาจิตสืบต่อไป. ธรรมะเล่มน้อย

— യ —

๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๖

มองดูปริทัศน์แห่งชีวิตในทุกแง่ทุกมุม.

ท่านสาธุขน ผู้มีความสนใจในธรรม ทั้งหลาย,

การบรรยายธรรมะประจำวันเสาร์ แห่งภาคมาฆบูชาเป็นครั้งที่ ๗ ในวันนี้ อาคมาก็ยังคงกล่าว ในชุค ธรรมะเล่มน้อย ค่อไปตามเคิม แต่มีหัวข้อย่อยเฉพาะในวันนี้ ว่า มองดูปริทศันแห่งชีวิตทุกแง่ทุกมุม.

ขอให้ทบทวนการบรรยายครั้งที่แล้วมาว่า การบรรยายชุคนี้มุ่งหมายอะไร? การบรรยายมุ่งหมายจะให้มองเห็นธรรมะ ชนิดที่เรียกว่ารอบด้าน คือมองกันรอบ ก้าน ก้านบน ก้านล่าง ก้านขวาง ที่จุกศูแย์กลาง, มองอะไรหมกทุกก้าน เรียกว่า ปริทัศน์ เราจะมองดูกันโดยปริทัศน์ หรือซึ่งปริทัศน์ ทั้งของธรรมะและชีวิต.

พึ่งมองดูชีวิตโดยปริทัศน์.

ในครั้งที่แล้วมาก็เคยบอกให้ทราบว่า ธรรมะหรือชีวิตนั้นมันก็เป็นสิ่งเคียว กัน หรือถ้ำเราจะแยกออกจากกัน ก็โดยมุ่งหมายเฉพาะส่วนๆ ถ้ามองดูทีเดียวกัน ใน ฐานะที่ว่าเป็นธรรมะหรือธรรมชาติแล้ว มันก็เป็นสิ่งเคียวกันได้ ซึ่งเราอาจจะมองได้ หลายแง่หลายมุม.

กังนั้นขออย่าเพิ่งรังเกียจหรือรำคาญ ค้วยคำว่า ปริทัศน์ ซึ่งเป็นคำใหม่ ๆ ประคิกประกอย, คล้าย ๆ กับประกิดประกอยขึ้นมาพูด เพื่อให้เป็นคู่กับคำต่าง ประเทศ. แต่เราจะถือเอา ประโยชน์ของคำว่าปริทัศน์ : ปริ แปลว่า รอบ ๆ ทัศน์ แปลว่า เห็นหรือดู ดูแล้วเห็น, ปริทัศน์ ก็คือดูกันอย่างรอบด้าน ; ไม่เท่าไรคำพูด ชนิดนี้ มันก็จะกลมกลินกันไปในภาษาธรรมคา แล้วก็ชินไปเอง. เราเอาแต่ความ สะควกในการพูดจา: เช่นคำว่า ปริทัศน์นี้ มันมีความหมายว่า ดู ชนิดที่รอบด้าน ทั่วถึง ทั้งในส่วนลึก ซึ่งดูด้วยตาธรรมดาไม่เห็น ก็ดูได้ด้วยตาแห่งปัญญา ข้างบน ข้างล่าง ค้านข้าง โดยรอบ ดูเห็นเป็นสิ่งที่เนื่องกัน.

เหมือนอย่างว่า จะดูโลกนี้ทั้งโลก อ้าดูเห็นหมด มันก็เนื่องกัน เป็นหนึ่งโลก หรือโลกเคียว; แต่การมองนั้นมันก็ยาก, ไม่รู้ว่าจะไปยืนมองที่ตรงไหน. เราต้องเลือก หาที่ที่มันจะเห็นได้มาก ที่สุด. อย่างว่าเราจะดูวิวให้ได้มากที่สุด เราก็ขึ้นไปมองดูบน ยอกภูเขา เราก็เห็นวิวนั้นได้มากกว่าที่จะมองดูที่ดีนเขา; ขึ้นไปดูบนยอดเขาสุด มอง เห็นไปถึงทะเล, ถ้าน้ำใสดีก็มองเห็นถึงกันทะเล, หรืออาจจะคำนวณถึงกันทะเลได้ดีกว่า ที่จะยืนมองดูที่ดีนเขา.

คังนั้นเรามีวิธีใด ที่จะมองคอะไรให้เห็นโดยรอบค้านอย่างนี้ ก็ควรพยายาม แต่ที่กล่าวนี้มันเป็นเรื่อง ธรรมะชนิดที่ไม่มีตัวตน ที่จะมองค้วยศาธรรมคาไม่ได้: แต่ จะต้องมองตัวยตาแห่งจิตใจ หรือที่เรียกว่า ตาของบัญญา, บัญญาจักษุคือตาของ บัญญา แล้ว มองเห็นธรรม; คังนั้นจึงเรียกว่า ธรรมจักษุ คือตาสำหรับจะมอง เห็นธรรม. ชีวิตนี้เป็นสิ่งเคียวกับธรรม เราจึงต้องใช้ตาที่เรียกว่า บัญญาจักษุหรือ ธรรมจักษุ มองคู่ให้รู้ให้เห็น มากเท่าที่จะทำได้, เราก็จะรู้จักสิ่งทั้งปวงคีขึ้น รวมทั้ง ตัวเองค้วย.

การที่ ไม่มองเห็นสิ่งทั้งปวง ก็คือ ไม่รู้จักสิ่งทั้งปวง, ความไม่รู้จักก็ ทำให้เข้าใจผิดต่อสิ่งเหล่านั้น จึงเกิดการแบ่งแยกไปตามความเข้าใจผิด คือไป หลงรัก บางอย่าง หลงเกลียด บางอย่าง หลงชอบใจ บางอย่าง ไม่ชอบใจ บางอย่าง กลัว บาง อย่าง กล้าในบางอย่าง, เรียกว่าเป็นความโง่เสมอกัน.

ความรัก ความโกรธ ความเกลียด ความกลัว ความวิตกกังวล อาลัยอาวรณ์ อิจฉาริษยา กระทั่งทำลายล้าง เหล่านี้ล้วนแต่ เป็นความโง่ ชนิดหนึ่ง ๆ มาจากการที่ไม่มองเห็นสิ่งทั้งหลายทั้งปวงเหล่านั้น ตามที่เป็นจริง; เพราะว่าถ้า มองเห็นตามที่เป็นจริง มันก็จะมองเห็น ความเป็นเช่นนั้นเอง ของสิ่งเหล่านั้น. สึง เหล่านั้นมีความเป็นเช่นนั้นเองของมัน แต่ละอย่าง ๆ ทุกสึง.

มองให้เห็นความเป็นเช่นนั้นเอง เพื่อไม่ทรมานชีวิต.

การมองเห็นความเป็นเช่นนั้นเองของสิ่งทุกสิ่ง นั่นแหละ คือหัวใจ ของพระพุทธศาสนา; บางคนไปยึกติกต่ำราหนังสือหนังหามากเกินไป จนไม่รู้ว่า หัวใจของพุทธศาสนาอยู่ที่ไหน พูกสำหรับคนทั่วไป ที่ไม่ประสีประสาต่อธรรมะ ก็อยาก จะพูกว่า จงมองให้เห็นสิ่งทั้งปวาตามที่มันเป็นจริง ก็คือเห็นความเป็นเช่นนั้นเอง ของสิ่งทั้งปวง. อย่างไรเรียกว่ามองเห็น, อย่างไรเรียกว่ามองไม่เห็น? ก็ตอบได้อย่างกำบั้น ทุบคิน อย่างที่กล่าวมาแล้วว่า ถ้ายังมองเห็นเป็นของน่ารัก น่าโกรธ น่าเกลียก น่ากลัว เป็นต้น, แยกกันอยู่เป็นอย่างๆ แล้ว ก็เรียกว่ายังมีความโง่อยู่ ยังมองไม่เห็น. ถ้ามอง เห็นความเป็นเช่นนั้นเองของมันตามธรรมชาติ ไม่อาจจะเกิดความรัก ความโกรธ ความเกลียก ความกลัว เป็นต้นแล้ว นั้นแหละเรียกว่ามองเห็น, ไม่ต้องมีใครมาบอก ว่าเห็นหรือไม่เห็น เราจะรู้สึก รู้จักได้เองว่า มองเห็นหรือมองไม่เห็น.

ถ้ามองไม่เห็น มันก็กลุ้มอยู่ด้วยความโง่ อย่างใคอย่างหนึ่ง ซึ่ง แสดง อาการออกมา ว่า เป็นเรื่องความยินดียินร้าย จนเกิดกิเลสอย่างใดอย่างหนึ่ง, อยู่ อย่างคนมีกิเลสดลอดเวลา, มีชีวิตชนิดที่ทนทรมาน นับตั้งแต่ทนทรมานด้วยความไม่รู้ ความไม่เข้าใจ ความสงสัย ความมืดมนท์ต่อสิ่งต่าง ๆ ที่แวดล้อมตัวเองอยู่ เป็นอย่างน้อย, จนกระทั่งความรู้สึกเป็นกิเลสชนิดที่รุนแรง เป็นโลภะ โทสะ โมหะ หรือเป็นราคะ โกธะ โทสะ โมหะ แล้วแต่จะเรียก ก็เรียกว่า เป็นกิเลส ค้วยกันทั้งนั้น, เกิดมาจากความไม่ เห็นสิ่งทั้งปวงตามที่เป็นจริง. มันโง่ที่จะเอา ก็เรียกว่า โลภะ หรือ ราคะ, มันโง่ที่จะทำลาย เสีย ก็เรียกว่า โทสะ หรือโกธะ, มันโง่จนไม่รู้จะทำอย่างไร ได้แต่วนเวียนอยู่รอบ ๆ ก็เรียกว่ามัน มีโมหะ.

เราลำบากอยู่ด้วยเรื่อง โลภะ โทสะ โมหะ กันอย่างนี้ ขอให้คู่ให้ดี. คำว่าดูให้ดี ก็คือดูอย่างมีปริทัศน์ คือการเห็นโดยรอบค้าน. โลภะ โทสะ โมหะ เกิดอยู่กับใจก็ไม่มองเห็น มีแต่ความโง่ทำให้เดือดร้อน ไปตามแบบของคนมีโลภะ โทสะ โมหะ, งุ่นง่านอยู่เหมือนกับคนบ้า. นี่เรียกว่าลำบากอยู่ค้วย โลภะ โทสะ โมหะ เป็น ชีวิตชนิดที่ทรมาน, ไม่เป็นชีวิตที่น่าพอใจ น่าชื่นอกชื่นใจ. กนค่างประเทศมาขอศึกษาพุทธศาสนา เมื่อถามว่า มาศึกษาเพื่อประโยชน์ อะไร ? ก็ล้วนแต่ พอบไม่ถูกต้องตามความเป็นจริง; เพราะเขาไม่รู้จักบี้ญหาที่เขามือยู่ คือบี้ญหาที่เขา เดือดร้อ อยู่ด้วยโลภะ โทสะ โมหะ. เขาไม่รู้ว่าเขาเคือดร้อนอยู่ ควยอะไร ซึ่งวัตถุประสงค์ของธรรมะ ก็ต้องการจะแก้บัญหาเหล่านี้. เขาไม่มีบัญหา, มาศึกษาพุทธศาสนาโดยไม่รู้ว่าเพื่ออะไร มันก็เห่อ ๆ กันมา, ตามที่เขาจะเห่อกันได้อย่างไร เห่อว่าไปเที่ยวรอบโลก ไปดูอะไรมาก ๆ กว้าง ๆ นี้ก็มี, เห่อว่าได้รู้ความรู้รอบตัวเพิ่มมาก ขึ้นก็มี. บางทีก็ไม่รู้ว่าจะเอาไปทำอะไร นอกจากว่ารู้ไว้คีกว่า, รู้ไว้คีกว่า ก็มาศึกษา กันอย่างนี้ โดยมาก, มันก็ไม่ค่อยจะถูกจะตรงต่อตัวแท้ของธรรมะ หรือตัวพุทธศาสนา.

ทีนี้ถึงแม้คนไทยเรา ที่ถือพุทธศาสนาอยู่แล้ว ก็ยังมีบัญหาที่คล้าย ๆ กัน คือ ไม่รู้ว่าจะเอาธรรมะไปทำอะไร; นอกจากเหมา ๆ เอาว่า ได้บุญบ้าง, เหมา ๆ เอาว่า มันดีตามที่เขาว่ามันดี มันวิเศษ มันประเสริฐ. แต่ในที่สุดก็ไม่ได้เอาธรรมะ นั้นไปใช้ให้เป็นประโยชน์โดยตรงโดยแท้จริงได้, อย่างนี้ก็มีอยู่มาก และน่ารำคาญที่ว่า มันเสียเวลาเปล่า ๆ, แล้วก็ทำไปอย่างงมงายด้วย.

เราควรจะศึกษากันในข้อนี้แหละให้มากที่สุด เพื่อให้รู้จักความจริง หรือ ความเป็นเช่นนั้นเอง ของสิ่งที่เรียกว่าชีวิตบ้าง, ของสิ่งที่เรียกว่าธรรมะบ้าง. ถ้าดู ข้างนอกก็ว่า ธรรมะนี้สำหรับชีวิต, ชีวิตนี้ต้องการธรรมะ, ใช้ธรรมะกับชีวิตให้ถูก ต้อง ชีวิตก็เป็นของที่มีความสุขสงบน่าชื่นใจ. และถ้าดูลึกลงไปแล้ว ก็จะพบว่า ธรรมะก็คือชีวิต, ชีวิตก็คือธรรมะ คือทั้งสองอย่างเป็นธรรมะค้วยกัน เหลืออยู่แต่คำ ว่าธรรมะคำเดียว มองในแง่ชีวิตก็เป็นตัวชีวิต, มองในแง่บัจจัยแห่งชีวิต มันก็เป็นบัจจัย แห่งชีวิต.

ท่านทั้งหลายจงพยายามทำความเข้าใจ ในข้อความตามที่อาตมากำลังพูดนี้. เรื่อง ตัวธรรมะโดยตรง พูคมามากแล้ว มากจนมากกว่ามาก, แต่ก็ยังไม่สำเร็จประโยชน์

ธรรมะเล่มน้อย

ยังไม่อาจจะใช้สำเร็จประโยชน์, ยังไม่อาจจะทำความสัมพันธ์กัน ระหว่างธรรมะกับ ชีวิตให้สำเร็จประโยชน์. เคี๋ยวนี้เรา จะไม่พูดถึงตัวธรรมะ อะไรกันนัก แต่จะพูดถึง บัญหา, ตัวบัญหาที่มันเกิดขึ้น มันเกี่ยวพันกันอยู่ระหว่างธรรมะกับสิ่งที่เรียกว่าชีวิต ที่เราสมมติเรียกว่าตัวเรา. เรายึดมันถือมันว่าตัวเรา ทำให้ชีวิตนี้กลายเป็นของร้อนไป; ตัวเราไม่มีก็ทำให้ตัวเรามีขึ้นมา, ตัวเราที่ไม่ต้องร้อนไม่เกยร้อนไม่จำเป็นจะต้องร้อน มัน ก็กลายเป็นของร้อนขึ้นมา, มาจัดการในส่วนนี้กันดูจะดีกว่า.

มองให้เห็นความเกี่ยวข้องของชีวิตกับธรรมะ.

ชีวิต เบ็นสิ่งที่ต้องมองให้เห็นโดยรอบ จนกระทั่งว่า เกี่ยวข้องกันอยู่กับ ธรรมะ อย่างไร, แล้วเรา จะจัดมันอย่างไร, ให้มันเป็นสิ่งที่งดงาม. ขอใช้คำว่า งดงาม บ้าง, พังลูคล้ายกับว่าเป็นคำประพันธ์คือกั้นที่เขาใช้กันอยู่. แต่ที่จริง คำนี้พระ-พุทธเจ้าได้เลยทรงใช้ ก่อนแล้ว, ท่านใช้คำว่างดงาม ธรรมะงดงาม การศึกษางดงาม การปฏิบัติงดงาม การได้รับผลการปฏิบัติงดงาม. นี่ท่านก็เลยใช้มาแล้ว ไม่ใช่เป็นคำที่ เรียกว่า เราจะใช้กันอย่างสำนวนนักประพันธ์ที่คือกั้นสมัยใหม่, มันไม่มีคำอะไรที่แสดง ความหมายได้ดียิ่งไปกว่าคำนี้. คำว่า งดงาม นี้ บางที่ก็แปลว่าดี; หมายความว่าคีไป เสียก็มี, สู้อธิบายไปตามคำ ความหมายของคำไม่ได้ ใช้คำว่างดงาม.

มีอยู่ประโยคหนึ่ง ซึ่งควรจะเอามาสนใจใคร่ครวญคู คือประโยคที่พระพุทธ-เจ้าท่านตรัสว่า ใครหนอจะเลือกเก็บคอกไม้จากสวนอันงดงาม, ใครจะเป็นคนเลือกเก็บ ดอกไม้อันงดงาม จากสวนอันงดงาม เมื่อในโลกนี้มันมีแต่คนโง่ มีแต่คนที่ประกอบไป ด้วยอวิชชา, ก็ว่า ใครหนอจะเป็นผู้เลือกเก็บดอกไม้จากสวนอันงดงาม, สวนของ พระพุทธเจ้าเหมือนกับสวนดอกไม้, ในที่นี้ก็หมายถึงสวนแห่งพระธรรม คือธรรม ทั้งหลายทั้งปวง อันมากมายเหมือนกับสวนคอกไม้ ที่มีคอกไม้ทุกชนิด คอกไม้งามก็มี ไม่งามก็มี หอมก็มี เหม็นก็มี ใหญ่ก็มี เล็กก็มี มันสารพัดอย่าง มันมีมากไปหมด.

แล้วว่าใครจะเป็นคนเลือกเก็บเอาแต่กอกไม้ที่ควรเก็บ เอาไปใช้ให้เป็น ประโยชน์ได้? คนโง่ก็ทำไม่ได้ ก็ทำได้แต่คนฉลาด, ก็ปรากฏว่าผู้ที่เห็นธรรมะ เข้าใจธรรมะ ตั้งแต่พระโสดาบันขึ้นไป, พูดอย่างนี้ดีกว่า. บุคคลที่เห็นธรรมะ ถึงขนาดพอสมควร ตั้งแต่พระโสดาบันขึ้นไป จึงจะรู้จักเลือกเก็บดอกไม้ในสวน อันงดงาม คือธรรมะที่สามารถดับทุกข์ได้นั่นเอง, เป็นขั้นต้น เป็นชั้นแรก เป็น อันดับแรก ที่ว่าจะดับทุกข์ได้จริง, รู้จักหยิบเอาธรรมะชนิดที่ดับทุกข์ได้จริง มาแก้ บัญหาของคน ๆในชีวิตประจำวัน.

คนโง่ทั้งหลายก็มีความทุกข์ เหมือนกับความเจ็บไข้อยู่เป็นประจำวัน คือ ความรัก ความโกรธ ความเกลียค ความกลัว ความวิตกกังวล อาลัยอาวรณ์ อิจฉาริษยา ว่าเอาเองก็แล้วกัน มากมายนี้. และ ใครมันจะสามารถ เลือกเก็บเอาดอกไม้งดงาม เฉพาะโรคมาเยียวยาโรคหรือความทนทุกข์ทรมานเหล่านี้ ?

ทำในจึงต้องใช้คำว่างดงาน ? เพราะว่ามันทำให้สบาย ให้มีความสุข มีความ สบาย ค้วย, ไม่ใช่เพียงแต่หายเจ็บปวก มันยังให้มีความสุขความสบาย มากไป กว่านั้นค้วย. แล้ว ทำในจะต้องเรียกว่า มัน เป็นสวนดอกไม้ ? ก็เพราะว่ามันงดงาม หรือมันมีให้เลือกครบทุกอย่างทุกรูปแบบ. นี้เราอยู่ในพวกไหน ? เราควรอยู่ในพวก ที่ฉลาด สามารถจะเป็นคนเลือกเก็บคอกไม้ เอามาใช้ให้เป็นประโยชน์ในชีวิตประจำวัน, ให้ชีวิตนี้มันมีความสดชื่นแจ่มใส, อย่าได้ทนทรมานแม้แต่ประการใจ.

พังกูเผิน ๆ มันก็มากมาย กูมันมากมายกล้ายจะเหลือวิสัย; แต่ ถ้ามีความ
รู้จริง มันก็อยู่ในวิสัยที่จะใช้ให้เป็นประโยชน์ได้, เราจะบ้องกันหรือแก้ไข ก็ตาม
ซึ่งความรัก ความโกรธ ความเกลียด ความกลัว ความอาลัยอาวรณ์ ความชั่วร้าย
เหล่านั้น ได้โดยวิธีใด ทันเวลา, มันอยู่ที่ทันเวลา. เรื่องกิเลส เรื่องการปรุงแต่ง
เกิดทุกข์เป็นปฏิจจสมุปบาท อะไรเหล่านี้ เราก็พูดกันมามากมายแล้ว. เดี๋ยวนี้มันก็
เหลืออยู่แต่ว่า เวลาไหนจะเอาธรรมะข้อไหน มาแก้บํญหาข้อนี้, เวลานี้จะเอา
ธรรมะข้อไหนมาแก้บํญหาข้อนี้? อย่างนี้แหละให้มันทันเวลาทุก ๆ กรณีไป.

นี้เป็นเรื่องของบุคคล ที่สามารถเลือกเก็บคอกไม้ เอามาใช้ ให้เป็น ประโยชน์จากสวนอุทยานใหญ่ โดมโหพารของธรรมชาติ ที่พระพุทธเจ้าท่านทรงเปิดเผย ขึ้น. ที่จริงก็น่าจะพูดว่า สวนสมุนไพรดีกว่า, คือสวนหยูกยาสมุนไพร ที่เขาปลูกไว้ มากมายครบทุกอย่าง. ใครจะสามารถหยิบเอาต้นยาต้นใหนมาแก้ไขโรคของตน่ึง ทันกาลทันเวลา เป็นที่น่าพอใจ? นั้นมันเรื่องยา เคี๋ยวนี้ใช้คำว่าคอกไม้ มันกลาย เป็นของหอมของชื่นใจ; แต่ความหมายมันก็ควรจะเป็นอย่างเคียวกันได้ คือมีความ พอใจ มีความสุขสบายใจก็แล้วกัน. ความสุขความสบายใจ ความน่าพอใจ จากการมี คอกไม้นี้ มันคงจะดีกว่าการกินยา ซึ่งมักจะขมขึ้น เหม็นหืนกันโดยมากสำหรับยา. พูดให้เป็นโฆษณาชวนเชื่อมากขึ้น ก็จะว่าเป็นคอกไม้ ที่มีให้เลือกอยู่ทุกอย่าง ในสวน คอกไม้.

เคี๋ยวนี้สิ่งทั้งปวงมันก็มีอยู่เป็นธรรมชาติ ตามธรรมชาติ โดยธรรมชาติ เท่ากับเป็นสวนดอกไม้ หรือยิ่งกว่าสวนดอกไม้, แล้วก็เกี๋ยวข้องกับเรา กับชีวิตของเรา อยู่ทุกอย่าง หรือตลอดเวลาก็ว่าได้. บีญหามันเกิดขึ้นนั้น มันก็เกิดขึ้นที่ชีวิตจิต ใจ; ถ้ามันเกิดที่อื่นก็ไม่เป็นไร มันก็ไม่เกี๋ยวข้องกับเรา ไม่ต้องสนใจก็ได้; แต่ เดี๋ยวบัญหาเหล่านั้นมันเกิดขึ้นแก่ชีวิตจิตใจของเรา จนกล่าวได้ว่า ความทุกข์มันมือยู่ ในร่างกายนี้ ในจิตใจนี้, ในร่างกายที่มีจิตใจอยู่ด้วยกันนี้; ความดับทุกข์มันก็ต้อง ดับกันที่นี่ คือที่ๆ มีความทุกข์นั้นเอง จึงต้องรอบรู้สิ่งเหล่านี้. น้อาตมาเรียกว่า ปริทัศน์แห่งชีวิต คือการมองดูรอบด้าน ต่อสิ่งที่เรียกว่าชีวิต แล้วก็เป็นไปอย่าง ทุกแง่ทุกมุม ให้เพียงพอแก่บัญหา.

ได้พุดมาแล้วว่า ธรรมะกับชีวิตนั้นเกี่ยวข้องกัน, พูดอย่างธรรมดา ๆ ก็ว่าเกี่ยวข้องกัน, ถ้าพูดอย่างลึกซึ้งกว่าธรรมดา ก็ว่ามันเป็นสิ่งเคียวกัน. เดี๋ยวนี้เอา แต่ว่าอย่างธรรมดา ๆ มันเป็นสิ่งที่เกี่ยวข้องกัน; ควรมองดูให้พร้อมกันทั้งสองอย่าง ก็จะเป็นการดี. ธรรมะคืออะไร ? โดยหัวใจโดยใจความนั้น ก็พูดกันมามากแล้ว ว่า ธรรมะมีอยู่ ๔ ความหมาย คือ ตัวธรรมชาติ, คือ ตัวกฎของธรรมชาติ, ตัวหน้าที่ตามกฎ ของธรรมชาติ, ตัวผลที่เกิดจากหน้าที่นั้น ๆ, ๔ อย่างนี้แต่ละอย่าง ๆ ล้วนแต่เรียกว่าธรรมะ.

ที่นี้สิ่งที่เรียกว่า ชีวิต ในความหมายธรรมคาทั่วไป มันก็ เป็นตัวธรรมชาติ
คือร่างกายจิศใจนี้มันก็เป็นธรรมชาติ, แล้วมัน มีกฎของธรรมชาติควบคุมอยู่ ในร่าง
กายและจิศใจนั้น. ร่างกายและจิศใจนั้นก็เกิดหน้าที่ ที่จะต้องประพฤติกระทำ ให้เกิด
ความถูกต้อง จนไม่ต้องเกิดมีความทุกข์, มันจึง มีหน้าที่ มีธรรมะคือหน้าที่ ที่ชีวิต
นี้มนั้นจะต้องทำ. ชีวิศไหนไม่ทำหน้าที่ตามกฎของธรรมชาติ ชีวิศนั้นก็ต้องศาย, และ
ได้ตายไปแล้วมากมาย ตามประวัติศาสตร์แห่งวิวัฒนาการทางชีววิทยาเป็นต้น. เขาก็ เชื่อกันว่า ชีวิศหลายรูปแบบได้สูญหายไปแล้ว ไม่มีเหลืออยู่, จะมากกว่าที่เหลืออยู่.
ที่เหลืออยู่นี้ เพราะมันบังเอิญก็ได้ มันถูกต้องตามกฎของธรรมชาติ หมายความว่า มัน
ปรับตัว เปลี่ยนแปลงทันกันกับความเปลี่ยนแปลงของธรรมชาติ, มันจึงเป็นสิ่งที่
มีชีวิศที่เหลืออยู่ จนกระทั่งเป็นพวกเราในบัคนี้. สิ่งที่เคยมีแล้วสูญไปแล้ว เหลือแต่ ชากอยู่ใต้คินก็มีเป็นอันมาก; นั้นมันทำตัวเข้ากันไม่ได้กับธรรมชาติ หรือธรรมะ

ก็เลยคายและสูญหายไป. นี่มันเป็นกฎของธรรมชาคิอย่างนี้ ว่า ชีวิตจะต้องทำหน้าที่ ให้ถูกต้องตามกฎของธรรมชาติ จึงจะไม่ตาย หรือว่าไม่อยู่อย่างทนทุกข์ทรมาน.

ข้อนี้ไม่ลึกซึ้งอะไร มยงเห็นได้ง่าย, ลองทำให้ผิดกฎของธรรมชาติ ก็ เป็นโรคภัยไข้เจ็บตาย หรือคายโดยอะไรก็ได้ ถ้าไม่คายก็เกือบตาย, หรือว่าอยู่อย่าง มีทุกข์ทรมาน, ไม่คุ้มค่าที่เกิดมาแล้ว มีชีวิตอยู่เพียงไม่เกินร้อยบี่, เรียกว่าชีวิตร้อยปี่ เป็นประมาณ นิดเดียวเท่านี้ ก็ยังไม่สามารถจะทำให้อยู่อย่างเป็นสุขได้. โลกนี้มันอยู่ เป็นล้าน ๆ ปี หรือก็ล้าน ๆ ปีก็ตามใจเถิด แต่ว่าชีวิตของคนนี้ มันไม่เกินร้อยปี มัน นิดเดียวเท่านี้มันยังทำให้ถูกไม่ได้. ดูเถอะว่ามันมีอวิชชา ความโง่เท่าไร จึงปรับตัว เองให้ถูกต้องไม่ได้, ภายในเวลาราวสักร้อยปี เกิดมาจนกว่าจะแตกตายทำลายนี้ มันก็ ประมาณสักร้อยปี ในชั่วชีวิตนี้ มันควรจะรู้อะไรถูกต้อง สำหรับจะอยู่อย่างไม่มี ความทุกข์.

บัญหามันเกิดแก่คน มากกว่าสัตว์เคร้าฉาน ตรงที่ว่าคนมันคิดนึกได้มาก คิดนึกได้เร็ว คิดนึกได้ลึกซึ้ง; เพราะฉะนั้นมันจึงคิดไปไกล จนมีบัญหาเกิดขึ้นมาก ไม่เหมือนสัตว์เคร้าฉาน ซึ่งคิดไม่เป็นหรือไม่คิดอะไร ความทุกข์ทางใจมันก็เลยไม่มี. นี้ คือข้อที่ว่า มนุษย์เราจะไม่ดีไปกว่าสัตว์เดร้าฉาน ตรงที่ว่ามันมีความทุกข์ทางจิต ใจมากกว่าสัตว์เดร้าฉาน; แม้ว่าจะประคิดประคอยสิ่งสวยงามสนุกสนาน ขึ้นมา สักเท่าไร มันก็ดับทุกข์ไม่ได้, ฉะนั้นสีงวิเศษที่ประคิษฐ์ขึ้นมา ก็เลยกลายเป็นเรื่องโง่ เรื่องบ้า เรื่องไม่มีประโยชน์อะไร, ไม่ต้องทำก็ได้, แต่มนุษย์ในโลกมันก็ทำ. ขอให้ ถือเสียว่า มันเป็นปัญหาชนิดที่มองไม่เห็นปัญหา, เจ้าของบัญหาก็ไม่รู้จักบัญหา และมองไม่เห็นบัญหา.

ถ้าจะเอาเรื่องนี้มาพูกกัน เขาก็จะหาว่าเป็นเรื่องบ้า เรื่องไม่จำเป็นอีกเหมือน
กัน: พวกเราเอาเรื่องของธรรมะมาพูด พวกนั้นก็หาว่าเป็นเรื่องบ้า ไม่จำเป็นจะต้อง
ทำ ไม่มีประโยชน์อะไร; เช่นเคียวกับที่เรากล่าวหาว่า เขาทำแต่สิ่งที่มันไม่ดับทุกข์,
ในโลกนี้เขาระดมทุ่มเทกันสร้างสรรค์แต่ในเรื่องที่ไม่ดับทุกข์. อ่านหนังสือข่าว
ประจำวัน แล้วก็รู้สึกหคหู่ใจเศร้าใจ ที่นั้นจัดประชุม ที่โน่นจัดประชุม ที่นี่จัดประชุม
ที่โน้นจัดประกวก ที่นี้จัดสัมมนา มากมายแต่ละวัน ๆ; แต่พอดูที่รายละเอียดแล้ว ไม่
เห็นว่ามีเรื่องดับทุกข์, และเห็นว่ามันดับทุกข์ไม่ได้ บางที่จะเพิ่มความทุกข์ค้วยซ้ำไป,
ทำให้บัญหาที่น้อยอยู่กลับมากขึ้น เพราะการจัดที่มันทำไปอย่างหลับหูหลับตา.

มนุษย์กำลังเป็นอย่างนี้ จึงไม่ได้รับผล สมกับที่ได้เกิดมาเป็นมนุษย์ และ ควรจะมีความสุขที่สุด มันกลายเป็นเกือบจะไม่มีความสุขอะไร สู้แต่แมวก็ไม่ได้, สุนัข หรือไก่มีความทุกข์น้อยกว่ามนุษย์; แต่ก็ถือว่ามันอยู่ด้วยความโง่, มนุษย์อยู่ด้วย ความฉลาด แล้วทำไมจึงไม่มีความสุข ยิ่งกว่าสัตว์ที่โง่ ๆ. นี้คือตัวบีญหา ที่ อาตมาคิดว่าจะต้องเอามาดูให้ดี อย่างที่เรียกว่าปริทัศน์ คือดูกันอย่างรอบค้าน, โดย ทุกคนที่เกิดมาแล้วนี้ อายุก็เข้ามาตั้งครึ่งอายุแล้วก็มี เกินกว่าก็มี ไม่เท่าไรท่านจะตาย. ถ้าท่านจะตายไปในลักษณะอย่างนี้ หรือว่าอย่างไรกัน, จะตายไปในลักษณะอย่างที่เป็น อยู่เดี๋ยวนี้ มันก็คงไม่มีอะไรที่น่าชื่นใจ ยังคงน่าละอายแมวต่อไปตามเดิม. ถ้ารีบจัด รีบทำ ให้ชีวิต ที่มันยังเหลืออยู่ไม่มากนักนี้ มีการเปลี่ยนแปลงอย่างถูกต้องสำหรับจะ ไม่เป็นทุกข์ นี่แหละจะดี, จะสมกับที่ว่า เกิดมาเป็นมนุษย์ทั้งที ก็ได้เป็นมนุษย์จริง คืออยู่เหนือบัญหาได้.

นี่เป็น เหตุผลที่ว่า อากมา ขอชักชวนให้ท่านทั้งหลาย มาสนใจมองดู สิ่งเหล่านี้ ที่แท้ก็มีเพียงสองสิ่ง คือ ธรรมะกับชีวิต หรือ ชีวิตกับธรรมะ สองสิ่ง เท่านั้น ในลักษณะที่เป็นปริทัศน์, คือคูมันให้รอบค้าน ให้รู้จักมันให้คื จนรู้จักความ เป็นเช่นนั้นเอง ของมันอย่างไร, แล้วก็ ประพฤติปฏิบัติ ให้ถูกตรงตามความเป็น เช่นนั้นเอง ของสิ่งนั้น ๆ, แล้วก็ไม่มีความทุกข์ใด ๆ เกิดขึ้น, มีแต่ความสงบสุข สงบเย็น ราบเรียบไปตามความสงบเย็น เรียกว่าไม่เสียที่ที่เกิดมาเป็นมนุษย์ และพบ พระพุทธศาสนา.

รูปแบบของชีวิตที่เป็นวัฏฏสงสาร.

ที่นี้อาคมาก็จะพูกต่อไปถึงเรื่องว่า เราจะดูปริทัศน์ของชีวิตกันอย่างไร. ในชั้นแรกนี้ อยากจะให้ดู สิ่งเหล่านี้กัน ในรูปแบบที่มันเป็นวัฏฏสงสาร คือดูทุกสิ่ง ในรูปแบบที่มันเป็นวัฏฏสงสาร.

คำว่าวัฏฏสงสาร ท่านได้ยินกันมาจนชินแล้ว เพราะที่นี่ก็พูดถึงคำ ๆ นี้ หลายสิบครั้งเต็มที่แล้ว. *วัฏฏสงสาร* แปลว่า *วนเป็นวงกลม คือข้ำรอยอยู่เป็นวงกลม*.

คำว่า ชีวิต มีความหมายทั้งในภาษาคนและภาษาธรรม. ในภาษาคน ก็คือ สิ่งที่มีชีวิตอยู่ เหมือนสัตว์เหมือนต้นไม้เหมือนอะไร ที่มันมีชีวิตอยู่ นี่ในภาษาคน. ถ้า ในภาษาธรรม มันหมายลึกไปกว่านั้น คือความมีอยู่อย่างสดชื่น สงบเย็น.

ในภาษาคน อย่างภาษาชีววิทยาเป็นวิทยาศาสตร์นั้น ก็พูคกันอย่างน่าหัว; ถ้าว่าในเซลล์หนึ่งๆ ของสิ่งที่มีชีวิต มัน ยังมีความสดอยู่ ส่วนที่เรียกว่าโปรโตปลาสม์ ซึ่งเป็นของสคยังไม่ตาย มันยังอยู่ทุกๆ หน่วยแล้ว มันก็เรียกว่า มีชีวิตอยู่. นั้มันเป็น เรื่องวัตถุมากเกินไป มันไม่เกี่ยวกับสุขหรือทุกข์, เราจะเอาว่ามันมีชีวิตอยู่ อย่างที่ไม่ ต้องมีความทุกข์. ถ้ามันอยู่อย่างมีความทุกข์ ในทางธรรมะก็ถือว่าเท่ากับตายแล้ว; ถ้าคนเราอยู่ด้วยความทุกข์ ทุกข์เพราะเกิด แก่ เจ็บ ตาย หรือทุกข์เพราะอะไรก็ตาม, ถ้าเขาอยู่ด้วยความทุกข์ ก็ถือว่าเท่ากับตายแล้ว, มีค่าเท่ากับตายแล้ว. ฉะนั้นเราต้อง อยู่อย่างที่ไม่มีความทุกข์ จึงจะเรียกว่ามีชีวิตอยู่ คือมีความสดชื่นอยู่. นี่ชีวิตในภาษา ธรรม มันหมายลึกลงไปอย่างนี้.

นี้ถ้าจะคูกันให้ละเอียก ในแง่ที่จะวิภาคแจกแจงออกไป มันยังมีทางที่จะ คูว่า ชีวิตประเภทหนึ่ง มัน อยู่ใต้เหตุใต้บัจจัยที่ปรุงแต่ง; คังนั้นชีวิศชนิคนี้ ก็มีการเปลี่ยนแปลงไปตามเหตุตามบัจจัย. แต่มีความเป็นอยู่ อีกชนิดหนึ่ง ซึ่งเหตุ บัจจัยปรุงแต่งไม่ได้ ก็เลยไม่เปลี่ยนแปลง และ ไม่เป็นทุกข์; แต่คนธรรมภาพัง ไม่ค่อยรู้เรื่อง เช่นว่าความมีอยู่ของสิ่งที่ไม่ถูกปรุงแต่ง ไม่ต้องเปลี่ยนแปลงเป็น อสังขตะ คนทั่วไปก็ไม่ค่อยจะเข้าใจ, และจะไม่เรียกว่าชีวิตค้วยซ้ำไป.

เกี๋ยวนี้เราอยากาะ ให้มองเห็นทั้งสองชนิด คือชีวิตที่มีเหตุบัจจัยปรุงแต่ง, และความเป็นอยู่ชนิด ที่ไม่มีเหตุบัจจัยปรุงแต่ง คือบัจจัยปรุงแต่งไม่ได้ เพราะ ว่าชีวิตนั้นมันเต็มไปด้วยความรู้ถึงที่สุดเสียแล้ว, หรือว่าเป็นจิตชนิดที่บัจจัยปรุงแต่งไม่ได้ เป็นจิตที่เข้าถึงวิสังขารเสียแล้ว; อย่างบทว่า วิสงขารคติ จิตฺติ นั้น เป็นการเย้ยตัณหาว่า จิตถึงวิสังขารเสียแล้ว แกจะปรุงแต่งฉันไม่ได้อีกต่อไป. ชีวิตที่อยู่เหนือการ ปรุงแต่ง ชนิดนี้แหละ ควรจะถือว่า เป็นชีวิตที่น่าพอใจ, เป็นเบ้าหมายของการที่ เราจะมี; ก็กลายเป็นว่า มีชีวิตชนิดที่เวียนว่ายไปในวัฏฏสงสาร อย่างน่าสงสาร กับชีวิตที่ไม่มีการเวียนว่ายไปในวัฏฏสงสาร ไม่มีอะไรที่น่าสงสาร.

ชีวิตที่มันยังโง่ ไม่รู้อะไร ปราศจากความรู้ทางธรรมะ นั้นแหละมัน เป็นชีวิตที่มีปัญหา, มันมีตัวบัญหาเต็มไปหมค ซึ่งทำให้เกิดทุกข์ทรมาน ยังเป็นคนโง่ ไม่รู้จักเก็บคอกไม้ จากสวนอุทยานของพระพุทธเจ้าที่มีอยู่ คือธรรมะที่จะเอามาดับทุกข์ ไก้; เขาไม่สามารถจะไปเลือกเก็บเอามา เพราะว่าเขาไม่รู้จักเลย. เราเป็นพุทธบริษัท เป็นสาวกของพระพุทธเจ้า ควรจะได้รับประโยชน์จากอุทยานแห่งธรรมะ. คอกไม้ ขนิดที่จะแก้บัญหาได้ เป็นสัญญลักษณ์ของธรรมะ หรือของยา หยูกยา ก็แล้วแต่จะเรียก แต่มันแก้บัญหาได้ คือมันกับทุกข์ได้ก็แล้วกัน. เดี๋ยวนี้เราไม่รู้จัก หรือคนทั่วไปไม่ รู้จัก, มันก็มีกันอยู่แต่ชีวิตที่เป็นโรคภัยไข้เจ็บ เพราะความทุกข์ทรมานนานาประการ แล้วก็หมุนไปในลักษณะที่เรียกว่า วัฏฏสงสาร.

อาการของวัฏฏสงสาร.

เรามาดูอาการแห่งวัฏฏสงสาร วงกลมของการหมุนนี้ ที่เกี่ยวกับชีวิตนี้ กันดู เพื่อว่าจะได้สังเกตเห็น สิ่งที่ไม่เคยสังเกตหรือไม่เห็น หรือว่าสังเกตน้อยเกินไป มันก็เห็นน้อยเกินไป เรามาพูดกันตั้งแต่เริ่มต้นเลยก็ได้ ว่าวงกลมนั้นมันมีอยู่อย่างไร. เราจะดู ความเกิดก่อน มีความเกิดขึ้นมา แล้วก็ตาย; นี่จากความเกิดหมุนไปถึงความ ตาย, จากความตายมันจะหมุนต่อไปถึงความไม่ตายได้อย่างไร ล้วนแต่มีเหตุบัจจัยทั้งนั้น แหละ. จากเกิดถึงตายมันก็มีเหตุบัจจัย, เปลี่ยนไปจากเกิดจนถึงความตาย, จากความ ตายกว่าจะถึงความไม่ตาย มันก็ต้องมีเหตุบัจจัย คือการประพฤติปฏิบัติที่ถูกต้อง จนกว่าจะประสบพบกันเข้ากับความไม่ตาย.

เดี๋ยวนี้มันหมุนอยู่แต่ในเรื่องเกิดตาย — เกิดตาย — ตายเกิด — เกิดตาย, วัฏฏสงสารของคนที่ยังหลับอยู่ ยังไม่เป็นพุทธะ ยังไม่รู้ ยังไม่ตื่น ยังไม่เบิกบาน มัน หลับอยู่ มันก็มีแต่เรื่องเกิดแล้วตาย — เกิดแล้วตาย — เกิดแล้วตาย, ตายเพื่อเกิด — เกิด เพื่อตาย, ตายเพื่อเกิด — เกิดเพื่อตาย, มันไม่ยึดออกไปจนถึงกับว่า ตายแล้วมันก็รู้จัก ทำต่อไปให้ถึงความไม่ตาย สภาวะที่ไม่ตาย.

หรือว่าจะดูให้มันละเอียดในจิตใจ จิตใจตามธรรมชาติ หรือว่าอยู่ในท้องแม่ ไม่มีการก้าวหน้าเจริญอะไร มันก็ว่าง ไม่มีความทุกข์. เด็กทารกจะต้องเติบโต จนรู้จัก สัมผัสทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ แล้วเกิดเวทนา, แล้วเกิดยึดถือในเวทนาแล้วเป็นทุกข์. นี้ที่แรกมันว่าง ไม่มีทุกข์ แล้วก็หมุนมาจนเป็นทุกข์; นี่มันตั้งต้นที่ว่างนะ คนเรา ไม่มีทุกข์ คือไม่มีการปรุงแต่ง, แล้วมันก็เจริญขึ้น เจริญขึ้น จนมีการปรุงแต่ง รู้จัก ปรุงแต่ง รู้จักยึดถือแล้วก็เป็นทุกข์. นี้จากว่างไม่มีทุกข์ มันก็มาเป็นไม่ว่างและ มีทุกข์; ฉะนั้นจึงว่างจากทุกข์ แล้วก็มีทุกข์, ว่างจากทุกข์ แล้วก็มีทุกข์ สลับกัน เป็นระยะ ๆ อยู่.

ในวันหนึ่งๆนี้ เราก็มีเวลาที่จิดใจไม่มีการปรุงแต่งบ้างเหมือนกัน แม้จะ เป็นระยะสั้นๆ จิตใจที่ไม่เป็นทุกข์มันก็มีอยู่เหมือนกัน; แต่เดี๋ยวก็ มีสิ่งที่เข้ามาปรุง แต่ง ให้จิตใจเป็นทุกข์ แล้วก็เป็นทุกข์, หมดอำนาจเหตุบัจจัยมันก็ว่าง แล้วก็ ไม่รู้สึกเป็นทุกข์, แล้วมันก็อยู่อย่างนี้แหละ. เดี๋ยวก็ว่าง เด๋๋ยวก็เป็นทุกข์, — เด๋๋ยวก็ ว่าง เด๋๋ยวก็เป็นทุกข์, — เด๋๋ยวก็ ว่าง เด๋๋ยวก็เป็นทุกข์, — เด๋๋ยวก็ ว่าง เด๋๋ยวก็เป็นทุกข์. มันว่างเพื่อจะไม่ว่าง — มันไม่ว่าง ก็เพื่อจะว่าง ตามธรรมชาติ ตามเหตุบัจจัยที่เข้ามาแวกล้อม ที่เราบังกับมันไม่ได้, ที่เราบังกับมันไม่ได้, ที่เราบังกับมันไม่ได้,

นี่เราไม่สามารถที่จะยึดออกไปทางผ่ายโน้น คือว่าเป็นทุกข์ แล้วก็จะยึดออก ไปถึงที่สุดแห่งความทุกข์ ให้ความทุกข์จบสิ้นกันเสียที; ตอนนี้ทำไม่เป็น. แม้จะ เป็นสิ่งที่มีเหตุมีบัจจัย เราก็ทำไม่เป็น, เราไม่ออกไปถึงที่สุดแห่งความทุกข์, เรา วนเป็นวงกลมอยู่ที่ทุกข์ แล้วก็ว่างไประยะหนึ่ง, แล้วก็ทุกข์ — ว่างแล้วทุกข์, ทุกข์ แล้วว่าง — ว่างแล้วทุกข์, ทุกข์แล้วว่าง ตามเหตุตามบัจจัย ซึ่งบุลุชนผู้นั้นไม่อาจจะ ควบคุมจิตใจของตนได้. นี่ วัฏฏสงสารมันอยู่ที่นี่ มันอยู่ ในหัวใจเล็ก ๆ ของคน นั้นแหละ มันไม่ได้กว้างขวางใหญ่โตอะไรที่ไหนนัก.

วงกลมว่าง, ที่แรกวงกลมว่าง แล้วเดี๋ยวก็เปลี่ยนเป็นวงกลมที่ซีกหนึ่ง ดำซึกหนึ่งขาว เหมือนรูปภาพที่เราเขียนไว้ในตึกโรงหนัง. เขาเขียนรูปภาพแห่งจิตใจ ที่เปลี่ยนแปลงในลักษณะอย่างนี้ ที่แรกเป็นวงกลม ว่างไม่มีอะไร, เกี๋ยวก็เปลี่ยนแยก ให้ซีกหนึ่งขาวซีกหนึ่งคำ. ถ้าว่างน่ะหมายความว่าไม่มีสีขาวไม่มีสีคำ; แต่แล้วความ ว่าง ของจิตชนิดนี้ ยังไม่อยู่เหนืออำนาจแห่งเหตุบัจจัยที่แวดล้อม, เหตุบัจจัยจึงมา แวคล้อม ให้เกิดเป็นดำและเป็นขาว เป็นสุขเป็นทุกข์ เป็นดีเป็นชั่ว เป็นคู่ ๆไป.

เราก็หมุนอยู่อย่างนี้ เกี๋ยวก็กลับไปว่าง เป็นวงกลมว่าง, เกี๋ยวก็กลับมาสู่ วงกลมที่มีทั้งสีคำและสีขาวแฝดกันอยู่. คูอาการแล้วเหมือนกับว่า มันคุ้มดีคุ้มร้าย, มันคุ้มดีคุ้มร้ายอยู่อย่างนี้เรื่อยไป; แต่เราก็ไม่รู้สึก แล้วก็เราเอาคำว่าคุ้มดีคุ้มร้ายนี้ไป ให้คนบ้า, ส่วนตัวเองที่เป็นคุ้มดีคุ้มร้ายอยู่อย่างลึกซึ้งนั้น ไม่พูดกัน คือมองไม่เห็น. ว่าที่จริงแล้ว จิตของมนุษย์บุลุชน เดี๋ยวมันว่าง เดี๋ยวมันไม่ว่าง, ว่างอยู่ เค๋๋ยว ออกมาเป็นสีคำ, แล้วเค๋๋ยวออกมาเป็นสีขาว แล้วก็ว่างอยู่.

มันมีเหตุบัจจัยมากระทบกระทั่งปรุงขึ้นมา ให้เป็นคำหรือเป็นขาว, จนกว่า จิตนี้จะเจริญ จะพัฒนาตามวิธีพัฒนา ที่กล่าวมาในการบรรยายหลายครั้ง. ถ้าเรา พัฒนาได้อย่างนั้นแล้ว จิตนี้มันก็จะไม่ถูกทำให้เป็นดำเป็นขาวง่ายเกินไป เร็วเกินไป หรือแทบจะตลอดเวลา. เรายังไม่สามารถจะควบคุม ไม่ให้เกิดคำขาวนี้ เพื่อให้มัน เป็นจิตที่ว่าง เป็นวงกลมว่างอยู่ได้; นี่เป็นภาพเหมือนกับภาพอุปมาหรือเป็นภาพพจน์

ที่มันมีอยู่ในจิศใจของเรา ของมนุษย์เรา. ขอให้ท่านทั้งหลายดูให้ดี นี่มันเป็นสิ่งที่ต้อง ดูกันอย่างดีที่สุด ละเอียดที่สุด จึงจะเห็น.

ตามธรรมชาติมันว่าง แต่มันว่างชนิดที่ว่าเปลี่ยนได้ จึงกลายเป็นวุ่น; ฉะนั้นจึงว่างแล้ววุ่น — วุ่นแล้วว่าง, ว่างแล้ววุ่น — วุ่นแล้วว่าง, จนกว่าจะมีความรู้เพียง พอ ทำให้วุ่นแล้วว่าง แต่ว่างจริง. ทีนี้เป็นว่างจริง คือ ว่างที่กลับวุ่นไม่ได้ เพราะมี บืญญาพอ, มีธรรมะพอ, เป็นผู้ที่รู้จักเลือกเก็บคอกไม้พิเศษในสวนของพระพุทธเจ้า มาใช้ควบคุมจิตที่ว่างแล้วว่างคลอกไป ไม่กลับมาเป็นวุ่นได้.

อีกคำหนึ่งก็คือปรุง มันไม่ปรุงแล้วมันปรุง—มันไม่ปรุงแล้วมันก็ปรุง—มันปรุง—ไม่ปรุง, ปรุง—ไม่ปรุง, วนกันอยู่อย่างนี้ ก็จัดว่าเป็นวัฏฏสงสาร ค้วย เหมือนกัน. จะต้องมีปัญญา รู้ธรรมะชนิดมาทำให้จิตนี้ปรุงไม่ได้อีกต่อไป, จิตนี้ จะมีอะไรมาปรุงไม่ได้อีกต่อไป เพราะจิตนี้มันถึงธรรมะชนิดที่เหนือการปรุง ที่เรามักจะ เรียกกันว่า พระนิพพาน เป็นต้น เป็นจิตที่อะไรปรุงไม่ได้อีกต่อไป.

เคี๋ยวนี้จิตของเราแต่ละวัน ๆ นี้ มันอยู่ในสภาพที่ปรุงได้; ดังนั้นมันจึง ถูกปรุง พอบัจจัยแห่งการปรุงหมด มันก็หยุดปรุง, แล้วบัจจัยแห่งการปรุงมีมาอีก มันก็ ปรุงอีก, พอบัจจัยหมดมันก็หยุดปรุง. ฉะนั้น จิตมันก็เป็นสึงที่หมุนเวียนอยู่ ใน ระหว่างการปรุงและไม่ปรุง, ปรุงและไม่ปรุง. นี่ก็เรียกว่าวัฏฏสงสารได้เหมือนกัน มันอยู่กับเนื้อกับตัวอย่างนี้ ในลักษณะที่น่าเกลียดน่าชังอย่างนี้, หรือจะว่าในลักษณะที่ น่ากลัวอย่างยิ่ง ก็ได้เหมือนกัน มีอะไรมาปรุงได้ มันก็มีการปรุง. จิตนี้ยังดิบอยู่ ใช้คำว่าดิบ ๆ ยังโง่อยู่ มันก็มีอะไรปรุงได้.

ถ้าจิตนี้มันตรัสรู้สว่างใสวแล้ว มันก็มีอะไรมาปรุงไม่ได้, มันก็ ปรุงไม่ได้ตลอดไป. นี่เรียกว่าไม่หมุนอยู่ในระหว่างที่มีอะไรปรุง, ไม่มีอะไรปรุง, มีอะไรปรุง ไม่มีอะไรปรุง. ถ้าจิตมันขึ้นถึงระดับที่ปรุงไม่ได้ มีอะไรปรุงไม่ได้เสียแล้ว, ถึงจะมีอะไรมาปรุง มันก็ปรุงไม่ได้. เหมือนอย่างว่าเป็นพระอรหันต์แล้ว จะมีอารมณ์ อะไรมา รูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ อะไรมาเพื่อปรุง มันก็ปรุงไม่ได้; แม้สิ่งที่ เป็นเครื่องปรุงมา มันก็ปรุงไม่ได้, แต่เคี๋ยวนี้มันยังอยู่ในระดับที่ปรุงได้ ฉะนั้นเคี๋ยว มันก็มีอะไรมาปรุง, เคี๋ยวมันก็ไม่มีอะไรปรุง, เดี๋ยวก็มีปรุง เดี๋ยวก็ไม่ปรุง.

นี่วัฏฏสงสาร ที่ละเอียดอยู่ ในจิตใจของคนเรา มีอยู่อย่างนี้ จนกว่าจะรู้ ธรรมะ ที่พระพุทธเจ้าท่านได้ตรัสรู้ คือเรื่อง อิทปีบัจจยตาปฏิจจสมุปบาท, รู้ว่าความ ทุกข์เกิดขึ้นมาอย่างไร, และความทุกข์จะเกิดไม่ได้ เกิดขึ้นมาไม่ได้ โดยอาการอย่างไร, คือกับไปอย่างไร. ปฏิจจสมุปบาทวงใหญ่ ซึ่งทรงแสดงไว้ด้วยอาการ ๒๔ นั้นแหละ เป็นสิ่งที่อธิบายไว้ชัด. คือว่า ๑๒ อาการแรกจากอวิชชาถึงความทุกข์ นี้มันก็เกิด ความทุกข์, ครั้น เกิดความทุกข์แล้ว ก็ตั้งตนวงไปข้างหน้า คือว่า เกิดศรัทธา ในสิ่งที่จะดับทุกข์ แล้วก็เที่ยว แสวงหา แล้ว ประพฤติปฏิบัติไปจนถึงดับทุกข์ได้ ส่วนนี้เป็นส่วนที่กับทุกข์.

มองเห็นเหตุปัจจัยของความทุกข์แล้วแสวงหาทางดับทุกข์.

เหมือนอย่างเรา ๆ อย่างนี้ เราก็พอจะมองเห็น ว่า เรามันเป็นทุกข์, แล้วเราก็ฉลาดพอที่จะเห็นว่าเป็นทุกข์ ไม่ได้เป็นคนโง่ชนิดที่ว่า เป็นทุกข์ก็ไม่รู้ว่าเป็น ทุกข์ คือไม่เห็นทุกข์ ไม่รู้สึกว่ามันเป็นทุกข์ ก็ไม่ได้สนใจที่จะดับทุกข์, หรือบางทีมัน เพลิดเบิ่ดเบิ่งออกไปนอกทางว่า ความทุกข์นั้นมาจากเทวดาผีสาง มาจากโชคลาง มาจาก เคราะห์ ก็เลยไปทำพิธีบุชาผีสางเทวดา สะเดาะเคราะห์เพื่อจะดับทุกข์ มันก็ไปเสียอีก ทางหนึ่ง ไปหาที่พึ่งชนิดนั้น มันก็เลยไปดิดอยู่ที่นั้น.

แต่เคี๋ยวนี้ท่านตรัสไว้ว่า เรามีความทุกข์ แล้วเราก็เห็นว่า มีความทุกข์ แล้วเราก็เห็นว่า ความทุกข์นี้เป็นสิ่งที่ดับได้ เพราะเรามองเห็นความเป็นทุกข์ ที่ มันมีเหตุมีบัจจัย จึงเกิดความเชื่อ ศรัทธา มีความเชื่อแน่ว่า ทุกข์นี้ดับได้. พระ-อริยเจ้าผู้รู้เรื่องนี้แล้วกับทุกข์ได้ ก็มีอยู่ มีศรัทธาว่าความทุกข์นี้ดับได้ ก็เที่ยวแสวงหา, หาบุคคลผู้มีความรู้ หรือแสวงหาวิธีที่จะดับทุกข์ไปตามลำดับ ๆ จนดับทุกข์ได้. นี่ก็ว่า ออกไปได้จากวัฏฏสงสาร.

ถ้าเรายังทำไม่ได้เราก็ต้องวนกันอยู่ที่นี่ : มีความทุกข์แล้วทุกข์อีก — ทุกข์ แล้วทุกข์อีก, ที่เรียกว่าเกิดตัวกูทุกทีเป็นทุกข์ทุกที — เกิดตัวกูทุกทีเป็นทุกข์ทุกที มันก็ อยู่ที่นี่ในลักษณะอย่างนี้, ขนกว่า เมื่อไรมันเกิดความรู้ที่งอกงามออกไป ว่าความ ทุกข์นี้เป็นสิ่งที่ดับได้. มีศรัทธาในสิ่งที่ดับทุกข์ได้ ทั้งที่ยังไม่ปรากฏ แต่ มีเหตุผล ที่เชื่อว่าเป็นอย่างนั้นได้. ถ้าขึ้นมาถึงขนาดนี้แล้ว มันก็จะไปในทางที่จะดับทุกข์ได้ ในระยะแรก ซึ่งจะเรียกว่าพระโสดาบันก็ได้, คือมีความเชื่อแน่ในความดับทุกข์ได้, เป็นผู้มีศรัทธาเชื่อแน่ในความมีแห่งพระนิพพาน มีจิตใจชนิดที่มองเห็นไปทาง พระนิพพาน, มีความเชื่อแน่ว่า ความดับทุกข์ได้นั้นมีอยู่. ฉะนั้นศรัทธาของ พระโสดาบันนี้จึงเป็นศรัทธาแท้จริง ไม่ใช่เหมือนศรัทธาของบุถุชน ก็ดำเนินการไปตาม ศรัทธา แสวงหาแล้วก็พบ, แล้วก็ดับทุกข์ได้.

นีวิธีที่คนเรา พวกเราธรรมคาสามัญ จะคับทุกข์ใค้ มันมีอยู่อย่างนี้ คือ ให้มองเห็นตัวความทุกข์ หรือความวนเวียนอยู่ในความทุกข์ โดยอาการต่าง ๆ อย่างที่ กล่าวมาแล้วนั้น, จนมัน มองเห็นชัดออกไปว่า ทุกข์นี้มันดับได้ มันเป็นสิ่งที่ต้อง คับได้ เพราะมันมีเหตุมีบัจจัยเห็น ๆ อยู่. มีความเชื่อว่าจะคับได้ แล้วก็ศึกษา เรื่องนี้ ขวนขวาย เรื่องนี้ แสวงหา เรื่องนี้, มันก็ค่อย ๆ พบและดับทุกข์ได้, ก็จะหลุด ออกไปจากวัฏฏสงสาร. ถ้าอย่างนี้ก็เรียกว่า มัน หลุดออกไปจากสิ่งที่เป็นสังขตะ

มีเหตุบัจจัยปรุงแต่ง ไปสู่สิ่งที่เป็นอสังขตะ, ออกไปจากสังขตะที่ติดพันอยู่ ที่ยึดมัน ถือมั่นอยู่ ไปสู่อสังขตะที่ยึดมั่นถือมั่นไม่ได้, ก่อนนี้เราอยู่กับสิ่งที่ยึดมั่นถือมั่น, เดี๋ยวนี้ มันหลุดออกไปจากสิ่งที่ยึดมั่นถือมั่น ไปพบสิ่งที่ไม่ยึดมั่นถือมั่น, ไม่อาจจะยึดมั่น ถือมั่น หรือใคร ๆ ยึดมั่นถือมั่นไม่ได้ นั้นมันจบ. เรื่องมันจบที่นั่น ที่จบของจิตใจ, ที่จะพัฒนา ๆ ไป มันไปจบอยู่ที่นั่น.

ฉะนั้นขอให้ศึกษากันในส่วนนี้ คือมันเป็นเรื่องของการสัมพันธ์กัน ของ การศึกษา ของการพัฒนา. เราไปคูกิริยาอาการของการพัฒนา หรือความสัมพันธ์กัน ในสิ่งที่มีการพัฒนามากกว่าที่จะคู่ตัวธรรมะ เพราะตัวธรรมะข้อหนึ่ง ๆ นั้น เราพูดกันมา มากแล้ว. เคี๋ยวนี้เรา มาดูตัวบีญหา ที่ทำให้ต้องใช้ธรรมะ แล้วเราจะใช้ธรรมะกัน อย่างไร, เราต้องดูชนิดที่ดูอย่างทั่วถึงอย่างไร จึงจะสามารถใช้ธรรมะนั้นได้.

นี่ถ้าสรุปให้สั้นตอนนี้ที่หนึ่งก่อนก็ว่า เพราะว่ามัน ตกอยู่ในวงกลมแห่ง
วัฏฏสงสาร เหมือนกับว่าพลักตกลงไปในบ่อน้ำวนกลางมหาสมุทร มัน ขึ้นมาไม่ได้.
เรือลำนึ้มันตกลงไปในบ่อน้ำวนกลางมหาสมุทร มันขึ้นมาไม่ได้; นี่ชีวิตที่ประกอบ
ไปด้วยอวิชชา มันก็เหมือนกับบ่อน้ำวนกลางมหาสมุทร ตกลงไปแล้วมันขึ้นมายาก,
จึงจำเป็นที่จะต้องรู้จัก สิ่งที่เรียกว่า บ่อน้ำวนนั้นให้ดีๆ. อย่าพูดกันแต่ปากว่า
วัฏฏสงสาร ๆ มันก็ได้ยินแต่ชื่อ แล้วก็ไม่รู้จัก ทั้งที่ตัวเองตกอยู่ในวัฏฏสงสาร, จะเรียก
ว่าลอยคอวนเวียนอยู่ในบ่อวัฏฏสงสาร ก็ไม่รู้จักว่า เราตกอยู่ในวัฏฏสงสาร.

มองดูสิ่งที่เรียกว่าวัฏฏสงสาร.

ทีนี้ก็อยากจะให้คู่ต่อไปอีกนิคหนึ่งว่า สิ่งที่เรียกว่าวัฏฏสงสารนี้ มันไม่รู้ว่า เป็นอย่างไร มันจึงมีไปเต็มไปหมด ทั่วไปหมด ในลักษณะที่เป็นธรรมดาสามัญที่สุด. การวนเป็นวัฏฏสงสารนี้ เป็นลักษณะธรรมคา ไปในสิ่งทุกสิ่งทุกอย่างเต็มไปหมครอบ ตัวเรา, มาเสียเวลากันอีกสักนิคหนึ่ง มองดูสิ่งที่เรียกว่าวัฏฏสงสาร คือวนเป็น วงกลม ในลักษณะที่ว่าเป็นภาพพจน์ที่พอจะเห็นได้. บางอย่างมันก็ต้องคุด้วย ธรรมจักษุ อย่างที่กล่าวแล้ว เพราะมันคุด้วยตาเนื้อไม่เห็น, หรือบางทีเราไม่เป็น นักวิทยาศาสตร์ เราไม่สามารถที่จะมองคุวัฏฏสงสาร แม้ในทางวัตถุธรรมนี้ให้เห็น ได้ เราก็อาศัยสติบัญญาของคนพวกนั้นก็ได้, แล้วมาเทียบเคียงคูโคยหลักธรรมะ ก็พอ จะเห็นได้ว่า เป็นไปได้จริง, คือยอมรับว่าเป็นเช่นนั้นได้ โดยไม่ต้องโง่ โดยไม่ต้อง งมงาย โดยไม่ต้องผิกต่อหลักกาลามสูตร. ฉะนั้นเรามาดูตัววัฏฏสงสาร ซึ่งมีอยู่ทั่วไป.

อันแรกที่สุด ก็อยากจะให้พิจารณากันถึง สิ่งที่เขาเรียกกันว่า ปรมาญู, ปรมาญู คือส่วนเล็กที่สุด ที่จะแยกออกไปได้แล้ว ของธาตุทั้งหลาย. ในโลกนี้มีธาตุทั้ง หลายเป็นอันมาก แต่ละธาตุ ๆ นั้น ถ้าแยกออกไป แยกออกไป แยกออกไป แยกออกไป จนถึง ขนาดที่แยกไม่ได้แล้ว มันก็ไปจบอยู่ที่เป็นปรมาญูอยู่หนึ่ง ๆ. คำพูดนี้ไม่ขัดหลักพุทธ-ศาสนา, ไม่ขัดหลักธรรมะในพุทธศาสนา แม้ว่าจะเป็นหลักวิทยาศาสตร์สมัยบัจจุบัน.

ในปรมาญหนึ่ง ๆ มันก็มีวัฏฏสงสาร คือมีส่วนหนึ่งหมุนอยู่รอบแกน กลาง. ตามที่เขาอธิบายทฤษฏีปรมาญ มีอีเลคตรอนหมุนอยู่รอบ ๆ โปรตรอน, แล้ว แต่เขาจะเรียก เราไม่ต้องรู้ก็ได้; แต่มันมีสึงหนึ่งซึ่งหมุนอยู่รอบสึงหนึ่งตลอดเวลา โดยกฎเกณฑ์ที่แน่นอน และค้วยกำลังที่แน่นอน. ในหนึ่งปรมาญก็มีวัฏฏสงสาร, นี้ ปรมาณูหนึ่ง ๆ เป็นพื้นฐานแห่งสิ่งทั้งปวง ที่จะประกอบกันขึ้นเป็นอณู เป็นธาตุ เป็น ส่วนประกอบของอวัยวะร่างกายของคน และสัตว์และโลก ของโลก. ทุกอย่างมีส่วนเล็ก ที่สุดคือปรมาณู ในตัวปรมาณูหนึ่ง ๆ มันก็มีการวนรอบ เป็นต้นเหตุของการทรงตัว อยู่ได้; นี่เห็นจะถึงที่สุดละมั้ง เมื่อเห็นว่าในหนึ่งปรมาณู มันก็มีวัฏฏสงสารในตัวมัน เอง นั้นเรื่องวัตถุ.

ที่เป็นที่รับรองนี้ก็ว่า มันก็มีการเกิดขึ้น — ตั้งอยู่ — ดับไป, เกิดขึ้น — ตั้งอยู่ — ดับไป, เกิดขึ้น — ตั้งอยู่ — ดับไป, ของสิ่งที่เรียกว่าจิต ชนิดที่เป็นภวังคจิต. จิตเฉย ๆ จิตที่ไม่มีความคิดนึก ที่เป็น ส่วนเล็กที่สุด ส่วนน้อยที่สุด เป็นภวังคจิต คือเป็นสักว่าจิต ที่พอจะเรียกว่าจิต อยู่ตามธรรมชาติ มันก็ตั้งอยู่ได้ค้วยการที่มีสิ่งหนึ่งเกิดขึ้น — ตั้งอยู่ — ดับไป, เกิดขึ้น — ตั้งอยู่ — ดับไป, โพลงขึ้นมา แล้วตั้งอยู่ขณะหนึ่ง แล้วดับไป, แล้วโพลงขึ้นมา แล้วก็คับไป, เร็วมากจนนับไม่ทัน นี้เขาเรียกว่าจิต, ขณะจิต ขณะแห่งสิ่งที่เรียกว่าจิตสำหรับประจำอยู่ในชีวิต ยังไม่ได้เป็นจิตชนิดนั้นชนิดนี้ คือไม่ได้ปรุงแต่งเป็นจิตชนิดนั้นชนิดนี้ คือไม่ได้ปรุงแต่งเป็นจิตชนิดนั้นชนิดนี้, เป็นสักว่าจิตล้วนๆ มันก็มีการหมุน เป็นวงอยู่ในการเกิดขึ้น ตั้งอยู่ — ดับไป.

คิดดูเถอะในจิดแท้ ๆ ไม่ต้องมีอะไร หรือก่อนแต่ที่จะมีอะไรปรุงแต่ง เขา เชื้อกันว่า มันมีการเกิดขึ้น — ตั้งอยู่ — ดับไป หมุนเป็นวงอยู่, เป็นวัฏฏสงสารในจิด ด้วน ๆ โดยไม่ได้ทำอะไร โดยไม่มีการเจริญปรุงแต่งอะไร, ปราศจากการปรุงแต่งอะไร มันก็มีการเกิดขึ้น — ตั้งอยู่ — ดับไป, หรือว่า มันมีเหตุบัจจัยอย่างใดอย่างหนึ่ง ที่เรา รู้ไม่ได้ ที่ธรรมชาติมันมี แล้วก็ บังคับให้มีการเกิดขึ้น — ตั้งอยู่ — ดับไป, เกิดขึ้น — ตั้งอยู่ — ดับไป. สิ่งนั้นแหละเราก็เรียกมันว่าจิต คือเป็นธาตุจิตที่แสดงตัวออกมาแล้ว สำหรับจะมาประกอบกันเข้ากับร่างกาย, ตัวจิตเองก็เป็นวงกลม เป็นเกิดขึ้น — ตั้งอยู่ — ดับไป, หาตัวตนมิได้.

ทีนีในส่วนร่างกาย เมื่อแยกลงไปจนถึงสุดท้ายที่จะแยกได้มันก็เป็น ปรมาณูหนึ่งๆ ในปรมาณูหนึ่งๆ ก็มีการหมุนอยู่เป็นวงกลม, ในปรมาณูหนึ่งๆ มีอำนาจมาก ที่จะเกาะกันอยู่อย่างนั้น. ถ้าเขาทำให้มันคายกันได้ ก็เป็นระเบิดปรมาณู อย่างที่เขาใช้กันอยู่, หรือว่าทำให้มันเข้าหากัน หรือถึงกันเสียเลย ก็เป็นระเบิดปรมาณู อีกชนิดหนึ่ง เป็นระเบิดปรมาณูสองชนิดที่เขาคิดได้ และกำลังใช้กันอยู่ และขู่ว่าจะใช้ กันอยู่ ที่จะระเบิดทีเดียวให้วินาศทั้งโลก.

นี่เมื่อดูแล้ว มันก็เป็นวัฏฏสงสาร คือหมุนกันอยู่เป็นวงกลม ทั้งส่วน ประกอบที่เป็นร่างกาย และส่วนที่เป็นที่ตั้งของสิ่งที่เรียกว่าจิต, คล้าย ๆ กับว่ามันมีเดิม พัน คือการหมุนอยู่เป็นวงกลม การหมุนอยู่เป็นวงกลม คือเดิมพันของสิ่งทั้งหมดนี้ ทั้งส่วนที่เป็นร่างกาย และส่วนที่เป็นจิต.

นี้เรียกว่าละเอียกที่สุดแล้ว ละเอียกจนมองด้วยตาไม่ได้แล้ว ตัวปรมาณู ไม่มีใครมองเห็นได้ด้วยตา; ต้องเห็นค้วยวิชชา ด้วยตาแห่งวิชชา ด้วยตาแห่งบัญญา ตามแบบวัตถุในทางวิทยาศาสตร์. นี้เรียกว่าละเอียกที่สุด ลึกที่สุดผ่ายวัตถุ แล้วผ่ายจิต ตามที่ นักศึกษาทางผ่ายจิต พุทธศาสนาหรือมิใช่พุทธศาสนา เขาก็ ลงมติเดียวกัน ว่า จิตคือสิ่งที่ทรงตัวอยู่ได้ ด้วยการเกิดขึ้น — ตั้งอยู่ — ดับไป แห่งปรากฏการณ์ ของธาตุ ของมโนธาตุหรือของจิตธาตุ; ฉะนั้นส่วนของจิตละเอียกที่สุด มันก็หมุน เป็นวงกลม.

ฉะนั้นเรื่อง กายกับจิต ซึ่งเป็นพื้นฐานของสิ่งทั่วไป มันก็ เป็นวัฏฏสงสาร เสียเองแล้ว คือหมุนเป็นวงกลมอยู่เป็นปกติ เสียแล้ว นี่มันคลอดอะไรออกมา มันก็ ต้องเป็นอย่างนั้นหมดแหละ; ฉะนั้น เราจึงเห็นการหมุนเป็นวงกลม ของสิ่งต่าง ๆ ในโลกนี้อีกมากมาย โดยเฉพาะก็คือความเกิด — ตาย.

เหมือนกับว่า ต้นไม้ ประเภทพฤกษชาติทั้งหลาย มันก็งอก แล้วก็โต แล้วก็ตาย, แล้วก็งอก แล้วก็โต แล้วก็ตาย, แล้วก็งอก แล้วก็โต แล้วก็ตาย, มันจะเหลือเชื้อไว้สำหรับงอก แล้วก็โต แล้วก็ตาย. ที่มันมีเมล็ด มันก็มีเมล็ดสำหรับงอกแล้วก็โดแล้วก็ตาย, แล้วก็มีงอก — โต — ตาย. ที่มันเป็นหว้อยู่ใต้ดิน มันก็งอกแล้วก็โตแล้วก็ตาย, แล้วมันก็งอกแล้ว ก็โดแล้วก็ตาย. มันอยู่ได้ด้วยกวามหมุนเป็นวงกลม ถ้ามันไม่หมุนเป็นวงกลมอย่างนี้ มันอยู่ไม่ได้; ฉะนั้น การอยู่ได้ของมันนั้นก็คือการหมุนเป็นวงกลม นั่นเอง.

การหมุนเป็นวงกลมทำให้ทุกสิ่งทรงตัวอยู่ได้.

ฉะนั้น การหมุนเป็นวงกลมนี้ มันมีอำนาจอะไรพิเศษ มันหมุนอยู่ จนทรงตัวมันเองได้; เหมือนกับควงคาวทั้งหลายในจักรวาลนี้ มันทรงตัวมันอยู่ได้ ด้วยการหมุนเป็นวงกลม จนเกิดเป็นระบบที่แน่นอนของการหมุนว่า เป็นควงจันทร์ ควงอาทิศย์ ควงคาว คาวควงนั้น คาวควงนี้ มันมีการหมุนเป็นวงกลม ทรงตัวมันอยู่. ฉะนั้นสิ่งที่หมุนเป็นวงกลมนั้นแหละ มันเป็นสิ่งที่จำเป็นจะต้องมี, ไม่เช่นนั้นมันอยู่ ไม่ได้.

ชีวิตมันก็มีเกิด — แก่ — เจ็บ — ตาย, เกิด — แก่ — เจ็บ — ฅาย มันต้อง เป็นวงกลมกันอย่างนี้ มันจึงจะมีชีวิตธรรมคา. ชีวิตธรรมคา ที่ว่าเกิดแก่เจ็บตาย มันก็เป็นวงกลมอยู่เหมือนกัน ที่มีอำนาจเข้มแข็งที่สุด เกิด — แก่ — เจ็บ — ฅาย, เกิด — แก่ — เจ็บ — ฅาย.

ทีนี้โดยทางวัตถุ ก็มองเห็นได้อีกส่วนหนึ่ง แยกออกไปมองอีกส่วนหนึ่ง, วัตถุต่าง ๆ ที่มีอยู่ในโลก เป็นไปในโลกนี้ มันก็มีการหมุนเป็นวงกลม, โดยเฉพาะ อย่างยิ่งที่มันจำเป็นแก่มนุษย์ คือธาตุน้ำ ธาตุน้ำในโลกนี้ มันมีหมุนเป็นวงกลม อยู่ อย่างนี้ เราจึงมีน้ำใช้อยู่ในโลก; มันต้องมีน้ำสำหรับเป็นตัวยืนโรง ด้วยการหมุน เป็นวงกลม.

เช่นว่าน้ำน้ำะเป็น ไอน้ำ ลอยขึ้นไปเป็นเมฆ, เป็นเมฆฝน แล้ว เมฆ ฝนก็ลงมาเป็นน้ำฝน, มาเป็นน้ำฝนอยู่ในโลกนี้ แล้วมันก็ระเทยเป็นไอขึ้นไปเป็นเมฆฝน. เป็นเมฆฝนแล้วก็ตกลงมาเป็นฝน แล้วก็ระเทยขึ้นไปเป็นเมฆฝน แล้วก็ตกลงมาเป็นฝน. ถ้ามันไม่ทำอย่างนี้มันก็หมก มันก็ไม่มีอะไรเหลือ; เพราะมันหมุนเป็นวงกลมอยู่อย่างนี้ มันจึงมีน้ำให้เราใช้ได้. ในโลกมันจึงยังมีน้ำให้เราได้ใช้ เพราะความหมุนเป็นวงกลมของมัน; จึงเป็นหลักเดียวกันกับที่ว่ามันต้องหมุนถูกระบบของมัน มันจึงจะคงตัว อยู่ได้.

แม้ที่สุดแต่สิ่งที่มนุษย์จัดขึ้น มันก็จะเข้าไปในรูปแบบของวงกลมทั้งนั้น : เช่นว่ามนุษย์ จะทำการค้าขาย มันก็มีการขาดทุน มีกำไร, แล้วกลับไปขาดทุน แล้วมีกำไร, หมุนกันเป็นวง ในระหว่างมีกำไรหรือขาดทุน หรือเสมอตัวก็ได้ ขาดทุนหรือเสมอตัวหรือมีกำไร — ขาดทุน — เสมอตัว — มีกำไร. มันก็หมุนกันอยู่แต่ อย่างนี้ มันจึงคำรงอยู่เป็นการค้าได้, มันไม่อาจจะแน่นอนอย่างเดียว กำไรอย่างเดียว, ขาดทุนอย่างเดียว นี้มันมีไม่ได้, มันจึงเป็นการหมุนชนิดหนึ่ง ไม่เหมือนกันทุกชนิด มันเป็นการหมุนชนิดหนึ่ง.

หรือว่าเขาเล่นการพนัน, เล่นการพนันมันก็ต้องมีการแพ้คือเสีย แล้ว ก็ได้ หรือไม่ได้ไม่เสีย. ในวงการพนันที่มันมีอยู่ได้ มันก็อยู่ได้ด้วยการมีการแพ้ การได้ การไม่เสียไม่ได้ ไม่อย่างนั้นมันมีอยู่เป็นรูปแบบของการพนันไม่ได้. หรือว่าจะดูกันโดยธรรมชาติ ที่เขาดูกันในแง่หนึ่ง เคยเขียนไว้ว่า ให้ดูให้ ดี ๆ นั้น; เช่นว่าสัตว์มันกินหญ้า : สัตว์นี้มันกินหญ้า พอสัตว์ตายหญ้าก็กินสัตว์, พอสัตว์ตายลงหญ้าก็กินสัตว์, พอสัตว์เกิดออกมาก็กินหญ้า; เหมือนควายกินหญ้า ถ้า ควายตายลงบนแผ่นดิน หญ้าก็กินควาย, แล้วควายกินหญ้า — หญ้ากินควาย — เป็นวงกลม ที่เราจะขยายให้มากกว่านี้ก็ได้, ให้หลายซับหลายซ้อนกว่านี้ก็ได้.

เหมือนคนโบราณเขาพูดว่า พอน้ำมาปลากินมด พอน้ำลดมดกินปลา, มันจะผลัดกันอยู่ว่า เคี๋ยวมคกินปลา—เคี๋ยวปลากินมด — มดกินปลา — ปลากินมด, มัน อย่างนี้ มันจึงจะอยู่ได้ทั้งปลาและมด, ถ้ามันไม่ทำกันอย่างนี้ มันอยู่ไม่ได้.

นี้คล้ายกับธรรมชาติมันบึบบังคับ ให้เกิดมีวงกลมที่จะทำให้อยู่กันได้. นี้ เป็นเรื่องวัตถุ แสดงทางวัตถุ เป็นอาการปรากฏทางวัตถุ.

พิจารณาดูวงกลมทางจิตใจ.

ที่นี้ทางจิทใจ มากูกันทางจิทใจ อย่างที่กล่าวไว้ ในพระกัมภีร์เลย วงกลมนี้ แบ่งเป็น ๓ ส่วน เรียกว่าวัฏฏสงสารหรือวัฏฏะ, วัฏฏะ แปลว่า วนกลม วงกลม หรือ วนจนกลม คือ กิเลส กรรม วิบาก เรื่องนี้อธิบายกันมาไม่รู้กี่สิบครั้งแล้ว พอพูกถึง ก็ควรจะนึกได้ ไม่ต้องอธิบาย. เรามีกิเลส เกิดขึ้น โดยที่ควบคุมไว้ไม่ได้ ตามหลัก แห่งอิทัปบัจจยตา, มัน เกิดกิเลส ขึ้นมา ก็ ทำกรรม ไปตามอำนาจของกิเลส ครั้น ทำกรรมแล้วก็มีผลกรรม; ผลกรรมก็ส่งเสริมกิเลสต่อไป : เกิดกิเลสมาอีก — ทำกรรมอีก — ได้รับผลกรรมอีก — เกิดกิเลสมาอีก — ทำกรรมอีก — ได้รับผลกรรมอีก ... นีจึงเรียกว่า กิเลส กรรม และ ผลกรรม, กิเลส กรรม และวิบาก, สามอย่างนี้วน

เป็นวงกลม ซึ่งทำให้มนุษย์หยุดไม่ได้ ดับไม่ได้ ก็เป็นความทุกข็อยู่ในวงกลม : มีกิเลสก็ทุกข์ไปตามแบบกิเลส, กระทำกรรมก็เป็นทุกข์ไปตามแบบกรรม, รับผลกรรม ก็มีความทุกข์ไปตามแบบรับผลกรรม, ฉะนั้นวิบากกรรมก็เป็นทุกข์ด้วย.

ทั้งหมกนี้มัน เกิดขึ้นเพราะความไม่รู้จักแล้วไปยึดถือ มีตัวตนเป็นของ ตน จึงจะมีกิเลสได้ มีกิเลสของตน — แล้วก็ทำกรรมได้ — เกิดผลออกมา ก็รับเอาเป็น ผลกรรมของตนได้. จิดหรือบุคคลนั้นจึงไม่พ้นไปจากอำนาจของกิเลส กรรม และวิบาก.

นี่วัฏฏสงสาร อยู่ที่นี่ ไม่ได้อยู่นอกพ้าหิมพานต์ อย่างที่คนบางพวกเขา พูดกัน อยู่ที่ไหนก็ไม่รู้ กว้างใหญ่เหลือประมาณ แต่ที่จริงมัน อยู่ในร่างกายนี้ ของ คนๆหนึ่งนี้ ที่ยาวไม่เกินวานี้ ในนี้มันมีวัฏฏสงสารอย่างนี้ เป็นวงกลม.

ขอให้ดูให้คีว่า เรื่องวงกลมนี้มันแปลกประหลาค มันเป็นไปในทุกสิ่งที่มี การหมุน ถ้าไม่หมุนเป็นวงกลม มันอยู่ไม่ได้ มันสูญหายกระจัดกระจายไปไหนหมด มันต้องเป็นวงกลม คือซ้ำรอยซ้ำที่อยู่.

วิญญาณให้เกิดนามรูป นี้ก็ตอนหนึ่ง แล้วเมื่อเกิดนามรูปแล้ว มันก็ ทำให้ เกิดวิญญาณต่อไป; วิญญาณกับนามรูปนี้ จะส่งเสริมกันอยู่อย่างนี้เป็นวงกลม อย่างนี้ก็ มีพระพุทธภาษิตที่กล่าวไว้ แต่ไม่ค่อยมีใครเอามาพูด ว่าวิญญาณให้เกิด นามรูป นามรูปให้เกิดวิญญาณ นี้มี. ได้ยินกันแต่ว่า อวิชชาให้เกิดสังชาร — สังชาร ให้เกิดวิญญาณ—วิญญาณให้เกิดนามรูป—นามรูปให้เกิดอายตนะ—อายตนะ ให้เกิดผัสสะ ได้ยินไปอย่างนั้น. แต่ในบางสูตรชี้เฉพาะที่ว่า วิญญาณให้เกิดนามรูป แล้วนามรูปก็เป็นบัจจัยแห่งวิญญาณ. คำว่านามมันก็คือวิญญาณอยู่แล้ว เมื่อยังไม่ทำหน้าที่ ก็เรียกว่าวิญญาณ มันทำหน้าที่กับรูป ก็เรียกว่านามรูป ทำหน้าที่ด้วยกันเป็นนามรูป.

ดูให้ดีว่า ร่างกายกับใจนี้ มันให้เกิดวิญญาณ, วิญญาณก็ให้เกิด ร่างกายกับใจ, ร่างกายกับใจก็ให้เกิดวิญญาณ วิญญาณก็ให้เกิดร่างกายกับใจ อย่างนี้ แหละไม่มีที่สิ้นสุด. แต่ต้องมองเป็น มองให้เห็นแง่ที่มันมีอยู่กันคนละแง่ จะเห็น ว่ากายกับใจนี้ทำให้มีวิญญาณอยู่ได้, วิญญาณก็ทำให้เกิดกายกับใจได้. ถ้าไม่มี วิญญาณ กายกับใจก็ทำอะไรไม่ได้, ถ้ากายกับใจมันไม่ทำอะไร วิญญาณมันก็อยู่ไม่ได้. ฉะนั้นอันหนึ่งเป็นวิญญาณ อันหนึ่งเป็นร่างกายกับจิตใจ คือนามรูปมันจะส่งเสริมกัน อย่างเป็นวงกลม.

นี้แปลว่าชีวิทแท้ ๆ ตัวชีวิตแท้ ๆ มันก็เป็นวงกลม เสียแล้ว อย่างน่า อนาถใจ จึงเป็นเรื่องควบคุมยาก เป็นเรื่องที่จะคับทุกข์ได้ยาก; เพราะว่ามันเป็น วงกลมเสียเองตามธรรมชาติ. ตามธรรมชาตินี้มันจะเป็นวงกลมมา ตั้งแต่ว่าเป็น ปรมาณูหนึ่ง ๆ เป็นขณะจิตหนึ่ง ๆ, กระทั่งว่ามาเป็นสัตว์ เป็นคน เป็นอะไรทุกอย่าง ๆ หรือเกี่ยวกับการกระทำของคน ทั้งระบบจักรวาล สากลจักรวาล ระบบควงคาวทั้งหลาย ซึ่งเป็นส่วนใหญ่ที่สุด มันก็ยังเป็นวงกลม, เรียกว่าไม่พ้นไปจากอำนาจของวงกลม อยู่ ในอำนาจของวงกลม.

นี่คือบัญหาของสิ่งที่เรียกว่าชีวิต คือข้อที่ว่า ชีวิตจะต้องหมุนเวียนอยู่ ในวงกลม หรือเป็นไปตามกระแสแห่งวงกลม, เมื่อไรจะมองเห็น, เมื่อไรจะดูแล้ว เห็น. นี้จึงเรียกว่า จะต้องมีการดูรอบด้าน, เรียกว่าปริทัศน์ ดูกันรอบค้าน แล้ว ก็จะพอเห็น, แล้วก็จะเห็นยึง ๆ ขึ้นไป จนเพียงพอ ที่จะรู้สึกว่า โอ มันเช่นนั้นเอง, มันเช่นนั้นเอง, มันเช่นนั้นเอง, ไม่ไปยืนคียินร้ายกับมันอีกแล้ว, ไม่ไปคีใจเสียใจกับมันอีกแล้ว มัน เป็นเช่นนั้นเอง. นี่จิตก็จะขึ้นถึงจุดที่อะไรปรุงแต่งไม่ได้ เป็นวิสังขาร, จะไม่มี ความทุกข์อีกต่อไป.

นีขอให้มองคูแล้วเห็นอย่างนี้ เป็นหลักทั่ว ๆ ไปไว้ก่อน, มันเป็นความรู้ พื้นฐานที่จะต้องมีกันอย่างนี้ก่อน มันก็ จะเห็นชัดยึงขึ้น ชัคยึ่งขึ้น ชัคยึ่งขึ้น จนชัด พอที่จะตัดความหลง ตัดความยึดถือเสียได้ เป็นจิตที่อิสระ โผล่ขึ้นมาจากสิ่งร้อยรัด ห่อหุ้ม, เรียกว่าจิตหลุดพ้น หลุดพ้นจากความโง่ หลุดพ้นจากการเวียนไปในวัฏฏสงสาร ด้วยอำนาจแห่งความโง่.

กวามหลุกพ้นของจิตมันก็อยู่ที่นี่ แล้วก็ไม่ไปไหน มันก็อยู่ที่นี่ อยู่สำหรับ ที่จะไม่เป็นทุกข์อีกต่อไป, รอบตัวรอบก้านของมันก็มีสิ่งที่กอยปรุงแต่ง มีเหตุบัจจัยกอย ปรุงแต่งอยู่ตามเดิม, สึ่งที่จะมาปรุงแต่งมันมีอยู่ตามเดิม และเท่าเดิม. แต่เดี๋ยวนี้ จิตมันเป็นสิ่งที่ปรุงแต่งไม่ขึ้น, ปรุงแต่งไม่ไก้เสียแล้ว มันก็เลย เป็นจิตที่ไม่มีความ ทุกข์ เรียกว่า หลุดพ้นจากโลก เป็นโลกุตตระ คืออยู่เหนือการปรุงแต่งของโลก, อยู่ เหนืออิทธิพลของสิ่งต่าง ๆ ที่มีอยู่ในโลก.

แม้ว่าร่างกายนี้ สมมติร่างกายนี้ มันก็อยู่ในโลก แต่มันผิดกับแต่ก่อน ซึ่งเมื่อแต่ก่อนนั้นมันปรุงแต่งได้ จิตอยู่ใต้การปรุงแต่งของโลก. เดี๋ยวนี้จิตอยู่เหนือ การปรุงแต่งของโลก, สิ่งต่าง ๆในโลกไม่อาจจะปรุงแต่งจิต ให้โงให้หลงไปเหมือน อย่างแต่ก่อน, ก็เรียกว่าคนนี้ หลุดพ้นจากโลก. เรื่องมันก็จบ และเป็นผลของการ ที่ว่า เราเห็น เราดูแล้วเราเห็น แล้วเรารู้จัก แล้วมันก็เปลี่ยนเป็นอีกอย่างหนึ่ง ซึ่ง จะไม่เกิดความทุกข์อีกต่อไป.

มองดูให้เห็นรอบด้าน จะเดินถูกทาง.

เอาละ, ที่นี้ก็อยากจะพูคว่า ท่านทั้งหลาย จงมองดู มองคูว่า การเห็น สิ่งเหล่านี้ โดยรอบด้าน, ปริทัศน์ในสิ่งเหล่านี้ โดยรอบค้านนั้น เป็นสิ่งที่จำเป็นไหม? เป็นสิ่งที่สมควรไหม? มีประโยชน์ใหม? เห็นว่าไม่สมควร ไม่มีประโยชน์ ก็ไม่ต้อง. แต่ถ้าเห็นว่ามันมีประโยชน์ยึงกว่าประโยชน์ สมควรที่จะดูและเห็นแล้ว ก็ขอพยายามดู และเห็น ตามแนวที่ได้พูดมาแล้ว. การจะจับตัวไปเห็นนั้นไม่ได้ ได้แต่ว่าชี้ให้ไปดูเอง, แนะนำให้ไปดูเอง แล้วก็จะเห็นเอง. ธรรมะ เหล่านี้ เป็นสิ่งที่ต้องเห็นเอง, ถ้า ท่านทั้งหลายเชื่อว่ามันมีประโยชน์ก็ไปดู แล้วก็จะเห็นโดยตนเอง.

ถ้าเรายังไม่เห็น คลอดเวลาที่ยังไม่เห็น ก็ไม่รู้จักตัวเองแหละ, ไม่รู้จัก ตัวเองที่เป็นความโง่ของอวิชชา, ไม่รู้จักสิ่งที่มิใช่ตน แล้วเอามาเป็นตัวตน. ความโง่ของเรา ก็คือ ไม่ได้รู้จักสิ่งซึ่งมันไม่ใช่ตัวคน แต่ก็เอามาเป็นตัวตน แล้วมีตัวฉัน มีตัวกู มีของกู อยู่คลอดเวลา. พอได้เห็น อย่างนี้แล้ว ความรู้สึกชนิดนั้นมันไม่มี; แต่มันต้องพูดไปตามนั้น ตามแบบนั้น ตามประสาชาวโลก ว่าตัวกู ว่าของกู. แต่ในจิตใจมันไม่มี จิตใจมันไม่เป็น เพราะเห็นความเป็นเช่นนั้นเอง ของสิ่งเหล่านี้.

ถ้าไม่เห็นมันก็ไม่รู้จักตัวตนที่เป็นมายา ก็ไม่เห็นบัญหา, ไม่รู้จักบัญหา เหมือนกับว่ามันมึก หรือเหมือนกับว่ามันถูกปีกตา เอาผ้าปีกตา แล้วปล่อยให้มันไป คว้าหาอะไรเอาเอง. ถ้าเราไม่เห็น สิ่งเหล่านี้ ตามที่เป็นจริง เราจะเดินไม่ถูกทาง, แล้วมันก็จะมีอาการเหมือนกับว่าเอาผ้าผูกตาให้แน่นหนามิกชิก แล้วปล่อยให้มันไปคว้า เอาเอง — คว้าทางเอาเอง — คว้าอาหารกินเอาเอง — คว้าอะไรทำเอาเอง, มันก็จะเป็น เรื่องที่ผิดมากกว่าถูก แล้วเต็มไปด้วยบัญหา เต็มไปด้วยความทุกข์.

ถ้าเราเห็น มันก็ไม่มีบัญหาเหล่านี้ มัน เหมือนกับว่าลืมตาอยู่ มันค่าง กับที่ว่า ผูกตาเสียให้ไม่มองเห็นอะไร, แล้วคนหนึ่งมันลืมตาอยู่ มันก็ทำอะไรได้ค่างกัน มาก. นี่เป็นเหตุให้ รู้จักสิ่งทั้งปวงตามที่เป็นจริง จนถึงว่าแก้บัญหาทั้งปวงได้ ก็หลุด พน้ออกไปสู่ภาวะที่ไม่มีความทุกข์ ที่เรียกว่าที่สุดแห่งความทุกข์ หรือพระนิพพาน.

ที่มองไม่เห็น เพราะมีสิ่งบิดบัง.

เกี่ยวนี้มัน มีสิ่งบีดบังไม่ให้เห็น; ฉะนั้นเรามาพูคกันถึงสิ่งที่บีดบังกัน อีกสักสิ่งหนึ่ง ก็จะสมบูรณ์. อะไรบีดบังไม่ให้เห็น หรือบีดบังถึงกับไม่ให้ดู บีดบัง จนถึงกระทั่งว่า ทำให้ไม่อยากลู หรือลูก็ไม่เห็น, สิ่งบีดบังนี้คือบัญหา แหละ. เราอยู่ ในโลกนี้ มีอวิชชาเป็นเครื่องบีดบัง; บางทีก็ใช้คำว่าห่อหุ้ม บางทีใช้คำว่า ครอบคลุม. สิ่งบีดบังไม่ให้ออกไปได้ หรือไม่ให้มีแสงสว่างเข้ามาถึง คืออวิชชา. อวิชชาก็คือความไม่มีวิชชา, อวิชชาคือความ ไม่มีวิชชา, ไม่มีความรู้สิ่งทั้งปวงตามที่ เป็นจริง มันจะมาจากอะไรก็ตามใจมันก็แล้วกัน. แต่เกี๋ยวนี้มันไม่มีวิชชา, มันก็ไม่รู้ ไม่เห็นสิ่งทั้งปวงตามที่เป็นจริง มันก็ทำไปโดยอวิชชา.

วิชชาบางทีก็เรียกว่าบัญญา, บัญญาแปลว่าความรู้, ไม่มีวิชชาก็คือไม่มี บัญญา, ไม่มีความรู้ มันก็ไม่มีสติ; เพราะว่าสติมันเป็นเครื่องขน, สติเป็นเครื่อง ขนส่งบัญญา ไปใช้ในเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น. ถ้าเรา ไม่มีบัญญา ไม่มีวิชชา สติก็ไม่ได้ ทำหน้าที่ คือไม่ได้ขนเอาวิชชาหรือบัญญา ไปทำหน้าที่ในเหตุการณ์ที่มันเกิดขึ้น, คือ เกิดบัญหาขึ้น จะเกิดกิเลส จะเกิดเหตุร้ายขึ้นนี้, ไม่มีบัญญา มันก็ไม่มีอะไรไปจัดการ กับเหตุการณ์นั้นๆ.

สิ่งที่เรียกว่า สตินี้ มัน สำคัญในการที่ระลึกได้ แล้วทำให้มีขึ้นมา จึง เหมือนกับผู้ขนส่ง, สติระลึกถึงบัญญาที่เคยอบรม บำเพ็ญมาแต่กาลก่อนโน้น. เรื่องนี้ก็พูดแล้วในการบรรยายครั้งที่แล้วมา ว่าต้องมีบัญญาที่อบรม คือศึกษาอยู่เป็น ปกติ จนมีบัญญา; พอเกิดเหตุการณ์อะไรขึ้น ระลึกได้ นั่นแหละ คือสติ ขนเอา บัญญานั้นไปแก้บัญหาในเหตุการณ์นั้น ๆ. ฉะนั้น สติกับบัญญาทำหน้าที่คนละ อย่าง; สตินี้ตัวหนังสือแปลว่า แล่นไปโดยเร็ว ก็คือระลึกได้ นั่นแหละ; เมื่อมัน

แล่นไปสู่บัญญา คือระลึกได้, เมื่อระลึกได้บัญญามันก็มี บัญญามันก็เข้าไปสู่เหตุ การณ์ที่เกิดขึ้น; เช่นเห็นรูปทางทา พั่งเสียงทางหู คมกลิ่นทางจมูก ลิ้มรสทางลิ้น สมผัสผิวหนังทางกายก็ตาม เหตุการณ์อะไรก็ตาม ได้เกิดขึ้นแล้ว เป็นผัสสะแล้ว; ถ้าสดิ ไม่เอาบัญญามาทันเวลา มันก็โง่ ไม่รู้อะไร, ไม่รู้อะไร ไม่รู้ว่าจะทำอย่างไร, ก็ต้อง ปล่อยไปตามความโง่. มันก็เป็นธรรมชาติแห่งความโง่, มันก็ปรุงแต่งเป็นความผิด เห็นผิด เข้าใจผิด เป็นกิเลส เป็นโลภะ เป็นโทสะ เป็นโมหะขึ้นมา เพราะว่าไม่มี บัญญามาแก้ไขเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น.

ความที่ไม่มีบัญญา นั้นแหละ เรียกว่าอวิชชา หรือกวามที่ไม่มีวิชชา ไม่มีจักษุ ไม่มีแสงสว่าง ไม่มีบัญญา, นี้เรียกว่าอวิชชา. สภาพอย่างนี้มีที่ไหน ก็เรียกว่า ตรงนั้นมีอวิชชากรอบงำอยู่, อวิชชามีอำนาจอยู่ สิ่งนั้น ๆ ก็เป็นไปตามอำนาจ อวิชชา; ฉะนั้นจึง มีความโลภ ความโกรธ ความหลง ความอะไรที่ไม่พึงปรารถนา เกิดขึ้น แล้วเราก็มีความทุกข์.

ทีนี้มันก็มีสิ่งที่ปลีกย่อยแทกแยกออกไปจากอวิชชา เหมือนกับว่าแยกกัน ทำหน้าที่ อวิชชาทำหน้าที่โดยตรงอย่างนี้ ก็มีผลแตกแยกปลีกย่อยของอวิชชา อีก หลาย ๆ อย่าง; เช่นว่า มทะ ปมาทะ โมหะ มิจฉาทิฏฐิ อะไรก็ตาม ล้วนแต่เป็น เครือเคียวกับอวิชชา ทั้งนั้น; แต่ถ้าว่าพูด อวิชชาคำเดียว มันก็ อาจจะไม่มองเห็น โดยครบถ้วน; ฉะนั้นเราควรจะแยกออกมาเป็นแขนง ๆ:—

เช่นว่ามัน มีมทะ, มทะ แปลว่า มัวเมา, มัวเมาในอัสสาทะของสิ่งใด สิ่งหนึ่ง, มัวเมาในความยัวยวนของสิ่งคึงคูกทั้งหลาย : รสเป็นที่ตั้งแห่งความยินดี เช่น กามารมณ์เป็นต้น เป็นที่คั้งแห่งความมัวเมา, มันมีความมัวเมาเสียแล้ว มันก็ไม่เห็น สิ่งทั้งปวงตามที่เป็นจริงอย่างที่ว่ามา, เพราะอาศัยความมั่วเมา จึงไม่เห็นสิ่งเหล่านั้นตาม ที่เป็นจริง แล้วก็เดินไปตามทางของความผิดหรือความทุกข์.

อีกสิ่งหนึ่งเรียกว่า ปมาทะ แปลว่า ความมัวเมาอย่างเต็มที่, มทะ — มัวเมา ปมาทะ — มันก็มัวเมาต่อไปจนลืมตัว จนขาคความรู้สึกหมคเลย ไม่มีสติสมปฤดีเหลืออยู่ เลย, นี้เรียกว่าประมาท มันก็ทำให้ไม่เห็นเหมือนกัน มัน มีผลเหมือนกับมือวิชชา.

หรือว่าจะเป็น โมหะ โมหะ มัน เป็นความหลง กลับกันอยู่ หลงคีเป็นชั่ว หลงชั่วเป็นคี, เห็นกงจักรเป็นดอกบัว อย่างนี้ก็เรียกว่าโมหะ. โมหะมันก็มีผลเท่ากัน กับอวิชชา; ฉะนั้นเรามักจะหลงกลับกันอยู่ จึงไปบูชาสิ่งที่ให้เกิดทุกข์ ว่าเป็นสิ่งที่ คับทุกข์ กลับกันอยู่. คนในโลกเป็นอย่างนี้เกือบทั้งนั้นแหละ เขาหลงกลับกันอยู่, เอาสิ่งที่จะเป็นที่พึ่งได้ไปไว้เสียที่ไหน, เอาสิ่งไม่เป็นที่พึ่งได้มาเป็นที่พึ่ง นี้เรียกว่าหลง อยู่ในโลก เช่นว่าไปถือศาสนาเงิน ว่าเงินจะเป็นที่พึ่งได้ ไม่ถือศาสนาธรรมะ อย่างนี้ เป็นต้น เรียกว่ามันหลง.

แม้ที่สุดแต่กำอื่น ๆ ซึ่งใช้กันอยู่ เช่นกำว่า มิจฉาทิฏฐิ เป็นต้น มีความ เห็นผิด; เพราะเล่าเรียนมาผิด เข้าใจผิด สำกัญผิด เชื่อผิด อะไรมันล้วนแต่ทำ ให้เห็นผิด, มัน ก็เท่ากับไม่มีวิชชา คือเป็นอวิชชา. ฉะนั้นเราจึงมองไม่เห็นสึ่ง ที่ควรจะมองให้เห็น คังที่กล่าวมาแล้วข้างต้น, คังนั้นเราจึงเอาชนะวัฏฏสงสาร ไม่ได้. เราก็ต้องจมอยู่ในวัฏฏสงสาร มีอาการทนทุกข์ทรมานเหมือนที่กล่าวมาแล้ว.

นี่แหละขอให้ดูคราวเคียวพร้อมกันหมด ที่เรียกว่าปริทัศน์. ปริทัศน์เห็น รอบตัว เห็นรอบค้าน ในตัววัฏฏสงสาร, เห็นตัววัฏฏสงสารให้ครบ ให้ถ้วน, ให้เห็น เหตุบัจจัย และสิ่งที่ประกอบจุนเจือกันอยู่ในกลุ่มนั้น คือกลุ่มของอวิชชา, แล้วเห็นว่า วัฏฏสงสารมันเป็นสิ่งที่มีอำนาจ ครอบคลุมปกคลุมทั้งโลกทั้งจักรวาลก็ได้. เพราะว่า ในทุก ๆ ปรมาณู ที่ประกอบกันขึ้นเป็นจักรวาล มันก็มีวัฏฏสงสารเสียแล้ว ในตัว ปรมาณูหนึ่ง ๆ นี้ ในจิตขณะหนึ่ง ๆ มันก็เป็นวัฏฏสงสารอยู่แล้ว, พูดอย่างนี้บางคนอาจจะ ไม่เชื่อ จะคักค้านก็ได้ แต่ไม่เป็นไร. อยากจะคักค้านก็ได้, ขอแต่ว่าให้ไปดู, ขอแต่ว่าให้ไปดูกันหน่อย ไปดูกันให้จริง ๆ ก็จะพบว่าความจริงมันเป็นอย่างนี้ ก็จะค่อย ๆ มองเห็นเองว่า มันเป็นอย่างนี้ มันจะต้องสร้างกันขึ้นมาแต่รากฐานแหละ คือสร้าง ความรู้ ความเห็น ความเข้าใจอย่างถูกต้องขึ้นมา ให้ทัดเทียมกัน คือให้พอที่จะทำการ มองดูอย่างรอบค้าน แล้วก็เห็นอย่างรอบค้าน แล้วก็เห็นตามที่เป็นจริง นั่นแหละเรื่อง มันจะจบ.

สรุปความว่า เรามันมี ชีวิต หรือมีสิ่งที่เรียกว่าชีวิต อยู่ในที่ทั่วไปนี้ ๒ ชนิด คือ ความเป็นอยู่ที่มีอะไรปรุงได้ มันต้องเป็นทุกข์, ชีวิตหรือความเป็น อยู่ ชนิดที่ไม่มีอะไรปรุงได้ มันก็ไม่เป็นทุกข์. ความมีอยู่ที่มีอะไรปรุงแต่งได้ ก็เรียกว่า สังขตธรรม, ธรรมะที่มีการปรุงแต่ง. ชีวิตที่ไม่มีอะไรปรุงแต่งได้ ก็เรียกว่า เป็นอสังขตธรรม เป็นธรรมที่อะไรปรุงแต่งไม่ได้, หรือไม่มีอะไรปรุงแต่ง, หรือปรุงแต่งไม่ได้.

ขอให้มองกูสิ่งเหล่านี้คราวเคียวกันทั้งหมด เพราะมันเนื่องกัน ค้องเห็น กันทั้งหมด คือว่าทั้งพวง ทั้งกลุ่ม ทั้งพวง, นั่นแหละจึงจะเรียกว่าปริทัศน์ แปลว่า การดูและเห็นอย่างรอบด้าน. ขอให้พวกเรา มีปริทัศน์ คือการดูและเห็นอย่าง รอบด้านนี้ เพิ่มขึ้นกว่าที่แล้วมา; ถ้ายังไม่มีขอให้มี, ถ้าเคยมีอยู่บ้างแล้ว ขอให้ เห็นมากขึ้นไป ให้มันเพิ่มขึ้น. การเจริญสมณธรรม ทำสมาธิ ทำภาวนาอะไรก็ตาม ก็เพื่อให้เกิดสิ่งที่ เรียกว่าปริทัศน์ คือการเห็นอย่างรอบด้าน ตามที่เป็นจริงของสิ่งทั้งปวง, รู้จักสิ่ง ทั้งปวงตามที่เป็นจริงแล้ว, ก็จะไม่ยึกถืออะไรโดยความเป็นตัวตน มันก็ไม่เกิดกิเลส ไม่เกิดความทุกข์. นี่ความหลุดพ้น หรือวิธีที่จะหลุดพ้น ออกมาเสียจากวงกลม แห่งความทุกข์อันน่ากลัว, วงกลมแห่งความทุกข์อันน่ากลัว เราเรียกว่า วัฏฏสงสาร มันมีอยู่ทั่วไป, เป็นอยู่ทั่วไป ทั้งข้างนอกตัวเรา ข้างในตัวเรา ในโลกทั่วไปทั้งโลก ทั่วทั้งจักรวาล มันมีอาการแห่งวัฏฏสงสาร คือชวนให้หมุนเป็นวงกลมอยู่ในกองทุกข์. ต่อเมื่อ เห็นสิ่งทั้งปวงโดยรอบด้านตามที่เป็นจริงแล้ว ก็ออกมาใด้ เรียกเป็น ภาพพจน์ว่าหัก, หักวัฏฏสงสาร คือทำลายวัฏฏสงสาร คือทำลายวงกลม, วงกลมเช่น ล้อเกวียนนี้ ถ้าทำลายเสียสักส่วนหนึ่ง มันหมุนไม่ได้ มันหมดกลม. ความรู้ที่ทำให้ หมดกลม นั่นแหละ จะช่วยให้ดับทุกข์ได้.

พระอรหันต์ แปลว่า ผู้ที่หักหรือ ทำลายวงกลมแห่งวัฏฏสงสารเสียได้, เบ็นพระอรหันท์ก็ทำลายได้หมดสิ้นเชิง, ที่ต่ำกว่านั้นก็ทำลายได้ตามส่วน หรือว่าเริ่มการ ทำลาย. นี่เป็นสิ่งที่ท่านได้กล่าวไว้ และวางไว้ แต่เราก็ไม่ค่อยสนใจกัน.

ฉะนั้นจึง หวังว่าคงจะสนใจกันขึ้นมากกว่าที่แล้วมา, แล้วก็จะมีความ เข้าใจในเรื่องนี้มากขึ้นกว่าแต่ก่อน, ก็จะเรียกว่าถูกแล้ว เป็นการก้าวหน้าไปอย่างถูกต้อง แล้ว ในทางของพระพุทธศาสนา, เรียกว่าเจริญงอกงามไปตามทางของพุทธศาสนา สมกับที่เราอุตส่าห์เสียสละมาศึกษา มาพั่ง มาคิด มานึก มาปรึกษาหารือ เพื่อจะเข้าใจ หลักธรรมะในพระพุทธศาสนาให้ถึงที่สุด.

นี้การบรรยายเรื่องมองคูปริทัศน์ของธรรมะและชีวิคที่เกี่ยวข้องกัน ทุกแง่ ทุกมุม ธรรมะกับสิ่งที่เรียกว่าชีวิตนั้น ที่แท้เป็นสิ่งเดียวกัน; แต่ในภายนอก คูจากภายนอก เราแยกเป็น ๒ เรื่อง ชีวิทท้องมีธรรมะ ประกอบค้วยธรรมะแล้ว มันก็ จะเอาชนะความทุกข์ได้. ขอให้เรามองคู่สิ่งที่เรียกว่า ชีวิทค้วย ธรรมะค้วย โดยรอบค้าน ในทุกแง่ทุกมุม เราก็จะจัดการกับบัญหานี้ของเราเองได้, แล้วก็จะเป็นมนุษย์ที่ไม่เสียที่ที่ เกิดมาเป็นมนุษย์, และเราอาจจะใช้เวลาของชีวิทที่เหลืออยู่ไม่กี่ปีนี้ ให้เข้าถึงธรรมะสูงสุด ที่มนุษย์ควรจะเข้าถึง, เรียกว่าไม่เสียที่ที่เกิดมาเป็นมนุษย์นั้นเอง. หวังว่าท่านทั้งหลาย ทุกคน คงจะรับผิดชอบในกุณค่าแห่งชีวิทของคน แล้ว กระทำไปในลักษณะที่ไม่ เสียที่ที่เกิดมาเป็นมนุษย์ และพบพระพุทธศาสนาเถิด.

การบรรยายสมควรแก่เวลาแล้ว อาตมาขอยุติการบรรยายในวันนี้, เป็น โอกาสให้พระคุณเจ้าทั้งหลาย ได้สวดบทพระธรรมคณสาธยาย ที่ถ้าท่านทั้งหลายพึ่งดู ให้ดี ๆ แล้ว จะเกิดกำลังใจ ในการที่จะประพฤติปฏิบัติธรรมะในพระพุทธศาสนา สืบต่อไป ในบัดนี้. ธรรมะเล่มน้อย

อส กุมภาพันธ์ ๒๕๒๖ —ส —

พฤกษาแห่งชีวิตชนิดสมบูรณ์แบบ.

ท่านสาธุขน ผู้มีความสนใจในธรรม ทั้งหลาย,

การบรรยายประจำวันเสาร์ แห่งภาคมาฆบูชา เป็นครั้งที่ ๘ในวันนี้ อาคมา ก็ยังคงกล่าวโดยชุด ธรรมะเล่มน้อย ต่อไปตามเดิม, แต่มีหัวข้อย่อยเฉพาะในวันนี้ว่า พฤกษาแห่งชีวิตชนิดสมบูรณ์แบบ. ขอให้พยายามทำความเข้าใจ ให้มีใจความ ติดต่อกันมา จากการบรรยายในครั้งก่อน ๆ.

(ทบทวน.)

ในครั้งที่แล้วมา ได้พูดกันโดยใจความสำคัญก็คือ เรื่องของชีวิต ในฐานะ เป็นสิ่งที่พัฒนาได้ นับตั้งแต่ว่า เราสามารถที่จะเติมธรรมะลงไปในชีวิต จนกว่าจะ สมบูรณ์, และมีการประพฤติปฏิบัติ ที่ถูกต้องต่อสิ่งเหล่านี้. อย่าให้เถลไถลออกไป นอกแนวแห่งธรรมะ จนกลายเป็นเรื่องไสยศาสตร์ ไปเป็นต้น. ธรรมะกับไสยศาสตร์

ไม่ใช่เรื่องเดียวกัน แต่ก็มีคนเอาไปปนกันอยู่เป็นประจำ; ถ้าทำอย่างนั้นย่อมไม่สำเร็จ ประโยชน์ ในการที่จะได้รับอานิสงส์ของธรรมะ. เราจึง พยายามศึกษา แยกแยะ ให้ เห็นชักลงไปเป็นอย่าง ๆ ว่า ชีวิตเป็นอย่างไร, ธรรมะเป็นอย่างไร, สิ่งที่เรียกว่าจิตคือ อะไร, การพัฒนาจิตคือการพัฒนาชีวิต นั่นเอง อย่างนี้เป็นต้น ใจความสำคัญเหล่านี้ เป็นสิ่งที่ต้องไม่ลืมเสีย.

[เริ่มการบรรยายครั้งนี้.]

วันนี้ก็จะพูดถึงเรื่องของชีวิต ต่อไปอีกตามเคย พูดในแง่ของการพัฒนา อย่างละเอียดลึกซึ้ง ทุกแง่ทุกมุม อย่างติดต่อกันไปทีเดียว. สิ่งที่เรียกว่าธรรมะนั้น มันหมายความทุกอย่าง ไม่ยกเว้นอะไร, ธรรมะก็คือชีวิต, ธรรมะก็คือการพัฒนาชีวิต, สิ่งที่พัฒนาชีวิตก็คือธรรมะ. ฉะนั้นขอให้สังเกตดูให้ดี ๆ ว่า มันมีความหมายจำกัด อย่างไร เท่าไร, แล้วจึงเรียกชื่อว่าอะไร, อย่างนี้เป็นต้น.

การศึกษาธรรมะเป็นมาอย่างไม่มีระบบ.

บัญหาอีกบัญหาหนึ่งที่มีอยู่จริง ก็คือว่า แต่ก่อนมาเราศึกษาธรรมะกัน อย่างไม่มีระบบ, อย่างไม่มีระบบ อันนี้บางคนจะพั่งไม่เข้าใจ, ว่าไม่มีระบบนั้นคือ อย่างไร. คำว่าระบบ มีความหมายเฉพาะของมันเอง คือว่ามันเนื่องกัน ครบถ้วน เป็นส่วน ๆไปตามหน้าที่ของมัน จนสำเร็จประโยชน์ อย่างนี้ก็เรียกว่าระบบ.

เราไม่ศึกษาธรรมะอย่างมีระบบ เป็นธรรมเนียมไปเสียแล้ว; แม้การ สอนก็ไม่เป็นระบบ อาจารย์ผู้สอนพูดไปตามความคิดนึกชั่วขณะ, พูดอะไรได้หลักแหลม อยู่เหมือนกัน ตามความคิดนึกชั่วขณะ, ไม่รู้ว่าเป็นต้นหรือเป็นปลาย หรือเป็นตรงไหน พูกไปตามสบายใจ. คนพั่งก็เลยจับจุกที่เป็นระบบไม่ได้ ได้แต่พั่งเรื่องเบ็กเตล็กข้อ หนึ่งๆ จำไว้แล้วก็ลืม, นี่เรียกว่าความที่มันไม่เป็นระบบ ที่ยึกโยงกันอย่างสมบูรณ์. ขออธิบายค้วยอุปมาจะคีกว่า จะพั่งง่ายกว่า และจะประหยักเวลาค้วย.

ที่ว่าเป็นระบบ ก็จะขอยกตัวอย่างค้นไม้นั้นเอง เพราะวันนี้เราจะพุดถึง ลักษณะของค้นไม้แห่งชีวิต. ท่าน จงดูดันไม้ สักต้นหนึ่ง ว่ามันมีระบบอย่างไร? ต้นไม้ต้นหนึ่งมันก็ต้องมีรากฐาน ส่วนราก ส่วนที่จมลงไปในดิน แล้วมันก็ต้องมีดิน ด้วย มีแผ่นดินด้วย, ถัดขึ้นมามันก็มีลำค้น, ถัดจากลำค้นขึ้นมา มันก็มีกึ่ง, แล้วก็มี กึ่งน้อยๆ กระทั่งเป็นก้าน, แล้วมันก็มีใบ มันก็มีคอก มันก็มีลูก, โดยรูปโครงมัน ก็เป็นระบบอย่างนี้.

โดยกิจกรรมที่เป็นหน้าที่การงานของมันก็เป็นระบบ, คือมันจะต้องทำ
งานสัมพันธ์กันหมด : รากมันต้องหยังลงไปในคิน เพื่อจะคุดเอาน้ำและแร่ธาตุในคิน,
ได้แล้ว มันก็ส่งขึ้นมาทางใส้ช่องกลวงของลำต้น, ส่งไปที่ใบเพื่อถูกกับแสงแคด, แล้ว
ก็ปรุงธาตุต่างๆ ที่ขึ้นไปสู่ใบนั้น ให้กลายเป็นธาตุชนิคที่จะบำรุงเลี้ยงต้นไม้ได้, เสร็จแล้ว
มันก็ส่งกลับลงมาตามเปลือก, แล้วก็สร้างเปลือก แล้วก็สร้างกระพื้ สร้างเนื้อแก่น,
วนเวียนอยู่อย่างเป็นระบบ. มันจึงต้องการน้ำอย่างถูกต้อง, ต้องการแสงแคดหรือแสง
สว่างอย่างถูกต้อง, ต้องการธาตุในคิน ที่จะไปปรุงแต่งเป็นเปลือก เป็นใบ เป็นคอก
เป็นลูก เบ็นอะไรต่างๆ อย่างครบถ้วนและถูกต้อง, มันถูกต้องกันไปทั้งหมดอย่างนี้,
เรียกว่ามันมีระบบ ในต้นไม้นั้นโดยสมบูรณ์ ไม่มีส่วนไหนที่ผิดพลาด.

เคี๋ยวนี้เราเรียนธรรมะกันอย่างไม่มีระบบ คือไม่รู้ว่า มันมีราก มีค้น มีกิ่ง มีก้าน มีใบ มีคอก กันอย่างไร, หลับตามองไม่เห็น. นี่คือความไม่มีระบบ ของการ ศึกษาธรรมะของพวกเรา เพราะว่าการสอนก็ดี การเรียนก็ดี มันไม่สมบูรณ์, แล้วส่วน มากอาจารย์ผู้สอนก็ไม่มีระบบ ไม่รู้ระบบ นึกอะไรได้ก็พูดไปตามนั้น. พูดให้แปลก ๆ แล้วก็ยิ่งดี, พูดให้ลึก ๆ เข้าใจไม่ได้ เข้าใจได้ยากแล้วก็ยิ่งดี, นิยมกันว่าธรรมะสูง อย่าง นี้เป็นต้น ซึ่งที่แท้ก็เป็นธรรมะที่ไม่มีระบบ, และเป็นธรรมะปลีกย่อย ตามความคิด นึกรู้สึกชั่วขณะของอาจารย์ผู้สอน. ด้วยเหตุอย่างนี้แหละ การเรียนธรรมะของเรา มันจึงไม่มีระบบ เท่าไร ๆ นานเท่าไร ๆ มันก็ไม่ประจักษ์ ไม่ชัดเจน ไม่แจ่มแจ้ง ยัง คงมีความสลัว สลัว หรือว่าเวียนหัว มีผลจนทำให้เวียนหัวเพราะความไม่มีระบบ.

มาศึกษากันให้เป็นระบบดุจการปลูกต้นไม้.

คังนั้นเรามายึกถือเอาคันไม้นี้แหละ ซึ่งเป็นสิ่งที่มีระบบ ที่เราเห็นอยู่ได้ ง่ายเห็นอยู่ง่าย ๆ นี้มาเป็นหลัก สำหรับพิจารณาธรรมะศึกษาธรรมะ หรือจะเรียกว่า เป็นอุปมาในการศึกษาธรรมะ ก็ได้เหมือนกัน, เพื่อว่าการศึกษาธรรมะของเรา จะได้ เป็นระบบกันเสียที. อีกอย่างหนึ่งเราก็จะ ถือเอา เรื่องการปลูกตันไม้ เพาะเลี้ยง รักษาคันไม้นี่แหละ เป็นอุปมา. พั่งคู่ให้ดี อาคมากำลังพูคว่า เป็นอุปมา เป็นเครื่อง เปรียบเทียบ.

ที่มัน ชั้นนอกที่สุดของอุปมา ก็คือว่า เราตามธรรมกา คนไทยหรือ เด็กไทย ย่อมคุ้นเคยกับการปลูกต้นไม้, เก็ก ๆ ก็ปลูกต้นเทียน ปลูกต้นกาวเรื่อง ปลูกต้นสามเดือน ที่คนกรุงเทพ ๆ เขาเรียกกันว่าบานไม่รู้ โรย. เด็ก ๆ นี่รู้จักต้นไม้ เหล่านี้ดี เพราะเป็นต้นไม้สำหรับเด็ก และเด็กที่ฉลาดก็จะปลูกต้นไม้เหล่านี้ได้ผลดี มี คอกสวยอวดเพื่อนได้ เรียกกันมาดู นี่เด็ก ๆ.

ทีนี้ถ้าเด็กมัน โตขึ้นไป จะเป็นคนรุ่นแล้ว คนรุ่นหนุ่มรุ่นสาวแล้ว มัน ก็ ปลูกต้นไม้ที่สูงขึ้นไปกว่านั้น; เช่น ปลูกกล้วย ปลูกอ้อย ปลูกสับปะรค เป็นต้น มันเหมาะสมแก่ความรู้ความสามารถ, มันก็ปลูกได้ดี ซึ่งมันก็ต้องยากกว่า ที่ต้องปลูก ต้นไม้เล็ก ๆ เช่น ต้นเทียน ต้นคาวเรื่อง เป็นต้น.

พอโตเป็นผู้ใหญ่เต็มที่ ก็สามารถ ที่จะปลูกค้นมะม่วง ค้นหมาก ค้น มะพร้าว ปลูกได้ดีมีผล เพราะมันเป็นคนโคแล้ว มันไม่ใช่เค็กแล้ว.

ที่นี้มันเป็น ถึงรุ่นแก่รุ่นเฒ่า ที่จิดใจสูงขึ้นไป มัน ก็ปลูกต้นไม้ที่มีความ หมายสูงขึ้นไป เช่นต้นโพธิ์ ต้นไทร ต้นยูง ต้นยาง ที่มีร่มเงา มีอะไรสูงกว่าปลูกกิน ตามธรรมกา.

นี่ขอให้คูว่า เราก็เคยหรือคุ้นเคยกับการปลูกค้นไม้ เพาะเลี้ยงค้นไม้ รักษาต้นไม้จนสำเร็จประโยชน์ตามวัยของเราเป็นลำคับ ๆ ไป, มันมีความจริงของมัน เฉพาะขั้นเฉพาะตอน. ที่เขาจะเรียกกันโดยสมัยนี้ว่า มีเทคนิดของมันเฉพาะขั้น เฉพาะตอน, จะต้องมีความรู้ใช้เทคนิดเหล่านั้นให้ถูกต้อง ให้มีผลดีเต็มที่ การปลูก ต้นไม้เหล่านั้นจึงจะสำเร็จประโยชน์.

ทีนี้เรามาคิดดูถึงต้นไม้ชีวิต, ชีวิตที่เปรียบเสมือนต้นไม้. กน ๆ หนึ่ง มีชีวิต ถ้าเปรียบเสมือนต้นไม้ เราก็ต้องรู้ว่าต้นไม้ชีวิตนี้ มันมีอะไรเป็นราก เป็นโคน เป็นราก เป็นรากฐาน, มีอะไรเป็นลำต้น มีอะไรเป็นกึ่งใหญ่ ๆ กึ่งเล็ก ๆ มีอะไรเป็น ก้าน อะไรเป็นใบเป็นคอกและเป็นลูก. มันต้องการน้ำชนิดไหน, มันต้องการธาตุใน ดินชนิดไหน มันต้องการแสงแคดอย่างไร. เรา ควรจะรู้เรื่องชีวิต ซึ่งมันก็เปรียบ เสมือนกับต้นไม้ ชนิดหนึ่งด้วยเหมือนกัน ว่ามันมีระบบอย่างไร.

เมื่อเราศึกษาระบบของต้นไม้ตามธรรมคาเข้าใจดีแล้ว อาจจะศึกษาระบบ ของต้นไม้คือชีวิตได้ คีเหมือนกัน โดยหลักเกณฑ์อย่างเคียวกัน แต่ว่าเรื่องมันคนละ สิ่งละอันเท่านั้นเอง; เช่นต้นไม้มันกินน้ำ, ต้นไม้มันกินธาตุในดิน, ชีวิตนี้มันก็กิน น้ำหรือกินธาตุในดิน แต่มันไม่ใช่อย่างเดียวกัน. ชีวิตมันต้องการธรรมะ หรือ ต้องการความถูกต้อง, ต้องการการประพฤติปฏิบัติโดยเฉพาะ ของมัน เพื่อจะให้ ต้นไม้ชีวิตนั้นมันงอกงาม.

ทีนี้เพื่อจะให้เข้าใจกันได้ง่ายๆ โดยอุปมาอีกเหมือนกัน: เราจะแยกต้น ไม้ชีวิตหรือชีวิตพฤกษา ชีวิตพฤกษา ต้นไม้ชีวิตนี้ ออกไปเป็นอย่างๆ และให้ครบถ้วน ทุกระบบ ซึ่งในที่นี้จะขอ แบ่งระบบภายในออกเป็นสัก ๔ ระบบ หรือ ๔ เรื่อง:—

ระบบที่ ๑ ร่างกาย นี้ก็ต้องเรียกว่าระบบหนึ่ง เป็น กายพฤกษา เป็น รูป เป็นส่วนรูปเป็นรูปพฤกษา.

ทีนี้ ระบบที่ ๒ คือ ระบบจิต มันเป็น จิตตพฤกษา เป็นค้นไม้อีกค้น หนึ่ง เป็นอีกระบบหนึ่ง คือระบบจิค.

ทีนี้ ระบบที่ ๓ คือ บัญญา ในที่นี้อยากจะเรียกให้แปลกสักหน่อยว่า โพธิ, โพธิ, โพธิแปลว่าบัญญา ระบบ โพธิพฤกษา.

นี้มันก็กลายเป็น ๓ ระบบแล้ว : ระบบกาย, ระบบจิค, ระบบโพธิ, สาม ระบบ นี้ถ้าถูกต้องแล้ว ก็สำเร็จประโยชน์แก่บุคคลนั้น หรือภายในบุคคลนั้น.

ทีนีเขยิบออกไป นอกตัวคนนั้นอีกระบบหนึ่ง คือจะต้องมีระบบการ ผูกพันทางสังคม ซึ่งจะต้องเอาคำที่ใช้กันอยู่ก่อนนั้นมาใช้ว่า ระบบเมตตา, ระบบเมตตา หรือเมตเตยยะ ความเป็นมิตร ถ้าเมตตาก็ความเป็นมิตร เมตเตยยะก็คือเครื่องเกือกูล แก่ความเป็นมิตร. เมตตาน่ะคือความเป็นมิตร, แล้วเมตเตยยะสิ่งซึ่งเป็นเครื่องเกือกูล แก่ความเป็นมิตร. นี่เป็นระบบสำหรับเกี่ยวข้องกับผู้อื่น นอกไปจากตัวเรา นอกจาก ตัวเรา. ใน ภายในตัวเรานี้ มี ๓ ระบบ คือ ระบบกาย ระบบจิต ระบบโพธิ บัญญา สำเร็จแล้ว ครบถ้วนแล้ว. ต้องมี ระบบนอกกาย เราคือ ระบบเมตตา หรือ เมตเตยยะ สำหรับผูกพันกับผู้อื่น เกี่ยวข้องกับผู้อื่น, อย่าให้เกิดอันตราย เกิดโทษ เกิดทุกข์ภัย อะไรขึ้นมาได้ ซึ่งเป็นสิ่งที่จำเป็นแก่ชีวิตด้วยเหมือนกัน. เห็นได้ง่าย ๆ ว่า ถ้าเรา ทำถูกต้องหมดในส่วนภายใน คือกายก็ถูกต้อง จิตก็ถูกต้อง โพธิก็ถูกต้อง; แต่ถ้า ระบบภายนอกมันไม่ถูกต้อง มันก็เต็มไปด้วยศัตรู ไพรี ซึ่งจะคอยย่ายีทำลาย ชีวิตเสียอีก ก็ไม่มีประโยชน์อะไร. ฉะนั้น ระบบภายในก็ถูกต้อง, ระบบภายนอก ที่เกี่ยวข้องกับผู้อื่น ก็ต้องถูกต้อง, ถ้าอย่างนี้แหละ จะเป็นชีวิตที่สมบูรณ์แบบ คือ มีความถูกต้องทุก ๆ ประการ.

ทุกระบบถูกต้อง ชีวิตจึงจะรอดอยู่ได้.

ที่นี้ขอให้ดูว่า ค้นไม้ธรรมภานี ต้นไม้ตามธรรมชาติ มันมีระบบอย่างไร, ต้นไม้ชีวิตมันก็ควร จะมีระบบในภายในต้น หนึ่ง ๆ อย่างครบถ้วน เช่นเดียวกัน, คือมีระบบรากฐาน ระบบลำค้น ระบบกึ่ง ระบบก้าน ระบบใบ ระบบคอก ระบบผล, ที่ลำค้นมันยังมีระบบเปลือก ระบบกระพื้ ถัดไปจากเปลือก, แล้วมีระบบแก่น ซึ่งเป็น ตัวสำคัญของลำค้น, แล้วระบบใส้ที่เป็นรูกลวงคลอกลำค้น นั้นเป็นทางเดินแห่งอาหาร ที่จะแสวงหามาได้จากดิน แล้วก็ส่งขึ้นไปปรุงแต่งกันที่ใบเมื่อมีแคค, แล้วก็ส่งกลับมา ทางเปลือก เป็นเปลือกเลี้ยงค้น. นี่มันถูกระบบแล้ว ค้นไม้ก็รอดอยู่ได้.

เรื่อง กาย ของเราก็เป็นอย่างเคียวกัน, เรื่อง จิต ของเราก็เป็นอย่างเคียว กัน, สติบัญญา ของเราก็เป็นอย่างเคียวกัน, มัน มีหลักเกณฑ์ที่คล้ายกัน แต่ไม่ใช่ สิ่งเคียวกัน ไม่ใช่สิ่งเคียวกัน แต่ว่ามันอย่างเคียวกัน คือมันมีหลักเกณฑ์อย่างเคียวกัน. เราจะต้องรู้ให้ถูกต้องว่า, เราจะต้องทำกับระบบนั้นๆ อย่างไร.

เช่นว่าทางกาย ระบบร่างกาย จะต้องมีความถูกต้องตามหลักแห่งธรรมะ ร่างกายนี้ตามหลักธรรมะทั่วไปถือว่า ประกอบขึ้นด้วยธาตุ ดิน น้ำ ไฟ ลม, ประกอบขึ้นด้วยธาตุเป็นร่างกาย เป็นดิน น้ำ ไฟ ลม มันต้องมีความถูกต้องเกี่ยวกับดิน น้ำ ไฟ ลม อย่างไร. การแพทย์แผนโบราณเขาสนใจเรื่องคิน น้ำ ไฟ ลม นี้กันมาก. หยูกยาทั้งหลายต้องอ้างหลัก หรือพาดพิงอยู่กับหลักเกี่ยวกับดิน น้ำ ไฟ ลม นี้มากที่สุด แพทย์โบราณจึงประกอบยาขึ้นมา รักษาโรคกำจัดโรคของคนเรา ให้รอดชีวิตสืบๆ กันมา จนจะมาสู่ยุคบัจจุบัน ซึ่งมันก็เปลี่ยนแปลงไปตามความรู้ที่มันก้าวหน้า, แต่มัน ก็ไม่พ้นไปจากหลักเกณฑ์อันนี้ มัน จะต้องมีความถูกต้องต่อสิ่งที่ประกอบกันขึ้นเป็น ร่างกาย หากแต่ว่าเคี๋ยวนี้รู้มากกว่า ละเอียดลออกว่า ทำอะไรได้ดีกว่า แต่มันก็ไม่ทั้ง หลักเดิม มันต้องมีความถูกต้อง สำหรับสิ่งที่ประกอบกันขึ้นเป็นร่างกาย.

ยิ่งรู้มากอย่างแท้จริง, รู้อย่างแท้จริงมาก มันก็ทำได้ดีมาก; ฉะนั้น การบำบัดโรคทางกายสมัยบัจจุบันมันก็ดีมาก, และก้าวหน้าได้มาก จนถึงกับว่ามันมีความ ถูกต้องมาแต่ในท้อง, หรือว่าจะต้องมีความถูกต้อง ตั้งแต่ก่อนตั้งปฏิสนธิด้วยซ้ำไป คือบิดามารดามีความถูกต้อง ในการที่จะทำให้เกิดการตั้งปฏิสนธิทารกเด็กขึ้นมา. นี่ มันมีความถูกต้องมาตั้งแต่ในท้อง ออกมาก็ได้รับความประกบประหงมที่ถูกต้องในทาง ร่างกาย, เด็ก ๆ ของเราจึงมีร่างกายสมบูรณ์ ไม่ตาย รอดชีวิตได้มากกว่า แล้วก็ดีกว่า ขึ้นมาตามลำดับในระบบร่างกาย นี้เรียกว่าก้าวหน้ามาก.

แต่อย่าลืมว่า ความถูกต้องทุกชนิด คือธรรมะ ทั้งนั้นแหละ, มันไม่มี ทางที่จะหลบหลีกไปจากสิ่งที่เรียกว่าธรรมะ; เพราะว่าธรรมะมันหมายความถึงความ ถูกต้อง. บิคามารคาประพฤติกระทำถูกต้อง ทั้งปฏิสนธิถูกต้อง, เค็กเจริญเติบโค ในครรภ์ในท้องอย่างถูกต้อง, คลอดออกมาแล้วก็มีความถูกต้อง, มีความถูกต้องทาง ร่างกายเรื่อย ๆ มา จนเป็นผู้ใหญ่ มีความถูกต้อง.

ระบบกายพฤกษา ต้องถูกต้อง.

ทีน้ัก็มากูว่า เรามีความถูกต้องกันหรือเปล่า? มันมีอยู่ไม่น้อยเหมือน กันที่มันไม่ถูกต้อง เพราะมันไม่รู้ เพราะการศึกษามันไม่เจริญ, หรือมันเจริญไปแต่ใน ทางที่ไม่ถูกต้อง ไม่ได้เลี้ยงเด็กให้ดี ไม่ได้เลี้ยงเด็กวัยรุ่นให้ดี, ปล่อยให้เกิดความผิด พลาดทางกาย นี้ก็มีอยู่มากเหมือนกัน. การศึกษาไม่สมบูรณ์ คือไม่ถูกต้องตามที่ ควรจะมี, มันไปสมบูรณ์ในส่วนที่ไม่จำเป็น หรือไม่ควรจะสมบูรณ์ด้วยซ้ำไป, มันไป บำรุงบำเรอกันมาก ในส่วนที่ไม่จำเป็นจะต้องถึงขนาดนั้น.

ร่างกายนี้ยังรวมระบบประสาทเข้าไว้ค้วย ระบบประสาทนี้สำหรับกายจะ ทิกต่อกับจิตใจ ประสาทจึงเป็นเหมือนสื่อสัมพันธ์ระหว่างกายกับจิตใจ. ระบบประสาท ก็ต้องมีความถูกต้องด้วย, มีการบริหารทางระบบประสาทไม่ดี มันก็มีระบบประสาท ที่ไม่ถูกต้องหรือไม่สมบูรณ์. คนเราจึงมีความไม่สมบูรณ์ทางประสาท.

นี้ขอให้ถือว่า การทำความถูกต้องแก่ร่างกาย หรือส่วนของร่างกาย
ทุก ๆ ระบบ นี้ ก็เป็นธรรมะ ค้วยเหมือนกัน. อย่าว่าเอาเอง หรืออย่าว่าตามคน
โง่ ๆ เขาพูค ว่าเรื่องธรรมะต้องไปวัก ต้องไปสวคมนต์ภาวนา จึงจะเป็นเรื่องของ
ธรรมะ. แต่เคี๋ยวนี้มาบอกที่นี่ว่า ทำให้มันถูกต้องแก่ระบบทั้งหลายเหล่านี้ นับตั้งแต่
ร่างกายและสิ่งที่เนื่องกันอยู่กับร่างกาย ทำให้ถูกต้องเถอะ, เช่นบริหารร่างกายให้คี ให้

ได้กินอาหารที่ดี, ให้ได้อยู่ในที่ที่ดีที่เหมาะสม แม้แต่บ้านเรือน, เช่นเครื่องใช้ไม้สอย ที่อยู่ที่อาศัย เราจัดเรากระทำให้เกิดความถูกต้องเถิด, นั้นแหละก็คือธรรมะ เป็นธรรมะ พฤกษา เป็นต้นไม้แห่งธรรมะ ที่เป็นระบบของร่างกาย.

ฉะนั้น จงดูร่างกายให้ถูกต้อง ดูทุก ๆ สิ่งที่เนื่องกันอยู่กับร่างกาย ใน ภายนอกนี้ ให้มันถูกต้อง, วัตถุ ทรัพย์สมบัติ ข้าวของ เงินทอง บุคคลอะไรก็ตาม ให้ มันถูกต้อง, แล้วระบบประสาทที่เนื่องกันอยู่กับร่างกาย ก็ขอให้ถูกต้อง. ฉะนั้นขอให้ ศึกษาจนรู้จักสิ่งเหล่านี้ ทำให้มีความถูกต้องที่ร่างกาย และสิ่งที่เนื่องกันอยู่กับร่างกาย และหน้าที่ของร่างกาย ซึ่งมีไว้สำหรับเป็นที่ตั้ง เป็นรากฐานแห่งระบบประสาทและ ระบบจิต.

นี่ใครเคยสนใจถึงขนาดนี้ ใครเคยศึกษาธรรมะกันในรูปแบบนี้? อาคมา ว่าจำเป็นที่จะต้องศึกษาธรรมะกันเสียใหม่ อย่างมีระบบ คือครบถ้วน มีความถูกต้อง ครบถ้วนของทุก ๆ ส่วน ที่มันประกอบกันขึ้นเป็นระบบหนึ่ง ๆ แม้แต่ เรื่องอาหารการ กิน เดี๋ยวนี้ก็รู้สึกว่า มันไม่ค่อยจะถูกต้อง; เพราะว่าคนมันไม่รู้เรื่อง ว่าร่างกาย นั้นมันต้องการอะไร, และกิเลสมันต้องการอะไร. คนไม่รู้เรื่องทั้งร่างกายและไม่รู้ เรื่องทั้งกิเลส, คนนั้น ก็หลับตากิน บำรุงบำเรอไปในทางความถูกต้องของกิเลส, ถูกต้องของกิเลสนั้นคือ ความไม่ถูกต้องของมนุษย์ หรือของธรรมะ; แต่เคี๋ยวนี้ เราก็ มีการกินชนิดที่เพื่อกิเลสเสียมากกว่าเพื่อธรรมะ. จงเลือกอาหารที่กิน จงเลือก วิธีกิน จงเลือกทุก ๆ อย่างที่เกี่ยวกับอาหาร ให้มันเป็นไปเพื่อความถูกต้องของธรรมะ อย่าให้ถูกต้องของกิเลส.

นี้เรื่องร่างกาย ซึ่งจะเรียกเป็นภาษาธรรมะแท้ ๆ ก็เรียกว่ารูป รูปธรรม, ความถูกต้องในส่วนรูปธรรมหรือส่วนร่างกาย, ความถูกต้องที่เกี่ยวกับส่วนรูปธรรม หรือร่างกายหรือเกี่ยวกับร่างกายนี้ เราจะ เรียกว่าระบบศีล ศีละ หรือศีล ศีลสิกขา ก็ได้. ขอให้รู้จักเรื่องของศีลสิกขาว่า มันมีอะไรเท่าไร, มันมีความสัมพันธ์ถึงใหน. อย่าเพียงแต่นั่งว่าปาณาติปาตา, อทินนาทานา, นั้นน่ะมันที่ผิวเปลือก แล้วก็ไม่รู้ค้วย แล้วก็ไม่ถือค้วย ไม่ปฏิบัติค้วย.

ขอให้มีความเข้าใจในเรื่องศีล ลึกลงไปถึงกับกล่าวได้ว่า คือความถูก ต้องแก่ระบบของร่างกาย และสิ่งที่เนื่องกันอยู่กับร่างกาย จะเป็นวัตถุภายนอก หรือ ส่วนประกอบของร่างกายในภายใน เช่น ผม ขน เล็บ พั่น หนัง อะไร อาการ ๓๒ นี้ ต้องถูกต้อง, บ้านเรือนเครื่องใช้ไม้สอยก็ถูกต้อง. ทั้งหมดนี้เราจะเรียกว่า ความถูก ต้องในระบบกาย, แล้วจะเรียกมันว่าศีล ในขั้นศีลสิกขา เป็นส่วนของร่างกายและ วาจาเป็นส่วนใหญ่ มุ่งหมายที่นั้น.

นี่ระบบศีลเป็นอย่างไร, มันอยู่ที่ไหน, มันจะอาศัยเหตุบัจจัยอะไร, จะ เจริญได้อย่างไร, นี้เราก็พูดกันมาไม่น้อยแล้ว. แต่มักจะพูดอย่างไม่มีระบบ คือชอบ ใจจะพูดตรงไหนก็พูดเฉพาะตรงนั้น, ถนัดจะพูดตรงไหนก็จะพูดกันแต่ตรงนั้น มันไม่ สัมพันธ์กันอย่างเห็นชัดโดยสมบูรณ์เต็มที่ว่า มันมีอยู่อย่างไรโดยระบบ.

นี้ขอให้มีการศึกษาอย่างมีระบบ คือศึกษาเพิ่มเคิม ๆ เพิ่มเคิม จนครบ ถ้วน, รู้เห็นชัดแจ้งทีเคียวว่า เรื่องนี้มันมีระบบทั้งหมดของมันอย่างไร, โดยนึกถึงว่า ค้นไม้อย่างนี้ มันมีราก มีฐาน มีลำค้น มีกิ่ง มีก้าน มีใบ มีคอก มีลูก มีแก่น มีเปลือก มีกระพี้ มีอะไรสัมพันธ์กันอย่างไร, นี่เราเห็นได้ด้วยศา. แต่เดี๋ยวนี้เรื่องข้างใน เรื่อง ของกายภายในนี้ มันไม่อาจจะเห็นได้ด้วยศาเป็นส่วนมาก, ต้องอาศัยความรู้ มีบัญญา มีความรู้นั่นแหละเป็นควงศา, แล้วก็ประพฤติปฏิบัติกระทำต่อร่างกาย กายพฤกษานี้ ให้ลูกต้อง. เหมือนเราเด็กๆ นี้ปลูกค้นเทียน ปลูกค้นดาวเรื่อง เรารู้ดี เราปลูกได้ งคงาม, โทขึ้นเราปลูกกล้วย ปลูกอ้อย ปลูกสับปะรค ปลูกอะไรได้งคงาม, โทขึ้นมาเป็น ผู้ใหญ่ เราก็ปลูกมะพร้าว มะม่วงอะไรได้งคงาม, กระทั่งปลูกต้นโพธิ์ ต้นไทร ต้นยูง ต้นยางอะไรได้งคงาม ดูที่กวามถูกต้อง ต้นไม้จึงงคงาม.

น้ำก็เหมือนกัน ต้องมีความถูกต้อง ร่างกายจึงจะเป็นร่างกายที่ดีที่สุด ที่ถูกต้องที่สุด; เพื่อจะหมดบัญหาในทางร่างกาย ซึ่งเรียกได้ว่าไม่มีโรคภัยใช้เจ็บ นี้ อย่างหนึ่ง, แล้วก็พร้อมที่สุด สมบูรณ์พร้อมเพรียงที่สุด ที่จะเป็นที่ตั้งของจิดใจ นับ ตั้งแค่ระบบประสาทขึ้นไป. ถ้าร่างกายมันมีความถูกต้อง อย่างนี้แล้ว มันก็ช่วยให้ ถูกต้องต่อไปถึงระบบจิตใจ และ ระบบบีญญา วิญญาณ, นี้เรียกว่าระบบกายพฤกษา ที่เราใช้ศีลสิกขาเป็นบทเรียน สำหรับประพฤติกระทำให้มีความถูกต้องทางกาย.

ขอให้สังเกตกูสักหน่อยด้วยว่า นี้มัน เป็นเรื่องธรรมชาติ เรื่องธรรมกา เป็นวิทยาศาสตร์ ไม่มีไสยศาสตร์, ไม่มีเรื่องของไสยศาสตร์ ไม่เกี่ยวกับผีสางเทวดา ไม่ เกี่ยวกับสิ่งศักดิ์สิทธิ์อะไรที่ไหน, เกี่ยวกับเรื่องของธรรมชาติ มีความถูกต้องตาม ธรรมชาติ ก็ใช้ได้, เรียกว่าระบบแรก คือเกี่ยวกับร่างกาย ต้นไม้ชีวิตส่วนร่างกาย ต้นไม้แห่งชีวิตในส่วนแห่งร่างกาย.

ศึกษาระบบจิตพฤกษาตั้งแต่เริ่มต้น.

ที่นี้ดูขึ้นไปถึงส่วนที่สอง ค้นไม้ที่สอง ต้นไม้แห่งชีวิตในระบบจิต, จิตตพฤกษา. ถ้าไม่เคยได้ยินมาก่อน ก็ได้ยินเดี๋ยวนี้ก็ได้ว่า จิคฅพฤกษา – ค้นไม้ แห่งจิค, ค้นไม้ชีวิตในระบบจิค, จะเรียกอย่างนี้ก็ได้. ในภาษาธรรมะ ในวัดในวา เขาเรียกว่า นาม ก็มี เรียกว่า วิญญาณ, ทางจิต ทางวิญญาณ ทางนาม ก็มี.

ใกรพูดได้ ใครยืนยันได้ว่า คนเองมีความถูกต้องแล้วในส่วนระบบจิต ถ้า มันมีความถูกต้องในระบบจิตจริง คงจะไม่มีบัญหามากอย่างนี้. เดี๋ยวนี้ยังมีความผิด พลาดทางระบบจิต คุมันจะเนื่องมาจากระบบกายด้วย มาอยู่ในความผิดพลาดทางระบบ จิต, เราจึงมีจิตที่ไม่สมประกอบร้อยเปอร์เซ็นต์, มันมีจิตชนิดที่ยังบกพร่อง. ถ้าเป็น มากเกินไปก็แสดงให้คนอื่นเห็น จนคนอื่นเขาพูดว่า คนนี้มันไม่เต็มบาท เพราะว่ามัน มีความบกพร่องอยู่ในระบบนี้.

ระบบจิตนี้มันก็อธิบายยาก เราก็ไม่ต้องรู้ทั้งหมด รู้แต่ที่จำเป็นจะต้องรู้ ว่าร่างกายมันอาศัยธาตุ คือ ดิน น้ำ ไฟ ลม ธาตุดิน ธาตุน้ำ ธาตุไฟ ธาตุลม. โรค จิตนี้มันก็อาศัยวิญญาณธาตุ, วิญญาณธาตุซึ่งเป็นธาตุด้วยเหมือนกัน ไม่ต้องพิเศษ วิเศษ ไปกว่า ดิน น้ำ ไฟ ลม มันก็เป็นเพียงธาตุ เป็นสักแต่ว่าธาตุด้วยกันแหละ เพียง แต่มันแสดงอะไรได้มากกว่า น่าอัศจรรย์กว่า จึงดูเป็นสิ่งที่มันประหลาด หรือมหัศจรรย์ หรือลึกลับ. แต่ถ้าเราเห็นว่า มันเป็นธาตุเหมือนกัน เป็นสักแต่ว่าธาตุ เหมือนกัน, มันมีเหตุมีบัจจัยเหมือนกัน, เราก็ ศึกษาให้รู้เรื่องเหตุบัจจัยของธาตุจิต ธาตุวิญญาณนี้, แล้วเราก็จะพัฒนามันได้.

สิ่งที่เรียกว่าจิดนี้ มันจะมาแต่เมื่อไร ที่ไหน อย่างไร ไม่ต้องรู้ก็ได้, เอา เท่าที่จำเป็นจะต้องรู้ หรือเกี่ยวกับที่เราจะต้องรู้ ตามที่พระพุทธเจ้าท่านได้ตรัส ในฐานะเรื่องของความทุกข์. ท่านตรัสว่า มันตั้งต้นเมื่อทารกน้อยนั้น เริ่มรู้สึกต่อสิ่งที่ เรียกว่าผัสละ หรือเวทนา, ระบุที่เวทนาดีกว่า. เมื่อทารกยังอยู่ในครรภ์ ไม่ประสี-ประสาต่อระบบเวทนา ไม่คิดนึกอะไรได้, แต่พอคลอดออกมาจากท้องแม่ไม่ก็วัน มันก็ มีความรู้สึกต่อเวทนา ที่เข้ามากระทบทางตา ทางหู ทางจมูก ทางลั้น ทางกาย หรือ ทางใจเอง แม้จะเป็นส่วนน้อย ทารกจึงเริ่มรู้สึกคิดนึก รู้สึกพอใจ รู้สึกไม่พอใจ ซึ่งเป็น เหตุให้เกิดความคิดนึกต่อไป จนเป็นเรื่องเป็นราวสำหรับที่จะเป็นทุกข์.

ระบบจิตมันตั้งต้น เมื่อทารกนั้นเริ่มรู้สึกต่อเวทนา คือรับสัมผัสแล้ว รู้เวทนาได้ มันจะมีความถูกต้องได้อย่างไรล่ะ. ทารกมันก็หลับตาออกมาจากท้องแม่ มันไม่มีความรู้คิดมาแต่ในท้อง ว่าอะไรเป็นอะไร, มันเหมือนกับไม่มีจิตใจมากกว่า, คิด นึกอะไรไม่เป็น จนกว่าจะมาได้รับสัมผัส เวทนา เป็นสุข เป็นทุกข์ เป็นอทุกขมสุข คือ ยินดีหรือยินร้าย ก็เป็นเหตุให้เกิดความคิดนึกต่อไปๆ ตามอำนาจของความยินดียินร้าย, นี้ระบบจิตมันตั้งดั้นตรงนี้.

ที่นี้ก็มีบัญหาว่า มนจะถูกต้องได้อย่างไร เมื่อทารกมันออกมาจากในท้อง ไม่มีความรู้ ไม่มีสติบัญญาอะไร: เพราะฉะนั้นจึงเป็นการยาก ที่จะให้ทารกน้อย ๆ มีระบบจิตอย่างถูกต้อง, ก็เรียกว่าปล่อยไปตามเหตุตามบัจจัย มันก็มีระบบจิตเป็นไป ตามเหตุตามบัจจัย. ระบบบัญญาก็ก่อตัวขึ้นมา ในลักษณะที่เป็นไปตามเหตุตาม บัจจัย, ระบบจิตและระบบบัญญาของทารกนั้น มันก็เหมือนกับว่า เควงควางไปตาม อำนาจเหตุตามอำนาจบัจจัย ไม่มีความถูกต้อง. ดังนั้นปุถุชนคนธรรมดาเรา จึงไม่รู้ เรื่องของความทุกข์, ไม่รู้เรื่องของความกับทุกข์ มันก็ทำผิกๆมันก็มีความทุกข์. นี้ ขอให้รู้จักจุดตั้งต้นของความไม่ถูกต้อง ว่ามันมีอยู่อย่างนี้.

การทำไม่ถูกต้อง ก็เพราะเป็นไปตามเหตุปัจจัย.

ทีนี้มันจะถูกต้องได้อย่างไร? ใครจะมาช่วยให้เกิดความถูกต้อง? นี้มันมี คำตอบกว้างขวางละ มัน มีเหตุบีจจัยรอบด้าน; ถ้าว่าทารกน้อยๆ เกิดขึ้นมาแล้ว ได้รับการประคบประหงมไปในทางถูกต้อง มันก็จะมีความรู้สึกคิดนึกที่ถูกต้อง; แต่ถ้า ได้รับการอบรมแวดล้อม ในทางที่ไม่รู้อะไร คือไม่ได้เป็นไปเพื่อความถูกต้อง, เป็น ไปอย่างละเมอเพ้อผันของคนเลี้ยง ของมารคา หรือของคนเลี้ยงหรือของพี่เลี้ยง ของ ใครก็ตาม ซึ่งก็เลี้ยงทารกไปตามที่เขาชอบ หรือตามขนบธรรมเนียมประเพณี ที่ไม่ ถูกต้อง. ทารกนี้ก็จะเริ่มมีจิตชนิดนั้น ชนิดที่จะไม่ถูกต้อง, และไม่ถูกต้องยิ่ง ๆ ขึ้นไป : คือได้รับการแวคล้อม แวคล้อมให้หลงใหล่ในความเอร็คอร่อยสวยงาม, อยากจะ เอาแต่ที่เอร็คอร่อย สนุกสนาน สวยงาม เมื่อไม่ได้ก็ร้องให้. อย่างนี้มันก็เป็นเรื่อง ผิดไปแล้ว ทั้งระบบจิดและระบบของบี่ญญา.

เราไม่ได้มีขนบธรรมเนียมประเพณีหรือวัฒนธรรม ที่จะอบรมทารกให้มีจิตที่ถูกต้อง ให้มีบัญญาที่ถูกต้อง ทารกจึงเติบโตขึ้นมาตามบุญตามกรรม, ตาม ความแวดล้อมที่ไม่ถูกต้อง, จึงยินดีในสิ่งที่น่ารักน่าพอใจ ยินร้ายในสิ่งที่น่าเกลียดชัง, แล้วก็เป็นทุกข์เมื่อไม่ได้ตามที่ต้องการ : มีความรักบ้าง มีความเกลียดบ้าง มีความโกรธ บ้าง มีความกลัวบ้าง, กระทั่งในที่สุด มันละเอียดเป็นความรู้สึกยึดมั้นถือมั้น อาลัย อาวรณ์ ขยายตัวออกไปเป็นเรื่องละเอียดๆ ออกไป ล้วนแต่เป็นความไม่ถูกต้องทั้งนั้น แหละ. นี้จะพูดได้ว่า ทารกเดิบโตขึ้นมาในความมืด ในอวิชชา ในความมึด.

ทุกคนเคยเป็นทารกกันมาแล้วทั้งนั้น. ดู, ย้อนหลังไปดู ให้เห็นข้อที่ว่า เราคลอดออกมาเติบโตขึ้นมานี้ ในท่ามกลางแห่งความมึกความไม่รู้อะไร, แล้วแต่คน เลี้ยงเขาจะแวกล้อมเราอย่างไร. บางทีขออภัย พูกตรง ๆไม่ใช่เนรคุณอะไร; คน เลี้ยงหรือมารถาด้วยซ้ำไป แวกล้อมเราให้หลงใหล่ในสิ่งที่น่ารักน่าพอใจ ของสวย ของ งาม ของหอม ของนี่มนวล ของเอร็ดอร่อย จนเราพอใจในสิ่งนั้นเป็นนิสัย. นี้เรียก ว่าความไม่ถูกต้อง; ถ้าถูกต้องก็ถูกต้องสำหรับไม่ตายเท่านั้น สำหรับที่จะไม่ตาย หรือ สำหรับคนธรรมดาปุถุชน เขาต้องการกันอย่างนั้น, มันก็ถูกต้องเพียงเท่านั้น มันจึงไม่ ดับทุกข์ได้. เราจึงต้องทนทรมานต่อมา ในท่ามกลางแห่งบัญหานานาประการ คือ

ความทุกข์ เรียกว่า จิตก็เป็นมาในลักษณะที่เหมาะสมสำหรับที่จะคิดผิด จะพูดผิด จะทำผิด จะเป็นไปในทางที่ให้เกิดทุกข์มากกว่าที่จะดับทุกข์.

ที่นี้พอเรา โดขึ้นมา ได้เผชิญกับความทุกข์นานาประการเรื่อยมาๆ จน เป็นหนุ่มเป็นสาว เป็นพ่อบ้านแม่เรื่อนค้วยซ้ำไป, โดมากแล้วนี้ จึงจะค่อยรู้สึกว่า อ้าว, นี้มันล้วนแต่ความลำบาก ทนทรมาน เข็บปวดไปเสียทั้งนั้น. ทำอย่างไรจึงจะ ขจัดความรู้สึกที่เป็นทุกข์เหล่านี้ออกไปเสียได้? นี่เราจึงค่อยเข้าไปหาธรรมะ, เริ่ม มีความคิดว่า มันมีสิ่งที่จะแก้บัญหาเหล่านี้ คับความทุกข์เหล่านี้ได้ จึงไปหาธรรมะที่วัด ที่ไหนก็สุดแท้แต่จะไปหาได้, ไปหาสิ่งที่เขาพูดกันว่า เครื่องดับทุกข์ ความคับทุกข์ เครื่องดับทุกข์. นี่จึงไปบวช ไปเรียน ไปศึกษา ไปอะไร ไปขวนขวายหามา เพื่อ จะดับทุกข์ ที่สร้างสมขึ้นไว้ในคน คั้งแต่คลอดออกมาจากท้องแม่จนบัคนี้, จะไปหา สิ่งที่มาแก้ไข หรือตับความทุกข์ ที่เราสะสมไว้มากมายถึงปานนี้. เพราะฉะนั้นมันจึง ยาก เห็นไหม, มันจึงยากที่เราจะรู้จักกิเลส จะฆ่ากิเลส จะควบคุมกิเลส จะคับทุกข์ มันจึงยาก; เพราะว่าไม่ได้ฉลาดมาแต่ในท้อง, แล้วก็โง่ตั้งแต่ออกมาจากท้อง แล้วก็โง่มากๆๆๆขึ้นมาตกอยู่ใต้อำนาจของกิเลสทั้งนั้น หรือของอวิชชา คือความไม่รู้อะไร.

นี่ระบบผ่ายที่ผิดพลาด ระบบที่ผ่ายที่เป็นความไม่รู้ ระบบแห่งความทุกข์ มันมาของมันอย่างนี้ เต็มที่อย่างนี้ เต็มอัตราอย่างนี้. เดี๋ยวนี้จะมาเอาออก จะมาแก้ไข จะมาล้างออกไปนี้ มันก็ต้องลำบากบ้างเป็นธรรมดา; ถ้าทนไม่ไหว รับเอาไว้ไม่ไหว ก็ขวนขวายหาทางที่จะแก้ไข จะกับไป จะล้างไป เรื่อยๆไป จนกว่าจะเปลี่ยนเป็นเรื่อง ของความดับทุกข์ คือสิ้นสุดแห่งความทุกข์ หรือว่าไม่มีทุกข์.

นี่พูกเสียยึกยาวนี้ ก็เพื่อให้รู้ว่า มนุษย์ตามธรรมชาติที่เกิดมานี้ มันไม่ มีความถูกต้อง ในระบบจิตหรือ ระบบปัญญา สำหรับจะดับทุกษ์; มันถูกต้อง แต่จะให้เป็นทุกข์ มันถูกต้องแต่สำหรับที่จะให้เป็นทุกข์, มันเหมาะสำหรับที่จะ เป็นทุกข์. มันไม่ถูกต้องสำหรับที่จะดับทุกข์. ฉะนั้นจึงต้องมาพูดกันใหม่ พูดกันใหม่ มาตั้งต้นกันใหม่ ในระบบที่มันจะดับทุกข์.

ต้องศึกษาธรรมะให้เต็มตามระบบ.

อะไรจะเป็น กข กกา ที่จะค้องเริ่มเรียน ในเรื่องของความคับทุกข์นี้ จะต้องรู้. ฉะนั้น ขอให้ทุกคนสนใจระบบธรรมะ หรือ ความถูกต้องในทางจิต ทางปัญญา ด้วยก็ได้ ว่าจะต้องตั้งต้นกันอย่างไร.

ขอให้ศึกษาธรรมะนี้ให้ถูกต้อง ให้เต็มตามระบบ, และให้มีระบบ อย่าเป็นเพียงคำพูดกระท่อนกระแท่น ที่พูดกันแค่เพียงความรู้สึกคิดนึกชั่วขณะ. อาจารย์ ผู้มีชื่อเสียงผู้วิเศษพูดอะไรออกมาสักประโยคหนึ่ง ก็เป็นเรื่องที่ยึดถือกันมาก, ทั้งที่แท้ มันเป็นเพียงความรู้สึกคิดนึกชั่วขณะ พูดออกมาอย่างไม่มีระบบทั้งนั้นแหละ. เมื่อไม่มี ระบบแล้วมันก็ทำหน้าที่ไม่ได้ ทำงานให้ถูกต้องไม่ได้, เป็นเรื่องเสียงมากกว่า. ถ้าไปถูก เข้ามันก็พอจะกับทุกข์ได้ แล้วมันไม่อาจจะถูกกันเข้าก็ได้ มันก็ดับทุกข์ไม่ได้เสียมาก กว่า, ก็เลยตกเป็นหน้าที่ของเราเอง ที่จะต้องศึกษาเพิ่มเติม ให้ครบถ้วน ให้เต็ม ตามระบบ ที่เราได้ยินได้พังมาอย่างกระท่อนกระแท่น หรือพูดสั้น ๆ พูดอะไรลัก ๆ สั้น ๆ ไม่สมบูรณ์, นี้จะต้องมาทำเสียใหม่ให้สมบูรณ์.

เมื่อพระพุทธเจ้าจะส่งสาวก ไปประกาศพระศาสนา ท่านก็ทรงกำขับใน เรื่องนี้มาก ว่าเธอจงไปประกาศพรหมจรรย์ แสดงธรรมนี้ ให้บริสุทธิ์ ให้ครบถ้วน ให้ ถูกต้อง ให้สมบูรณ์ : เกวลปริปุณุณิ ปริสุทุธิ, ให้ไพเราะในเบื้องต้น ให้ไพเราะใน ท่ามกลาง ให้ไพเราะในเบื้องปลาย ให้บริสุทธิ์บริบูรณ์สิ้นเชิง. นั้น คือตัวระบบ ซึ่ง พระองค์ ทรงกำซับอย่างยิ่ง ว่าภิกษุที่จะไปประกาศพระศาสนาเหล่านี้ จงประกาศ พระศาสนา หรือพรหมจรรย์เหล่านั้น ให้เต็มระบบ ให้ถูกต้องครบถ้วนเต็มตาม ระบบ, สัตว์ที่มันจะรู้ได้ จะเข้าใจได้ มันก็มีอยู่ในโลกนี้ ก็จะได้รับประโยชน์.

เคี๋ยวนี้เราจะไปโทษใคร คนที่รับพระพุทธคำรัสโดยตรงมา ก็ไม่รู้อยู่ที่ไหน ที่จะทำให้มันครบทามระบบ, ก็ตกเป็นหน้าที่ของพวกเรากันเอง. พวกเรากันเอง ทุกคนนี้ จะต้องปรับปรุง จะต้องศึกษา ต้องจัดต้องทำ ให้ความรู้ในทางธรรมะนี้ ถูกต้องบริสุทธิ์ บริบูรณ์สิ้นเชิง, คือเป็นความครบถ้วน ถูกต้องและครบถ้วน สิ้นเชิง นั้นน่ะคือระบบ.

เอาละ, ก็เป็นอันว่า มันก็เป็นหน้าที่ของเราแล้ว ที่จะต้องศึกษาเพิ่ม
เดิมให้ถูกต้อง ให้ครบถ้วน ให้เต็มตามระบบ. อะไรที่มันยังขาดอยู่ ก็ต้องเพิ่มเติม,
เราก็รู้จักชน ชนกันให้เป็นระบบ เป็นโครงสร้างที่เป็นระบบ; เหมือนต้นใช้ที่ว่า
มีรากฐาน มีลำต้น มีกึ่ง มีก้าน มีใบ มีดอก มีลูก มันเป็นโครงสร้างที่สมบูรณ์. ฉะนั้น
ขอให้ความรู้ทางธรรมะของเรา ก็เป็นโครงสร้างที่สมบูรณ์อย่างมีระบบ, แล้วก็เอาไปใช้
แก่ระบบภายในชีวิต ตัวชีวิต คือระบบกายก็ดี ระบบจิตก็ดี ระบบบัญญาก็ดี ให้มันมี
ความถูกต้องทุกๆ ระบบ.

นี้คือทางที่ จะเอาตัวรอดได้ อย่าเพ่อท้อใจว่ามันมากมาย ถ้า เอาแต่ เท่าที่จำเป็น แล้วมันไม่มากมายแหละ; เช่นเรารู้เรื่องการปลูกต้นไม้ให้สำเร็จ ประโยชน์นี้ มันไม่ได้มากมายจนต้องไปเรียนมหาวิทยาลัยที่ไหนกันเป็นสืบบียี่สืบปี. ชาวสวนที่เขาชำนาญสักหน่อย สังเกตมาดี ชำนาญสักหน่อย เขาก็รู้ทุกระบบเลย ว่าจะ ปลูกต้นไม้แต่ละอย่าง ๆ ในสวนของเขา ให้ได้ผลดีที่สุดอย่างไร, จะปลูกทุเรียนอย่างไร,

จะปลูกมะม่วงอย่างไร จะปลูกเงาะอย่างไร, แล้วก็สมบูรณ์ที่สุด เขาก็รู้ แล้วก็รู้เต็มที่ มีผลร้อยเปอร์เซ็นต์ ไม่ค้องไปเรียนเมืองนอกเป็นสิบ ๆ ปี มีปริญญายาวเป็นหางเกี่ยวกับ เรื่องนี้.

ตั้งตันศึกษาธรรมะที่ ตา หู จมูก ลิ้น กายใจ.

ธรรมะ นี้ก็เหมือนกันแหละ เราไม่ต้องเรียนชนิคที่มีปริญญายาวเป็นหาง : แต่ขอให้ เรียนอย่างถูกต้องเท่าที่จำเป็น , ให้รู้ เรื่องที่เกี่ยวกับความทุกข์ทุกเรื่อง เพื่อจะดับมันเสีย และตั้งต้น ที่ ก ข ก กา , ที่รากฐานของวิชานี้ ก็คือ คา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ.

จงตั้งต้นศึกษา ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ มันมีระบบทำงานของมัน อย่างไร, จนกระทั่งมันเกิดเป็นกิเลส เป็นทัณหา เป็นอุปาทาน เป็นความทุกข์ขึ้นมา อย่างไร, แล้วก็ทำไปในทางที่มันกลับกัน หรือทรงกันข้าม ก็ไม่เกิดความทุกข์; ไม่ใช่ ว่าจะเรียนกันทั้งพระไตรบีฏก ไม่มีใครสามารถจะเรียนหมดทั้งพระไตรบีฏกได้สักกี่คน คอก, แต่ว่าแม้จะเรียนได้ เนื้อหาสาระมันก็มีเท่านี้, มันมีเท่านี้, เท่าที่เราจะรู้จัก ตา หู ลิ้น กาย ใจ จนควบคุมมันได้, ควบคุมมันให้ไปแต่ในทางที่จะไม่เกิดกิเลส มันเท่านี้ มันมีเท่านี้. คำอธิบายนอกนั้นก็เป็นฝอยทั้งนั้น ไม่ใช่ใจความ; แต่ถึงอย่างนี้มันก็ยัง เป็นระบบที่ตายตัว ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ นี่เป็นเรื่องที่มีระบบอย่างตายตัว ซึ่งได้ เคยพูดกันมาแล้วหลายครั้งหลายหน ในเรื่องปฏิจจสมุปบาท นั้นเป็นเรื่อง ก ข ก กา เป็นเรื่องคั้งค้น ที่พระพุทธเจ้าท่านเรียกว่า จุดตั้งคันของพรหมจรรย์ คือเรื่อง ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ.

ทีนี้เราไม่สนใจตัวระบบที่สำคัญที่สุด คือ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ไปคิด เอาเอง ไปว่าเอาเอง ไปเดาเอาเอง เป็นเรื่องนั้นเรื่องนี้ ตามที่กิเลสมันหลอกลวงไป, จนกระทั่งออกไปนอกวงของธรรมะ ไปผู่ไสยศาสตร์, ไปถือธรรมะไสยศาสตร์ ที่เคยพูด ไปครั้งหนึ่งแล้วในการบรรยายครั้งก่อน ธรรมะที่ออกไปอยู่ในรูปของใสยศาสตร์, เป็นบุคคลที่ยึดถือไสยศาสตร์เป็นชีวิตจิตใจ นั้นไม่ใช่สิ่งที่ประสงค์ในที่นี้.

ในที่นี้ให้ศึกษากันอย่างระบบของธรรมชาติที่แท้จริง เป็นลักษณะ ของวิทยาศาสตร์ ไม่ใช่ไสยศาสตร์เลย; มีใจความสั้นๆ ว่า : ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ มีคู่ของมันคือ รูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ ธัมมารมณ์, เป็นคู่ ๆ อยู่ ๖ คู่ แต่ละคู่ทำงานเหมือนกัน.

ตัวอย่างเช่น ตากระทบรูป ก็เกิดจักษุวิญญาณ สามอย่างนี้ทำงานด้วย กันเรียกว่าผัสสะ. ตากับรูป กับ จักษุวิญญาณ ทำงานด้วยกันเรียกว่าผัสสะ; พอมี ผัสสะ มันก็เกิดเวทนา ที่รู้สึกพอใจไม่พอใจ, แล้วก็เกิดตัณหา คือความอยาก ไปตาม อำนาจของความพอใจหรือไม่พอใจ พอใจก็ยึดเอา ไม่พอใจก็ทำลายเสีย, จึงเกิดราคะ หรือ โทสะ โกธะ, ถ้าไม่เข้าใจมันก็หลงใหลอยู่นั้น คือโมหะ มันก็เกิดกิเลส อยากไป ตามอำนาจของความไม่รู้ ของความโง่ ก็ได้เกิดทุกข์, คือยึดถือว่าเป็นตัวเรา เป็นของเรา ที่อาจจะยึดถือเอาได้ ก็ยึดถือเอา แล้วก็เป็นทุกข์ นี่มันมีเท่านี้.

ถ้าเรามีความรู้เพียงพอ ฉลาคเพียงพอ ก็รู้ว่า โอ้, สิ่งเหล่านี้มันเป็นอย่างนี้. ระวังให้ดี พอมันกระทบกัน สัมผัสกัน เป็นผัสสะ เกิดเวทนา แล้ว, ระวังให้ดี อย่าโง่ในตอนผัสสะ หรือใน ตอนเวทนา รู้ว่ามันเช่นนั้นเอง, มันเป็น เช่นนั้นเองตามธรรมชาติ เช่นนั้นเอง. ไม่เกิดความยินดี ที่น่ายินดี, ไม่เกิดความ

ยินร้าย ที่ชวนให้ยินร้าย ก็ไม่ เกิดตัณหา ไม่เกิดอุปาทาน ไม่เกิดทุกข์, เรื่องมันก็ สิ้นสุกลงที่ครงไม่เกิดทุกข์.

นี้เป็นระบบที่เฉียบขากที่สุดและตายตัว ของตา พู จมูก ลิ้น กาย ใจ; ส่วนที่จะไปเรียนให้ละเอียดออกไป ละเอียดออกไป นั้นก็ได้ แต่มันอาจจะทำไม่ได้สำหรับ ทุกคน. ฉะนั้น ความจำเป็นมันอยู่เพียงเท่าที่ทุกคนทำได้ คือเรียนรู้สำหรับจะไม่ โง่เขลา เมื่อมีผัสสะ เมื่อมีเวทนา นี้ก็พอแล้ว.

เป็นอันว่า จิตของเราได้รับการดูแล แวดล้อม ปรับปรุง หรือพัฒนา มาให้เป็นจิตที่เหมาะสมที่จะฉลาด, ให้เป็นจิตที่เหมาะสมที่จะรอบรู้, ให้เป็นจิตที่มั่นคง ยากที่จะตกไปอยู่ใต้อำนาจของกิเลส ที่ไม่ให้มันสามารถทำหน้าที่ของจิตนั้นเอง ด้วย. ถ้าได้อย่างนี้เรียกว่าระบบจิต หรือจิตศพฤกษาของเรานี้ ถูกต้องเจริญงอกงาม, เป็น ต้นไม้ที่เจริญงอกงาม ในส่วนที่เป็นระบบจิต. ทุกคนไปชำระสะสางของตนๆ ระบบจิต ของตนๆ.

เคี๋ยวนี้มันยังอ่อนแอ, จิตของบุถุชนนี้อ่อนแอ, มันอ่อนแอสำหรับจะศก ไปเป็นทาสของกิเลส, ที่จะศกไปเป็นทาสของอารมณ์ของกิเลส, เป็นจิศที่ไม่มีความ สามารถ เป็นจิศที่ไม่สามารถจะค่อค้าน หรือทรงคัวอยู่อย่างปกคิได้, เป็นจิศที่เปลี่ยน แปลงไปตามอำนาจของสิ่งแวกล้อม เพื่อกิเลสไปเสียหมด, ไม่เป็นสมาธิ เรียกว่าไม่เป็น จิศที่เข้มแข็ง ในลักษณะที่เรียกว่าสมาธิ, มันอ่อนไหว มันเลื่อนลอย มันพุ้งช่าน จนเป็น นิสัยที่จะเป็นอย่างนั้น.

บุลุชนมีนิสัยทางจิตที่จะอ่อนแอ เลื่อนลอย พุ้งซ่าน แต่แล้วเจ้าของ ก็มิได้สนใจ; เพราะที่จริงมันก็ไม่ได้มีเจ้าของ มันก็จิตนั้นเองเป็นเจ้าของ. เดี๋ยวนี้ จิตมันกำลังหลงไปอยู่ในกองทุกข์ จนกว่าจะถูกความทุกข์ย่ำยีเอาอย่างบอบช้ำ จิตจึง จะเข็ดหลาบ จึงจะสำนึกตัว จึงจะกลับหลังหัน, เป็นจิตที่มาสนใจในระบบที่มันตรง กันข้าม. นี่ต้องใช้เวลาเท่าไร คิดดูเถอะ. คน ๆ หนึ่งเกิดมา จะต้องจมอยู่ในกองทุกข์ นานสักเท่าไร จิตจึงจะเข็ดหลาบ กลับมาแสวงหาเรื่องตรงกันข้าม. ตัวตนที่เป็น เจ้าของจิตหรือตัวตนของอะไรมันไม่มี, มันมีแต่จิตที่กำลังหลงไปในกองทุกข์ จนมันรู้สึก ทุกข์แล้วมันเข็ดหลาบ มันแน่ใจที่จะเดินทางใหม่ตรงกันข้าม ระบบจิตมีหลักอยู่อย่างนี้.

ใกร, จิตใหน. กำว่าใกรก็คือว่าจิตกวงใหน มันจะฉลากใก้เร็ว มันจะ เข็กหลาบไก้เร็ว แล้วมันจะหมุนทิศทางไก้เร็ว. จิตนั้นแหละต้องช่วยตัวเอง; พูก แล้วมันก็ทำให้ท้อใจว่า ไม่มีใกรมาช่วยเรา นอกจากเราจะต้องช่วยตัวเอง คือจิตที่เข็ด หลาบต่อความทุกข์ เบื่อต่อความทุกข์ ระอาต่อความทุกข์ เบื่อหน่ายในสิ่งที่เป็นทุกข์, มันก็จะหมุนกลับไปหาทางที่ตรงกันข้าม, จะเกิดความถูกต้องในระบบแห่งจิตใจขึ้นมา.

เกี๋ยวนี้การฝึกจิตให้เป็นจิตที่ถูกต้อง มันก็ไม่ค่อยจะมี เพราะว่าสอนกัน ไม่พอ, สอนกันไม่ถูกต้อง. การทำสมาธิชนิดถูกต้องยังไม่เป็นที่รู้จัก; มีสมาธิ ละเมอ ๆ ตามแบบของอาจารย์ที่อยากจะอวก สำหรับสอนตามแบบของลูกศิษย์ที่อยาก จะทำสำหรับอวกคน. อาจารย์ก็สอนเพื่ออวก, ลูกศิษย์ก็ทำเพื่ออวก, แล้วเมื่อไรมันจะ ตรงกับความถูกต้องเล่า, การสอนสมาธิมันยังตกอยู่ในสภาพอย่างนี้.

เลิกความคิดที่ว่าชั่วขณะ ไม่ถูกต้อง หรือไม่มีระบบนั้นกันเสียที่, ปรารถนาดี
แก่เพื่อนมนุษย์ทุกคน. ช่วยกันประพฤติกระทำให้มันถูกต้อง; ไม่ใช่ว่าสมาธิไปนั้ง
หลับหูหลับคา ทำอย่างนั้นเหมือนกับว่าเครื่องจักร แล้วก็จะเป็นสมาธิ. มันมีสมาธิ
แต่นั่งกันนึ่งๆ ไม่รู้เรื่องจิต ที่ว่าเปลี่ยนแปลงอย่างไร จึงจะบริสุทธิ์ จึงจะเข้มแข็ง
จึงจะว่องไวต่อหน้าที่การงานของจิต. สมาธิชนิดนี้ ไม่เป็นคุณภาพของจิตที่ถูกต้อง

หรือสมบูรณ์แบบ, และสิ่งที่เรียกว่า สมาธินั้น ต้องเอาไปใช้ประโยชน์ได้ ในทุก กิจการ ทุกแขนงงานของมนุษย์.

พูกให้สั้นที่สุก ก็คือว่า ถ้าจิตของมนุษย์เป็นจิตที่ถูกต้องจริงแล้ว จิตนั้น จะใช้ประโยชน์ในหน้าที่การงานของมนุษย์ ได้อย่างครบถ้วนเหมือนกัน; เพราะ ฉะนั้นมนุษย์จะไม่มีบัญหา ในหน้าที่การงานของคน เพราะว่ามีเครื่องมือวิเศษศักดิ์สิทธิ์ คือจิตที่สามารถทำอะไรได้ทุกอย่าง ในทางที่จะเป็นประโยชน์หรือดับทุกข์ได้.

นี้เรื่องจิศ ระบบจิต หรือจิศฅพฤกษา ค้นไม้คือจิศ ค้นไม้ชีวิศคือจิศ ชีวิศในส่วนจิศ ต้องได้รับการอบรมที่ถูกต้อง อย่างนี้, เราเรียกกันว่า จิตตสิกขา ระบบฝึกจิศที่เรียกว่า จิตตสิกขา หรือสมาธิสิกขาก็ได้ คือการศึกษาเพื่ออบรมจิต ให้มีความเป็นจิศอย่างถูกต้อง ตามที่จิศมันควรจะมีหรือจะเป็น จะเป็นสิ่งที่มีประโยชน์ แก่มนุษย์.

ระบบโพธิพฤกษาต้องเริ่มต้นจากเห็นโทษของความทุกข์.

เอ้า, ทีน้ำรถุระบบที่สาม ว่าโพธิพฤกษา, ระบบโพธิ *โพธิ* แปลว่า ความรู้, ความรู้ คือบั้ญญา. ระบบบัญญา ระบบญาณ ระบบวิชชา แล้วแต่จะเรียก ชื่อมันมาก แต่ว่าความหมายมันเหมือนกันหมด คือรู้, เป็นเรื่องของความรู้. *โพธิ* แปลว่า ความรู้, จะเรียกชื่อว่า บัญญาก็ได้ จะเรียกว่า ญาณะก็ได้ จะเรียกว่า วิชชาก็ได้ นี้มันเป็นระบบ เรื่องความรู้ ซึ่งมันมีได้ทั้งรู้ผิดและรู้ถูก ต่างก็มีเป็นระบบของมันเอง : ที่รู้ถูกก็มี อยู่ระบบหนึ่ง, ที่รู้ผิดก็มีอยู่ระบบหนึ่ง, ถ้ามันเข้าไปในระบบไหนแล้ว มันจะเป็นไป ตามระบบนั้น.

เกี๋ยวนี้ จิต ของเรามัน ผิดมาตั้งแต่ออกมาจากท้องแม่ มันไม่มีความรู้มา ตั้งแต่ออกมาจากท้องแม่ ก็มาต่อสู้กับความทุกข์ทรมานในการเวียนว่ายในวัฏฏสงสาร คือทนทรมานตั้งแต่เกิดมาจนบัคนี้, เรียกว่าวัฏฏสงสาร; เพราะซ้ำแล้วซ้ำอีก เพราะ ซ้ำแล้วซ้ำอีก เราจึงเรียกว่าวัฏฏสงสาร. ไม่ต้องพูคถึงต่อตายแล้ว ต่อตายแล้วกลับเกิด อีกนั้น มันยาวเกินไป มันมองไม่เห็นค้วย มันไม่เป็นสันทิฏฐิโก, เอาแต่ที่มองเห็นได้ เป็นสันทิฏฐิโก คือ ตั้งแต่เกิดมา จนบัคนี้ มันวนอยู่, วนอยู่ในความทุกข์ ซ้ำ ๆ ซาก ๆ ก็มากน้อย แล้วนั้นคือวัฏฏสงสาร.

จิตมันถูกทรมานอยู่ในวัฏฏสงสาร ซ้ำแล้วซ้ำอีก, ซ้ำแล้วซ้ำอีก; แล้วมันก็เกิดความรู้ขึ้นมา หรือว่าความรู้มันเริ่มหันเหทิศทาง ว่าอย่างนั้นไม่ไหวแล้ว, ทนไม่ไหวแล้ว, จะหันเหมาในทิศทางที่จะไม่ต้องเป็นอย่างนี้ คือไม่ต้องเป็นทุกข์อย่างนี้. ฉะนั้นจึงแสวงหา ศึกษา สอดส่อง ค้นคว้า ไปในทางที่ตรงกันข้าม. ระบบโพธิ-พฤกษา ระบบบัญญานี้มันก็จะตั้งต้น, เพราะว่าได้ถูกกันเข้ากับความทุกข์.

การที่เราจะมีความรู้ การที่เรา จะมีปัญญามีความรู้อย่างถูกต้องขึ้นมา ได้อย่างไรนี้ ในพระบาลีมีกล่าวไว้ อย่างน้อยก็สองอย่าง : คือว่า มัน ได้ยินได้พึ่งที่เขาพูด เขาบอก เขากล่าวเขาสอนกันนี้ มันก็เริ่มสนใจ; แต่ระบบนี้ไม่ดีเท่ากับระบบที่ว่า อูกความทุกขึ้มันกัดเอา — กัดเอา — กัดเอา — เจ็บปวครวคร้าว, แล้วมานึกได้ มามอง เห็นเองนี้ดี, นี้ดี.

ความรู้ ของคนเรา ที่เกิดมาจากการเผชิญกับความทุกข์ หรือบั่ญหา, แล้ว เกิดขึ้นว่าจะค้องทำอย่างไร ในทางที่ตรงกันข้ามนี, ความรู้นี้ดี – ดี ความรู้จะช่วยได้. ส่วนความรู้ที่ได้ยินได้พังมานั้นไม่ดีเท่า แต่ก็มีประโยชน์ตามสมควร. เมื่อได้ยินได้พั่งมา มันก็ใคร่ครวญคูว่า มันจะเป็นไปได้ไหม; ถ้ามันพอจะเป็นไปได้ มันก็ลอง, พอลอง มันก็พบว่า โอ้, ถูกต้องเป็นไปได้ ก็ทำต่อไปจนสำเร็จประโยชน์.

นี้คือความไม่งมงาย อาศัยหลักบาลี กาลามสูตร ไม่งมงาย; ไม่ใช่ว่า ได้ยืนใครบอกว่าอย่างไร สอนว่าอย่างไร แล้วก็เชื่ออย่างโง่เขลา. มันต้องพังคูว่าที่เขา บอกนั้นมันมีเหตุผลอยู่ไหม? น่าลองไหม? หรือที่แรกก็เอาแต่เพียงลอง ยังไม่เชื่อ. พอลองแล้ว อ้าว, มันได้ผล แล้วจึงเชื่อ, แล้วก็ทำต่อไปมากขึ้นๆ แล้วก็ได้ผลถึงที่สุด.

ท้วอย่างกล้ายๆ กับว่า ที่แรกเขาเอายาเม็ดขาว ๆ มาให้ชาวบ้านกิน คือยา ฝรั่งเม็ดขาว ๆ ชาวบ้านเคยกินแต่ยาเม็ดคำ ๆ เชียว ๆ, ฝรั่งเขาเอายาเม็ดขาว ๆ มาให้กิน เขาไม่ยอมกิน. แต่ถ้าว่าคนที่เอามาให้ พูดจาดีมีเหตุผลน่าลอง มันน่าลอง, หรือ ว่ามันไม่มีทางอื่นแล้วมันก็ลอง, มันก็ลอง. พอลองแล้ว โอ้, มันได้ผล ที่นี้มันก็กล้า กิน. ชาวบ้านนอกคอกนาเพิ่งจะยอมกินยาเม็ดขาว ๆ กันเมื่อไม่ก็สิบปีมานี้ ก่อนหน้า นั้นมันไม่กล้ากินดอก. ธรรมะก็เหมือนกันแหละ เมื่อเขามาบอกว่าอย่างนี้ดับทุกข์ได้ ดับทุกข์ได้ก็ลองดูก่อนชี. ลองคิดดูใคร่ครวญดู ปฏิบัติดู, ลองดู โอ้, มันดับทุกข์ได้ แล้วจึงทำให้มากขึ้น ๆ แล้วก็ดับทุกข์ได้จริง. นี่คือพัฒนาระบบปัญญา ต้นไม้ แห่งปัญญา เจริญงอกงามใหญ่โตสมบูรณ์ได้ เพราะการกระทำอย่างนี้.

ถ้าเราจะเอาหลักในพระบาลี มันก็มีอยู่นะว่าที่จริงน่ะ คือท่านแบ่งขั้นตอน แห่งระบบบัญญาไว้ เป็นสองขั้น คือ:— ระบบที่เห็นตามที่เป็นจริง ของธรรมชาติ ของสิ่งเหล่านั้น ว่า อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา เป็นต้น, นี้เป็นญาณพวกต้น. พอญาณนี้ สมบูรณ์แล้ว ก็เกิดญาณพวกที่สอง คือว่าญาณที่จะถอยออก ถอยกลับ, คือ เมื่อเห็น อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ซึ่งเป็นญาณลำหรับให้เบื่อหน่ายคลายกำหนัด แล้วมันก็จะเกิด ญาณประเภทเบื่อหน่าย คลายกำหนัด และหลุดพ้น; ฉะนั้นความเจ็บปวด หรือ ความเป็นทุกข์ที่เราได้รับมาเรื่อยๆๆนี้ มันจะทำให้เกิดญาณ ที่ทำให้เห็นตามที่เป็นจริง ว่าสิ่งนั้นๆ เป็นอย่างไร.

ญาณพวกนี้ก็มีหลายขั้นตอน มีหลายชื่อเอามาบรรยายก็ป่วยการ มันมาก มาย แล้วมันเป็นแต่ภาษาบาลี มันจำไม่ไหวคอก. บอกให้รู้แต่ว่า ญาณพวกแรกคือ ญาณที่ทำให้เกิดความรู้สึกตามที่เป็นจริง ว่าสิ่งเหล่านี้เป็นอย่างไร, คือไม่เที่ยง เป็น ทุกข์ เป็นอนักตา เป็นต้น, หรือจะสรุปแล้วว่า มันเป็นอย่างนั้นเอง. ถ้าญาณชนิค นี้เป็นต้นไม้ที่ได้เจริญแล้ว มันแทงตลอดเห็นตลอดว่า สิ่งทั้งปวงเป็นอย่างนี้ แล้วมัน ก็จะเกิดภาคที่สอง, ส่วนที่สอง คือว่า นิพพิทา เบื้อหน่ายแล้วก็คลายกำหนัด แล้วก็หลุดพัน นี้ส่วนที่มันเป็นผล.

กูให้ก็เถอะ บัญญาของเรามันเกินมาอย่างนี้ทั้งนั้น ต้องเห็นโทษ เห็น
ความเลวทรามของความทุกขึ้นนัก่อน หรือสิ่งที่เป็นที่ตั้งแห่งความทุกข์ บัจจัยแห่ง
ความทุกข์ อารมณ์แห่งความทุกข์. เราเห็นชักว่า มันเป็นบัจจัยแห่งความทุกข์ หรือ
เป็นตัวความทุกข์; นี่ก็เริ่มถอย เริ่มเปลี่ยนกระแส ไม่เอากับมัน, คือเบื้อหน่ายใน
สิ่งที่เคยหลงรัก หลงพอใจ ยึกมั่นถือมั่นมาก่อน เบื้อหน่ายมันก็คลาย ๆ ๆ ความยึกถือ.
เมื่อหมดความยึดถือก็หลุดพัน เรียกว่านิพพิทา—เบื้อหน่าย, วิราคะ—คลายกำหนัด,
วิมุติ—ก็หลุดพัน. นี่ก็เป็นญาณอีกกลุ่มหนึ่ง มีอยู่สองกลุ่มใหญ่ ๆ, หรือสองขั้น
ตอนใหญ่ ๆ. สติบัญญาของมนุษย์ เรานี้ มีอยู่สองขั้นตอน อย่างนี้: รู้จักสิ่งเหล่า
นั้นตามที่เป็นจริง นี่ตอนหนึ่ง, แล้วก็เบื้อหน่าย คลายกำหนัด หลุดพัน ต่อสิ่ง
เหล่านั้น นี่ขั้นตอนหนึ่ง. บัญญามีสองขั้นตอนอย่างนี้.

ระบบปัญญาเกิดใด้ด้วยการพัฒนา.

ทีนี้ทำอย่างไร จึงจะเกิดบัญญาชนิดนี้? ก็บอกแล้วเมื่อตะก็นี้ ได้พึงเขา ว่าก็ได้, มาคิดดู ปฏิบัติดูก็ได้, หรือว่าไม่ต้องพังใครว่า ไม่ต้องได้ยินได้พังใครว่า มันถูกกันเข้ากับความทุกข์มาก เกินไป จนมันว่าสู้ไม่ไหวไม่เอา คิดหาลู่ทางที่มัน ตรงกันข้าม. นี่เป็นเหตุให้เกิดพระพุทธเจ้า หรือบุคคลที่เป็นพระพุทธเจ้า ขึ้นมาได้ ด้วยตนเอง, เมื่อยังไม่มีพระพุทธเจ้า ก็เกิดบัจเจกพุทธเจ้า หรือบุคคลประเภทเดียวกัน ขึ้นมาได้ ไม่ต้องมีใครมาสอนท่าน; แต่ว่าเหตุการณ์ในชีวิต ความทุกข์ในชีวิตมัน สอนท่าน.

ทีนี้พวกเรานี้เรียกว่าโชคคืนะ ที่ว่าแม้จะโง่ไปสักหน่อย ไม่เห็นได้เอง ก็มีพระธรรมคำสอนที่เขาสืบ ๆ มาให้, ให้เราได้เรียน ได้พัง ได้ค้นคว้า ได้สังเกต ได้ทคลอง แล้วก็ประพฤติปฏิบัติ ได้ผลตามที่ต้องการ. ฉะนั้นเราอย่าให้เสียทีที่ได้มี โชคดีถึงอย่างนี้, โชคดีที่มีผู้ที่นำมาสอน ให้ได้ยินได้พัง ตามกำสอนของพระพุทธเจ้า ซึ่งมันถูกทั้งนั้น. แต่เราไม่ต้องรับเอาทันทีว่าถูก เกี่ยวจะผิดหลักกาลามสูตร; แต่ เราพิจารณาคูว่ามันมีเหตุผลไหม, มีเหตุผลสักเท่าไร, น่าทดลองไหม; ถ้าเห็นว่ามันมี เหตุผล มันเข้ากับเหตุผลแสดงชัดอยู่ แล้วก็ทดลอง ก็ได้ผล, ได้ผลมันก็รับเอาแล้ว ก็คือเชื้อ ปลงความเชื้อลงไปหมดเลย ในธรรมะนี้.

นี่ ระบบปัญญาของเรามันเกิดขึ้นมาได้ด้วยการพัฒนา หรือที่เรียกว่าโยคะ, โยคา เว ขายเต ภูริ มีพระบาลีว่า *ปัญญาที่หนาแน่นเหมือนแผ่นดิน* ภูริ, ภูริ บัญญาที่ หนาแน่นเหมือนแผ่นดิน ย่อมเกิดได้จากโยคะ. โยคะคือการประกอบประพฤติ กระทำอย่างถูกต้องตามระบบ. โยคะนั้นเป็นระบบ; เมื่อประพฤติถูกต้องตามระบบ บัญญา ที่หนาแน่นเหมือนแผ่นดิน คือแทงแผ่นดินตลอด คือแทงแผ่นดินตลอด

มัน ก็เกิดขึ้น. อย่าถือเสียว่า เราไม่มีอุปนิสัย ไม่มีอะไร ไม่อาจจะสามารถสร้างบัญญาได้ แล้วก็เลิก, แล้วก็ไม่ทำ, ก็ปล่อยไปตามบุญตามกรรม. นี้ก็ไม่ถูก เพราะว่าสิ่งที่เรียก ว่า บัญญานี้ ก็เป็นสังขาร ชนิดหนึ่ง มีเหตุมีบัจจัย, แล้วก็เป็นไปตามเหตุตาม บัจจัย, ก็สร้างสรรค์เหตุบัจจัยของบัญญา คือการประกอบ ประพฤติ กระทำอย่างมี ระบบ, แล้วก็เกิดบัญญา แล้วก็หลุดพ้นได้.

ฉะนั้นเรื่อง วิบีสสนา หรือ บีญญานี้ ต้องสอนกันอย่างมีระบบ. อย่า สอนกันอย่างชั่วขณะ คิดนึกชั่วขณะ ก็พุก ๆ ไปเท่านั้นเอง มันไม่ค่อยจะสำเร็จประโยชน์ แต่ก็คงจะคึกว่าไม่มี. ผู้ที่เห็นแจ้งธรรมะแล้ว แม้ว่าเขาจะพูกไปตามความคิดนึกชั่ว ขณะ ก็ยังมีความหมายมาก, ยังมีความหมายมาก ก็พั่งก็ได้, แล้วเอามาใคร่ครวญให้คี, มาทำให้เกิดเป็นระบบ ให้มีเหตุ มีผล มีต้น มีปลาย สมบูรณ์แล้ว มันก็เกิดบัญญาที่ เพียงพอที่จะดับทุกข์ได้. การกระทำทั้งหมดนี้เรียกว่า บัญญาสิกขา.

อันที่หนึ่งเรียกว่า ศีลสิกขา สำหรับ จัดการกับกาย. อันที่สองเรียกว่า จิตตสิกขา สำหรับ จัดการกับจิต. อันที่สามเรียกว่า *บัญญาสิกขา* สำหรับ จัดการกับ บัญญา. เมื่อ ทั้งสามระบบนี้ถูกต้องแล้ว เรื่องของบุคคลก็หมดแหละ เรื่องของ คน ๆ หนึ่ง บัจเจกชนคนหนึ่ง ๆ ก็หมด เพราะ เขาหลุดพันได้.

ส่วนสังคม ต้องมีระบบเมตเตยยะ.

ทีนี้มันยังเหลือบัญหาอยู่บัญหาหนึ่ง แม้ว่าดับทุกข์ของตัวเองสิ้นเชิงแล้ว มันก็ยังมีบัญหาอยู่อีกบัญหาหนึ่งเหลืออยู่ คือบัญหาทีว่า เราจะอยู่กันในโลกนี้อย่างไร ? เราจะอยู่ด้วยการสังคมกับเพื่อนมนุษย์ทั้งหลายในโลกนี้อย่างไร ? นี้ก็มีระบบหนึ่งขึ้นมา บัญหาระบบหนึ่งขึ้นมา ซึ่งเราจะต้องทำให้ถูกต้อง ประพฤติให้ถูกต้อง ซึ่งในที่นี้จะ เรียกว่า ระบบเมตตา หรือ เมตเตยยพฤกษา, ต้นไม้แห่งบัจจัยของเมตตา, หมวด เมตตา บัจจัยของเมตตา มีระบบเหมือนกับค้นพฤกษา ที่เราจะต้องเพาะปลูกเลี้ยงดู บำรุงให้เติบโดงอกงามและสมบูรณ์จนเป็นคอกเป็นผล.

เรียก เมตตา ก็ได้ เรียก ไมตรี ก็ได้ เรียก กรุณา ก็ได้ เรียก เมตเตยยะ นี้คิดว่าดี เพราะมันมีคำเรียกกันอยู่ว่า พระศรีอาริยเมตไตรย พระศรีอาริยเมตไตรย พระพุทธเจ้าในอนาคต ศรีอาริยเมตไตรย คือเมตเตยยะ. *เมตเตยยะ* แปลว่า *เกื้อกูลแก่ เมตตา*, มีธรรมะเป็นเครื่องเลื้อกูลแก่เมตตา มากพอ คนก็เลยเต็มไปค้วยเมตตา คือ ความเป็นมิตร. ทุกคนเป็นมิตร ไม่มีศัตรู หมายความว่าไม่มีศัตรู ทุกคนเป็นมิตรต่อกัน นั้นน่ะศาสนาพระศรีอาริยเมตไตรย, ไม่มีศัตรูเหลืออยู่แม้แต่คนเดียว อันธพาลไม่มีเหลือ อยู่แม้แต่คนเดียว ทุกคนเป็นมิตร.

ท่านอุปมาไว้ถึงกับว่า เหมือนกันหมด, ดีเหมือนกันหมด. เขาดีต่อ เราเหมือนกันหมด จนกระทั่งว่าเราออกจากบ้านไปในท้องถนนแล้ว เราไม่รู้ว่าใคร เป็นใคร มันดีเหมือนกันหมด ไม่รู้ว่าใครเป็นใคร. ต่อเมื่อเรากลับมาที่บ้าน เราจึงจะรู้ ว่า นี้ภรรยาของเรา สามีของเรา ลูกของเรา เพื่อนของเรา อะไรจึงจะมารู้ว่า โอ้, นี่มันคนของเรา. พอออกไปนอกถนนแล้ว มันเหมือนกันหมด จนไม่รู้ว่าใครเป็นใคร เป็นมิตรเหมือนกันหมด.

ศาสนานี้ท่านสอนไว้หรือกล่าวไว้ ให้เป็นที่จุกหมายปลายทาง มันจะยิ่งไป
กว่าความหลุกพันอีกก้าวหนึ่ง แต่ละคน ๆ หลุกพันจากความทุกข์ แล้วมันอยู่กับคนใน
โลกไม่ใช้ คนในโลกมีอันธพาล มีอะไร มันอยู่กันไม่ได้. ฉะนั้นต้องมีอีกระบบหนึ่ง
ทำให้ทุกคนมันเป็นมิตรกันเสียให้หมด ไม่มีศัตรูของใครเหลืออยู่แม้แต่คนเคียว.

ระบบสุดท้ายที่ว่า ชีวิตนี้มันจะพัฒนาขึ้นไปถึง ครั้นถึงแล้ว มันก็หมดบัญหาของมนุษย์ เราจริง ๆ.

นี้ขอให้ทบทวนกูว่า มันมีถึง ๔ ระบบที่สำคัญ ๆ ศีล สมาชิ ปัญญา สามระบบนั้นเพื่อความรอดส่วนบุคคล, แล้ว ระบบเมตตา นี้ เพื่อความอยู่สงบสุข แห่งสังคมทุกคน, สังคมของทุกคน. ที่เรียกว่าทาน การทำทาน มันรวมอยู่ใน ระบบนี้; เกี๋ยวบางคนจะสงสัยว่าเอาทานมัยไปเก็บไว้เสียที่ไหนเล่า? มันก็มีอยู่ในระบบ เมศเศยยะนี้ ความรักผู้อื่น นั่นแหละ คือทาน. การทำทานก็ทำเพื่อให้ไม่เห็นแก่ตัว แล้วก็รักผู้อื่น; แต่ความหมายมันแคบ. เราเอาคำว่าเมตศาดีกว่า มีความหมายกว้าง ความเป็นมิตรไม่มีศัตรู เรียกว่าเมตศา.

โลกนี้ควรจะมีระบบเมตตา คือความเป็นมิตร ไม่มีศักรู ขึ้นมาอีกชั้น หนึ่ง ความรอดของมนุษย์ทั้งปวงจึงจะสมบูรณ์. การหลุดพ้นเป็นพระอุรหันต์นั้นมี เฉพาะคนยังไม่สมบูรณ์, ต้องมีทั้งหมดทั้งโลกเลย มันมีความเมตตาต่อกัน แล้วมัน ก็สมบูรณ์ ไม่มีบัญหาเหลือ.

เอาละ, ขอให้จำไว้ว่า มันเป็นถึง ๔ ขั้นตอน : ถูกต้องทางกาย, ถูกต้อง ทางจิต, ถูกต้องทางบัญญา, แล้วก็ถูกต้องทางสังคม คือเมฅตา ใช้ได้. เป็นอันว่า เราพูคถึง ระบบทั้งหมกของธรรมะทั้งหมด, ระบบทั้งหมดของธรรมะทั้งหมด มันมีอยู่ อย่างนี้. ขอให้เรา ศึกษาธรรมะกันอย่างมีระบบเถิด, อย่าเป็นกระท่อนกระแท่น พูคตามความคิดนึกชั่วขณะ ซึ่งมันลำบากมากที่จะเอามาใช้ให้เป็นประโยชน์โดยแท้จริง.

ความถูกต้องของมนุษย์ควรมีทั้ง ๔ ระบบพร้อมกันไป.

เอ้า, ที่นี้ข้อสุดท้าย ที่อยากจะพูดเสียเลย ก็คือว่า ให้ดูให้ดีว่าเราอาจจะทำ พร้อมกันทั้ง ๔ ระบบ. กนหนึ่ง มนุษย์คนหนึ่งนี้ ขอให้มีการทำถูกต้องอย่างนี้พร้อม กันอยู่ทั้ง ๔ ระบบ ทุกวัน ๆ ๆ ๆ : ทางกาย ก็ทำให้ถูกต้อง, ทางจิต ก็ทำให้ถูกต้อง, ทางปัญญา ก็ทำให้ถูกต้อง, ทางเมตตาต่อสังคม มนุษย์ ก็ทำให้ถูกต้อง อยู่ทุกวัน ๆ ๆ เรามีศีล สมาธิ บัญญา อยู่ทุกวัน ในทุก ๆ ปรมาณูของร่างกายนี้ ชีวิตเนื้อหนังร่างกายนี้ เอาว่าอาการ ๓๒ ก็ดูเถอะ; ที่นั่นแหละจะมีความถูกต้องอย่างแท้จริง อยู่ในเลือด ในเนื้อ ในผม ในขน ในหนัง ในกระถูก ในอะไรทุกส่วนที่ประกอบกันขึ้นเป็น ร่างกาย จิต ก็ถูก ต้อง บัญญา ก็ถูกต้อง ประพฤติต่อผู้อื่น ก็ถูกต้อง พันเป็น ๔ เกลียวพร้อมกันไป, ๔ เกลียว พร้อมกันไป, มีความถูกต้องอย่างนี้.

ไปแยกธาตุกูตัวเอง ว่ามีความถูกต้องในร่างกาย ในจิตใจ ในสติบัญญา และในการประพฤติต่อสังคม มันไม่ลึกซึ้งเกินสติบัญญา อย่าเห็นว่าลึกซึ้งเกินสติบัญญา ที่จะมองเห็นได้, มันละเอียดสักหน่อย แต่ก็ไม่ลึกซึ้งเกินสติบัญญา ขอให้เราคูในเลือด ในเนื้อ ในชีวิตของเรานี้ มีความถูกต้องทางกาย, มีความถูกต้องทางจิต, มีความถูกต้อง ทางบัญญา มีความถูกต้องต่อธรรมะที่จะประพฤติต่อสังคมภายนอก, อย่าให้มีความ ผิกพลาดในเรื่องนี้ ทุกวัน ๆ ๆ. ดูให้ละเอียดลงไปถึงชีวิตด้านลึก ว่าทางกายก็ถูกต้อง ทางจิตก็ถูกต้อง ทางสติบัญญาก็ถูกต้อง ทางสังคมก็ถูกต้อง, นั่นแหละธรรมะที่มันเต็ม ระบบ มันครบตามระบบทุก ๆ ระบบมันถูกต้อง.

นี่ อาคมาวันนี้ก็พูดถึงเรื่องชีวิต ระบบชีวิตชนิดสมบูรณ์แบบ คือครบ ทุกระบบ และแต่ระบบก็ครบในระบบ, ในระบบหนึ่ง ๆ ก็ครบและถูกต้อง, แล้วกี่ระบบๆ ก็ได้มีขึ้นอย่างครบถูกต้อง. ในระบบร่างกายนี้ มันมีระบบย่อยลงไปกี่ระบบ มันก็- ถูกต้อง. ในระบบจิตมันมีย่อยออกไปกี่ระบบก็ถูกต้อง ในระบบบัญญามันย่อยลงไป กี่ระบบมันก็ถูกต้อง, รอดพันแล้ว พันทุกข์แล้ว ทีนีก็ต่อสังคมทั้งหลาย ก็ประพฤติ อย่างถูกต้อง นี้ก็เป็นอันว่าหมดบัญหา.

นี่มองคูทีเคียวหมค ทั่วสากล สากลของธรรมะ *เกวล์ - สิ้นเชิง ที่พระ-*พุทธเจ้าท่านตรัสว่า เกวลปริปุญณ์ ปริสุทธิ์ พรหุมจริย์ ปกาเสถ, มันสิ้นเชิง คืออย่างนี้ไม่มีอะไรเหลืออยู่สำหรับที่จะเป็นบัญหา.

ขอให้เรา พุทธบริษัททำให้ได้, ให้มันมีความถูกต้อง ที่มองเห็นอยู่ว่า มันมีความถูกต้อง ในทางกาย ทางจิต ทางสติบัญญาและทางสังคมภายนอก. คูที่เนื้อที่ตัว ในชีวิต. ดูเข้าไปในชีวิตที่เนื้อที่ตัว ว่าโอ้, มันมีความถูกต้องอยู่เป็น ๓ เกลียว ใน ภายในนี้เป็น ๓ เกลียว : ระบบกาย ระบบจิต ระบบสติบัญญา, แล้ว ข้างนอก อีกเกลียวหนึ่ง ก็พลอยเข้ามามีเป็นธรรมะอยู่ในภายในด้วย คือถูกต้องทางสังคม คือมี เมตตาเต็มเปี่ยมอยู่ในจิตตสันดาน.

เรื่องกาย เรื่องจิต เรื่องบัญญา เรื่องเมตตา ๔ เรื่องนี้เป็นพฤกษาแห่ง ชีวิต เป็นต้นไม้แห่งชีวิต, เป็นชีวิตในระบบที่จะต้องทำให้ครบถ้วน และเจริญงอกงาม เหมือนต้นไม้ทั้งหลาย ที่มีความถูกต้องทุกระบบแล้ว มันก็เป็นคงหนาทีบขึ้นมาอย่างนี้. เอาละ, เป็นอันว่าเรื่องที่จะพูด ก็มีอย่างนี้ มีรายละเอียดอย่างนี้.

สรุปความว่า แก่ก่อนมา เราศึกษาธรรมะกันอย่างกระท่อนกระแท่น ไม่สามารถจะมาชนกันเข้าเป็นระบบสมบูรณ์ใค้ เคี๋ยวนี้ถึงเวลาแล้ว ที่เราจะชนกันเข้าให้ เป็นระบบที่สมบูรณ์ ให้เรามองเห็นชักเจนง่าย ๆ ว่า โอ้, มันสมบูรณ์เป็นระบบเหมือน คันไม้คันหนึ่ง มันมีระบบสมบูรณ์มันจึงเจริญงอกงามเป็นคอก เป็นลูก. ถ้าว่าไม่เข้าใจ ถูกต้องชัดเจน มันปฏิบัติไม่ได้, มันปฏิบัติไม่ได้นะ. เพราะฉะนั้นการศึกษาที่ กระท่อนกระแท่นไม่ครบระบบนั้น มันปฏิบัติไม่ได้ ที่เขาเรียกกันในภาษาวิทยาศาสตร์ ว่า impractical มันปฏิบัติไม่ได้, มันไม่ practical คืออาจจะปฏิบัติได้, มันเป็น impractical คือไม่อาจจะปฏิบัติได้ เพราะว่าเรามันไม่ทำให้ ชัดเจนแจ่มแจ้ง จับคันชนปลายกันให้ถูกต้องจนเป็นระบบ. จึงว่า ค่อไปนี้ ขอให้ ให้ทุกคนหลับตา มองเห็นความเป็นระบบแห่งธรรมะของตนครบถ้วนบริบูรณ์; เหมือน ค้นไม้คันหนึ่ง ๆ ค้นหนึ่งๆ, ค้นไม้ทางกายก็ถูกต้องสมบูรณ์, ค้นไม้ทางจิดก็ถูกต้องสมบูรณ์, ค้นไม้ทางบัญญาก็ถูกต้องสมบูรณ์, ค้นไม้ทางเมตตาหรือสังคมก็ถูกต้องและ สมบูรณ์.

ก่อนนี้เราไม่ได้สนใจ เราทำไปตามสบายๆ แล้วก็ไม่รู้ว่าทำไปทำไมด้วยซ้ำไป ไม่มีปริทัศน์ คือการเห็นอย่างรอบด้าน, เราก็จับต้นชนปลายไม่ถูก ไม่ได้รับ ประโยชน์ของธรรมะ. แต่เราก็ว่าเรารู้ธรรมะอย่างยิ่ง, เรารู้ธรรมะอย่างยิ่ง จนถึงกับ ยกตนโอ้อวดเลย, แต่ก็ไม่ได้รับประโยชน์จากธรรมะ. มันโอ้อวดทำนองเขียดน้อย, เขียดตัวน้อยๆ อยู่ในรอยตีนควาย มันรู้สึกว่า มันอยู่ในมหาสมุทรอันกว้างขวาง แล้วมัน ก็อวดดี, มันก็ร้องอวดดีไปตามประสาเขียดน้อยในรอยตีนควาย คล้ายกับว่าเขาอยู่ใน มหาสมุทร. นี่พวกที่รู้ธรรมะอย่างไม่เป็นระบบมักจะเป็นอย่างนี้ ที่เขาพูดมันก็ถูกบ้าง เหมือนกันแหละ. เขียดน้อยมันก็สามารถจะพูดคำที่เป็นประโยชน์ได้เหมือนกัน แต่มัน ไม่เพียงพอ.

ฉะนั้น เรารีบทำให้มันเป็นความจริง ให้เห็นระบบทั้งหลายถูกต้องตามที่ เป็นจริง เรื่องก็จบ, เรื่องก็จบ. นี่รู้จักตัวเอง รู้จักตัวเอง, เป็นผู้รู้จักตัวเอง ว่า

คือจิต ๆ ๆ นั่นแหละ มันทำตนเป็นตัวเอง, ทำตนเป็นเจ้าของเรื่อง ทำเป็นตัวกู ทำเป็น ของกู, มันใค้รับทุกข์เจียนตาย แล้วมันจึงค่อยกลับหลังหันว่า ไม่มีตัวกู ไม่เอาตัวกู เอาแต่ธรรมชาติของสิ่งทั้งหลาย ที่เป็นไปตามเหตุตามบัจจัย. เรื่องจบเมื่อรู้ความไม่มี ตัวกู, เข้าถึงความไม่มีตัวกู, ไม่มีตัวกูเป็นที่ตั้งแห่งความผิดพลาดหรืออะไร ๆ, กิเลส เกิดไม่ได้ ไม่มีตัวกูให้กิเลสเกิด การบรรยายนี้ สรุปความได้อย่างนี้.

บัดนี้ก็เป็นการสมควรแก่เวลาแล้ว อาตมาก็ขอยุติการบรรยายไว้ เป็นโอกาส ให้พระคุณเจ้าทั้งหลาย สวดบทพระธรรม ในรูปคณสาธยาย ส่งเสริมกำลังจิตของท่าน ทั้งหลาย ให้กล้าหาญเชื่อมั่นในการที่จะประพฤติธรรมะ ให้สูงๆ ยิ่งๆ ขึ้นไป ในบัดนี้. ธรรมะเล่มน้อย

— et —

๕ มีนาคม ๒๕๒๖

อะไร ๆ ในชีวิต สักแต่ว่าเป็นเรื่องของจิตสิ่งเดียว.

ท่านสาธุขน ผู้มีความสนใจในธรรม ทั้งหลาย,

การบรรยายประจำวันเสาร์ แห่งภาคมาฆบูชา เป็นครั้งที่ ผในวันนี้ อาทมาก็ยังคงกล่าวในชุดที่เรียกว่า *ธรรมะเล่มน้อยเล่มเดียวจบ* ท่อไปทามเดิม. แท่ขอ ให้ท่านสังเกศสักหน่อยว่า เล่มเคียวจบนั้น *คือมันจบในการบรรยายครั้งหนึ่ง ๆ* ตั้งแต่ต้น จนปลาย. จบเรื่องโดยสรุปทั้งหมดของสิ่งที่เรียกว่า ธรรมะ.

ในวันนี้จะกล่าวโดยหัวข้อย่อยว่า อะไร ๆ ในชีวิตสักแต่ว่าเป็นเรื่องของ จิตสึงเดียว. นี่ขอให้จับใจความให้ได้ ว่าทุกอย่างทุกสิ่ง ทั้งหมดของเรื่องชีวิต หรือเกี่ยวกับชีวิต ทั้งหมดทั้งสิ้น เป็นเรื่องของสึงที่เรียกว่า จิต เพียงสึงเดียว. พัง แล้วมันก็ไม่น่าเชื่อ; แต่ขอให้พังให้คีจะเข้าใจ และเห็นค้วย; แต่มันยากที่จะมอง เห็น คือมันยากที่ท่านผู้พังจะสรุปได้เองว่า ทุกเรื่องตั้งแต่ต้นจนปลาย, ตั้งแต่ต้น จนนิพพานนั้น เป็นเรื่องของสิ่งที่เรียกว่าจิตเพียงเรื่องเดียวสิ่งเดียว, ไม่ต้องมีคำว่า ตัวคน อะไรที่ไหน.

เป็นห่วงอยู่ว่า มันจะเกิดอาการที่เรียกว่า เป่าปีให้เต่าพั่งขึ้นมา ถ้าพั่งไม่ ถูกในการบรรยายเรื่องนี้; อาตมาก็กลายเป็นคนเป่าปีให้เต่าพั่ง, แล้วผู้พั่งทั้งหลายก็ กลายเป็นเต่าไปทั้งหมด, แล้วมันจะเสียหายสักเท่าไร. ขอให้กิดดู ว่ามันจะเสียหายสัก เท่าไรในการจัดการทำ. มันจะต้องร่วมมือกันให้ดี คือท่านทั้งหลายพึ่งถูกรู้เรื่อง แล้วมันก็พ้นจากอาการที่เรียกว่า เบ่าปีให้เต่าพั่งหรือให้แรกพั่ง แล้วแต่จะใช้ คำไหน มันก็เหมือนๆกัน.

จิตล้วนๆ, จิตมีกิเลส, จิตหมดกิเลส.

คือเราจะพูกกันทั้งแท่ จิตแรกเริ่มเดิมที่ เป็นแต่สักว่าธาตุตามธรรม-ชาติชนิดหนึ่งเท่านั้น, แล้วจิทนั้น ได้รับการแวดล้อมปรุงแต่ง เรื่อยมา คลอก เวลาอันยึกยาวนาน เป็นไปในความโง่ ความหลง จนกระทั่งมันค่อยเปลี่ยน ลืมหู ลึมทา แล้วมัน เปลี่ยนเป็นจิตที่ไม่โง่ไม่หลง เป็นจิทที่ถึงที่สุด ของสิ่งที่จิทจะบรรลุ ถึงได้ จบกัน คือ เรียกว่า นิพพาน.

นี่ช่วยพั่งให้คีว่า คั้งแค่มันเป็น*จิดล้วนๆ*, ไม่มีอะไรในจิดนั้น; แล้วก็ เป็น*จิดที่เต็มไปด้วยกิเลส* อวิชชา เป็นต้น จนกระทั่งเป็น*จิดที่หมดอวิชชา* ไม่เป็นที่ เกิดแห่งอวิชชาอีกค่อไป เรื่องมันมีเท่านี้.

นี่ทำความเข้าใจในขั้นค้นกันเสียก่อนว่า ตอนแรก มีแต่จิตล้วนๆ เป็น ธาตุตามธรรมชาติชนิดหนึ่งเท่านั้น; ไม่มีความผิดความถูก, ไม่มีความคีความชั่ว, ไม่มีกิเลสอะไรอยู่ในจิดนั้น, เป็นจิดล้วนๆ เรียกว่าจิดล้วนๆ คือจิตประภัสสรตาม ธรรมชาติล้วนๆ. ตอนที่ ๒ ต่อมาจิตนั้นกลายเป็นจิตโง่เขลา เต็มไปด้วยกิเลส และอวิชชา เวียนว่ายไปในวัฏฏสงสารอันยาวนานแสนนาน ค้วยความเจ็บปวดอย่างยิ่ง นั้ตอนหนึ่ง. ตอนที่ ๓ จิตนี้กลับตัว ลืมหูลืมศาขึ้นมา รู้จักทุกข์รู้จักโทษ ในการ เวียนว่ายในวัฏฏะ, มันก็อบรมตัว เจริญธรรมะให้มีขึ้นในจิต จนจิตนั้นหลุดออกไป จากกิเลส, หลุดไปจากวัฏฏสงสาร ถึงสภาพที่เป็นนิพพาน ไม่มีอะไรปรุงแต่งได้อีก ต่อไป, มีสามขั้นตอน.

สรุปอีกทีหนึ่งว่า เรื่องของคนเราทั้งหมด ที่เรียกว่าชีวิคนี่ มัน ตั้งต้นด้วย จิตล้วน ๆ ไม่มีอะไร. ในขั้นที่ ๒ มันกลายเป็น จิตที่มีกิเลส มีอวิชชา. ในขั้นที่ ๓ กลายเป็น จิตที่หมดจากกิเลส หมดจากอวิชชา, จบ เรื่องจบ. มันจะพูดได้อย่างน่า หัวว่า หนังเรื่องนี้ไม่มีอะไรมาก : จิตล้วน ๆ. แล้วจิตมีกิเลส, แล้วจิตหมดกิเลส จบ. นีธรรมะอันยึดยาว ๔๔,๐๐๐ พระธรรมชันธ์ มันเหลืออยู่เพียง ๓ คำว่า มันตั้งต้นด้วย จิตล้วน ๆ แล้ว จิตมีกิเลส แล้ว จิตหมดกิเลส, เรื่องมันจบ.

เคี๋ยวนี้ก็มีแต่รายละเอียก ที่จะแสดงให้เห็นว่าจิตล้วนๆ นั้นคืออย่างไร ตอน ไหน, แล้วจิตเกิดกิเลสคืออย่างไร ตอนไหน, แล้วจิตถึงความหมดกิเลส และกิเลสไม่ อาจจะเกิดแก่จิตได้อีกต่อไป มันตอนไหน; มันมี ๓ ตอน.

ที่ว่า อะไร ๆ สักว่าเป็นเรื่องของจิต, หรือสักว่าเป็นเรื่องจิตเรื่องเคียวเท่า นั้นแหละ. ทุกเรื่องทั้งหมดในธรรมะทั้งหมด เป็นเรื่องของจิต เรื่องเคียวเท่านั้น แหละ : คือจิตล้วน ๆ, จิตเกิดกิเลส, แล้วจิตหมดกิเลส, สามคำพูคหมด จบเรื่อง. ทีนี้ถ้าจะพูกอีกแบบหนึ่งก็พูกว่า ขั้นที่ ๑ คั้งค้นจากจิศไม่มีตัวคน จิต ล้วนๆ ไม่มีความคิดนี้กว่าตัวตน. ขั้นที่ ๒ จิตมันโง่ มีความรู้สึกว่ามีตัวตน มีตัวกู — ของกู. แล้วพอมา ขั้นที่ ๓ จิตหมดความรู้สึกว่ามีตัวตน ไม่มีคัวตนใน ความรู้สึกของจิต ก็สามคอน นี้จบ.

ขอให้ กำหนดหลักเกณฑ์ ๓ ขั้นตอนนี้ไว้ให้ดี ๆ แล้วก็ จะพึ่งเรื่องที่จะพูด ไปโดยรายละเอียดนั้นได้ง่าย และ เข้าใจได้ ไม่เกิดอาการที่เรียกว่า เบ่าปีให้เต่าพั่ง; แล้วกำบรรยายนี้ก็เป็นกำบรรยายที่เรียกว่า ธรรมะเล่มน้อยเล่มเดียวจบ ได้จริง ๆ.

จิตตั้งตนจากความไม่มีตัวตน, เป็นจิกล้วน ๆ อยู่ตามธรรมชาติ นี้ขั้น ทอนหนึ่ง. แล้ว จิตมาสู่ความมีตัวตน ที่เกิดขึ้นเพราะอวิชชา ที่จิตได้มาสร้างขึ้นเอง ในการที่หมุนมาในโลกนี้. แล้ว จิตก็กลับไปสู่ความไม่มีตัวตนอีกครั้งหนึ่ง คือมี วิชชาเกิดขึ้น, จิกหมดความรู้สึกว่าตัวตนอีกครั้งหนึ่ง. พังกูแล้วเรื่องมันนิดเดียว : จิตไม่ เคยมีตัวตน แล้วจิตมาโง่ มีตัวตน แล้วก็จิตกลับ หมดความมีตัวตน ความ รู้สึกไม่มีตัวตนอีกครั้งหนึ่ง สามคำสั้น ๆ. นี่คือเรื่องทั้งหมดของธรรมะ ที่เราพั่งและ ศึกษากันเป็นปี ๆ ก็ปี ๆ มาแล้ว แล้วมันจะน่าหัวที่ว่ามันมีอยู่เพียงสามคำเท่านั้น : จิต ล้วน ๆ, จิตมีตัวตน, แล้ว จิตหมดตัวตน. สามคำเท่านั้นจบ เรื่องจบ.

ขอร้องให้ช่วยจำสามคำนี้ เอาไปพูกจากกเถียงซักไซ้ ไล่เลี้ยงปรึกษาหารือกัน อยู่แท่เพียงสามคำ : จะว่า จิตล้วน ๆ ไม่มีกิเลสก์ได้, แล้วมัน มีกิเลส, แล้วมัน หมด กิเลสเป็นนิพพานก็ได้. หรือว่า จิตไม่มีตัวตน มาก่อน, แล้วมา มีตัวตน แล้ว หมด ตัวตน, เหมือนกัน โดยใจความแล้วเหมือนกัน. แต่มันสำคัญอยู่หน่อยที่ว่า "ตัวตน" ตัวตนนั้นมีความหมายมาก ที่เป็นทุกข์กันเพราะมีตัวตน. ตัวตนเป็นสิ่งที่เกิดขึ้น อย่างหลีกเลี้ยงไม่ได้ แล้วก็เหนียวแน่น แล้วก็ ละยาก ละไม่ได้ คลอกเวลาที่ยังไม่ บรรลุพระอรหันค์.

แล้วมันยังมีกวามยุ่งยากลำบาก ที่สอนไว้ทั้งอย่างมีตัวตน และอย่างไม่ มีตัวตน แก่ว่าไม่มีตัวตนนี้เป็นหลักใหญ่ เป็นหลักที่ถูกต้อง. แก่ที่มีคำที่ทำให้ ฉงนลังเล คือมีคำตรัสคำสอน ที่ว่า ตนเป็นที่พึ่งแก่ตน, ตนเป็นที่พึ่งแก่ตน, ให้ฝึกตน ให้จัดการกับตน; มันเกิดขักกันอยู่ว่า เกี๋ยวว่าไม่มีตัวตน เกี๋ยวว่ามีตัวตน. แต่ถ้า ท่านเข้าใจเรื่องนี้แล้ว จะเข้าใจได้ว่า มันไม่ขักกันคอก เพราะว่า สึงที่เรียกว่า ตัวตน นั้นจิตมันคิดเอาเอง. จิตนันแหละเมื่อมันโง่ มันก็คิดว่าเป็นตัวตน : "ฉันเป็นตัว ตน มีตัวตนของฉัน" จิตมันโง่. ตัวตนนั้นก็คือจิตโง่, มันโง่แล้วใครจะมาช่วยให้หาย โง่ : มันเองอีกนั้นแหละ ที่มันเวียนว่ายไปในกองทุกข์, ในกองทุกข์ มากขึ้น มันก็ค่อยลึมหูลึมตาฉลาดขึ้นมา จนละเสียซึ่งตัวตน เรื่องมันจบ.

แล้วที่นี้ก็ลองพั่งให้คี ๆ ว่า จะว่าไปตามลำดับที่ละขั้นตอน อย่าลืมว่าสาม ขั้นตอนเท่านั้นแหละ : จิตล้วน ๆ ไม่มีกิเลส อะไร, แล้วจิต เริ่มมีกิเลส มีตัวตน, และ อันสุดท้าย จิตหมดกิเลส หมดตัวตน, สามขั้นตอน.

จิตล้วน ๆ เป็นวิญญาณธาตุ.

ขั้นตอนที่ ๑ ก็คือ จิตล้วนๆ ไม่มีอะไร, มีแต่ จิตล้วนๆ ที่ยังไม่มีความ หมายแห่งตัวตน หรือไม่มีกิเลสนี่ ก็จะ เริ่มมาตั้งแต่ ว่า มีธาตุ ๖ ธาตุ อยู่ตามธรรมชาติ คังพระบาลีที่พระพุทธเจ้าท่านตรัสว่า : บุรุษนี้ประกอบอยู่ด้วยธาตุ ๖ อย่าง, ๖ อย่างนั้น คือ ธาตุดิน ธาตุน้ำ ธาตุไฟ ธาตุลม, นี่ ๔ ธาตุ เป็นผ่ายร่างกาย ผ่ายวัตถุ: แล้วก็มี วิญญาณธาตุ นี้คือธาตุที่จะเป็นจิต, แล้วอันสุดท้ายอากาสธาตุที่ว่าง, ที่ว่างซึ่งเป็นที่ตั้ง ของสิ่งทั้งปวง.

อันนี้แยบกายมาก ท่านกล่าวว่า ที่ว่างหรืออากาสธาตุ เป็นที่ตั้งของสิ่ง ทั้งปวง. ในทางวัตถุ มันก็เป็นที่ตั้งของโลก ของสากลจักรวาล, โลกทั้งหมก สากล จักรวาล ทั้งหมกนี้ตั้งอยู่บนอะไร ? มันตั้งอยู่บนความว่าง ถ้าไม่มีความว่าง คือไม่มีที่ ว่างให้ มันก็ตั้งขึ้นไม่ได้; เพราะมันมีที่ว่างให้ ฉะนั้น ทุกสิ่งมันจึงตั้งอยู่บนความ ว่าง, โดยส่วนใหญ่โดยส่วนรวม ทั้งโลกก็ตั้งอยู่บนที่ว่าง หรืออากาสธาตุ. แม้ส่วน ย่อยหนึ่ง ๆ มาเป็น ปรมาณูหนึ่ง ๆ ในร่างกายคน ร่างกายอะไรก็ตาม, ปรมาณูหนึ่ง ๆ มันก็ต้อง ตั้งอยู่บนที่ว่าง; ที่ว่างเท่าที่มันจะตั้ง ที่มันต้องการจะตั้งอยู่ มันก็ตั้งอยู่บน ที่ว่าง.

ฉะนั้นท่านจึงกล่าวว่า อากาสธาตุหรือที่ว่าง เป็นฐานที่รองรับธาตุอื่น : ธาตุคิน ธาตุน้ำ ธาตุไฟ ธาตุลม มันก็ตั้งอยู่บนที่ว่าง. อากาสธาตุมันก็ต้องตั้งอยู่ บนที่ว่าง เพราะมันอาศัยร่างกาย อาศัยธาตุทั้ง ๔ นั้นแหละ ; แม้จะเอากันแต่เพียง วิญญาณธาตุ มันก็ตั้งอยู่ในที่ที่ว่าง, ที่ยังว่างอยู่จากวิญญาณธาตุ ที่ยังไม่มีวิญญาณ-ธาตุ มันยังเป็นที่ว่าง. คำว่า ความว่าง นี่ มัน เป็นที่ตั้ง ที่ให้อยู่ ให้อาศัย ให้เกิดขึ้น ของทุกสิ่ง, ของธรรมทั้งปวงที่มีการเกิดขึ้น.

เรื่องนี้ มีคำพูดอุปมาอันหนึ่งซึ่งดีมาก ซึ่งควรจะจำไว้ ว่า ถ้วยชามรามไห
ภาชนะใก ๆ ก็ตาม มันมีค่าอยู่ตรงที่มันว่าง กลวง. คิดดูสิ, ถ้วยชาม แก้วน้ำ อะไร
ก็ตามมีค่าขึ้นมาได้ก็เพราะมันมีว่างและกลวง. ถ้าในถ้วยในชามในแก้วนั้นมันเต็ม
อยู่ด้วยอะไรหมดแล้ว มันจะใช้อะไรได้, มันจะใช้อะไรได้เลา: หม้อก็เหมือนกัน ถ้ามี
อะไรเต็มอยู่ในหม้อแล้ว หม้อนั้นก็ใช้อะไรไม่ได้. ฉะนั้นหม้อมันว่างมันกลวง, โอ่ง

ไหมันว่างมันกลวง, ถ้วยชามมันว่างมันกลวง, แก้วน้ำขวดน้ำมันว่างมันกลวง, มันจึง ใช้ประโยชน์ได้. ดูประโยชน์ของความว่างที่มันมีอยู่สำหรับให้สิ่งอื่นเข้ามาตั้งอาศัยอยู่ ได้. ภาวะที่ว่าง อย่างนี้ก็มีอยู่จริงเหมือนกัน แล้วท่านก็จัดเป็นธาตุธาตุหนึ่งด้วย.

ข้อน้อย่าลืมว่า พระบาลีนี้มันแปลกที่ว่า ไม่มีอะไรที่ไม่ใช่ธาตุ, ทุกอย่าง เป็นธาตุ เรียกว่า ธาตุได้ทั้งนั้นแหละ. ทุกอย่างเรียกว่าธาตุใดธาตุหนึ่ง; แม้แต่ พระนิพพานก็เป็นนิพพานธาตุ; ไม่มีอะไรที่ไม่ใช่ธาตุ, โดยแท้จริงตามธรรมชาติ แล้ว มันเป็นธาตุทั้งนั้น. ฉะนั้นความว่าง, ความว่างนี้ก็เป็นธาตุ.

เรื่องธาตุนี้ ถ้าจะพูดกันให้หมดมันก็ยึดยาวมาก, และได้เคยพูดมาครั้งหนึ่ง แล้ว เคี๋ยวนี้ จะพูดกันแต่เพียง 5 ธาตุ ที่จะประกอบกันขึ้นเป็นสิ่งสมมติที่เรียกว่าคน คนหนึ่ง.

คน ๆ หนึ่งประกอบด้วยธาตุ ๖.

คนคนหนึ่งประกอบอยู่ด้วยธาตุ ๖ ธาตุ : คิน น้ำ ไฟ ลม, นี่ ๔ ธาตุ ผ่ายวัตถุผ่ายกาย, แล้วก็วิญญาณธาตุ นี้ผ่ายจิต, แล้วอากาสธาตุ นี้ผ่ายว่าง ไม่จัดเป็น รูปไม่จัดเป็นนาม มันเป็นธาตุของมัน. แล้วบางที่จะมีความหมายใกลไปถึงเป็นที่คับ แห่งรูปและนามด้วย นั้นอย่าเพ่ออธิบายเลย มันยังไกลนัก.

ธาตุดิน น้ำ ไฟ ลม ประกอบกันขึ้นได้เป็นร่างกาย นื้อธิบายละเอียดใน การบรรยายหลายครั้งแล้ว; แต่ท้องเอามาพูดเป็นการเตือนอีกครั้งหนึ่งว่า :— ธาตุดิน นั้นคือ เป็นส่วนที่กินเนื้อที่ มันจะเล็กใหญ่เท่าไรก็ตาม มันจะ เป็นหนึ่งปรมาณูอะไรก็ตาม เขาหมายถึงสิ่งที่มันกินเนื้อที่ มันแข็งและกินเนื้อที่ ต้อง การเนื้อที่ นี้เรียกว่าธาตุกิน คือส่วนประกอบหน่วยหนึ่งๆ.

ธาตุน้ำ คือคุณสมบัติที่ทำให้ธาตุดินเกาะกุมกันได้; ถ้าไม่มีธาตุน้ำ ธาตุดินมันเกาะกุมกันไม่ได้ มันก็ไม่เป็นรูปร่างอะไร.

ทีนี้ ธาตุไฟ คืออุณหภูมิ ที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างยิ่ง.

ชาตุลม คือความระเหยได้ของแก๊ส ของธาตุลมนี้ คือสิ่งที่ทำให้เกิด ความเคลื่อนไหว.

ธาตุดิน ธาตุน้ำ ธาตุไฟ ธาตุลม ๔ ธาตุนี้ คือคุณสมบัติ ๔ ประการนี้ มันไม่มีตัวตนอะไร มันมีคุณสมบัติแต่ละอย่างๆ. คุณสมบัติ ๔ อย่างนี้ประกอบกัน เข้าเป็นร่างกาย.

ที่เรามักจะพูดกันว่า ธาตุดิน คือ ผม ขน เล็บ พัน หนัง. ธาตุน้ำ คือ เลือด หนอง น้ำมูก น้ำตา, ไปชี้เอาของเหลว นี้มันเป็นคำอธิบายสำหรับชาวิบาน หยาบ ๆ. ควรจะพูดว่า ธาตุดิน เป็นของแข็ง หาดูได้ง่าย เห็นได้ง่ายที่ผม ขน เล็บ พัน หนัง. ธาตุน้ำ ของเหลว ที่เกาะกุมกันให้อยู่เป็นรูปทรงนั้นเห็นได้ง่ายที่เลือด หนอง น้ำมูก น้ำตา. ธาตุไฟ ดูได้ที่ทำให้ร่างกายอบอุ่น. ธาตุลม คือ ลม แก๊ส ที่ เคลื่อนไหวไปมาในลำไส้ ในท้อง เป็นต้น. นั้นชี้หยาบ ๆ ชี้ให้เห็นหยาบ ๆ ถ้าให้ เห็นละเอียดแล้ว ต้องเล็งที่คุณสมบัติ ว่าคุณสมบัติใดที่มันแข็ง กินเนื้อที่ ต้องการ เนื้อที่ เบียดเอาเนื้อที่ นี่คือธาตุดิน, ตั้งแต่ส่วนใหญ่ที่สุด จนถึงส่วนเล็กที่สุด จปรมาณู ก็เรียกว่ามันเป็นธาตุดิน.

เราจะเห็นได้ว่า ในแต่ละอย่างๆ ที่เราไปแยกมันนั้น ไม่ถูกคอก. ที่จริง มันก็ประกอบอยู่ด้วยธาตุทั้ง ๔ เสมอแหละ; เช่นว่า ในเนื้อคน เนื้อหนัง เอ็น กระคูก เนื้อคนนี้ ส่วนที่เป็น ธาตุดิน ก็คือ ส่วนที่แข็ง, ส่วนที่เป็นธาตุน้ำ ก็คือ สิ่งที่มันทำให้ยึดติดกันได้ ตามคุณสมบัติของน้ำ, ที่เป็น ธาตุไฟ มันก็มีอุณหภูมิ, ในเนื้อหนังของคนเรามีอุณหภูมิคือความร้อนจำกัดอยู่, แล้วในเนื้อหนังของคนเราก็ มีธาตุลม คือสิ่งที่มันเคลื่อนไหวไปมา คือแก็สต่างๆ ที่เราเรียกว่า แก๊ส ต่างๆที่มีอยู่ ทั่วไป ในเนื้อหนังในระหว่างเซลล์ อะไรก็ตาม. นั้นเราแยกไม่ได้, หรือจะเอาโลหิต มาคู เอาโลหิตมาคู แยกคู เอ้า, ในโลหิตก็มีธาตุดิน คือมีส่วนที่เป็นเซลล์เป็นของแข็ง ละเอียด เห็นไม่ได้, แล้วในโลหิตนั้นก็มีน้ำมีธาตุน้ำ, แล้วในโลหิตนั้นก็มีอุณหภูมิ คือความร้อน, แล้วในโลหิตนั้นก็มีแก๊ส ซึ่งระเหยอยู่เรื่อย; แม้ในโลหิตที่เรียกกันว่า ธาตุน้ำ มันก็มีทั้ง ๔ ธาตุ.

เป็นอันว่า ธาตุนี้เล็งถึงคุณสมบัติประเภทหนึ่งๆ : ธาคุดิน คุณสมบัติ แข็งกินเนื้อที่, ธาตุน้ำ คือคุณสมบัติยุคหน่วง ยุคโยงให้มันเกาะกัน ให้มันติคกัน, ธาตุไฟก็ทำให้ร้อน ให้เกิดการเปลี่ยนแปลง เช่นให้อาหารเปลี่ยนแปลง เป็นการย่อย อาหาร, ธาตุลม ก็คือให้มันเคลื่อนไหวได้ ถ้ามันไม่เคลื่อนไหว มันก็ไม่เจริญอะไรได้, นี่เรียกว่าธาตุ ๔.

ทีนี้ วิญญาณธาตุ ธาตุจิต ธาตุใจ นี้ อย่าอธิบายกีกว่า; รู้แต่ว่ามันเป็น ธาตุชนิดหนึ่งตามธรรมชาติ คุณสมบัติของมันก็คือ รู้สึกได้, เป็นธาตุที่รู้สึกได้ คือคิด นึกได้. ถ้ามันมีอุปกรณ์ สำหรับที่จะรู้สึกคิดนึก มันก็รู้สึกคิดนึกได้; อุปกรณ์ก็คือ ร่างกาย นั่นเอง.

ร่างกาย ประกอบค้วยธาตุ ๔ เป็นเนื้อหนังร่างกาย แล้วยังเป็นส่วนสำคัญ คือระบบประสาท ส่วนที่ประกอบกันเป็นระบบประสาทนี้ ก็เป็นส่วนร่างกาย. แต่แล้ว มันเป็นที่ทั้งอาศัยของธาตุวิญญาณ ธาตุจิต; มันได้อาศัยระบบนี้ทำหน้าที่ได้, มันเลย แยกกันไม่ได้. ถ้ามันแยกกัน จิตก็ทำอะไรไม่ได้ มันไม่มีที่จะทำงาน. ร่างกาย ล้วนๆ ก็เหมือนกัน ถ้ามัน ไม่มีธาตุวิญญาณ ไม่มีธาตุจิต มันก็ไม่มีค่าอะไร ไม่มี ความหมายอะไร ทำอะไรไม่ได้; ฉะนั้นจึงต้องไปด้วยกัน, ธาตุผ่ายกาย กับ ธาตุผ่ายจิตนี้แยกกันไม่ได้ ถ้าแยกกันก็เท่ากับไม่มี.

ส่วนอีกธาตุหนึ่ง คือ อากาสธาตุ — ธาตุว่างนั้น มันเป็นเครื่องรองรับ ทั้ง ๒ ธาตุนี้ไว้, ทั้ง ๒ ธาตุนี้มันทั้งอยู่บนความว่าง อย่างที่พูดมาแล้ว. ฉะนั้น จึงต้องตั้งต้นค้วยธาตุทั้ง ๖ ว่าบุรุษนี้ที่สมมติกันว่าเป็นคนคนหนึ่งนี้ ประกอบอยู่ ด้วยธาตุ ๖ อย่างนี้. นี่คือจุดตั้งต้นของเรื่อง.

ธาตุ ๖ นี้มีอยู่ตามธรรมชาติ ตามหลักของพุทธศาสนา ไม่ต้องมีพระเจ้า, ไม่ต้องมีอะไรสร้างมา, มันมีอยู่ตามธรรมชาติ, กฎของธรรมชาตินั้นแหละสร้างมันมา แล้วมันก็ทำหน้าที่ของแต่ละธาตุ. ธาตุทำหน้าที่ของแต่ละธาตุ โดยอำนาจของกฎ-ธรรมชาติ โดยกฎธรรมชาติ ธาตุทั้ง ๖ มันก็มีคุณสมบัติประจำตัว ของมัน, แล้วมันก็ทำหน้าที่ของมันได้, แล้วมันก็มีเหตุบัจจัยให้ได้ทำหน้าที่; ธาตุ ๖ จึงได้ทำหน้าที่ของมัน คือทำให้เกิดร่างกายกนขึ้นมา; และให้เกิดสิ่งที่เรียกว่า จิตใจ อยู่ในร่างกายขึ้นมา แล้วก็ตั้งอยู่บนความว่าง ซึ่งเรามองไม่เห็นตัว; เพราะว่าเราจะไปเห็นแต่สิ่งที่มันตั้งอยู่เท่านั้น, เราไม่มองเห็นสิ่งที่รองรับสิ่งนั้นอยู่. เช่น ก้อนหิน อย่างนี้ มัน ตั้ง อยู่บนความว่าง; ถ้าไม่มีที่ว่างมันก็ตั้งอยู่ไม่ได้ เพราะฉะนั้นมันก็มีที่ว่างให้ก้อนหินมา ตั้งอยู่. แต่เรามองทีไรเรา เห็นก้อนหินทุกที่ เราไม่เห็นความว่าง สำหรับทุก ๆ ปรมาณูของก้อนหิน ที่มันจะตั้งอยู่ได้ มันตั้งอยู่บนความว่าง.

นี่เรียกว่า ธาตุทั้ง ๖ มันประกอบกันตามธรรมชาติ อย่างนี้แล้ว มันก็ เกิดสิ่งที่เรียกว่า คนคนหนึ่งโดยสมมดิ แยกได้เป็นส่วนกาย และส่วนจิต และส่วน ความว่าง. ส่วนกาย คือร่างกาย ส่วนจิต คือจิต และตั้งอยู่บนความว่าง ความว่างนี้ ไม่ต้องนับก็ได้ เพราะว่ามันไม่มีบทบาทอะไร ที่มันจะมี บทบาททำให้เกิดบัญหายุ่งยาก ก็คือส่วนที่เป็น กายกับจิต. เราได้มีกาย ได้มีจิต บางทีก็เรียกว่า นามรูป, นามรูป ก็คือรูปที่มีนาม. นามก็คือจิด, เรียกว่ากายก็ส่วนที่มัน เป็นวัตถุ, จิต ก็เป็นส่วนที่ เป็นนามธรรม; บางทีเรียกเสียใหม่ว่า นามรูป, นามรูป คือรูปที่มันมีนาม หมายถึง กายที่มันมีจิตนั้นเอง. แต่ละ คน ๆ นี้คือกายที่มีจิต, เรียกว่า นามรูป.

จิดเป็นส่วนสำคัญ เป็นส่วนที่ว่ามีค่า มีความหมาย, กาย นั้นก็เป็น เครื่องรองรับจิต จะเรียกว่า รับใช้จิต ก็ได้; แต่ที่แท้มันก็เป็นเพียงอุปกรณ์ให้จิตทำ งานได้. ถ้าเปรียบอย่างเคี๋ยวนี้ก็เหมือนกับว่า ส่วนประกอบที่ให้เกิดไฟฟ้านั้น มันเป็น ตัวเครื่องไฟฟ้า; แต่ตัวไฟฟ้านั้นเรามองไม่เห็นตัว; เช่นหม้อแบตเตอรี่มันก็เหมือนกับ ร่างกาย ทำให้สิ่งที่เรียกว่าไฟฟ้านั้น มันแสดงตัวออกมาได้ หรือทำหน้าที่ได้ หรือ เครื่องไดนาโม เยนเนอเรเตอร์ใหญ่โตมโหพารก็เหมือนกันแหละ มันเป็นเพียงเหมือน กับร่างกาย ให้เป็นที่แสดงออกแห่งกำลังไฟฟ้าหรือตัวไฟฟ้าอันมหาศาล. ฉะนั้น กาย มันก็มีค่าเพียงเท่านั้นแหละ, มันมีค่าเพียงว่าให้จิตนี่มันทำอะไรได้.

นี่ผ่ายที่เป็นกายมีอยู่ ๔ ธาตุ ผ่ายที่เป็นจิตมีอยู่ ๑ ธาตุ ผ่ายที่รองรับทั้ง ๒ พวกนี้ไว้มีอยู่ ๑ ธาตุ คือธาตุว่าง นี่ตั้งคันที่ตรงนี้.

ตอนที่ ๑ จิตล้วนๆเป็นจิตประภัสสร.

เกี๋ยวนี้ จิตล้วนๆ, ยังเรียกว่า จิตล้วนๆ ไม่มีกิเลส, จิตยังไม่มีกิเลส ยังไม่มีความคิดนึกรู้สึกว่าตัวกูว่าของกู นี่คือจิตล้วน. จิตล้วนๆ มีอยู่ตามธรรมชาติ เป็นธาตุจิตที่มีอยู่ตามธรรมชาติ ซึ่ง ในบาลีเรียกว่า จิตนี้เป็นประภัสสร; แต่ว่าเศร้า หมองได้ เพราะกิเลสที่เกิดขึ้นมา. ธรรมชาติจิตนั้นประภัสสร แวววาวเหมือนกับ น้ำเพชร, แต่มันเศร้าหมองได้เมื่อกิเลสเกิดขึ้นมา นั่นแหละจิตล้วนๆ ยังไม่เกิดกิเลส, จิตล้วนๆยังไม่เกิดกิเลส เรียกว่า จิตประภัสสร.

จิตประภัสสร คิดนึกอะไรไม่ได้, จึงไม่เกิดความคิดนึกว่าตัวตนอย่างไร มันจึงไม่มีความรู้สึกว่าตัวตนในจิตชนิดนี้; ฉะนั้น ตัวตนจึงยังไม่มี เพราะจิตยังคิด ไม่เป็น, มันเป็นจิตที่ล้วน ๆไม่มีกิเลส ซึ่งเป็นความคิดนึก.

ที่นักรู้ว่า มัน เป็นประภัสสรอยู่ได้ ชั่วเวลาที่กิเลสยังไม่ได้เกิดขึ้น กิเลสอาจจะเกิดขึ้นเมื่อไรก็ได้; เคี๋ยวนี้กิเลสยังไม่เกิดขึ้น แล้วมันก์เป็นประภัสสรไปพลาง เท่านั้นเอง. ถ้าจะเรียกว่า บริสุทธิ์ก็ไม่ได้ เพราะว่ามันพร้อมที่จะเศร้าหมอง จึง เรียกว่าประภัสสร มีความเรื่องแสงแวววาวอยู่ น่าดูน่าชม; แต่ว่ามันจะเศร้าหมอง เมื่อไรก็ได้ เพราะฉะนั้นจึงไม่เรียกว่าบริสุทธิ์กอก. ถ้าจะใช้คำว่า บริสุทธิ์ ค้องใช้ว่า ยังบริสุทธิ์ชั่วคราว, บริสุทธิ์ชั่วคราว, ที่ยังไม่เกิดกิเลสขึ้น; เพราะว่าจิดนี้ยังเป็น ธรรมชาติ ยังไม่ได้รับการอบรม ยังไม่มีภาวนา คือยังไม่มีจิตตภาวนา, ยังไม่มีใคร พัฒนาจิดนี้ ให้กลายเป็นจิตที่ดีที่สุด คือเกิดกิเลสไม่ได้. จิตนี้ยังเป็นตามธรรมชาติ คือยังเกิดกิเลสได้, แต่มันยังไม่เกิดกิเลส เรียกว่าจิดล้วนๆ นี่ตอนหนึ่งแล้วนะ.

จิตล้วนๆยังไม่เกิดกิเลส ก็คือยังไม่เกิกความรู้สึกว่าตัวฉัน หรือของฉัน ในจิตนั้น ตัวตนยังไม่เกิด, มีจิกล้วนๆ กิเลสยังไม่เกิด มีจิกล้วนๆ. นี่ตอนหนึ่งแล้ว ของสิ่งที่จะเรียกกันว่าชีวิต. ชีวิตตลอดทั้งสาย มันดั้งต้นค้วยจิตล้วนๆ.

ทีนี้มันเกิดจิดล้วนๆ อย่างนี้ ขึ้นมาในร่างกายนี้ แล้วปรุงแต่งกันต่อไป; เมื่อจิดได้อาศัยร่างกาย และได้ อาศัยสิ่งต่าง ๆ เข้ามากระทบจิต โดยผ่านทางร่างกาย น้ำะ เกิดการปรุงแต่ง เป็นจิตที่มีกิเลส. จิดล้วนๆไม่มีกิเลสมันจะมากลายเป็นจิตที่มี กิเลสแล้ว ระวังให้ดี.

ดูกันง่าย ๆ ก็ดูคั้งแค่เมื่อยังอยู่ในท้องแม่; เมื่ออยู่ในท้องแม่มันก็มีร่างกาย, ร่างกายของสัตว์ในครรภ์, แล้วมันก็มีจิต ตามประสาจิตแรกมีของสัตว์ในครรภ์. สัตว์ที่นอนอยู่ในกรรภ์ของแม่นั้น มันก็มีจิตที่มันจะรู้สึกอะไรได้เหมือนกัน; **แม้ว่าจะ** คิดนึกไม่ได้ จะยินดียินร้ายไม่ได้ จะเกิดความคิดว่า ตัวกู—ของกู ไม่ได้, แต่มันก็ รู้สึกได้. นี่เรียกว่า สัตว์ในครรภ์ที่ยังอยู่ในครรภ์นั้น มันไม่มีเวทนาถึงขนาคที่จะเป็น ที่ตั้งแห่งความยึกถือ. จิตยังไม่ได้รับเวทนา : สุขเวทนา ทุกขเวทนา อทุกขมสุขเวทนา ที่เท็มขนาด ที่เป็นที่คั้งแห่งความยึดถือ; เราก็เรียกว่ายังไม่มีเวทนาก็ได้ เพราะว่า อายุคนะทั้ง ๖ คือคา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ของทารกในครรภ์นั้นไม่ได้ทำหน้าที่. จมูก ลิ้น กาย ใจ ของทารกในครรภ์ยังไม่ได้ทำหน้าที่เต็ม ตามความหมายของตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ; แม้มันจะทำหน้าที่บ้าง เช่นว่ากายจะรู้สึกอะไรบ้าง มันก็ยังไม่ เต็มที่ : ตาก็เห็นรูปไม่ได้ หูก็พั่งเสียงไม่ได้, หรือถ้าพั่งเสียงอะไรได้บ้าง มันก็ไม่ เต็มที่ที่จะให้เกิดความรู้สึกอะไร, จมูกก็ยังไม่ได้หายใจ ก็ไม่รู้กลิ่น, ลิ้นก็ยังไม่ได้ใช้ เพราะกินอาหารที่ละลายเสร็จ สำเร็จแล้วไปทางสายสะคือ มันไม่ได้ใช้ลิ้น, ปล่อยไปตามบุญตามกรรมอยู่ในกรรภ์นั้น ไม่ได้สำเร็จประโยชน์เหมือนผิวหนังของคน ธรรมดาข้างนอกนี้

นี้เราเรียกว่า ทารกในครรภ์นั้นยังไม่ได้มียังไม่ได้ใช้ อายตนะทั้ง ๖ คือตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ. นี่เมื่อมันอยู่ในครรภ์ มันก็ยังเป็นจิตล้วน ๆ อยู่นั้นแหละ, เรียกว่า จิตล้วนๆ. ทารกในครรภ์มีร่างกายแล้วก็มีจิตล้วน ๆ อยู่ ยังไม่อาจจะเกิดกิเลส, ยังไม่อาจจะเกิดกวามยึดถือว่าตัวตน ก็คือไม่มีตัวตน.

ตอนที่ ๒ จิตมีกิเลส เริ่มเมื่อทารกรู้จักเวทนา.

ทีนี้ ครั้นมาถึงระยะที่ ทารกนี้คลอดออกมาจากครรภ์ แล้ว ก็ยังคล้าย ๆ กับอยู่ในครรภ์ ออกมาเกี๋ยวนี้ก็คล้าย ๆ กับอยู่ในครรภ์; แต่ว่ามันเปลี่ยนแปลงเรื่อย พัฒนาเรื่อย เจริญเรื่อย จนเค็กน้อยนี้รู้จักใช้ตา พู จมูก ลิ้น กาย ใจ ตามความหมาย ของอายตนะ ๖ เรียกว่าได้อายตนะ ๖ แล้ว นี้เวทนาก็เกิดขึ้น เพราะการสัมผัสทาง อายตนะ ๖ : ตาเห็นรูป พูพั่งเสียง จมูกได้กลิ่น ลิ้นได้รส ผิวกายได้รับสัมผัส จิตก็ ได้รับอารมณ์, นี่มันต่างกันมาก.

เคียวนี้เด็กทารกน้อย ๆ นั้น สมมติว่าสักเดือนหนึ่งจะดีกว่า จะแน่นอนกว่า มัน ค่อย ๆ มีความรู้สึกทางอายตนะ เด็มขึ้นมา ๆ ก็กินอาหารอย่างธรรมคาแล้ว, ไม่ได้ กินทางสายสะคือแล้ว มันก็รู้สึกอร่อย หรือไม่อร่อยแล้ว ตามันเห็นอะไรได้ มันก็มี สัญญาจำหมายได้ มันก็รู้สึกว่าสวยหรือไม่สวย, หูมันก็ทำหน้าที่ได้ ให้รู้สึกว่าเสียงขับ กล่อมนี้ไพเราะหรือไม่ไพเราะ, จมูกมันก็ได้กลิ่นชนิดที่เรียกว่ามันถูกใจหรือไม่ถูกใจ. ผิวหนังก็ได้รับการทะนุถนอมให้อบอุ่นให้นิ่มนวล จนรู้สึกค่าของความสบายทางผิวหนัง. ทีนี้ส่วนจิตนั้น ถ้ามันคิดนึกคิดอะไรได้ มันก็มีอารมณ์สำหรับคิดนึก สำหรับ จะถูกใจ หรือสำหรับจะ ไม่ถูกใจ เช่นเดียวกัน.

ในตอนนี้ขอให้เข้าใจว่า เค็กมีตา พู จมูก ลิ้น กาย ใจ รับสัมผัสทางรูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะใค้ ที่มันจะอร่อยคือ พอใจ หรือไม่อร่อย ไม่พอใจ นั้นมัน เป็นไปตามธรรมชาติ. ตรงนี้ต้องเข้าใจกันค้วยว่า มันเป็นไปตามธรรมชาติ.

ถ้าว่า ตาได้รับคลิ้นแสง คามธรรมชาติชนิกที่พอกีสำหรับจะให้ประสาทศา สบาย ภาพนั้นก็เรียกว่าเป็นที่สบายแก่ตา หรือสวย, ถ้ามันหยาบคายกระทบกระเทือน ตา มันก็ไม่สวย ต้องมีคลื่นแสงที่มากระทบนั้นพอดี สำหรับให้เกิดความรู้สึกอย่างนั้น, คลื่นแสงที่ไม่ให้เกิดความรู้สึกอย่างนั้น ก็ไม่เป็นที่ปรารถนา เกลียดและหลบไปเสีย. คลื่นแสงที่พอดีแก่ตาทำให้สบายแก่ตา ก็รับเอา, แล้วก็ยินดี ก็รู้สึกยินดีทางตา, หรือ ยินร้ายทางตา.

ทีนั้น เมื่อได้รบคลื่นเสียง ที่เหมาะสมคามธรรมชาติ ที่ทำให้หูรู้สึก สบาย คือมีคลื่นของเสียงพอดี ๆ สำหรับให้หูรู้สึกสบาย; ทารกนั้นมันก็รู้สึกสบายทางหู ถ้าผิดจากนั้นมันก็ไม่สบายทางหู; เขาก็ค่อย ๆ รู้สึกความสบายทางหู, ไม่สบายทางหู, คือยินคียินร้ายทางหู.

ทางจมูก นี้ก็เหมือนกัน ถ้ากลิ่นนั้นมันมีแก๊สมือณูของแก๊สที่พอดี สำหรับ ที่ทำให้ประสาทจมูกรู้สึกสบาย มันก็หอม, เป็นกลิ่นหอม กลิ่นที่ต้องการ. ถ้ามันมี จำนวนอณูในกลิ่นนั้นมากเกินไป, ก็เป็นกลิ่นฉุน เป็นกลิ่นเหม็น เป็นอะไรไปตามเรื่อง คือไม่สบาย. ฉะนั้นการที่ตาจะรู้สึกสบาย หูจะรู้สึกสบาย จมูกจะรู้สึกสบาย เป็นไปได้ ตามธรรมชาติ ไม่ต้องมีใครมาสอน.

ผิวหนัง ก็เหมือนกันแหละ ถ้ามันมีสิ่งที่ทำให้รู้สึกแก่ระบบประสาททาง ผิวหนังพร้อมกันมาก ๆ มันก็นิ่มนวล; เช่นเมื่อเปียก เมื่อนิ่มอย่างนี้ มันก็รู้สึกพร้อม กันมาก ๆ ก็เป็นความนี้มนวล สบายแก่ผิวหนัง; ถ้ามันแห้ง มันแข็งกระค้าง มันก็ไม่ รู้สึกสบายแก่ผิวหนัง ฉะนั้นเค็ก ๆ จึงได้รับความสบายแก่ผิวหนัง จนรู้สึกถูกใจ, อาบน้ำ บ้าง ทาแบ็งบ้าง ให้มันนี้มนวล; แล้วเค็กสัมผัสนี้มนวล ก็รู้สึกพอใจ แล้วมันมีส่วน ที่ครงกันข้าม คือไม่พอใจ.

เป็นอันว่า เกี๋ยวนี้ทารกของเรารู้จักสมัผัส ทั้งในส่วนที่น่ารักน่ายินดี และส่วนที่ไม่น่ารักไม่น่ายินดี มันผิดไปจากเมื่ออยู่ในท้อง. เกี๋ยวนี้มีเวทนาแล้ว : เกี๋ยว เวทนาทางตา เกี๋ยวเวทนาทางหู เกี๋ยวเวทนาทางจมูก. เกี๋ยวนี้เด็กก็สามารถที่จะมี เวทนา เหมือนกับเราๆผู้ใหญ่อย่างนี้แล้ว.

เวทนาทำให้เกิดโลภะ โทสะ โมหะ.

ทีนี้ พอได้เวทนานั้น ทั้งเวทนาที่ถูกใจ และเวทนาที่ไม่น่าถูกใจ นี้ทำให้ เค็กฉลาด หรือให้เค็กโง่. เค็กก็คือเราทุกคนที่เคยเห็นมาแล้ว ออกมาจากท้องแม่แล้ว ได้รับเวทนาทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ชนิดที่สบายแก่ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ, และ บางเวลาก็ไม่สบายอย่างยิ่ง แก่ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ, แต่ว่าเวทนาทั้งสองชนิดนี้ มนั้นทำให้เด็กฉลาด หรือทำให้เด็กโง่.

ตรงนี้จะระลึกถึงพระพุทธภาษิตที่ว่า ทารกนั้นมันไม่มีความรู้เรื่องเจโต-วิมุตติ บัญญาวิมุตติ มาแต่ในท้อง; มันก็โง่สิ เพราะมันไม่มีความรู้เรื่องเจโตวิมุตติ บัญญาวิมุตติมาแต่ในท้อง, มันก็ยินดียินร้ายต่อเวทนานั้น : ยินดีต่อเวทนาที่น่ายินดี, ยินร้ายต่อเวทนาที่น่ายินร้าย. นี่คือโง่, นี่คือโง่, มีเวทนาโง่ เพราะไม่มีความรู้เรื่อง เจโตวิมุตติ บัญญาวิมุตติมาแต่ในท้อง มันก็ปล่อยไปตามธรรมชาติ, มันก็ยินดี ที่มาทำให้ยินดีพอใจ, ยินร้ายที่มาทำให้ยินร้ายไม่พอใจ, ฉะนั้นจึงเกิดรูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ ธัมมารมณ์ ประเภทหนึ่ง ที่ทำให้ยินดี พอใจ หลงใหล, รูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ ธัมมารมณ์ อีกพวกหนึ่ง ซึ่งทำให้ยินร้าย โกรธเคือง ขัดใจ.

เอาแล้ว ลูกทารกนี้มันสามารถที่จะยินคีพอใจ และสามารถที่จะยินร้าย โกรธเคืองขัดใจขึ้นมาแล้ว. เคี๋ยวนี้จะเห็นได้ ไม่ใช่จิตล้วน ๆ เสียแล้ว, เห็นไหมเล่า ? จิตนี้ไม่ใช่จิตล้วน ๆ เสียแล้ว เป็นจิตที่อวิชชาครอบงำเสียแล้ว, เป็นจิตที่รู้สึกยินคี ยินร้ายเสียแล้ว. เมื่อชอบหรือยินคี ก็เป็นกิเลสชนิคหนึ่ง, เมื่อไม่ชอบหรือยินร้าย ก็เป็นกิเลสอีกชนิคหนึ่ง.

นี้มาถึงคอนที่ ๒ นี้ จิตไม่ใช่จิตล้วน ๆ เสียแล้ว เป็นจิตที่ยินคียินร้ายได้ เสียแล้ว แล้วก็เกิดกิเลสได้ เสียแล้ว, แล้ว ก็โง่ต่อสึงเหล่านั้น, เรียกว่า เป็นอวิชชา. เขาไม่รู้เรื่องเจโตวิมุตติ บัญญาวิมุตติ, ว่าทั้งหมดเช่นนั้นเอง, ทั้งหมดเป็นอนิจจัง หุกขัง อนัตตา, ทั้งหมดเป็นเช่นนั้นเอง ความรู้อย่างนี้มันไม่มี, เด็กนั้นไม่มีความรู้อย่างนี้ ที่ในพระบาลีกล่าวว่า พารถนั้นไม่มีความรู้เรื่องเจโตวิมุตติ บัญญาวิมุตติ; เมื่อไม่มี ความรู้เรื่องนี้ มันก็ยินดียินร้ายไปตามเรื่อง. นั้นแหละคืออวิชชา มันก็ หลงรัก บางอย่าง ก็เกิดโลภะ หรือ ราคะ ขึ้นมา, มันก็ หลงเกลียดหลงโกรธ บางอย่าง ก็เกิดโทสะ หรือ โกธะ ขึ้นมา; แล้วมัน ไม่เข้าใจ สิ่งนั้น ๆ ได้ตามที่เป็นจริง มันโง่มันก็ หลงใหล มันก็ข้องใจ มันก็สงสัย นี้ ก็เกิดโมหะ ขึ้นมา.

เคี๋ยวนี้ลูก ทารก ของเราสามารถที่จะ เกิดโลภะ โทสะ โมหะ ในอันดับ ต้น ขึ้นมาแล้ว. นี่ จิตนี้ไม่ใช่จิตล้วน ๆ เสียแล้ว, จิตนี้ไม่ใช่จิตล้วน ๆ เสียแล้ว, นี่บทบาทที่ ๒ ฉากที่ ๒ ของจิตนี้.

การเกิดขึ้นของขันธ์ทั้ง ๕.

ทีน้ก็คู่ให้ละเอียคในทางธรรมะ ก็คือว่า ทารกนี้ที่ประกอบอยู่ค้วยธาตุ ๖ นี่.
ทารกน้อย ๆ นี้ก็ประกอบอยู่ด้วยธาตุ ๖ แล้วเหมือนกัน; แม้ตัวเล็ก ๆ นี่ คิน น้ำ
ไฟ ลม เป็นร่างกาย วิญญาณเป็นธาตุจิต อากาศเป็นที่ว่าง จิตอาศัยร่างกายทำงาน.
เมื่อร่างกายทำงาน, ส่วนที่เป็นร่างกายทำหน้าที่ ของมัน เป็นตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ;
เมื่อใดมันทำหน้าที่ ของตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ เรียกว่ารูป ขันธ์, เรียกส่วนนั้นว่า
รูปขันธ์ ของทารกนั้น.

ทีนี้ เมื่อได้สัมผัสทางคา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ กับสิ่งที่อยู่ข้างนอก คือ รูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ ธัมมารมณ์ มัน ก็เกิดวิญญาณ วิญญาณขันธ์ : วิญญาณขันธ์ทางคา วิญญาณขันธ์ทางหู วิญญาณขันธ์ทางจมูก วิญญาณขันธ์ทางลิ้น วิญญาณขันธ์ทางกาย วิญญาณขันธ์ทางใจ ๖ ทางนี้, เรียกว่าทารกน้อย ๆ นี้มีวิญญาณขันธ์ แล้ว.

ทีนี้ เมื่อสมผส อย่างนี้แล้ว ก็เกิดเวทนาขันธ์, รู้สึกในเวทนาขันธ์ว่า เป็นสุขเป็นทุกข์ หรือ ไม่สุขไม่ทุกข์; เด็ก ๆ น้อย ๆ นี้ ก็มีเวทนาขันธ์ แล้ว.

ทีนี้ เค็กนี้ก็รู้สึกสำคัญมั่นหมาย ว่าอะไรเป็นอะไร, อะไรเป็นอะไร, ที่ได้ สัมผัสทางกา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ, อะไรเป็นอะไร, อะไรเป็นอะไร, มันสำคัญมั่น หมายไก้ : สำคัญในทางสี สีคำ สีแดง สีเขียว สีเหลือง, สำคัญในทางรูป รูปสั้น รูปยาว รูปใหญ่ รูปเล็ก รูปหญิง รูปชาย รูปอะไร มันสำคัญไก้ ; แล้ว สำคัญในชั้นนามธรรม นี้ คือมันสำคัญ ว่าอย่างนี้เรียกว่าสุข, อย่างนี้สำคัญว่าสุข อย่างนี้สำคัญว่าทุกข์, อย่างนี้สำคัญว่าไม่สุขไม่ทุกข์, มันสำคัญไปถึงกับว่า นี้มีค่า นี้มีความหมาย

นี้มีประโยชน์ นี้มีอะไรที่เป็นความยิ่งใหญ่; มัน มีสัญญาแล้ว, มีสัญญาขันธ์แล้ว. ทารกูตัวน้อย ๆ รู้จักมีสัญญาขันธ์แล้ว.

ทีนี้เมื่อ สำคัญมั่นหมายนั้นนี้ได้พอตัวแล้ว ก็เกิดความคิด : คิคว่า จะทำอย่างไร ? เช่นสำคัญว่าสวย มันคิดแต่จะเอา, สำคัญว่าไม่สวย มันก็คิดที่จะฆ่าเสีย. ฉะนั้นเด็กเล็ก ๆ มันก็ทำไปตามเรื่องของเด็กเล็ก ๆ ; บางทีมันก็บี้ตัวแมลงบ้าง, มันก็ ทำอะไรไปตามความรู้สึกคิดนึก ที่มันมีสัญญาว่าเป็นอะไร. ถ้าเห็นว่าตัวแมลงนี้มี สัญญาว่าเป็นสัตรูของกุ มันก็ตีตัวแมลง, บี้ตัวแมลงได้ ทั้งที่เป็นเด็กเล็ก ๆ. นี่เรียก ว่า ความคิดได้เกิดแล้ว, ความคิดที่จะเอา ความคิดที่จะได้ ความคิดที่จะมีไว้ ความคิดที่จะกิน ความคิดที่จะใช้ ความคิดที่จะฆ่าเสีย, หรือความคิดที่จะทะนุถนอมไว้มันมีแล้วนี้. นี่สังขารขันธ์เกิดแล้ว, สังขารขันธ์เกิดแล้วแก้ทารกน้อย ๆ นั้น.

ฉะนั้นเรียกว่า ขันธ์ทั้ง ๕ เบญจขันธ์นี้เกิดมีได้แล้ว แก่ทารกน้อย ๆ นั้น; แต่คู่ให้ดีเถอะ มันไม่ใช่เวลาเดียวกัน ขันธ์ทั้ง ๕ ไม่ได้เกิดพร้อมกันได้ : รูปขันธ์เกิดแรกที่สุด เพื่อจะทำงานทางจิศได้, แล้วก็จิตเกิดเมื่อมีสัมผัสทางอายตนะ นี้มันก็เป็นวิญญาณขันธ์; หลังจากกระทบแล้วเป็นวิญญาณขันธ์ : ตากระทบรูป เกิดวิญญาณขันธ์ทางๆ : นี่มันเกิดวิญญาณขันธ์คอนนี้, ไม่ใช่เกิดพร้อมกันกับรูป.

เมื่อ เกิดวิญญาณขันธ์แล้ว มันมีผัสสะ มันก็มีเวทนา, เวทนาขันธ์มาใน ขั้นคอนนี้. เวทนาขันธ์แล้วสัญญา สำกัญมันหมายลงไป ในสิ่งที่เป็นเวทนาหรือเกี่ยว กับเวทนา, แล้ว จึงเกิดความคิดนี้กต่าง ๆ ซึ่งเป็นสังขารขันธ์ที่หลัง; มันไม่ได้ เกิดพร้อมกัน, แล้วมันยังเป็นเหตุเป็นบัจจัยแก่กันและกันค้วย โดยตรงบ้าง โดยอ้อม บ้าง ในฐานะเกิดก่อนบ้าง ในฐานะเกิดที่หลังบ้าง ในฐานะเกิดพร้อมกันบ้าง แล้วแต่ เรื่องของธรรมชาติ. แต่ว่าเคี๋ยวนี้ทารกน้อยๆนี้ สามารถเกิดเป็นรูปขันธ์ เวทนาขันธ์ สัญญาขันธ์ สังขารขันธ์ วิญญาณขันธ์แล้ว.

จิตโง่ยึดถือขันธ์ ๕ เป็นตัวตน – ของตน.

ทีนี้ มันจะเกิดตัวตน คือทารกนั้นคิดนึกได้ รู้สึกได้; เมื่อใดมีเหตุการณ์ ให้จิตไปสนใจเพ่งเล็งที่ตัวรูปขันธ์ คือร่างกาย; ความคิดว่าตัวกูในร่างกายนี้ มันก็จะเกิดขึ้น, หรือว่า ร่างกายเป็นของกูก็ได้ แล้วแต่กรณี. ถ้ามันไปมุ่งเอาที่ว่า ร่างกาย ทำอะไรได้ ร่างกายนั้นก็เป็นตัวกู; แต่ถ้า มีความรู้สึกอย่างอื่น ที่เหนือ กว่า มันก็เห็นว่าร่างกายนี้ เป็นเพียงของกู.

นี้เวทนามันรู้สึกได้ จิตมันรู้สึกเป็นเวทนาได้ เมื่อจิตรู้สึกต่อเวทนา ก็ เอาจิตที่รู้สึกต่อเวทนานั้นเป็นตัวกู, เอาเวทนาเป็นของกู. เอาตัวผู้รู้สึกต่อเวทนา นั่นแหละเป็นตัวกู, จิตนั้นมันเอาจิตนั้นเองเป็นตัวกู; เพราะว่ารู้สึกต่อเวทนาได้. ส่วนความรู้สึกที่เป็นเวทนานั้นมันก็ยึดถือว่าเป็นเวทนาของกู, จิตจึงเกิดความรู้สึกว่า ตัวตน ว่าของตน ในเวทนานั้น.

ทีนี้เมื่อมาถึง ระยะของสัญญา มันสำคัญมันหมายว่าเป็นอะไรได้ ก็เอา ตัวจิตที่สำคัญมั่นหมาย ว่าเป็นอะไรได้นั่นแหละ ว่าเป็นตัวภูผู้สำคัญมั่นหมาย, แล้ว สิ่งที่รู้สึกในความสำคัญมั่นหมายนั้นก็เป็นของกู คือเป็นสัญญาของกุ. ฉะนั้น สัญญาขันธ์จึงถูกรู้สึกว่าเป็นตัวตนก็ได้ เป็นของตนก็ได้. ส่งขารขันธ์ ก็เหมือนกันอีก ตัวจิตที่คิดนึกได้นั้นมันถูกยึดถือมั่นหมาย ว่าเป็นตัวกู, แล้วความคิดที่คิดนึกได้ มันว่าเป็นความคิดของกู; สังขารขันธ์จึง ถูกยึดถือว่าตัวกูก็ได้, ว่าของกูก็ได้.

เป็นอันว่า ขันธ์ทั้ง ๕ นั้น แต่ละขันธ์ ๆ นั้น มีทางที่จะถูกยึกถือว่าเป็น ตัวตน หรือตัวกู คือเป็นอัศตาก็ได้, หรือจะถูกยึกถือว่าเป็นของตน ของกู คือเป็น อัศตนียาก็ได้. ขันธ์ทั้ง ๕ มีทางที่จะถูกยึดถือด้วยอุปาทาน — ความโง่ ความไม่รู้ ว่าเป็นตัวตนก็ได้ ว่าเป็นของตนก็ได้.

ไปอ่านค*ู่ในพระบาลือนัตตลักขณสูตร* จะพบว่า ท่านแยกไว้ว่า ไม่ใช่ตน และไม่ใช่ของตน. เมื่อเป็นอย่างนี้จะเรียกว่าตนได้ไหม? ไม่ได้; เมื่อเป็นอย่างนี้จะเรียกว่าของตนได้ไหม ก็ไม่ได้; เพราะว่าความยึดถือนั้นจะถูกแบ่งแยกได้เป็นตัวตน และของตน.

เอาละ, เป็นอันว่า เดี๋ยวนี้จิตนี้ไม่ใช่จิตล้วนๆ เสียแล้ว; จิตบรมโง๋ ยึดถือเป็นตัวตนก็ได้ เป็นของตนก็ได้ : ในรูปก็ได้ เวทนาก็ได้ สัญญาก็ได้ สังขาร ก็ได้ วิญญาณก็ได้; ไม่ใช่จิตล้วนๆ เสียแล้ว, เป็นจิตที่เต็มไปด้วยกิเลส ด้วยตัณหา ด้วยอุปาทาน ด้วยอวิชชาเป็นส่วนใหญ่.

เวทนา สัญญา ปรุงตัวตนรุนแรงขึ้น.

ที่นี้มันก็เดินตามนี้ เป็นไปตามนี้รุนแรงขึ้น คือ เหตุปัจจัยที่มาส่งเสริมจิต ให้เป็นอย่างนี้ ก็มีมากขึ้นๆ; เพราะว่าทารกนี้เจริญวัย เป็นเด็กโต เป็นเด็กวัยรุ่น เป็นหนุ่มเป็นสาว เป็นพ่อบ้านแม่เรือน, อะไรๆที่มาสนับสนุนความรู้สึกคิกนึกของจิต มันก็แรงขึ้นๆ. เขาก็มีรูป มีเวทนา มีสัญญา มีสังขาร มีวิญญาณ ในระคับที่รุน แรงขึ้นๆเต็มที่, เต็มที่ที่มนุษย์จะพึงมี.

สิ่งที่ปรุงแต่งจิตโดยเฉพาะ ก็คือสัญญา และ เวทนา นั่นเอง. เวทนาขั้นธ์ นั้นแหละ ปรุงแต่งจิตให้รุน แรงขึ้น, สัญญาขันธ์ นั่นแหละ ปรุงแต่งจิตให้รุน แรงขึ้น; นี้ เรียกว่าจิตตสังขาร.

นีขอให้สรุปใจความที่สำคัญที่สุดให้ได้กันทุกคนว่า เมื่อจิตไปจับฉวยเอา อะไร ว่าเป็นตัวเรื่อง เป็นตัวการ มัน ก็เอาอันนั้นแหละเป็นตัวตน, หรือว่าเป็น ของตน : จิตไปจับฉวยเอารูป มันก็เอารูปเป็นตน, เมื่อมีตน ก็มีรูปนั้นแหละ หรือ ที่เนื่องกันอยู่กับรูปนั้นแหละ ว่าเป็นของตน. จิตเอาตัวเองเป็นตน, แล้วเอาอะไรที่ มันเนื่องกันอยู่กับตนในกรณีนั้นแหละ ว่าเป็นของตน.

ตัวอย่างว่าเด็กทารกเอาหัวไป โดนเก้าอื้ มันก็เจ็บก็รู้สึกว่า ตัวตนนี้ ถูก กระทำโดยตัวตน คือเก้าอื้. เด็กเขาจะโง่จนถึงขนาดที่รู้สึกว่า เก้าอี้คีเป็นตัวตน คือ เป็นอีกผ่ายหนึ่ง, ร่างกายของเราแท้ ๆ นี้ ก็เป็นตัวตนอีกผ่ายหนึ่ง. เดี๋ยวนี้ เกิดเป็น สัตรูกันแล้ว ว่าเก้าอื้นี่เป็นสัตรูของเรา มันก็อาจจะเตะเก้าอื้ ทุบเก้าอื้ ก็ได้, หรือถ้า มันยังน้อยกว่านั้น ก็ให้แม่ช่วยตีเก้าอี้สักทีหนึ่ง ว่ามันมาทำฉัน; แล้วแม่โง่ ๆ บางคน ก็ทำอย่างนั้นจริงเหมือนกัน, แม่โง่ ๆ มาสอนตัวตนให้ลูก ก็ไปตีเก้าอี้ ตีเก้าอี้ให้ลูกหาย ร้องไห้. ถ้าเป็นอย่างนี้แล้ว ทำไมเล่าที่จะไม่มีความเข้าใจผิดมากขึ้น ๆ; แม้ในเรื่องรูปขันธ์แท้ ๆ ว่าเป็นตัวตน ว่าเป็นของตน. เวทนาขันธ์ ก็อย่างเคียวกันอีก มันมี เวทนาขันธ์ ที่รุนแรงขึ้น ๆ มีค่ามีความหมายมากขึ้น มันก็ยึงยึดถือเป็นตัวตนได้.

ตัวตนมิได้มี มีแต่จิตคิดไป.

ฉะนั้น ตัวตนจึงเป็นของลวง, ตัวคนเป็นสิ่งที่ มิได้มีอยู่จริง, ตัวตน เป็นสิ่งที่จิตคิดนึกขึ้นมาเองด้วยอวิชซา. นี่รู้กันตรงนี้ สิ จะรู้เรื่องอนัตตาได้ ง่ายขึ้น. เกี๋ยวนี้พิจารณาอนัตกากันมาก็ปี ๆ ก็ไม่รู้ว่าอนัตตาอย่างไร.

อัตตาคือจิตคิด, ถ้าจิตคิดว่าเป็นตัวตน มันก็มีอัตตาเท่านั้นแหละ เช่นมันรู้สึกอร่อยได้ มันก็รู้สึกว่ามีผู้อร่อยได้. นั่นแหละคือตัวตน คือจิตเอง; ฉะนั้น จิตเองจึงเอาตัวเองเป็นตัวตน แล้วอะไร ๆ ที่มาเกี่ยวข้องในกรณีนี้ก็เป็นของตน ไปหมด. ฉะนั้น มีตัวตนในขันธ์ทั้ง ๕ ได้ทุกขันธ์ แหละ, แล้วแต่ว่าในกรณีนั้นมี อะไรเป็นใหญ่ มีรูปเป็นใหญ่ หรือมีเวทนาเป็นใหญ่ มีสัญญาเป็นใหญ่ สังขารเป็นใหญ่ วิญญาณเป็นใหญ่; จิตมันก็เอาสิ่งนั้นโดยเฉพาะเป็นตัวตน, เอาสึงแวดล้อมอยู่ที่ นั้นเป็นของของตน.

นี่คือความที่ว่า มันไม่มีตัวตนเลย มีแต่ความรู้สึกคิดนึกของจิต ถูก นำไปด้วยอวิชชา — คิดผิกสำคัญผิด จนเกิดความคิดชนิดว่าตัวตน. ฉะนั้น ตัวตน จึงมิใช่มีอยู่จริง, ตัวตนเป็นเพียงมายา ที่จะเกิดขึ้นมาอย่างนี้ตามกฎของธรรมชาติ, ตามกฎของธรรมชาติจะทำให้จิตคิดนึกรู้สึกขึ้นมาอย่างนี้ คือมีตัวตน และมีของคน.

เกี๋ยวนี้มันไม่ใช่จิกล้วน ๆ เสียแล้ว มันเป็นจิกที่เท็มไปด้วยความโง่ความ หลง ด้วยกิเลสเสี่ยแล้ว; เรียกว่าเกิดกิเลสแล้ว จิตเกิดกิเลสแล้ว มาสรุปรวมอยู่ที่ เกิดตัวตน. ตัวตน นั่นแหละ เป็นรั้งของกิเลส เป็นที่รวมของกิเลส : มัน โลภ มันรัก มันยินดี ก็เพราะว่าเพื่อตัวตน, มัน โกรธ มันไม่ชอบใจ ก็เพราะว่ามันเป็น ข้าศึกแก่ตัวคน, มัน หลงใหล วนเวียนอยู่ ก็เพราะว่ามันจะ เพื่อตัวตน; เผื่อว่า มัน จะมีประโยชน์แก่ตัวตน มันจึงหลงใหล.

ฉะนั้นจิตของเราเกี่ยวนี้ มันเต็มไปค้วยความโง่เขลาว่าตัวตนในนั้น ในนี้ ในโน่น เปลี่ยนไปเรื่อยแหละ แต่จะยืนโรงอยู่อย่างเกี่ยวก็ว่า ตัวจิตเอง นั่นแหละ จะถูก ยึดถือว่าเป็นตัวตน. ตัวตนมิได้มี มิได้เคยมี มิได้มีจริง; แต่มันก็ได้ มีขึ้นแล้ว ในความรู้สึกจริงๆ. คนคนนั้นเขาก็ต้องเอาความรู้สึกของเขาเป็นหลัก เมื่อเขารู้สึก ว่าตัวตน หรือตัวกู อยู่อย่างนี้, เขาก็ต้องว่ามีสิ, เขารู้สึกว่านั้นแหละคือตัวตน.

ฉะนั้น ถ้าพูดโดยภาษาของมนุษย์ ก็พูดได้ว่า ตัวตนมันก็มีอยู่จริง เพราะคนนั้นรู้สึกว่ามีตัวตน. แต่ถ้าดู ทางภาษาธรรมะ ชั้นลึก เอ้า, มันไม่ได้มีอยู่จริง, มันเป็นเพียงความเข้าใจผิด สำคัญผิด คิดนึกขึ้นมาผิด ๆ; ฉะนั้น ตัวตน มันจึงมิได้มีอยู่จริง, ถ้ามองในแง่นี้. แต่ถ้ามองในแง่ที่ว่า ตัวตนมันรู้สึกอยู่ในจิตจริง ๆ แล้วนั้นคือมายา. ทีนี้ เราไม่ เห็นมายาของตัวตน เราก็คิดว่ามีตัวตน; เพราะเราไม่ได้ฉลาดมาแต่ในท้อง เหมือนที่พระพุทธเจ้าท่านว่า มันก็ มีตัวตน, ตัวตน ตัวกู—ของกู มาตั้งแต่เล็ก ๆ จนโต จนเป็นผู้ใหญ่ จนกระทั่งเข้าโลงไปแหละ มันก็มีตัวคน. นี้จิตนี้เต็มไปด้วยกิเลส เต็ม ไปด้วยตัวตน, ความเป็นประภัสสรเดิม ๆ ของเดิม สมบัติเดิมของจิต หายหมดแล้ว; เพราะว่าเดี๋ยวนี้เต็มไปด้วยกิเลส ด้วยอวิชชา.

ความเนื่องกันของกิเลส อนุสัย และอาสวะ.

ทอนนี้จะท้องศึกษากันอีกหน่อย ถึง อนุสัย และ อาสวะ. พอจิตมีกิเลส เกิดกิเลสได้ เกิดโลภะ โทสะ โมหะ; นี้เรียกว่าเกิดกิเลสได้. ทีนี้พอ เกิดกิเลส ได้ครั้งหนึ่ง มันก็เกิดความเคยชินของกิเลสไว้หน่วยหนึ่ง; เช่นว่าโลภทีหนึ่ง จะเกิดความเคยชินสำหรับจะโลภนั้นหน่วยหนึ่ง, โกรธทีหนึ่ง ก็เกิดความเคยชินสำหรับ จะโกรธอีกหน่วยหนึ่ง, โง่ทีหนึ่ง ก็เกิดความเคยชินสำหรับจะโง่หน่วยหนึ่ง เก็บไว้ใน สันคาน. ฉะนั้นเรามีกิเลสเกิดเท่าไร, เราก็มีอนุสัยที่จะเกิดกิเลสนั้น เก็บไว้สะสมไว้ ในสันคาน. ความเคยชิน ส่วนนี้เรียกว่า อนุสัย, กิเลสก็คือกิเลส, ความเคยชินที่จะ เกิดกิเลสนี้เรียกว่า อนุสัย.

เมื่อมีอนุสัยเก็บไว้มาก เก็บไว้มากๆในสันดาน มันก็พร้อมที่จะดัน ออกๆเรียกว่าอาสวะ. ที่จะไหลออกมานี้เรียกว่า อาสวะ, ถ้าเราเก็บอนุสัยไว้มาก ความคันออกของอาสวะมันก็มาก. เหมือนกับเราตักน้ำใส่คุ่ม คุ่มนั้นมีรูรั่ว ถ้าเราตัก น้ำใส่คุ่มแต่น้อยๆ น้ำที่จะรั่วออกมาทางรูนั้นก็ออกมาน้อย; แต่ถ้าเราตักน้ำใส่คุ่ม ให้มากให้เต็ม น้ำที่จะคันออกมาทางรูรั่วนั้นก็แรง จนถึงกับพุ่งออกมาได้. นี่เรียกว่า มือนุสัยเก็บไว้มาก ก็มือาสวะที่จะดันออกมามาก.

ฉะนั้นมันจึงพร้อมที่จะรักเร็ว โลกเร็ว โกรธเร็ว โง่เร็ว กว่าเดิม; ยิ่งโควัน โกคืน โควันโคคืน มันก็โลกได้เร็วกว่า รักได้เร็วกว่า โกรธได้เร็วกว่า โง่ได้เร็วกว่า คือรุนแรงกว่ารุนแรงกว่า. นี้เรียกว่า กิเลสเกิดแล้ว สะสมอนุสัยไว้ในสันดาน อนุสัยในสันดานสะสมไว้มากเท่าไร ก็ยิ่งจะมีอาสวะที่จะไหลออกแรง และรวดเร็ว เท่านั้น.

นี้พวกกิเลส มันมีอยู่ ๓ หน้ากา : อันหนึ่งเป็นกิเลส เกิดอยู่ตามธรรมกา เรียกว่ากิเลส. อันหนึ่งเป็น ความเคยชินของกิเลส เรียกว่า อนุสัย. อันหนึ่งเป็น ความใหลออกของกิเลส เรียกว่า อาสวะ. ถ้าไม่มีกิเลสก็ไม่มีอนุสัย; ฉะนั้นอนุสัย จะลกลงไปทุกทีที่ไม่เกิดกิเลส; มันควรจะเกิดกิเลส แต่เราบังคับไว้ใต้ ไม่ให้เกิด

กิเลส อนุสัยก็ลคลงไป, ทุนสำรองที่สะสมไว้มันก็ลค. 'ฉะนั้น อย่าโลภ ครั้งหนึ่งก็ ลด อนุสัยของราคานุสัย, ไม่โกรธ ครั้งหนึ่ง ก็ ลดอนุสัยที่เรียกว่าปฏิฆานุสัย, ไม่โง่ ครั้งหนึ่ง ก็ ลดอนุสัย ที่เรียกว่า อวิชชานุสัย หนึ่ง ๆ หนึ่ง เสมอไป.

อนุสัยมี อยู่ ๓ ซื่อ : ราคานุสัย ความเคยชินที่จะกำหนัดยินดีหรือโลภ.
ปฏิฆานุสัย ความเคยชินที่จะโกรธ จะประทุษร้าย จะพักแค้นขัดเคือง. อวิชชานุสัย
คือ ความเคยชินที่จะโง่. อนุสัยมีอยู่ ๓ ซื่อ แล้วมันจะไหลออกมาเป็นอาสวะ ไหลไป
ทางกาม เรียก กามาสวะ, ไหลไปทางภพ เรียกว่า ภวาสวะ, ไหลไปทางอวิชชา เรียกว่า
อวิชชาสวะ นี่เรียกว่า อาสวะ.

นี้คือจิก ที่เคี๋ยวนี้สูญเสียสภาพเกิมแท้หมก สภาพเกิมแท้ล้วน ๆ เป็น ประภัสสร; เกี๋ยวนี้ไม่ล้วนแล้ว เท็มไปด้วยของสกปรกเกรอะกรังเท็มที่, สกปรก รกรุงรังไปด้วยกิเลส ไปด้วย อนุสัย ไปด้วย อาสวะ แล้ว; ไม่ใช่ที่กำลังนั่งอยู่นี่ หรือ? เกี๋ยวนี้มันมีสมบัติอย่างนี้เต็มที่แล้ว มีทั้งกิเลส มีทั้งอนุสัย มีทั้งอาสวะ.

จิตตกอยู่ในวัฏฏะ เพราะอำนาจก็เลส.

ทีน้มนัก เป็นไปตามกิเลส, เป็นไปตามอำนาจแห่งกิเลส ที่เรียกว่า กรรม, กรรม. พอเกิดกิเลสก์เกิดกรรม คือ ทำไปตามอำนาจของกิเลส; นี่เรียกว่า กรรม. ได้รับผลของกรรม เรียกว่าวิบาก. วิบาก นั้นมันจะช่วย ทำให้กิเลสแรง กว่าเดิม. กิเลสเป็นเหตุให้ทำกรรม ครั้นทำกรรมได้ รับผลของกรรมแล้ว; ถ้ากรรม เป็นที่พอใจ ก็ส่งเสริมกิเลสที่เป็นที่พอใจ ผ่ายที่เป็นที่พอใจ, ถ้าผลกรรมไม่เป็นที่พอใจ มันก็ส่งเสริมกิเลสผ่ายที่ทำให้โกรธ แค้นขัดเคือง คือยินร้าย มันจึงทวีขึ้น ๆ, คือ วิบาก

มันจะส่งเสริมกิเลส ให้แรงไปกว่าเดิมเสมอ. เพราะฉะนั้นมันจึงไม่ลดลง; ถ้า ปล่อยไปตามเรื่องตามธรรมชาติ ไม่ลดลง; เว้นแต่จะไปในทางของความรู้ ความตรัสรู้ เท่านั้น ที่มันจะเดินกันอีกทางหนึ่ง.

เกี๋ยวนี้พูก ตามธรรมชาติ มนุษย์เรานี้ มีกิเลสแล้วก็ทำกรรม; เมื่อมี กิเลสแล้วต้องทำกรรม มันอยู่ไม่ได้. เมื่อมีความโลภ ก็ทำไปตามความโลภ, เมื่อมี ความโกรธ ก็ทำไปตามความโกรธ, เมื่อมีความหลง ก็ทำไปตามความหลง, เรียกว่า ทำกรรม.

ครั้นทำกรรม ต้องมีผลกรรม; ถ้าผลกรรมถูกใจ ก็อยากทำอีก, ผลกรรมไม่ถูกใจ ก็อยากให้ทำอย่างอื่นที่ตรงกันข้าม, ก็คือสร้างก็เลสอีกพวกหนึ่ง ซึ่งตรงกันข้าม. จะสร้างก็เลสเคิม หรือสร้างก็เลสที่ตรงกันข้าม มันก็มีมูลมาจากการ รับผลกรรมนั้นเอง.

นีเรา รับผลกรรมกันอยู่ที่นี่; ไม่ต้องพูกถึงข้ามภพข้ามชาติ, ไม่ต้องพูก ถึงต่อตายแล้วก็ได้; เพื่อให้เห็นชัคว่ามันน่ากลัว : วัฏฏสงสารเวียนอยู่ตรงนี้ : มีกิเลส —แล้วทำกรรม—รับผลกรรม, มีกิเลส—แล้วทำกรรม—รับผลกรรม, มีกิเลส—แล้วทำ กรรม—รับผลกรรม; วงกลมวัฏฏะนี้มันรุนแรงอยู่ที่นี่, แต่ละวันแต่ละคืน มันไม่รู้ ก็วง, ไม่รู้ก็สิบวงก็ได้. นี่วัฏฏะอยู่ที่ตรงนี้.

นี่เลวที่สุดแล้ว จิดนี้เลวที่สุดแล้ว มาเป็นจิดที่เวียนวนอยู่ในวัฏฏะแล้ว, จิดนี้ไม่ใช่จิดล้วนแล้ว, จิดโง่หลงเวียนวนอยู่ในวัฏฏสงสาร กิเลส—กรรม— วิบาก แล้ว. แต่ถ้าพูดให้ง่าย ๆ ตามภาษาชาวบ้านพูด ภาษาคน เขาก็เวียนว่ายในชาตินี้ ชาติใน้น ชาติหน้า ต่อเข้าโลงแล้ว อะไรแล้ว ก็ได้เหมือนกัน. เขาเอานั้นเป็นหลัก

เวียนว่ายตายเกิด ภพๆ ชาติๆ เอาร่างกายเป็นหลัก, เขาเอาร่างกายเป็นหลัก : ร่างกาย เข้าโลงทีหนึ่ง, ร่างกายเกิดมาใหม่ทีหนึ่ง, ร่างกายเข้าโลงทีหนึ่ง; เขาเอาร่างกายเป็น หลัก : เขาก็เวียนว่ายตายเกิดแบบเข้าโลงแล้วเข้าโลงอีก. หรือว่าจะพูดเอาอาการเป็น หลักก็ว่า มันเวียนอยู่ที่ เกิด แก่ เจ็บ ตาย, เกิด แก่ เจ็บ ตาย, เกิด แก่ เจ็บ ตายนี้ เวียนอยู่ที่นี่. นี้ก็คือวัฏฏะเหมือนกัน.

เคียวนี้จิดที่บรมโง่ จิตที่มีกิเลสหนาแน่น จิตที่มีคไปด้วยอวิชชามีด้วดน อย่างแรงกล้านี้ มันก็เวียนว่ายไปในวัฏฏะ. วัฏฏะต่อตายแล้วนั้นมันเห็นยาก ไม่ เป็นสันทิฏฐิโก; ไม่อยากจะพุดถึง, จะพูดแต่ วัฏฏะที่เห็นง่าย ที่ตรงนี้แหละ เป็น สันทิฏฐิโก, เห็นได้ด้วยดนเองที่ตรงนี้ : คือมัน มีกิเลส แล้วมันก็ กระทำตามกิเลส มันได้ รับผลของการกระทำตามกิเลส, มันก็ส่งเสริมกิเลสอีก แรงขึ้นไปอีก ไม่ว่า ด้านไหน นี่คือวัฏฏะ ขอให้กลัวกันให้มากๆเถอะ ที่ว่า เวียนว่ายในวัฏฏสงสารนี่น่า กลัวที่สุด ก็คือเราตกอยู่ในวงของกิเลส ของ กรรม ของ วิบาก, กิเลส—กรรม—วิบาก, กิเลส—กรรม—วิบาก, กิเลส—กรรม—วิบาก, กิเลส—กรรม—วิบาก,

ถ้าอุปมาก็เหมือนกับว่า ชาวนาอยากทำนา; ชาวนาเขาอยากทำนา, แล้ว เขาก็ทำนา, แล้วเขาก็ได้ข้าวเปลือก, แล้วเขาก็อยากทำอีก, เพราะได้ข้าวเปลือก, เขาก็ อยากทำอีก. ถ้าเผอิญไม่ได้ข้าวเปลือก เขาก็อยากแก้ตัว เขาก็ทำอีกเหมือนกัน. ฉะนั้นชาวนาจึงมี อยากทำนา แล้วก็ทำนา แล้วก็ได้ข้าวเปลือก, แล้วก็อยาก ทำนา แล้วก็ทำนา แล้วก็ได้ข้าวเปลือก. ไม่ว่าเรื่องอะไรมันจะ วนเป็น ๓ ขั้น ตอน เป็นวงกลมอย่างนี้, ก็เรียกว่า วัฏฏสงสาร. ถ้าพูดโดยภาษาธรรมะก็อย่างนี้; ถ้าพูดโดยภาษาคน เอาร่างกายเป็นหลัก ก็ว่าเกิด แก่ เจ็บ ตาย, เกิด แก่ เจ็บ ตาย, ไปตามร่างกายเป็นหลัก.

ในวัฏฏะทุกสภาพเป็นทุกข์ทั้งนั้น.

ทีน็ก็ดูต่อไปอีกว่า ในวนนั้น ในวนแห่งวัฏฏะนั้น มันมีอะไร? มัน มี แต่ความทุกข์ทั้งนั้น. ในวัฏฏสงสารที่วนเป็นวงกลมนั้น มันมีแต่ความทุกข์ แม้ว่า มันจะเป็นไปในทางกามภพ มันก็เป็นความทุกข์, เป็นไปในทางรูปภพ ก็เป็นความทุกข์, เป็นไปในทางอรูปภพ ก็เป็นความทุกข์, คือมันมีจิต คิดไปในทางกามารมณ์ มันก็มี ความทุกข์, จิตมัน คิดไปในทางรูปธรรมล้วน ๆ มันก็มีความทุกข์ที่ละเอียดขึ้นไป, จิตคิดไปในทางอรูปธรรม มันก็มีความทุกข์ที่ละเอียดขึ้นไป.

กามาวจรที่พูดโดยบุคลาธิษฐานนั้น คือสัตว์ที่บูชากามารมณ์. สัตว์ที่บูชา กามารมณ์ นับทั้งแต่สัตว์นรก อบายทั้ง ๔ ชั้น มนุษย์ธรรมดา และสวรรค์ ๖ ชั้น ข้างค้นนั้น ล้วนแต่บูชากามารมณ์ : อบาย ๔, มนุษย์ ๑, สวรรค์กามาวจร ๖, นีรวม กันเป็น ๑๑. นี้ก็มีความทุกข์ไปตามแบบกามาวจร.

ถ้าดีกว่านั้น ก็ไปในเรื่องรูปพรหม เป็นพรหม มีจิตไม่ลุ่มหลงกามารมณ์ ไปลุ่มหลงอยู่ด้วยความสุขประเภทรูป คือเป็นพวกรูปพรหม ๑๖ ชั้น. ทั้ง ๑๖ ชั้นนั้น แหละก็เวียนว่ายอยู่ในกองทุกข์ ที่ละเอียด ที่ประณีต ที่เห็นยาก มันก็หลงกันเหมือน กัน. สัตว์กามาวจรหลงกามารมณ์เท่าไร พวกพรหมในรูปาวจรก็หลงสุขในรูป มากเท่านั้นแหละ.

ทีนี้ สูงขึ้นไปอีกเป็นพวก อรูปพรหม ก็หลงในอรูปธรรม, อรูปฌาน ความสุขอันเกิดจากอรูปฌาน, หลงเช่นเดียวกันอีก. เรียกได้ว่า ภพทั้งหลายเป็นทุกข์ ทั้งนั้นเลย: กามภพ รูปภพ อรูปภพ แต่ละภพเป็นทุกข์ทั้งนั้นเลย *มีพระบาลีพูดไว*้, คือมี*คำตรัสไว้ว่า อุจจาระ แม้แต่นิดหนึ่งก็เหม็น*. อุจจาระแม้แต่นิดหนึ่งก็เหม็น, อุจจาระนิคหนึ่งจนมองคู่ไม่เห็นนั้น มันก็เหม็น. คิคคูเถอะ, ภพก็เหมือนกันแหละ ภพทั้งหลายแม้แต่นิดหนึ่ง ขนาดมองไม่เห็น มันก็เป็นทุกข์; เพราะคนมันมอง ไม่เห็นมันก็ยังเป็นทุกข์. อุจจาระแม้นิคหนึ่งมันก็เหม็น; ภพทั้งหลายแม้นิคหนึ่ง มันก็มีความทุกข์, เป็นความทุกข์.

ฉะนั้นเขาก็เวียนว่าย จิศชนิดนี้มันเวียน, มันเปลี่ยน, จิศมันเปลี่ยนไปอยู่ ในรูปของ กามาวจร ไปอยู่ใน รูปาวจร อรูปาวจร โดยร่างกายนี้แหละ. แต่จิศมัน เปลี่ยนไปในรูปต่าง ๆ ก็เรียกว่า ภพต่าง ๆ นี้เราพูดภาษาธรรม.

แต่ถ้าพูดตามภาษาคน ที่ชาวบ้านแต่ก่อนเขาพูดกันอยู่ หรือเขาพูดกันอยู่
ก่อนพุทธกาล เขาว่ามันไปเกิดเลย; เช่นไปเกิดในนรก เดรจฉาน เปรต อสุรกาย
หรือร่างกายอื่น ที่โลกอื่น, หรือไปเกิดในสวรรค์กามาวจร ไปเกิดเป็นเทวดา อยู่วิมาน
มีนางพ้าอะไรไปเลย, หรือถ้าไปเกิดเป็นพรหม ก็ไปอยู่ในพรหมโลก ชั้นที่มีรูป ชั้นที่
ไม่มีรูปเลย, อย่างนั้นเขาอธิบายอย่างนั้น ก็ตามใจเขาเถอะ. เราไม่ขัดคอ ไม่ขัดแย้ง
อะไร; แต่มัน ไม่เป็นสันทิฏฐิโก คือไม่เห็น ไม่รู้สึกด้วยตนเอง จึงไม่อยากจะพูด
อยากจะพูดแต่ที่เป็นสันทิฏฐิโก เดี๋ยวนี้ เรารู้สึกอยู่แท้ ๆ นี้ เราลำบากเดือดร้อน
อย่างยิ่งอยู่ด้วยกามารมณ์, ด้วยการแสวงหากามารมณ์, หรือเนื่องด้วยกามารมณ์ หรือ
ว่าได้กามารมณ์มาแล้ว เหมือนกับอยู่ในสวรรค์นั้นแหละ เพียบพร้อมไปด้วยกามารมณ์
นัก็ยังเป็นทุกข์; เพราะยึกถือว่าเป็นของกู เป็นตัวกู เป็นของกู แล้วก็ร้องให้ เมื่อ
มันจะพลัดพรากจากกัน แล้วมันก็หลงใหล เมื่อกำลังบริโภคอยู่ ก็เรียกว่าเป็นทุกข์.

ถึงในชั้นคี ชั้นคีมาก ชั้นรูปพรหม ชั้นอรูปพรหม ก็ยึดถือตัวตน, ยึดถือตัวตนมันก็เป็นทุกข์ มันช่วยไม่ได้; ยิ่งคีมากยิ่งไม่อยากตาย. *ในบาลีกล่าว* ไว้ว่า สัตว์ที่ไม่อยากตายที่สุดก็คือพวกพรหม; เพราะพวกพรหมเขาคีมาก เขาสบาย มาก เขาสะอาคมาก เขาไม่อยากตาย. ยิ่งไม่อยากตายเท่าไรก็ยิ่งกลัวตายเท่านั้นแหละ ยิ่งกลัวตายเท่าไร มันก็เป็นทุกข์เท่านั้นแหละ.

ฉะนั้นพวกที่ไม่อยากตาย ก็คือพวกที่จะต้องกลัวตาย; เขาไม่อยากตาย เพราะว่าภพหรือภาวะเป็นอยู่ของเขานั้นมันกีมาก; พวกรูปพรหม พวกอรูปพรหม. ฉะนั้นพอพูกถึงว่า "ตาย" แล้วพวกนี้สะคุ้งที่สุดเลย; มนุษย์ยังก็เสียกว่า. พอพูคว่า การดับแห่งสักกายะ คือตาย พวกพรหมจะสะคุ้งมากกว่าสัตว์พวกไหนหมด; เพราะ เขาได้ภพที่ดีที่น่ายึดถือ พวกพรหมจึงยึดถือในภพอย่างยิ่ง จึงกล่าวได้ว่า สัตว์ที่อยู่ใน กามาวจรภพก็ดี อยู่ในรูปาวจรภพก็ดี อยู่ในอรูปาวจรภพก็ดี เป็นทุกข์ทั้งนั้น แหละ; เพราะว่ายึดถือ.

เคี๋ยวนี้ไม่ใช่จิดล้วนๆ เสียแล้วเห็นไหม? ไม่ใช่จิดล้วนๆ เสียแล้ว, มัน เป็นจิดที่เต็มไปด้วยความทุกข์แล้ว, มันน่าหัว ก่อนนี้มันเป็นจิดล้วนๆ ไม่มีสมบัติอะไร; เคี๋ยวนี้มันมาเป็นจิดที่เต็มไปด้วยความทุกข์, สมบัติของมันก็คือความทุกข์.

เอาละ, ที่นี้ ขั้นตอนที่ ๒ จบ. จิตที่ล้วนๆ ไม่มีอะไร เดี๋ยวนี้มา กลายเป็นมีกิเลส และมีความทุกข์อย่างเต็มที่, เวียนว่ายอยู่ในกองทุกข์ เหมือนลง ไปลอยคออยู่ในน้ำแห่งความทุกข์ จิตตอนที่ ๒ เป็นอย่างนี้.

ตอนที่ ๓ จิตหมดกิเลส.

ทีนี้จิตตอนที่ ๓, จิตตอนที่ ๓ ที่จะออกมาจากกองทุกข์ ที่จะออกมา จากตัวตน. จิตตอนที่ ๓ ก็คือการเวียนว่ายอยู่ในกองทุกข์นั่นเอง ได้ชิมความทุกข์อย่าง นั้น, ชิมความทุกข์อย่างโน้น, ชิมความทุกข์ทุกชนิด, เวียนว่ายอยู่ในกองทุกข์ทุกชนิด; แล้วมันจะเกิดอะไรขึ้นเล่า? คิดดูเถอะ มันจะเกิดอะไรขึ้น? มันก็ค่อยๆสังเกตเห็น ความทุกข์, และรู้สึกต่อความทุกข์มากขึ้น, เรียกว่า ความทุกข์นั้นเองมันกัดเอา แล้วมันสอนให้, มันกัดไปพลาง มันสอนไปพลาง. ความทุกข์ นี่มันเหมือนกับว่า มันกัดคนให้เจ็บปวด แล้วมันสอนให้พลาง ให้หายโง่.

เมื่อ ทนทุกข์ไปนานพอสมควรในภพทั้งหลาย มากมายแล้ว ก็เริ่มได้ รับการศึกษาจากความทุกข์, เจ็บปวกอยู่ในความทุกข์ ในวัฏฏสงสารคลอดเวลา ความ คิดมันค่อย ๆ หันกลับว่า อย่างนี้ไม่ไหว; แล้วมันก็จะ ค่อย ๆ เห็นว่า ความทุกข์นี้ มันมาจากความยึดถือเป็นของตน เป็นตัวตน. เพราะมันนานพอ มันจึงเกิดความ คิดนึกขึ้นมารำไรหรือราง ๆ ว่าความทุกข์นี้มันเกิดมาจากความยึดถือว่าตัวตน. แล้วมัน ก็มาตรงกับที่ พระพุทธเจ้าท่านได้ตรัสสอนไว้ว่า ความยึดมั่นถือมั่นในเบญจขันธ์เป็นทุกขึ้, เรียกว่ายึดมั่นถือมั่นแล้วก็เป็นทุกขึ้.

นั้สัตว์ที่เจ็บปวดอยู่ เมื่อนานเข้า ๆ คือมีความทุกข์เหมือนกับตกนรกสัก ๕๐๐ ครั้ง, มันมีความทุกข์เหมือนกับตกนรกสัก ๕๐๐ ครั้งนี้ มันจะไม่ฉลาดขึ้นบ้าง หรือ; ฉะนั้นสัตว์ในกองทุกข์นี่เริ่ม ระอาต่อความทุกข์ เริ่มมองไปในทางตรงกัน ข้าม, หรือมองไปในทางกลับกัน. นี่ค่อย ๆ เฉลียวใจขึ้นมาได้ ค่อย ๆ ระลึกนึกเฉลียวใจขึ้นมาได้ ในความโง่ของตนเอง ในกิเลสของตนเอง ในความยึดถือของตนเอง. นี่มัน เริ่มมีนิสัยที่จะไปผ่ายออกจากทุกข์.

ที่นี้ ถ้ามาถึงขนาดนี้ เอื่อมระอาต่อความทุกข์, เจ็บปวกต่อความทุกข์ ขนาดนี้แล้ว ก็สนใจที่จะพึ่งเรื่องดับทุกข์. สัตว์ชนิดนี้จะเข้าไปหาสัตบุรุษ จะเข้า ไปหาผู้รู้, เพื่อจะพึ่งธรรมจากผู้รู้, *แล้วก็รู้ว่า ความทุกข์เป็นอย่างไร, เหตุให้เกิดทุกข*์ เป็นอย่างไร. เขาจึงเข้าไปหาพระพุทธเจ้าบ้าง, ไปหาสาวกของพระพุทธเจ้าบ้าง, หา สัทบุรุษอื่น ๆ บ้าง. แล้วเขาก็ ได้ยินได้พึ่งเรื่องจตุราริยสจัจ์, เขาก็เข้าใจได้ง่าย; เพราะเขามีความทุกข์มาเต็มเปี่ยมแล้ว ไม่เหมือนกับสัตว์ที่ ไม่มีความทุกข์เลย พั่งเรื่อง จตุราริยสจัจ์ ไม่รู้เรื่อง.

คนพึ่งธรรมไม่เข้าใจ เพราะชอบของหลอก.

เคียวนี้ เอากันเคียวนี้ คนหนุ่มคนสาวที่ พึ่งเรื่องอริยสจัจใม่รู้เรื่อง เพราะ หลงอยู่ในกองทุกข์ ยังไม่ถูกกัดถูกทรมานมากพอ. แต่ถ้าใครถูกกัดถูกทรมานมาก พอ แล้วจะพั่งเข้าใจ, จะพั่งเรื่องจตุราริยสัจจ์เข้าใจ, และอยากจะพั่งค้วย และพั่ง รู้เรื่องค้วย.

กังนั้น ถ้าเราถามขึ้นมาว่า ทำไมคนบางคนพั่งธรรมไม่รู้เรื่อง ไม่ชอบ? แล้วบางคนทำไมพั่งธรรมะรู้เรื่อง และชอบ? ก็เพราะมันต่างกันอย่างนี้. คนหนึ่ง เข็คพั่นมาแล้วกับความทุกข์ พั่งรู้เรื่องง่าย, คนหนึ่งยังโง่เต็มที่ในเรื่องของความทุกข์ จึงพั่งไม่รู้เรื่อง. ครั้งพุทธกาลนั้น รู้เรื่องได้ง่าย เพราะว่าเขาไม่มีสิ่งหลอกลวงมากเหมือน เคียวนี้. ยุคบีจจุบันนี้มีสิ่งหลอกลวงให้หลงอยู่ในกองทุกข์มาก ก็พึ่งเรื่องความ ทุกข์ไม่รู้เรื่อง. ครั้งพุทธกาลไม่มีสุขสนุกสนานเอร็คอร่อยที่ล่อลวงมากเหมือนเดี๋ยวนี้; ฉะนั้น เขาจึงพั่งได้ง่าย เขาจึงมีโอกาสพั่งง่าย และรู้เรื่องง่าย.

เคี๋ยวนี้มันมีแต่สิ่งที่หลอกให้หลงใหลในกองทุกข์ แปลก ๆ แปลก ๆ ออกไป ไม่มีที่สิ้นสุก; หมายความว่าเหยื่อของความทุกข์มันมีมาก แปลกออกไปไม่มีที่สิ้นสุก; คนสมัยนี้จึงยากที่จะพั่งเรื่องความกับทุกข์เข้าใจ. ธรรมะจึงยังเป็นหมันอยู่ สำหรับ คนสมัยนี้ ซึ่งมีของหลอกลวงมากเกินไป. ไปคูเถอะในเมืองกรุง ในที่ไหนก็ตาม ของที่มันหนาแน่นเต็มไปหมด มันล้วนแต่เป็นของหลอกลวงให้โง่ ให้หลงในกองทุกข์ ทั้งนั้นแหละ, มันไม่มีอะไร. เคี๋ยวนี้แม้แต่ที่วัด มันก็จะเป็นที่หลอกลวงให้หลงอยู่ใน กองทุกข์ไปเสียอีก มันไม่ใช่แต่ที่บ้าน หรือที่ตลาคเสียแล้ว. นี่คู่ให้ดีว่า ทำไมคน สมัยนี้ จึงยากที่จะมองเห็นความทุกข์และเบื่อ ? เพราะมันมีของมาหลอกมายั่ว มา สับเปลี่ยนกันไว้เรื่อย เปลี่ยนหน้ากันไว้เรื่อย, ให้หลงในเหยื่อของความทุกข์ จนตาย ไปก็ไม่จบ.

ฉะนั้น ช่วยกันสักหน่อย อย่าให้เด็ก ๆ หลงนัก อย่าเอาของหลอกเด็ก ๆ มาหลอกเด็กนัก, ให้เด็ก ๆ เขารู้ว่าสึงเหล่านี้มนิเป็นของหลอก. อาตมาก็เคยพูด ทางวิทยุด้วยซ้ำไปว่า พ่อแม่นั้นแหละทำให้เด็กมันโง่, หลงในของที่ยั่วให้หลง. ถ้าว่า พ่อแม่พาเด็กลูกหลานไปที่ร้านขายเครื่องเล่นของสวยงาม แล้วบอกลูกหลานว่า ของ เหล่านี้มันมีไว้สำหรับให้เราโง่, ไปที่ร้านที่ขายของกินเอร็กอร่อยมากมายแพงด้วย แล้วก็ บอกลูกหลานว่า ของเหล่านี้มันมีไว้ สำหรับทำให้เราโง่. ถ้ามีพ่อแม่ทำอย่างนี้บ้าง แล้ว เด็ก ๆ จะไม่โง่เกินไป ไม่หลงในของสวยงามเอร็ดอร่อยมากเกินไป. ให้เขาคิดดูสิ มันก็ อย่างนั้นเอง, อร่อยเท่าไร สวยเท่าไร มันก็อย่างนั้นเอง, แล้วก็เสียสตางค์ด้วย แล้วก็ แค่นั้นเอง ไม่มีอะไรมากกว่านั้น. นี่เด็ก ๆ ก็จะหลงในสิ่งหลอกลวงนั้นน้อยเข้า. เด็ก ๆ เหล่านั้นก็จะเหมาะที่จะพั่งธรรมะรู้เรื่องมากขึ้น.

เดี๋ยวนี้มีแต่ลึกลงไปๆ ในความโง่ในความหลง จนโตเป็นหนุ่มเป็น สาว เป็นพ่อบ้านแม่เรือนแล้ว ก็ยังหลงแต่งเนื้อแต่งตัว หลงเอร็คอร่อย หลงชนิคที่ เขาหลงกันนั้นแหละ. นี่ธรรมะจึงต้องเป็นหมันอยู่ ธรรมะจึงเข้ามาช่วยไม่ได้. นี่พวกเรารู้กันไว้ว่า ธรรมะกำลังเป็นหมันอยู่ เพราะว่าเราชอบกันแต่เรื่องของะ ของหลอก.

จิตเริ่มเข้าใจชีวิตก็จะเห็นค่าของธรรมแก้ทุกข์.

เคียวนี้ มาตอนที่ ๓ นี่ จิตเริ่มเข้าใจชีวิต เข้าใจความทุกข์, เข้าใจ ความหลอกลวง หรือสิ่งหลอกลวงในชีวิตในโลกนี้มากขึ้น ๆ แล้วก็ได้ยินได้พังมากขึ้น ; เพราะว่าเขามีความทุกข์. เขาจะไปถามผู้รู้ว่า นี้ทำไมจึงทุกข์ ? นี่เขาก็ไปหาพระพุทธเจ้า ไปหาสาวกของพระพุทธเจ้า ไปหาสัตบุรุษ. ท่านเหล่านั้นก็สอนเขาว่า มันเป็นอย่างนั้น, ความทุกข์เป็นอย่างนั้น, เหตุให้เกิดทุกข์เป็นอย่างนั้น, จนเขาเข้าใจ จนเขาเข้าใจว่า โอ, นี่มันมีนี้ ผู้ที่ดับทุกข์ได้มีนี่, ผู้ที่ดันพบเรื่องความดับทุกข์ได้ก็มีนี่, ผู้ปฏิบัติ เพื่อดับทุกข์ได้ก็มีนี่, ธรรมะที่ดับทุกข์ได้ก็มีนี่, โอ, จิตนี้มารู้จักพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ กันเดี๋ยวนี้เอง.

นี้จิกตอนที่ ๓ นี้มารู้จักพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์, ได้รับคำสั่งสอน เรื่องศึล สมาธิ ปัญญา เรื่องอัฏฐังคิกมรรค แล้วก็ปฏิบัติสิ ปฏิบัติศิล สมาธิ ปัญญา รู้ว่ามีพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ ที่เป็นไปได้อย่างนี้. พิจารณาอยู่ปฏิบัติอยู่ ปฏิบัติศิล สมาธิ บัญญา อยู่ ก็เกิดวิชชา. ก่อนนี้มีแต่อวิชชา, ก่อนหน้านี้มีแต่ อวิชชา ไม่มีความรู้. เดี๋ยวนี้เมื่อมาปฏิบัติอย่างนี้ มันก็เกิดวิชชาตรงกันข้าม คือความรู้ เห็นว่า โอ้, เหล่านี้เป็นอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา.

กลุ่มนี้ทั้งกลุ่มมีหลายญาณ มีญาณอยู่หลายญาณ เรียกว่า ธัมมัฏฐิติญาณ ธัมมัฏฐิติญาณ. กลุ่มธัมมัฏฐิติญาณ: ญาณเห็นอนิจจัง ญาณเห็นทุกขัง ญาณเห็น อนัตตา ญาณเห็นสุญญตา ญาณเห็นตถาตา ญาณเห็นปฏิจจสมุปบาท; เห็นหลาย อย่าง เรียกว่า ธัมมัฏฐิติญาณ — ญาณเห็นการตั้งอยู่ตามธรรมดาของธรรมทั้งปวง คือเรียกว่าเห็นพระไตรลักษณ์ก็แล้วกัน เรียกง่าย ๆ ว่า เห็นพระไตรลักษณ์. จิตนี้ เริ่มเห็นพระไตรลักษณ์ เริ่มลึมตา เริ่มหายโง่ เห็นพระไตรลักษณ์ เขาก็เริ่มเกลียด

กิเลส, เริ่มเห็นโทษของกิเลส เริ่มเห็นโทษของตัวตน, เริ่มเห็นโทษของการ เวียนว่ายในวัฏฏสงสาร อย่างที่กล่าวมาแล้ว.

ที่นี้มันก็จะเลื่อนไป อีกชั้นหนึ่งถึง นิพพานญาณ — ญาณที่เป็นไปเพื่อ นิพพาน; เช่น *นิพพิทาญาณ-ทำให้เบื่อหน่ายในโลก ในสังขาร*, แล้วก็ *อยากจะพ้น เป็นมุญจิตุกัมมยตาญาณ*, จนกระทั่งญาณ *วิมุตติญาณ-ญาณที่ปล่อยวางสิ่งที่เคยยึดถือ*; มีอยู่หลาย ๆ ญาณ ก็เรียกว่ากลุ่มนิพพานญาณ. จิตเข้ามาสู่กลุ่มของนิพพานญาณ; จิตมีนิพพานญาณ คือญาณที่เป็นไปเพื่อนิพพาน และให้ถึงนิพพาน มันก็เปลี่ยนแล้ว นี้ตอนที่ ๓ นีจิตมันเปลี่ยนมาขนาดนี้แล้ว.

จิตลุถึงวิสังขาร, กลับประภัสสรตลอดกาล.

มันก็บรรลุมรรค ผล นิพพาน, บรรลุมรรค ผล นิพพาน เป็นขั้นตอน ไป เบื้อหน่ายคลายกำหนักหลุดพ้น เป็นพระโสดาบันบ้าง, เบื้อหน่ายคลายกำหนัก หลุด พ้น เป็นพระสกิทาคามีบ้าง, เบื้อหน่ายคลายกำหนักหลุดพ้น เป็นพระอนาคามีบ้าง, เบื้อหน่ายคลายกำหนักหลุดพ้น เป็นพระอรหันด์บ้าง.

เกี่ยวนี้ จิตมาเป็นจิตที่ไม่มีกิเลส. ที่แรกมันก็ไม่มีกิเลส แต่มันอยู่ใน สภาพที่กิเลสเกิดได้; เคี๋ยวนี้มาไม่มีกิเลส แล้ว อยู่ในสภาพที่กิเลสเกิดไม่ได้อีกต่อ ไป. ฉะนั้นความบริสุทธิ์ของจิตในขั้นคัน ไม่เหมือนกับความบริสุทธิ์ของจิตในขั้น ปลาย. เมื่อเป็นจิตประภัสสรนั้นมันบริสุทธิ์ชนิดที่กิเลสเกิดได้; มันบริสุทธิ์ เพราะยังไม่มีกิเลสเกิด; ถ้ากิเลสเกิดมันก็ไม่บริสุทธิ์. ฉะนั้นจิตล้วน ๆ จิตทีแรกนั้น บริสุทธิ์ชนิดที่กิเลสยังเกิดได้. ครั้นมาถึง ตอนที่ ๓ นี้ จิตบริสุทธิ์ชนิดที่ว่าจิตถูก

อบรม ถูกทำภาวนา เป็นจิตตภาวนานี้ จนกระทั่งว่า จิตนี้กิเลสเกิดไม่ได้อีกต่อไป.

คั่งนั้นความบริสุทธิ์ของจิตในระคับนี้ มันจึงต่างกันกับบริสุทธิ์ตอนแรกโน้น ซึ่งคอน

แรกแม้บริสุทธิ์อยู่ แต่กิเลสยังเกิดได้. เคี๋ยวนี้บริสุทธิ์แล้ว กิเลสเกิดไม่ได้อีกต่อไป
มันเลยบริสุทธิ์ตลอดกาลไปข้างหน้า.

นี่เรียกว่า จิตลุถึงวิสังขาร, จิตลุถึงวิสังขาร คือลุถึงสภาพที่อะไรจะปรุง แต่งจิตไม่ได้อีกต่อไป; คังนั้นจิตจึงเกิดกิเลสและเกิดทุกข์ไม่ได้อีกต่อไป. ถ้า จะเรียกว่า ประภัสสร ก็ได้อีกที่หนึ่ง; แต่ประภัสสรคนละชนิด, ประภัสสรชั้นแรกนั้น มันกลับไม่ประภัสสรได้ เพราะกิเลสเกิดได้. แต่เคี๋ยวนี้ ประภัสสรตลอดกาล กิเลส เกิดไม่ได้. มีอาการประภัสสรเหมือนกัน แต่ต่างกัน ที่ว่าประภัสสรครั้งแรกนั้น มัน กลับเศร้าหมองได้; เดี๋ยวนี้ประภัสสรชนิดที่กลับเศร้าหมองไม่ได้, ไม่มีกิเลสอีก ต่อไปในจิตนั้น, ไม่มีความรู้สึกว่าตัวตนหรือของตนอีกต่อไปในจิตนั้น. มันเป็นจิตตธาตุ หรือวิญญาณธาตุ ที่ได้รับการพัฒนา เป็นจิตที่ได้รับการพัฒนาสูง ๆ สูง ๆ จนเป็นจิต ที่กิเลสจะอาศัยเกิดไม่ได้อีกต่อไป. นี่เรื่องมันจบ.

จิตล้วนๆ แล้วจิตมีกิเลส แล้วจิตหมดกิเลส; เรื่องมันจบแล้วตอนที่ ๓, จิตมันเปลื้องตนออกเสียได้จากกิเลส, ชนิดที่กิเลสจะเกิดไม่ได้อีกต่อไป. นี้เรียกว่า อะไรๆ ก็มีแต่เรื่องของจิตทั้งนั้น; แม้แต่นิพพานก็เป็นเรื่องของจิต ที่ฉลาด ไม่โง่อีกต่อไป ก็เข้าถึงสภาพที่อะไรปรุงแต่งจิตไม่ได้, จิตไม่เกิดกิเลสอีกต่อไป มันก็ถึง นิพพาน. ฉะนั้นเรื่องตั้งแต่ต่ำที่สุด ขึ้นุ่นสักเม็ดหนึ่ง กิเลสสักนิดหนึ่ง จนกระทั่งถึง พระนิพพาน มันไม่มีเรื่องอื่นนอกจากเรื่องของจิต. ตรงนี้คือข้อที่อยากจะให้ทุกคนมอง เห็น ว่าเรื่องทั้งหลาย ทั้งหมดทั้งสิ้น ไม่มีเรื่องอะไรนอกไปกว่าเรื่องของจิต หรือ เกี่ยวกับจิตทั้งนั้น.

บีญหาเกี่ยวกับตัวตนในพุทธภาษิต.

เอ้า, ทีนี้มันก็มีบัญหาพ่วงท้ายเข้ามา คือบัญหาทางภาษา เมื่อคะก็บอกว่า จิตต้องปราศจากความรู้สึกว่ามีตัวตน ไม่มีความรู้สึกว่าของตน จึงจะหลุดพัน; แต่แล้ว ทำไมมีพุทธภาษิตที่ว่า ตนเป็นที่พึ่งแก่ตน? ตนเป็นที่พึ่งแก่ตน คือ มีธรรมะ เป็นที่พึ่ง ก็เพราะว่าจิตนั้นแหละมันถูกยึดถือเอาเป็นตัวตน. เมื่อจิตยังโง่ก็มีตัวตน ที่จิต, และตัวตนนั้นแหละ แม้จะเป็นของจิตโง่ มันก็ต้องช่วยตัวเอง แล้วใครจะมาช่วย ถ้าตัวผู้มีทุกข์เองไม่ช่วยตัวเอง ใครจะมาช่วย? ฉะนั้นจิตโง่นั้นแหละต้องช่วยจิตโง่. เมื่อจิตมันโง่หนักเข้า ๆ นานเข้าในวัฏภูสงสารนี้ มันก็ลืมหูลืมตาขึ้นมา สำหรับจะช่วยตน. เมื่อไม่มีตนมันก็มีเรื่องของจิต, ถ้าเอาจิตเป็นตน ตนนั้นแหละมันก็เป็นเรื่องของจิต, ที่จิตมันจะต้องทำต่อ ต่อไป จนจิตไม่มีตัวตนแล้วก็เลิกกัน.

บัญหามันอยู่ที่ว่า มีตัวตน แล้วเกิดปัญหาของตน. ถ้าจิตมันหมดตัวตน มันก็ไม่มีบัญหาแก่ใคร; จะมีบัญหาแก่จิตไม่ได้ เพราะจิตมันไม่มีตัวตนสำหรับจะทน ทุกข์. ถ้า ไม่มีความรู้สึกว่าตัวตนแล้ว คนเราเป็นทุกข์ไม่ได้; ความทุกข์ เกิดได้ มีอยู่ได้ ก็เพราะว่าจิตมันมีความรู้สึกว่ามีตัวตน : ตัวตนจะเกิด ตัวตนจะแก่ ตัวตน จะเจ็บ ตัวตนจะตาย ตัวตนจะได้ ตัวดนจะเสีย ตัวตนจะแพ้ ตัวตนจะชนะ ตัวตน จะกำไร ตัวตนจะขาดทุน. นั้มันเป็นเรื่องจิตที่มีตัวตน ที่มีบัญหา. เดี๋ยวนี้เมื่อ ไม่มี ตัวตนแล้ว บัญหาเหล่านั้นมันก็ตกไปหมดสิ้น.

ฉะนั้น การที่ท่านพูกว่า *ดัวตนเป็นที่พึ่งแก่ตนนั้นก็ถูกแล้ว*. จิตนั้นแหละ จะต้องเป็นที่พึ่งแก่จิต ถ้าเอาจิกเป็นทัวคน. ถ้าไม่เอาจิตเป็นตัวตน มันก็จิต นั้นแหละจะต้องเป็นที่พึ่งแก่จิต. *ถ้าเอาจิตเป็นตัวตน ก็ต้องพูดว่าตนนั้นแหละต้อง* เป็นที่พึ่งแก่ตน. ในพุทธศาสนานี้ ตัวตนเป็นของหลอกลวง เกิดขึ้นเพราะจิตสร้าง
ขึ้นมา ด้วยความโง่ของมัน. ที่นี้มันเนื่องไปถึงศาสนาอื่น ลัทธิอื่น เราไม่ออกชื่อดอก
มันจะเป็นเรื่องไม่ดี ไม่ต้องออกชื่อศาสนาไหน. ศาสนาอีกพวกหนึ่งกลุ่มหนึ่ง เขาว่ามี
ตัวตนที่แท้จริง ยิ่งไปกว่าจิต มิใช่จิต นอกไปจากจิต, มีตัวตนอยู่ในอัตตภาพนี้แหละ
ที่มาสอนให้เราหลงเรียกว่า อัตตภาพนี้ ภาวะแห่งตัวตน. อย่างนั้น เขาก็มีการปฏิบัติ
เพื่อให้ตัวตนขนิดนั้น ซึ่งไม่ใช่จิต หลุดพ้นไปอยู่กับตัวตนอันถาวร; นั้นเป็นตัวตนของ
ผ่ายลัทธิอื่นนอกจากพุทธศาสนา.

ในพุทธศาสนานี้ไม่มีตัวตน, ไม่ก้องมีตัวคน มีแต่จิด. ถ้าจิดคิดว่ามี ตัวตนเป็นตัวตน, มันก็มีตัวตนไปตามจิดโง่ ตลอดเวลาที่มันโง่. พอจิดมันหายโง่มัน ก็ไม่มีตัวตน มีแต่จิดล้วนๆ จิตบริสุทธิ์ จิตถึงวิสังขาร จิตถึงนิพพาน. นิพพานก็ นิพพาน; นิพพานก็ไม่ใช่ตัวตน ก็เป็นเพียงนิพพาน; เมื่อจิดหมดเหตุหมดบัจจัยุ มันก็ดับไป. เรื่องมันก็จบแหละ มันไม่ต้องเป็นตัวตนอะไรขึ้นมาอีก.

ลัทธิอื่นเขาจะถือว่า จิดไปมีตัวตนถาวรอยู่ที่ใกที่หนึ่ง ตามเรื่องของเขา. พุทธศาสนานี้เราไม่มีอย่างนั้น; พวกที่ว่ามีพระเจ้า ก็เอาจิตเป็นตัวตนไปอยู่กับพระเจ้า ไปอยู่กับไกวัลย์ ไปอยู่กับปรมาตมัน ตามกำบัญญัติในลัทธิศาสนานั้น ๆ. แต่ ใน พุทธศาสนานี้ว่า จิตถึงซึ่งวิสังขาร, จิตถึงซึ่งความที่อะไรปรุงแต่งไม่ได้ ก็หมดไป เลิกไป ว่างไป. นั้นจุดจบอยู่ที่ไม่มีจิต ว่างจากตัวตนจนกระทั่งจิตเองก็ไม่มี, ตัวตน ไม่มีแล้ว เพราะว่าจิตไม่โง่แล้ว. จิตที่ไม่โง่นี้ก็อยู่ไปจนกว่าจะดับ เป็นวาระสุดท้าย ก็เลิกกัน, ก็เข้าสู่ความว่าง ความว่างนิรันดร เรียกว่า นิพพานว่างอย่างยิง.

นี่แหละเรียกว่า จิตเท่านั้น ไม่มีอะไร ไม่มีเรื่องอื่น ไม่มีเรื่องของใครอื่น นอกจากเรื่องของจิต. ทุกอย่างเป็นเรื่องของจิต อะไร ๆ ก็อยู่ที่จิต มาแต่จิต เกิดที่จิต สำเร็จอยู่ที่จิต ธรรมะทั้งหลายทั้งปวงสักว่าเป็นเรื่องของจิต.

เมื่อจิตโง่ก็เป็นตัวตน, ไม่โง่ก็ไม่เป็นตัวตน.

นื่อธิบายพุทธศาสนาในวิธีนี้ วิธีที่ชี้ ให้เห็นว่า ไม่มีอะไรนอกจากเรื่อง ของจิต, ไม่มีอะไรนอกจากจิต. เมื่อโง่ก็เป็นตัวตน, ไม่โง่ก็ไม่เป็นตัวตน. เมื่อโง่ ก็มีความทุกข์ เมื่อไม่โง่ก็ไม่มีความทุกข์. จิตนี้ที่แรกเป็นจิตล้วน ๆไม่มีกิเลส ไม่มี ความโง่, พอได้ร่างกายเกิดปฏิสนธิขึ้นมาในท้องมารดา มีตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ก็มา หัดโง่กันทีละนิด, โง่มากขึ้น โง่มากขึ้น โง่มากขึ้น เพราะความหลอกลวงของตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ. และจิตมันโง่มันไม่มีบัญญา ก็เลยเป็นจิตที่เต็มไปด้วยความทุกข์ เต็มไปด้วย ตัวตน.

ทีนี้ เมื่อได้ผ่านไปในความทุกข์ ในวัฏฏสงสารยาวนานนั้น หนักเข้าๆ มันเริ่มเฉลียวใจเริ่มหมุนกลับ เริ่มศึกษาเริ่มค้นคว้า เริ่มไปหาผู้รู้ ศึกษาจากผู้รู้จนรู้ว่า อ้าว, มันไม่มีคัวคน ก็รู้เรื่องอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา, แล้วก็รู้เรื่องพระรัตนตรัย คือพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์, แล้วก็รู้เรื่องมรรค ผล นิพพาน, แล้วก็บรรลุ มรรค ผล นิพพาน เรื่องมันก็จบ เพราะจิศหายโง่.

จิตที่ ๑ คือจิตล้วนๆ, จิตที่ ๒ คือจิตโง่, จิตที่ ๓ คือจิตหมดโง่. เกี๋ยวนี้ก็ยิ่งกว่าจิตล้วนๆ เสียอีก คือว่ามันกลับไปเกิดทุกข์ไม่ได้. จิตล้วนๆ ที่แรกนั้น มันกลับไปมีทุกข์ได้. เรื่องของจิตมี ๓ ขั้นตอนอย่างนี้ นี่ใครเข้าใจอย่างถูกต้องติดต่อ กันได้ ก็จะไม่เกิดอาการที่เรียกว่าเบ่าบี่ให้เต่าพั่ง. เคี๋ยวนี้ยังสงสัยอยู่ว่า ที่พูดไปตั้งชั่วโมง ครึ่งนี้ มันจะมีเบ่าบี่ให้เต่าพั่งหรือไม่?

สรุปความ อีกทีหนึ่งว่า จิดเดิมที่แรกเป็นจิดล้วนๆ ไม่มีกิเลส, ไม่มี ความรู้สึกว่าเป็นตัวตน; แต่ว่ามันยังไม่อยู่ในสภาพที่จะตายตัวอย่างนั้น ครั้นมาได้มี ร่างกาย อาศัยร่างกาย มีตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ มันมีอวิชชาเกิดขึ้น เพราะสัมผัสทาง อายตนะ มันเกิดเป็นตัวตนขึ้นมา มันโง่ มันมองด้วยสายตาที่โง่หรือไม่รู้. ข้อนี้อยากจะ เปรียบเทียบ, ขอพูดแต่ว่า มันเปรียบเทียบเท่านั้น ไม่ใช่ เป็นตัวจริง, คือว่าชาวบ่ากนบ่า ชาวบ่าชาวเยิง เห็นรถยนต์วึงได้ หยุดได้ ไปได้ ถอย-หน้าถอยหลังได้ เขาก็คิดว่ารถยนต์มีชีวิต, คนบ่าคิดว่ารถยนต์มีชีวิต. ทีนั้นายช่าง วิศวกรที่ประกอบรถยนต์ขึ้นมาเอง จะคิดว่ารถยนต์มีชีวิตได้ที่ไหนเล่า เพราะเขาเป็น ผู้รู้นี่ นายช่างที่สร้างรถยนต์ขึ้นมา ก็รู้ว่ารถยนต์ไม่ได้มีชีวิตนี่ ที่รถเดินหน้าถอยหลัง ได้เขาเป็นผู้ทำขึ้นมาเองนี้. รถยนต์มิได้มีชีวิต รถยนต์มิได้มีตัวตน แต่ถ้าชาวบ่า ชาวเยิงเห็นแต่เพียงผิวเผิน ก็ว่า โอ, รถยนต์นี่มันมีชีวิต เดินหน้าก็ได้ ถอยหลังก็ได้ ทำอะไรก็ได้ กลายเป็นรถยนต์มีตัวตน.

จิตนี้ก็เหมือนกัน แหละ เมื่อยังโง่ มันก็เห็นสังขารนี้ว่าเป็นตัวตน, จนกว่าจะฉลาด ฉลาดเหมือนนายช่างที่รู้เรื่องรถยนต์ อ้อ, มันไม่ใช่ตัวตน. ถึงพวก เราก็เถอะ บางที่จะเห็นว่าเรือบินที่บินอยู่นี้ มันมีตัวตนมีชีวิตก็ได้. อาจจะเป็นคนบ้า บ้างก็ได้; แต่ถ้ารู้ว่า เหตุบัจจัยทั้งหลาย เมื่อปรุงแต่งกันถูกต้องครบถ้วนดีแล้ว มัน ทำให้รู้สึกเหมือนกับว่ามีตัวตน ประณีต ละเอียด ประเสริฐเหมือนกับว่ามีตัวตน ที่จริง มันก็ไม่ใช่มีตัวตน.

เกี๋ยวนี้จิดคิดนึกได้ทุกอย่าง จิตคิดนึกได้ทุกอย่าง, คิดอะไรก็ได้; จิด คิดไปโลกพระจันทร์ก็ได้, จิดคิดไปนิพพานก์ได้, มันน่าจะยึดถือว่าเป็นตัวคน. แต่ที่ จริงมันก็มิได้เป็นตัวคน, มันเป็นธรรมชาติของจิตที่คิดนึกได้, และได้เหตุได้บัจจัย มาช่วยส่งเสริมการคิด มันก็คิดไปตามแนวนั้น. บัจจัยถูกต้องมันก็คิดไปในทางที่ ให้เห็นว่า ไม่มีทุกข์ ไม่เป็นทุกข์; ถ้าส่งเสริมผิด มันก็คิดไปในทางที่จะเป็น ทุกข์. เคี๋ยวนี้เราก็มีกันแค่สิ่งที่ส่งเสริมให้เกิดความทุกข์ แล้วหลงใหลอยู่ในกอง ทุกข์, เวียนว่ายอยู่ในกองทุกข์. ทีนี้ ความทุกข์นั้นแหละมันสอนอย่างเจ็บปวด, สอนอย่างเขียนที่ อย่างเจ็บปวด. ความทุกข์นั้นมันสอนจิตสอนสัตว์อย่างเจ็บปวด; นานเข้า ๆ จิตมันก็ก่อย ๆ ลืมหูลืมทา จนกระทั่งว่ารู้ความจริง, เกิดญาณทัสสนะ รู้ความจริง อนิจจัง ทุกขัง อนัตทา อิทัปบัจจยตา อะไรก็ตาม, แล้ว จิตนี้มันก็รู้จักหยุด : หยุดกิเลส หยุดตัวตน หยุดอะไรหมด, เป็นจิตที่หลุดพ้น ถึงวิสังขาร คือพระนิพพาน. นี้เรื่องมันจบ.

เรื่องจิก อะไร ๆ ก็ล้วนแต่เป็นเรื่องจิต ไม่มีเรื่องอะไรที่นอกไปจากเรื่อง ของจิก. จิกที่ล้วน ๆ ไม่โง่ไม่ฉลาก มันกลายเป็นจิกโง่ มันเวียนไปในความโง่ ได้รับ ผลของความโง่พอแล้ว. ที่นี้มันเริ่มฉลาก ฉลากชนิกที่จะกลับโง่ไม่ได้อีก; ดับตัวตน เสีย ดับการเวียนว่ายเสีย เรียกว่า บรรลุพระอรหันด์ก็ได้ บรรลุนิพพานก็ได้ แล้ว แต่จะเรียก, เรียกว่าเที่ยวไปค้วยความโง่ จนหายโง่ ก่อนนี้มันก็ไม่โง่, แต่มีอะไรมายัว มาหลอกให้โง่ แล้วก็โง่ไปจนหายโง่.

เอาละ, การบรรยายในวันนี้ โดยหัวข้อว่า อะไร ๆ ที่เกี่ยวกับชีวิตนั้น สักว่าเป็นเรื่องของจิตเท่านั้น. อาตมาเห็นว่าเป็นธรรมะเล่มน้อย เล่มน้อยที่สุด เล็กที่สุด เอาไปขยายออกไปเต็มโลกก็ได้ เป็นธรรมะเล่มน้อย. คำพูดมีเพียง ๓ คำว่า จิตล้วน ๆ, แล้วก็จิตโง่มีกิเลส, แล้วก็จิตพนจากกิเลส ไม่มีกิเลส. คำพูด ๓ คำว่า จิตล้วน ๆ แล้วก็จิตโง่ แล้วก็จิตหายโง่; นั้น แหละคือเรื่องทั้งหมด ของ สึงที่เรียกว่ามนุษย์หรือคนเรา ตั้งแต่ต้นจนกว่าจะบรรลุพระนิพพาน, คือจิตล้วน ๆ แล้วกลายเป็นจิตโง่ แล้วจิตโง่กลายเป็นจิตที่ตื่นขึ้นมาจากหลับ เป็นจิตรู้แจ้ง, ก็มี เท่านั้นเอง.

หวังว่าท่านทั้งหลาย จะได้จำเอาหัวข้อเหล่านี้ไปเป็นหลักเกณฑ์ สำหรับ คิดนึกศึกษา ที่จะรู้พุทธศาสนาในรายละเอียดปลีกย่อยได้โดยง่าย นี่เรื่องของจิตที่มันมี ความลึกลับน่าอัศจรรย์ มันเป็นอย่างนี้.

การบรรยายนี้ก็สมควรแก่เวลาแล้ว อาตมาขอยุติการบรรยาย เป็นโอกาส ให้พระคุณเจ้าทั้งหลาย ได้สวดบทพระธรรมคณสาธยาย ส่งเสริมกำลังจิต ในการที่จะ ได้ประพฤติปฏิบัติธรรมะ เพื่อความดับทุกข์สิ้นเชิงนี้ สีบต่อไป. ธรรมะเล่มน้อย

- 00 -

๑๒ มีนาคม ๒๕๒๖

อะไร ๆ ก็เป็นสักแต่ว่าธาตุ.

ท่านสาธุขน ผู้มีความสนใจในธรรม ทั้งหลาย,

การบรรยายประจำวันเสาร์ แห่งภากมาฆบูชา เป็นครั้งที่ ๑๐ ในวันนี้ อาคมาก็ยังคงกล่าวเป็นชุค *ธรรมะเล่มน้อย* ค่อไปตามเดิม แต่จะมีหัวข้อย่อยเฉพาะใน วันนี้ว่า อะไร ๆ ก็เป็นแต่สักว่าธาตุ, อะไร ๆ ก็เป็นแต่สักว่าธาตุ.

[ทบทวน.]

ขอซ้อมความเข้าใจเกี่ยวกับคำว่า ธรรมะเล่มน้อย กันอีกสักครั้งหนึ่ง คือว่า จะ ได้บรรยายสรุป เรื่องที่เป็นขั้นหลักสำคัญ หรือ เป็นหัวใจของพุทธศาสนา ทั้งหมด ทั้งสิ้นของพุทธศาสนา, ในลักษณะที่เป็นการย่อเอาแต่ใจความ เป็นธรรมะเล่มน้อย ๆ แต่มันก็มีหลายเล่ม; เพราะว่ามันมีหลายเรื่องหรือหลายชื่อ แต่ว่าแต่ละชื่อ ๆ นั้น, มันรวมความทั้งหมดของพุทธศาสนาไว้.

เช่นในครั้งที่แล้วมา เราพูกกันโดยหัวข้อว่า อะไรๆก็สักแต่ว่าเป็นเรื่องของจิต, แล้วก็สรุปเป็นธรรมะเล่มน้อยได้ว่า ที่แรกมันมีแต่จิตล้วนๆ ไม่มีความรู้สึก นึกคิด กิเลส หรืออะไร นี้เป็นเรื่องแรก. แล้วต่อมามันเป็นจิดโง่ คือมันทำงาน ทางอายุตนะ ได้รับผัสสะ เวทนา แล้วมันก็ยึดถือ เป็นจิตโง่ แล้วก็เป็นทุกข์ นี้เป็น เรื่องที่ ๒. ต่อมาจิตมันหายโง่ เพราะมันได้เสวยทุกข์ในวัฏฏะมากเข้าๆ มันฉลาด แล้ว มันรู้จักว่าอะไรเป็นอะไร มันหายโง่, มันก็หลุดพ้นจากกองทุกข์. มันจึงมีเพียง ๓ คำ เท่านั้น ว่า จิตล้วนๆ แล้วก็จิตใง่ แล้วก็จิตหลุดพ้น. สามคำนี้คือพุทธศาสนาทั้งหมดเลย, ไม่มีอะไรนอกไปจากนี้. คำสามคำนี้อมความพระพุทธศาสนาไว้ทั้งหมด. เราจึงเรียกว่า เป็นธรรมะเล่มน้อย หมายความว่าเล่มน้อยๆเล่มเคียวจบ แค่มีหัวข้อว่า อะไรๆก็สักว่า เป็นเรื่องของจิต. ถ้าท่านเข้าใจเรื่องจิตใน ๓ ความหมายนี้แล้ว ก็เป็นอันว่าหมดเรื่อง ของพุทธศาสนา.

[เริ่มการบรรยายครั้งนี้.]

แต่ทีนี้บางคนไม่เหมาะที่จะเข้าใจเรื่องของจิต เหมาะที่จะเข้าใจเรื่องของสิ่ง ที่มีชื่ออย่างอื่น เราก็จะได้พูดกันต่อไป, เช่นที่ในวันนี้จะพูดว่า อะไรๆก็เป็นแต่ สักว่าธาตุ. ถ้าเข้าใจและเห็นแจ้ง ว่าอะไรๆเป็นสักแต่ว่าธาตุ ก็ไม่ยึดถือสิ่งใดโดย ความเป็นตัวตนหรือเป็นของตน จิตมันก็หลุดพ้น, เรื่องมันก็จบเหมือนกัน.

คนยังไม่รู้เรื่องธาตุ มันโง่มาแต่ในท้อง ไม่รู้เรื่องธาตุ มันก็ไม่รู้สึกว่า เป็นธาตุ, มันเห็นเป็นอารมณ์ เป็นที่ตั้งแห่งความยินคือย่างนั้นอย่างนี้, แล้วก็ไปหลงใหล ยึคมั่นถือมั่นในอารมณ์ จนเป็นทุกข์ จนกว่าเมื่อไรมันจะรู้ว่า โอ, สักแต่ว่าธาตุตาม ธรรมชาติ ไม่ยึดถือโดยความเป็นตัวตน มันก็หมดความเป็นทุกข์, เรื่องมันก็จบ. ฉะนั้นจะได้เหลือคำพูดเพียง ๒ — ๓ คำอีกเหมือนกันว่า : ที่แรกไม่รู้จัก ธาตุ, ต่อมามันรู้จัก โอ, สักแต่ว่าธาตุ, มันก็หลุดพัน บรรลุถึงธาตุสูงสุด คือ นิพพานธาตุ, เรื่องมันก็จบอีกแหละ. ฉะนั้นคำพูดสั้น ๆ ว่า อะไร ๆ ก็เป็นแต่ สักว่าธาตุนั้นน่ะ เป็นเรื่องที่เข้าใจยาก, แล้วคนโง่ทั้งหลายมักจะเข้าใจว่า เป็นเรื่องที่ ข้าพเจ้ารู้แล้ว ไม่ต้องมาบอกก็ได้. ฉะนั้นขอให้สนใจพัง ให้ศึกษากันต่อไป ในหัวข้อว่า อะไร ๆ ก็เป็นแต่สักว่าธาตุ เรายังรู้กันน้อย, เห็นเป็นเรื่องง่าย ง่ายเกินไป ไม่สนใจ เราจึงมีความรู้เรื่องธาตุกันแต่น้อย น้อยไม่พอที่จะดับทุกข์ได้.

ความหมายของคำว่า "ธาตุ."

ในครั้งแรกก็จะต้องพูดกันถึงคำว่าธาตุ. คำว่า ธาตุ หมายถึงสิ่งสุดท้าย ของการแยกออกเป็นส่วนประกอบ แต่ละส่วน ๆ; ถ้ามีการแยกออกเป็นลำคับ แยกลง ไปตามลำคับ ๆ ของสิ่งที่มันแยกได้ ก็จะไปจบหรือไปหยุคลงที่ สิ่งที่เราเรียกว่าธาตุนั่นเอง. พอไปพบสิ่งที่เรียกว่าธาตุแล้ว ก็ดูจะพอกันที ไม่ต้องแยกอีกต่อไป, จะแยกอีกต่อไปมัน ก็เกิน. ในภาษาไทยก็เป็นอย่างนี้, ในภาษาบาลีก็เป็นอย่างนี้, ในภาษาฝรั่งก็ดูเหมือน เป็นอย่างนี้ คือยอมรับว่า คำว่าธาตุคือสิ่งสุดท้ายที่เราจะพบ เมื่อเราได้แยกสิ่งต่าง ๆ ลงไปตามลำคับ. คังนั้นคำว่าธาตุ ก็คือสิ่งสุดท้ายที่เราจะพบ; เมื่อแยกสิ่งต่าง ๆ ลงไป ตามลำคับ จะแยกลงไปถึงปรมาณู หรือความ เป็นปรมาณู มันก็ยังคงเป็นธาตุอยู่ นั่นเอง. ปรมาณูที่มีลักษณะอย่างเคียวกัน เป็นกลุ่มหนึ่งก็เรียกว่าธาตุหนึ่ง ๆ, ต่อจาก นั้นไม่ต้องแยก. คังนั้นก็หมายความว่า เราจะแยกสิ่งที่มันประกอบกันอยู่หลาย ๆ อย่าง เป็นชั้น ๆ เป็นชั้นลงไป ๆ จนพบสิ่งที่เรียกว่าธาตุ จึงถือว่าเป็นสิ่งสุดท้าย ของการแยก ออกเป็นส่วนประกอบ.

ที่นี้ก็มากูอีกนิคหนึ่งว่า คำว่า ธาตุนั้นมีอยู่ ๒ ระดับ : คือ ธาตุแท้ ๆ และ ธาตุที่ผสมกันอยู่. นี่ยกตัวอย่างในทางวัตถุกันกีกว่า ที่เราเข้าใจได้ง่ายตามวิชา สมัยบัจจุบัน ธาตุแท้ ตามวิชาวิทยาศาสตร์ ที่เขาเรียนกันในโรงเรียน ว่ามีเก้าสิบกว่า อย่าง, แล้วเกี่ยวนี้ก็พบว่ามีตั้งร้อยกว่าอย่าง แล้วมันยังคงจะพบต่อไปอีกก็ได้. เมื่อ มันยังเป็นธาตุเดียวไม่มีอะไรมาผสม ก็เรียกว่าธาตุแท้, และธาตุแท้แต่ละอย่าง พอ ผสมกันเข้า มันก็เกิดเป็นธาตุผสมขึ้นมา, แล้วมีปรากฏการณ์ออกมาเป็นรูปอย่าง อื่น. เช่นว่าไฮโดรเจนกับออกซิเจน แต่ละอย่าง สองธาตุผสมกันเข้า มีปรากฏการณ์ ออกมาเป็นน้ำ อย่างนี้เป็นต้น. น้ำจึงเป็นธาตุผสม ซึ่งแยกออกได้เป็นสองอย่าง ถ้า เราพูกว่าธาตุน้ำ ก็หมายความว่ามันเป็นธาตุผสม, และพอแยกน้ำออกเป็นไฮโครเจน และออกซิเจน มันจึงจะเป็นธาตุแท้อย่างหนึ่ง ๆ.

ฉะนั้นเราจะต้องรู้ว่า เราเกี่ยวข้องอยู่กับธาตุแท้บ้าง ธาตุผสมบ้าง โดย กวามเป็นธาตุก้วยกัน. ธาตุแท้เช่นทองแดง เมื่อผสมกันเข้ากับดีบุก มันก็กลายเป็น ปรากฏการณ์ใหม่ คือเป็นทองเหลืองขึ้นมา, หรือว่าเอาธาตุแท้คือทองคำ ผสมเข้ากับ ธาตุแท้คือทองแดง มีปรากฏการณ์เป็นนาก ที่เรียกว่านากนี้ขึ้นมา ซึ่งเป็นธาตุผสม.

นึ่มนุษย์เกี่ยวข้องกันอยู่ กับสิ่งที่เรียกว่าธาตุ ทั้งในลักษณะที่เป็นธาตุแท้ และเป็นธาตุผสม: โดยเหตุที่มนุษย์สามารถผสม จึงได้ธาตุมาก แปลกออกไป, มีความหมายที่ย้ายวนแห่งความยึกถือยิ่งขึ้นไป มันจะเป็นไปได้อย่างนี้ ไม่มีที่สิ้นสุด. คนเราจึงหลงในสิ่งที่เรียกว่าธาตุ นี่เรียกว่าภาษาคน รู้จักกันแต่ธาตุที่เป็นวัตถุธาตุ ในภาษาคนธรรมดา, การศึกษาชั้นระดับสูง ก็รู้จักธาตุ กันแต่ในทางที่เป็นวัตถุธาตุ.

ธาตุในภาษาธรรม.

ส่วน ภาษาธรรมะ หรือภาษาจิตใจนั้น เขา มีธาตุมากไปกว่านั้น คือ มากไปกว่าวัตถุธาตุ; แม้ที่เป็นเรื่องทางจิตใจ รู้สึกด้วยจิตใจ จะเป็นของล้วนหรือ ของผสม, ที่มีปรากฏการณ์แปลกออกไป ก็ล้วนแต่เรียกว่าธาตุ. ฉะนั้นขอให้รู้เสียตัวย ในคราวเคียวกันว่า มันยังมีธาตุในภาษาธรรม อาจจะแปลกหูสำหรับคนโดยมาก.

สำหรับ ธาตุในภาษาธรรม เช่นว่าธาตุกา ธาตุหู ธาตุจมูก ธาตุลิ้น ธาตุ
กาย ธาตุใจอย่างนี้ ไม่มีใครจะพูด ไม่มีใครเคยได้ยิน; แต่ในภาษาธรรมะเขาจัดเป็น
ธาตุทั้งนั้น จักษุธาตุ — ธาตุกา โสตธาตุ — ธาตุหู ฆานธาตุ — ธาตุจมูก ฯลฯ แล้ว
มันยังมีธาตุที่คู่กันอีก เช่นว่า ธาตุรูป — รูปธาตุ ที่จะคู่กับตา มีสัททธาตุ ธาตุเสียง
ซึ่งจะคู่กับหู มีคันธธาตุ ธาตุกลิ่นที่จะมาเป็นคู่กับจมูก, มันมี ธาตุรูป ธาตุเสียง
ธาตุกลิ่น ธาตุรส ธาตุโผฏฐพพะ ธาตุธรรมารมณ์ อย่างนี้แหละ ไม่เคยได้ยิน,
ฝรังก็ไม่เคยรู้เรื่องนี้ ไม่เคยบัญญิติ ไม่เคยสอนเรื่องนี้. คนไทยที่เป็นแต่เพียงลูกศิษย์
ฝรังก็รู้เท่านี้, เว้นไว้แต่จะเป็นลูกศิษย์พระพุทธเจ้า หรือว่าศึกษาพุทธศาสนา มัน
จึงจะรู้ว่าธาตุนั้นยังมีมากไปกว่านั้นอีกมาก.

ทีนี้ เบญจขันธ์: รูป เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ นั้ก็จัดเป็นธาตุ, รูปธาตุ เวทนาธาตุ สัญญาธาตุ สังขารธาตุ วิญญาณธาตุ ขันธ์ทั้งหา้ แต่ละอย่างๆ ก็เป็นธาตุ.

ทีนี้ถ้าว่าจะดูให้ไปอีกทางหนึ่ง คือ ความดีชั่ว ไม่ดีไม่ชั่ว: เช่นกุศล-กรรม อกุศลกรรม อัพยากตกรรม นี้ก็กลายเป็นธาตุ, แม้แต่ กรรมก็เป็นธาตุ เครื่อง หมายแห่งกรรมก็เป็นธาตุ, เรียกว่าธาตุดี ธาตุชั่ว ธาตุไม่ดีไม่ชั่ว ความดีก็เป็นธาตุ ความชั่วก็เป็นธาตุ ความไม่ดีไม่ชั่วก็เป็นธาตุ, นี้เรียกว่าเป็นธาตุชนิคที่ไม่เคยได้ยิน. ทีนี้เกี่ยวกับจิต เกี่ยวกับ ลักษณะของจิต มันก็มีเป็นธาตุ: กามาวจร-ธาตุ เป็นธาตุที่ครอบงำแล้วมันก์หลงใหลในกาม, รูปาวจรธาตุ ครอบงำแล้วก็หลง ใหลในรูป, อรูปาวจรธาตุ ครอบงำแล้วก็หลงใหลในอรูป, นี่สูงขึ้นไปถึงอย่างนี้ แม้ ที่สุดแต่ พระนีพพาน ซึ่งจะจักว่าเป็นธาตุสุดท้าย เรียกว่า นิพพานธาตุ, นับคั้งแต่ ขึ้ผุ่นเมล็กหนึ่ง ขึ้ผุ่นอณูหนึ่งนี้ สูงขึ้นมาตามลำกับจนถึงนิพพาน ก็ล้วนแต่เป็นธาตุ ซึ่ง สรุปเป็นสังขตธาตุ — ธาตุที่มีเหตุบัจจัยปรุงแต่ง, และ อสังขตธาตุ — ธาตุที่ไม่มี เหตุบัจจัยปรุงแต่ง. คังนั้นมันจึงไม่มีอะไรที่มิใช่ธาตุ เพราะว่าในสากลจักรวาลนี้ มัน ไม่มีอะไร นอกจากของสองอย่าง คือสิ่งที่มีเหตุบัจจัยปรุงแต่ง, และสิ่งที่มิได้มีเหตุบัจจัย ปรุงแต่ง มันก็เป็นธาตุไปหมดแล้ว เพราะฉะนั้นก็เลย ไม่มีอะไรที่มันจะไม่เป็นธาตุ.

ที่มันเป็นของละเอียกปลีกย่อย มันก็ยังเป็นธาตุ เช่น กิเลสนี้มันก็เป็น ธาตุ โลภะ ก็เป็นธาตุ โทสะ ก็เป็นธาตุ โมหะ ก็เป็นธาตุ กระทั่ง ความรู้สึกที่เกิด ไปตามความหมาย เช่นมีความอร่อย ก็เรียกว่าธาตุของความอร่อย, ไม่อร่อยก็มี ธาตุของความไม่อร่อย อย่างนี้เป็นธาตุที่นอกออกมา ตามสมมติหรือตามบัญญัติ. แม้ ที่สุดแต่ว่า สี สีแดง สีเขียว สีขาว นี้ มันก็มีความเป็นธาตุ : ธาตุแคง ธาตุเขียว ธาตุขาว ซึ่งที่แท้มันก็เป็นคลื่นแสง ที่ทำให้เกิดความรู้สึกที่ตาเป็นอย่างนั้น. ฉะนั้น ระบบที่ทำให้เกิดสีต่าง ๆ นี้ มันก็เรียกว่าเป็นธาตุ. นี้ทางภาษาธรรมะ เอาไปเป็นธาตุ หมด กวาดเอาไปเป็นธาตุหมด เป็นธา—ๆ, เป็นธาตุหมดอย่างนี้, ไม่มีอะไรที่มิใช่ ธาตุ. ขอให้เข้าใจให้หมดอย่างที่พูดมา.

ไม่มีอะไรที่ไม่ใช่ธาตุ.

ทีนี้มันยิ่งไปกว่านั้น ก็เป็นธาตุที่เข้าใจยาก รู้ว่ามันเป็นที่รวม เป็นธาตุ ที่ผสมรวมกันมากๆ จนมีความหมายอย่างหนึ่ง; เช่นว่า สิ่งที่ถูกกิน มันก็เป็น ธาตุ, ผู้กินมันก็เป็นธาตุ, ผู้นุ่งผู้ห่ม, ผู้ใช้ผู้สอย, ผู้ได้ผู้เสีย ผู้อะไรแต่ละผู้ๆ นี้ ก็เรียกว่า เป็นธาตุ. ข้อนี้เขาให้ผู้ที่จะบวชพระบวชเณร เรียนตั้งแต่วันแรกเข้ามาอยู่วัด จีวร อาหาร บิณฑบาต เสนาสนะ คิลานเภสช แต่ละอย่างๆ นี้ ก็เรียกว่าธาตุ ตาม ธรรมชาติ, ผู้ที่จะหม่มจีวร ผู้ที่จะกินอาหาร ผู้ที่จะใช้สอย เสนาสนะ กินหยุกกินยา, บุคคลผู้กินผู้บริโภคนั้น ก็เป็นสักว่าธาตุ, รวมกลุ่มกันเข้าเป็นคน ๆ หนึ่ง สำหรับจะ นุ่ง จะห่ม จะกิน จะใช้ จะสอย มันก็เป็นสักว่าธาตุ.

ธาตุในความหมายอย่างนี้ ไม่มีในตำราวิทยาศาสตร์ ยุคบัจจุบันคอก : แต่ว่าในทางธรรมะในทางพุทธศาสนา เราเน้นความสำคัญที่นั้น ว่า สึ่งที่จะ ถูกกิน ถูก ใช้ ถูกอะไรต่าง ๆ ในความหมายหนึ่ง ๆ หรือในคุณค่าหนึ่ง ๆ นี้ ก็เรียกว่าธาตุ, ไม่ยอม ให้ละทั้งความหมายของความเป็นธาตุ, แล้ว ผู้หรือที่ เราเรียกกันว่า บุคคล กลายเป็น บุคคลผู้กิน ผู้ใช้ ผู้นุ่ง ผู้ห่ม ก็สักว่าธาตุ.

นะนั้นขอให้พยายาม ใกร่ครวญคู่ให้กี เมื่อสวดมนต์บทนี้ คือ บทธาตุบัจจเวกขณ์ จะมีว่า จีวร ก็คื ผู้บริโภคใช้สอยจีวรนั้น ก็คื เป็นสักว่าธาตุตามธรรมขาติ
ไม่ได้เป็นสัตว์ บุคคล ตัวตน เราเขาอะไร. คำว่า ธาตุ อย่างนี้มีความหมายกว้างขวาง
ลึกซึ้ง แปลกประหลาดมหัศจรรย์, แต่ก็รวมความหมายเคียวกันหมดไม่ว่าธาตุไหน ก็
เรียกว่าธาตุดามธรรมชาติ, เรียกว่าธาตุตามธรรมชาติ. ถ้าเราจะ แยกเนื้อตัวของ
เราออก เป็นดิน น้ำ ลม ไฟ อากาศ วิญญาณ นี้ก็จะเห็นว่า แต่ละอย่างเป็นธาตุ, จะ
มาแยกเป็นส่วน ๆ ของร่างกาย ก็เป็นธาตุไปแต่ละส่วน ๆ, เมื่อ รวมกันขึ้นสมมติเรียก
บุคคล คนหนึ่ง ก็ยังเป็นธาตุ อยู่นั่นเอง. ความมุ่งหมายในข้อนี้ ก็เพื่อสอนให้รู้ว่า
มัน ไม่มีอะไรที่มิใช่ธาตุ. อย่าได้เกิดความเข้าใจผิดยึดถือว่าเป็นตัวเป็นตน.

นี้ถ้าว่าเกี่ยวกับเรื่องกับทุกข์, เกี่ยวกับความทุกข์ หรือความคับทุกข์แล้ว ธาตุที่เป็นประธานหรือเป็น ธาตุที่เป็นสำคัญ ก็คือธาตุทั้ง ๒ ที่เราได้ยินได้พังกันมาแล้ว ในพระบาลีที่ว่า : บุรุษนี้ประกอบไปด้วยธาตุ ๒, ว่าคนเรานี้ประกอบไปด้วยธาตุ ๒, คือ ธาตุดิน ธาตุน้ำ ธาตุไฟ ธาตุลม อากาสธาตุ วิญญาณธาตุ, ธาตุว่าง แล้วก็ธาตุจิต-วิญญาณ. ผู้ที่อยาก จะเข้าใจพุทธศาสนาให้ดี มีหลักฐาน มีรากฐาน ควรจะจำชื่อ ธาตุทั้ง ๒ นี้ไว้ให้ดีๆ ว่า ปฐวีธาตุ — ธาตุดิน อาโปธาตุ — ธาตุน้ำ เตโชธาตุ — ธาตุไฟ วาโยธาตุ — ธาตุลม อากาสธาตุ — ธาตุที่ว่าง วิญญาณธาตุ — ธาตุวิญญาณ หรือธาตุจิตใจ, มันมีอยู่ ๒ ธาตุ, ส่วนที่เป็นร่างกาย ของเรา ก็จะได้แก่ ๔ ธาตุ คือ ธาตุดิน น้ำ ไฟ ลม, แล้ววิญญาณธาตุก็คือ ส่วนที่เป็นจิตใจ ความรู้สึกคิดนึก, แล้ว ที่มันเป็นที่ว่าง สำหรับให้สิ่งเหล่านี้ตั้งอยู่ก็เรียกว่า ธาตุว่าง.

อันนี้ต้องศึกษากันหน่อย จึงจะเห็นธาตุว่าง เพราะว่า ไม่ว่าอะไรมันต้อง ตั้งอยู่บนธาตุว่าง; ถ้าไม่มีที่ว่างมันก็ตั้งอยู่ไม่ได้. ถ้ามันมีอะไรตั้งอยู่เสียก่อนแล้ว คือ มันไม่ว่างแล้ว มันก็ตั้งอยู่ไม่ได้; เช่นก้อนหินก้อนหนึ่งนี้ มันต้องตั้งอยู่บนที่ว่าง เท่าที่มันต้องการเท่าที่มันตั้งอยู่. ไม่ว่าอะไรทั้งหมด มันต้องมีที่ว่างให้สำหรับมันจะตั้ง อยู่ได้; ถ้าไม่มีที่ว่างมันก็ตั้งอยู่ไม่ได้. นี้จึงต้องรู้ไว้ว่า เขาจัดไว้ว่า ความว่างเป็น ธาตุ ๆ หนึ่งด้วย เหมือนกัน ความว่างมันเกิดมีกุณค่าขึ้นมา ถ้ามันไม่มีความว่างแล้ว สึ่งอื่นก็มาตั้งอยู่ไม่ได้; ถ้ามันมีอะไรเต็มอยู่ก่อนแล้ว ก็สิ่งอื่นเข้ามาไม่ได้, ต้องมีที่ว่าง อยู่สำหรับให้สึ่งใดสึ่งหนึ่งเข้ามาได้.

เหมือนกับถ้วยชามนี้, ถ้วยแก้ว ถ้วยชาอะไรก็ตาม, เพราะมันมี ที่ว่าง กลวงอยู่นั้นแหละ เอาน้ำใส่ได้ มัน จึงมีคุณค่า. ถ้าภาชนะเหล่านั้นไม่มีที่ว่างสำหรับ ให้ใส่อะไรได้, ภาชนะเหล่านั้นก็ไม่มีประโยชน์อะไร. ดูเถอะ มันมีประโยชน์ขึ้นมา เพราะมันมีที่ว่างให้สำหรับจะใช้ประโยชน์; ฉะนั้นก็เลยเรียกว่าเป็นธาตุอย่างหนึ่งค้วย เหมือนกัน หรือเป็นสิ่งๆ หนึ่งค้วยเหมือนกัน จึงได้จัดว่าเป็นธาตุ, คือธาตุว่าง.

สิ่งมีชีวิตประกอบอยู่ด้วยธาตุ ๖.

ช่วยจดจำทบทวนไว้ให้ดี ๆ ว่า ธาตุดิน ธาตุน้ำ ธาตุไฟ ธาตุลม ธาตุว่าง, แล้วก็ธาตุจิต ๖ ธาตุ คนเราประกอบอยู่ด้วยธาตุ ๖; เป็นของร่างกายเสียสี, เป็นของจิตใจเสียหนึ่ง, แล้วเป็นที่ว่างสำหรับทุกอย่างตั้งอยู่ข้างบนมันนั้นอีกหนึ่ง คือธาตุ ว่าง. ถ้าเราจะไปดูถึงสัตว์เครจฉาน มันก็อย่างเคียวกันอีกแหละ, อยากจะพูดว่า แม้จะ ไปดูถึงต้นไม้ต้นไล่ มันก็อย่างเคียวกันอีก เพียงแต่ว่ามันลดลงไปมาก; เช่นธาตุจิต ธาตุความรู้สึกของต้นไม้นี้มันมีน้อยมาก จนไม่อาจจะเปรียบกันได้กับจิตของคนหรือจิต ของสัตว์. แต่ขอบอกให้ทราบว่า บุคคลบางพวกครูบาอาจารย์บางพวก เขาสอนกันว่า ต้นไม้ไม่มีจิตนะ.

เกี่ยวนี้เรากำลังพูกว่า ค้นไม้, แม้แต่ต้นไม้มันก็มีธาตุจิต. แต่เราไม่ ต้องการจะทะเลาะกันนะ, เราบอกตามความเห็นความเข้าใจที่เราศึกษามา. สิ่งที่มีชีวิต ต้องมีสิ่งที่เรียกว่าจิต ตามมากตามน้อย; ถ้าชีวิตมันเต็มสมบูรณ์ สิ่งที่เรียกว่าจิตก็ สมบูรณ์, ถ้าชีวิตมันไม่สมบูรณ์ มันเล็กมันน้อย สิ่งที่เรียกว่าจิตมันก็เล็กก็น้อย โดยเหตุ ที่ต้นไม้มีความรู้สึกได้ เราจึงเรียกว่าในต้นไม้ก็มีธาตุวิญญาณธาตุอยู่ตามสมควรสำหรับ ต้นไม้. แต่ครูบาอาจารย์บางคนเขาบอกว่า ถ้าพูดอย่างนี้แล้วเป็นมิจฉาทิฏฐิ, ถ้าพูด อย่างที่อาตมากำลังพูดนี้เขาว่าเป็นมิจฉาทิฏฐิ ก็ตามใจเขา, เราไม่อยากจะทะเลาะกับเขา. แต่อยากจะขอร้องให้ทุกคนดูว่า : คนมันมีธาตุ ๖ เห็นชัด, สัตว์มันก็มีธาตุ ๖ แต่มัน

ท้องลดท่ำลงไปอีก, ท้นไม้มันก็ควรจะมี แท่มันท้องลดท่ำที่สุด. เช่นความรู้สึกของ ท้นไม้ มันจะมาเปรียบกับของคนไม่ได้; แท่มันก็ต้องมีความรู้สึก, เห็นได้ว่ามันมีการ หนึ่ภัย การต่อสู้ การหลีกเลี่ยง หรือว่าต้นไม้บางชนิด มันรู้จักแสดงอาการหลบหลีก เช่นหุบ เช่นเบิกบาน เป็นต้น ดูต้นหญ้าบางชนิด.

ที่พูดนี้ก็เพื่อจะให้เข้าใจนิดเดียวว่า สิ่งที่มีชีวิตนี้มันประกอบอยู่ด้วย ธาตุ ๖, สิ่งที่มีชีวิตนี้ประกอบอยู่ด้วยธาตุ ๖. เราไม่รู้สึกว่ามันเป็นสักว่าธาตุ เมื่อจิตคิด นึกได้ ธาตุจิตมันคิดนึกได้ มันก็คิดไปตามสิ่งที่เข้ามาแวดล้อม เข้ามาปรุงแต่งให้คิดนึก.

จิตที่ประกอบอยู่ด้วยอวิชชาธาตุ เป็นต้นเหตุแห่งทุกข์.

ที่นี้ตามธรรมคาของอวิชชา อวิชชานี้ก็เป็นธาตุ ๆ หนึ่งเหมือนกัน. วิชชา ก็เป็นธาตุหนึ่ง, อวิชชาก็เป็นธาตุหนึ่ง. นี้ตามธรรมคาธาตุอวิชชามันไม่มีความรู้ แล้วจิตมันอยู่ค้วยธาตุอวิชชามาก่อน; ฉะนั้น จิตมันไม่มีวิชชา มันไม่มีบัญญา มันยัง ไม่มี, เพราะฉะนั้นมันจึงเป็นจิตโง่, จะเรียกว่าโง่ก็ได้ จะไม่เรียกว่าโง่ก็ได้; แต่ให้เรียก ว่า มันไม่มีความรู้ก็แล้วกัน มันไม่มีความรู้ ตามธรรมชาติของมันไม่มีความรู้.

นี่ธาตุจิตนี้มันรู้สึกได้ แต่ความรู้สึกนั้นไม่ถูกต้อง จึงเรียกว่ามันไม่มี ความรู้, มันมีแต่ความรู้สึก ที่มันรู้สึกไปตามอวิชชาธาตุ ตามสบายมัน, มันก็รู้สึกว่า มีตัวมีตน. ไปสัมผัสอะไรเข้า ก็เห็นเป็นตัวเป็นตนไปหมด, ไม่เห็นว่าเป็นธาตุตาม ธรรมชาติ จึงเอานั้นนี่เป็นตัวตน. นั่นแหละคือบัญหาสำคัญที่สุด เป็นต้นเหตุแห่ง บัญหาค้วย. พังถูกหรือไม่ถูก ว่าการที่คนเรามีความทุกข์, เผชิญกันเข้ากับความทุกข์ มันมีต้นเหตุอยู่ที่นี่ คือธาตุจิตมันมีแต่รู้สึก, มันรู้สึกผิด คือมันโง่ มันไปหมายมัน เอาสิ่งต่าง ๆ โดยความเป็นตัวตน ไม่ใช่เป็นธาตุ, แล้วมันก็ยึดถือตัวตน, ยึดถือความ หมายแห่งตัวตน เป็นที่น่ารักน่ายินดีบ้าง น่าเกลียดน่าชังบ้าง ก็หลงใหลในสิ่งที่น่ารัก น่ายินดีไปแบบหนึ่ง, หลงใหลในสิ่งที่ไม่น่ารักไม่น่ายินดีไปอีกแบบหนึ่ง. ฉะนั้นคน เราจึงได้รู้สึกความรัก ความโกรธ ความเกลียด ความกลัว ความวิตกกังวล อาลัยอาวรณ์ อิจฉาริษยา หึงหวงอะไรไปตามเรื่อง เพราะความที่จิตนี้มันคบกันกับอวิชชาธาตุ เป็นจิตที่โง่เขลา ยึดถือตัวตนรอบค้าน นั้นน่ะคือจุดตั้งต้นของความทุกข์ ของคนเรา.

กำว่า "ของคนเรา" ก็คือของจิตนั้นเองแหละ. คนเราไม่ได้มีมาแต่ ไหน : ก็เพราะทั้งหมดนี้มันประกอบอยู่ด้วยธาตุ ๖ ธาตุ, ไม่มีธาตุตัวเรา ไม่มีธาตุคน เลย, มีแต่ธาตุดิน ธาตุน้ำ ธาตุไฟ ธาตุลม ธาตุอากาศ ธาตุวิญญาณ, ในทกนั้นมัน ทำหน้าที่ของมันได้ คือจิตได้อาศัยกายก็ทำหน้าที่ของจิตได้.

เกี่ยวนี้จิตประกอบอยู่ด้วยอวิชชาธาตุ มันก็หลงไปหมด, ไปยึดถือโดยความ เป็นตัวตนไปหมด สำหรับจะรักที่น่ารัก, สำหรับจะเกลียดที่น่าเกลียด, สำหรับจะโกรธ ที่น่าโกรธ, สำหรับจะกลัวที่น่ากลัว. แล้วมันก็เหลือซากเป็นความเคยชินแห่งความ รัก โกรธ เกลียด กลัว; ฉะนั้นเราจึงมีบัญหาด้วยเรื่องความรัก โกรธ เกลียด กลัว ขยายตัวออกไปได้ก็อย่าง ๆ: เป็นความอาลัยอาวรณ์, เป็นความหึงเป็นความหวง, ซึ่ง มันขยายตัวออกไปได้ เพราะมันรักมันจึงได้หึงได้หวง, อย่างนี้เป็นต้น.

นี้เป็นผลของจิศที่ประกอบอยู่ค้วยอวิชชาธาตุ; จิศก็เป็นธาตุ มันประกอบ อยู่ค้วยอวิชชาธาตุ, แล้วมันก็เกิดธาตุยินดียินร้าย, เกิดธาตุแห่งความรัก, ความโกรธ ความเกลียก, ความกลัว, เกิดธาตุแห่งความทุกข์ ในที่สุด, ทุกขธาตุทั้งนั้นเลย. แต่ ถ้าถูกใจ ถูกจิต ถูกใจของจิต จิตกลับเรียกว่าสุข จิตจึงรู้สึกว่าเป็นสุข เกิดมีสุข-ธาตุสำหรับจิตโง่, หรือ อทุกขมสุขธาตุสำหรับจิตโง่ ที่มันไม่รู้จะวินิจฉัยลงไปว่าอย่างไร.

ต้นเหตุแห่งความทุกข์ หรือกันเหตุแห่งบัญหา มาจากความที่จิตตธาตุ มันโง่ โดยมันไปผสมกับอวิชชาธาตุ. จิศตธาตุผสมกับอวิชชาธาตุ ก็เป็นจิตโง่; แต่ เราจะเรียกว่าคนโง่. ที่จริงคนมิได้มี, คนไม่ได้เข้าไปอยู่ในธาตุทั้งหกนั้นได้. จิต นั้นแหละมันโง่ได้ เพราะมันประกอบค้วยอวิชชาธาตุ แต่เมื่อเรา พูดภาษาธรรมดา พูดกัน เราก็ว่าเรา เราคือคน คนคือจิต, จิตคือ จิตตธาตุ ที่ผสมกันอยู่กับธาตุอะไร มันก็เป็นจิตอย่างนั้น.

ธาตุต่าง ๆ แยกได้เป็นหมวดละสาม.

ที่นี้ท่านจัดหมวดของธาตุไว้ อย่างที่เรียกว่าเป็นหลักวิชาที่สุด เป็นเทคนิค ทางวิชาการที่สุด ที่ควรจะยกมาพูดกัน ก็มีสัก ๓ หมวด :—

พวกแรก พวกสังขตะแสดงสิ่งทั้งปวงที่เป็น ผ่ายสังขาร คือสำหรับจะ เป็นเจ้าทุกข์ จะเป็นตัวทุกข์, แล้วเรียกว่า กามธาตุ — ธาตุกาม, แล้วเรียกว่า รูปธาตุ — ธาตุที่มีรูป, อรูปธาตุ — ธาตุที่ไม่มีรูป.

เมื่อกามชาตุครอบงำ จิ๊ทแล้ว จิ๊ทก็หลงใหลในกาม. เมื่อรูปธาตุครอบงำ จิ๊ทแล้ว จิ๊ตก็หลงใหลในรูปธรรม อันบริสุทธิ์ ไม่ใช่กาม เป็นรูปธรรมอันบริสุทธิ์ ที่เป็นอารมณ์แห่งฌานแห่งสมาบัติ. เมื่ออรูปธาตุครอบงำ จิ๊ทแล้ว จิ๊ตก็หลงใหล ในสิ่งที่ไม่มีรูป, มิใช่กาม มิใช่รูป เรียกว่าอรูป. สิ่งที่ไม่มีรูป ระบุไว้ในตำราว่า

อากาศไม่มีรูป วิญญาณไม่มีรูป, ความไม่มีอะไร ความไม่มีอะไร อากิญจนะ ไม่มีรูป, แล้ว ความมีสัญญาก็ไม่ใช่ ไม่มีสัญญาก็ไม่ใช่ นี่ก็ไม่มีรูป. นี้ละเอียด ไม่เคยพัง เข้าใจไม่ได้ เก็บไว้ก่อนก็ได้, แต่ให้รู้ไว้ว่า มันมีสิ่งที่ไม่ต้องมีรูป แต่เป็นอารมณ์ของ จิตได้. ถ้าว่า ธาตุชนิดนี้ครอบงำจิต จิตก์หลงใหลอยู่ในสิ่งที่ไม่มีรูป; แต่ไม่ใช่ เลยไปถึงนิพพาน, อยู่ในขั้นระดับที่เป็นเรื่องของสังขารทั้งนั้น.

ธาตุทั้งหลาย จะมีกีร้อย กีพัน กีหมื่น ก็ตามใจเถิก มัน สงเคราะห์ได้ เป็นสามหมวด : พวก สังขตธาตุ ทั้งหลายนี้ คือ กามธาตุ ครอบงำจิตแล้ว จิตก็จม อยู่ในกาม, รูปธาตุ ครอบงำจิตแล้ว จิตก็จมอยู่ในรูป อรูปธาตุ ครอบงำจิตแล้ว จิตก็จมอยู่ในอรูป. บรรดามนุษย์ธรรมดาสามัญจะเป็นอย่างนี้ บางทีก็หลงไปอยู่ในหมวด ธาตุนี้ บางทีก็ไปอยู่ในหมวดธาตุโน้น; แต่ว่า ส่วนมากของมนุษย์นี้ หลงใหลอยู่ในกามธาตุ, ฉะนั้นจึงจัด มนุษย์ส่วนใหญ่เป็นกามาวจร เป็นสัตว์ที่มีจิตเที่ยวท่องไปในกาม. ต่อเมื่อ เป็นมนุษย์พิเศษ ธรรมดา จึงจะไป หลงใหลในรูปธาตุ เช่นพวก ฤาษีซีไพรเป็นกัน. ทีนี้พวกมุนี้ ฤาษีซีไพร ชั้นเอก สุดขึ้นไป จึงจะไป หลงใหลในอรูป เช่นครู อาจารย์ ๒—๓ คน ของพระพุทธเจ้า ที่ชื่อ อาพารตาบส อุทกตาบส เป็นต้นนั้น คือพวกที่หลงใหลอยู่ในอรูป; เหนือนั้นขึ้นไปไม่มีแล้ว สำหรับพวก สังขตธาตุ. นี้ มันก็จะเป็นเรื่องนิพพาน, จะเป็นเรื่องอสังขตะ.

นี่ธาตุที่จะครอบงำสังขารทั้งหลาย หรือเป็นสังขารทั้งหลาย มีอยู่ ๓ ธาตุ อย่างนี้. แล้ว คน ๆ หนึ่งอาจจะเป็นได้ทั้ง ๓ ธาตุ ทั้ง ๓ ภูมิ ๓ ภพ นี่. ถ้าเขา อบรม ที่จะไปเป็นฤๅษี มุนี ยินดีในรูป, และ อรูป ก็คือคนธรรมตามาก่อนทั้งนั้น: แต่เขาอบรมจิตใจสูงขึ้นไปถึงนั้น แล้วพอใจ แล้วยินดี แล้วหลงใหล และไม่อยากจะพ้น ไปจากความเป็นอย่างนั้น. เขาจึงพูกว่า พวกพรหมอายุยาวมากกว่าใคร ๆ. ยาวจนนับ ไม่ไหว เพราะมันเป็นที่ตั้งแห่งความหลงใหลพอใจมาก.

นี่จำไว้ว่า ธาตุหมวดแรกที่ใช้แก่สัตว์ ที่จะต้องเวียนว่าย หรือใช้แก่ ธาทุที่มีเหกุบังจัยปรุง เป็นสังขตธาตุ ทั้งหลาย เขาแบ่งไว้เป็น ๓ กลุ่ม : เป็น กามธาตุ เป็น รูปธาตุ เป็น อรูปธาตุ. บางเวลาก็อยู่ในกลุ่มธาตุนั้น, บางเวลาก็อยู่ในกลุ่มธาตุนั้น, บางเวลาก็อยู่ในกลุ่มธาตุนั้น, แต่ ส่วนมาก ที่สุดของคนธรรมดานั้น จะอยู่ในกามธาตุ ยินดีในกาม แม้ไปจมอยู่ในนรกในอบาย มันก็ยังพอใจในกาม, หวังจะได้กาม. เป็นมนุษย์อยู่ที่นี่ มันก็พอใจในกาม, หวังที่จะได้กาม. ไปเป็นเทวดาในสวรรค์ชั้นกามาวจร มันก็หลงใหล่ ยินดีในกาม. ดังนั้นจึงพูดว่า ส่วนมากที่สุดของสัตว์ที่มีชีวิตนี้ มันเป็นสัตว์ที่ยัง หลงใหลในกาม; แม้แต่สัตว์เคร็จฉาน มันยังมีจิตใจต่ำพอที่จะพอใจอยู่ในกาม, จึงมี น้อยนักน้อยหนาที่จะสูงขึ้นไป ที่จะพอใจในรูปและพอใจในอรูป, ยังไม่พูดถึงนิพพาน.

เอ้า, ทีนี้ก็จะพูกใหม่นะ พูกทีเกี่ยวกินหมด ทั้งพวกบุถุชนและพวกมิใช่ บุถุชน คือ พวกที่สองทั้งพวกสังขตะและพวกอสังขตะ จะแบ่งธาตุออกเป็น ๓ หมวดอีกเหมือนกัน. แต่ทีนี้จะแบ่งเป็น รูปธาตุ อรูปธาตุ และ นิโรธธาตุ. รูปธาตุก็ธาตุที่มีรูป ดังนั้นมันสงเคราะห์เอากามเข้าไว้ด้วย เพราะกามมันก็มีรูปเป็น ที่ดังที่อาศัย หรือว่ารูปที่มิใช่กามก็เรียกว่ารูป เป็นธาตุที่มีรูป. แล้วก็เป็น ธาตุที่ไม่มี รูป ธาตุที่สอง, แล้วก็เป็น นิโรธธาตุ คือ ธาตุเป็นที่ดับแห่งรูปและอรูป, นั่นแหละ กลุ่มนิพพาน. กลุ่มนิพพานธาตุ เรียกว่านิโรธธาตุ.

มีรูปนี้สงเคราะห์กามไว้ด้วย เพราะกามอาศัยรูปเป็นที่ตั้ง, รูป เสียง
กลิ่น รส โผฏฐัพพะ นี้เรียกว่ารูปทั้งนั้น; เพราะอาศัยรูปเป็นที่ตั้ง เลยเรียกว่า รูปธาตุ. ถ้าไม่มีรูป เป็นเพียงความรู้สึกคิดนึกของจิต ก็เรียกว่าอรูป แต่มันก็เป็นสังขาร
มีเหตุบัจจัยปรุงแต่งเปลี่ยนแปลงอยู่. ทีนี้มีธาตุอีกธาตุหนึ่ง มีอยู่สำหรับจะเป็นที่ดับ
ของธาตุทั้งสองข้างต้น รูปธาตุก็ดี อรูปธาตุก็ดี เมื่อถึงเข้ากับ นิโรธธาตุ แล้ว ก็ต้องคับไป.

กำว่า นิโรธ แปลว่า ดับไม่มีเหลือ, นิโรธะ แปลว่า ดับไม่เหลือ คือมัน ดับเหตุ ดับนี้จจัย แล้วมันก็กับไม่มีเหลือ. ถ้าดับชั่วคราว เขาเรียกอย่างอื่น เขา เรียก ว่าภังคะ บ้าง, เรียกว่า อัฐจังคมะ บ้าง, เรียกว่า อัสดงคต น่ะ อัฐฐังคมะ คือมันกับชั่ว คราวแล้วมันเกิดใหม่, หรือภังคะ มันสลายแล้วมันก่อตัวใหม่; อย่างนี้ ไม่ใช่นิโรธ. ถ้าเป็นนิโรธก็หมายความว่ามันกับที่เหตุที่บัจจัย แล้วมันก็กับไป ฉะนั้นที่จะเป็นนิโรธ ได้ มัน ต้องดับเหตุดับบีจจัย.

เมื่อก็กล่าวมาแล้วว่า จิตตธาตุได้ประกอบกันกับอวิชชาธาตุ มันจึงโง่ กักกาน, เป็นไปในวัฏฏสงสาร. อวิชชาธาตุ นั้นแหละ คือเหตุบัจจัย ที่ทำให้จิตกะ ธาตุเวียนว่ายไปในวัฏฏสงสาร. ฉะนั้น ต้องดับอวิชชาธาตุ นั้นเสีย, กับเหตุกับบัจจัย คือกับอวิชชาธาตุนั้นเสีย, โดยมีวิชชาธาตุเข้ามาแทน. เกี๋ยวนี้จิกเลื่อนมาถึงขั้นที่ เรียกว่า ประกอบอยู่ด้วยวิชชาธาตุแล้ว ไม่โง่แล้ว, มีลักษณะอาการคือเห็นแจ้งสิ่ง ทั้งปวงตามที่เป็นจริง; โดยเฉพาะอย่างยิ่งเห็นตัวเองว่า เป็นสักว่าธาตุเท่านั้น. จิต ตัวกู จิตนี้ก็เป็นสักว่าธาตุเท่านั้น อะไร ๆ ที่เข้ามาเกี๋ยวข้อง มาปรุงแต่งก็สักว่าธาตุทั้งนั้น, เลย เห็นธาตุทั้งหลาย ทั้งปวงว่า เป็นธาตุตามธรรมชาติ ไม่เกิดความรู้สึกว่า ตัวตน. ฉะนั้นจิตนี้จึงเปลี่ยนสภาพ จากที่โง่หลงมาเป็นตื่น เป็นฉลาด เป็นรู้แจ้ง เป็นเบิกบาน ตามความหมายของคำว่าพุทธะ; ก่อนนี้มันหลับ เคี๋ยวนี้มันคืน.

คุณภาพของจิตปรุงได้ไม่จำกัด.

ทีนี้เรามารู้จักเรา ก็คือจิตรู้จักจิต; จิตกิดว่าตัวที่เรา จิตที่มันกิดว่า เป็นตัวเรานั้นแหละ มารู้จักตัวมันเอง. อย่าลืมว่าพุทธศาสนา มันไม่มีตัวตน มันไม่ มีตัวเรา; อะไร ๆ ก็เป็นเรื่องของจิต อย่างที่บรรยายกันอย่างละเอียดแล้ว ในการ บรรยายครั้งที่แล้วมา. เพราะฉะนั้นให้รู้เอาเองเถอะว่า ถ้าบางที่พูดว่าเรา บางที่พูดว่า จิต มันก็คือสิ่งเคียวกัน. เคี๋ยวนี้จิตมันรู้จักตัวเอง หรือจะพูดอย่างภาษาคนก็ว่า เราเริ่ม รู้จักตัวเราเอง คือ จิต น่ะ เริ่มรู้จักตัวจิตเอง ว่าเป็นอะไร, ว่าเป็นธาตุ ที่ประกอบอยู่ ค้วยธาตุ เกี๋ยวข้องอยู่ค้วยธาตุ มีเหตุเป็นธาตุ มีผลเป็นธาตุ, แล้วมันก็เป็นไปอย่างที่ เป็นอยู่.

นี่ ธาตุมันปรุงแต่งกัน เจือกันและปรุงแต่งกัน ให้เกิดผลใหม่ ๆ ไม่รู้ จักจบจักสิ้น : ธาตุรูป ธาตุเสียง ธาตุกลิ่น ธาตุรส ธาตุโผฏฐัพพะ, ธาตุคี ธาตุชั่ว ธาตุไม่คีไม่ชั่ว, กามธาตุ รูปธาตุ อรูปธาตุ, แต่ละอย่าง แต่ละหมวด แต่ละหมู่, มันก็ มีการปรุงกันได้, เรียกว่าไม่มีขอบเขตจำกัด. การปรุงนี้ พอเอาอะไรปรุงเข้าไป มันก็ เกิดของใหม่, ปรุงอะไรเข้าไป ก็เกิดของใหม่. เหมือนว่าในครัวนั้น มันมีอะไรนัก มีเกลือ มีกะบี มีอะไรอยู่ไม่ก็อย่าง, แต่มันปรุงเป็นอาหารได้ไม่รู้จักก็ร้อยอย่างพันอย่าง.

ที่นี้ความคิดนึกของจิต หรือว่าสมรรถนะของจิต คุณภาพของจิต เป็น สึงที่ปรุงได้ไม่จำกัด; ฉะนั้นจึงมีเรื่องที่น่ารักน่าหลงใหลมาก มีเรื่องที่น่าเกลียกน่า ชังมาก, มีอะไรล้วนแต่มากๆ ยากที่จะสิ้นสุด. เราไม่รู้เรื่องนี้ เราก็ไปหลง : หลง รัก หลงโกรธ หลงเกลียก หลงกลัว หลงกังวลวิตก อาลัยอาวรณ์ อิจฉาริษยา หึงหวง คิดทำลายล้าง คิดจะยึดครอง คิดต่างๆ นานา; เพราะว่ามันโง่นี่ มัน ไม่รู้จักตัวเอง ซึ่งเป็นเพียงธาตุ และ สึงทั้งปวงที่เป็นแต่เพียงธาตุ, แม้แต่ความเอร็ดอร่อยอย่างยึง ก็เป็นสักว่าธาตุ. มันไม่รู้สึกสักว่าธาตุ มันรู้สึกว่าอร่อย แล้วก็จะเอา, ความรู้สึกนั้น มันเข้มข้น เป็นกิเลสเข้มข้น มันก็จะเอาให้ได้ มันก็ต้องฆ่าผู้อื่น, หรือว่ามันอยากจะเอา หมด จนเป็นเจ้าโลกอย่างนี้ เรื่องก็วนเวียนอยู่ในการปรุงแต่ง แล้วก็ประหัตประหารกัน เองในหมู่มนุษย์.

หลักพุทธศาสนาต้องมองให้เห็นทุกอย่าง เป็นสักว่าธาตุ.

หัวใจของพุทธศาสนาคือ การมองให้เห็นความเป็นธาตุ *อย่างที่ตรัส* ว่า บุรุษนี้ประกอบไปด้วยธาตุหก. ถ้าเรารู้จักธาตุคีถูกต้องแล้ว ก็คือรู้หมด รู้สักว่า ธาตุเท่านั้นแหละ มันไม่ยึกถืออะไร.

นี้เราควรจะรู้จัก ความผิดแปลกแตกต่างของพุทธศาสนาของเราว่า มัน ต่างจากศาสนาอื่นอย่างไร. เท่าที่อาตมาผ่านมา, เรื่องราวที่ได้ศึกษามานี้, การสอน ให้เห็นว่า มันเป็นแต่สักว่าธาตุนี่ พบแต่ในพุทธศาสนา; ในศาสนาอื่นเขาไม่ ได้สอนว่า มันเป็นสักแต่ว่าธาตุตามธรรมชาติ ถ้าว่ามีในศาสนาไหนศาสนาอื่น อาตมา ยังไม่เคยอ่านพบ.

ทีนี้ พระไตรบีฏก ของเราทั้งหมคมากมายเท่าไร มันก็ ล้วนแต่อธิบาย ให้เห็น เรื่องความเป็นสักแต่ว่าธาตุ. คนเรานี้เป็นสักแต่ว่าธาตุ ประกอบอยู่ด้วย ธาตุ คิน น้ำ ลม ไฟ อากาศ วิญญาณ, ธาตุหก. โดยกฎของอิทัปบัจจยตา, อำนาจ แห่งกฎอิทัปบัจจยตา ทำให้ธาตุดิน น้ำ ลม ไฟ อากาศ วิญญาณ นี้ มันปรุงกันเรื่อย, มันปรุงกันเรื่อย จนมาเป็นรูปอย่างคน เป็นรูปอย่างสัตว์ หรือเป็นรูปอย่างคนไม้ ต้นไล่, ก็แปลว่าธาตุถูกปรุงขึ้นโดยกฎอิทัปบัจจยตา.

ทีนี้ ศาสนาอื่นเขาไม่พูดอย่างที่กล่าวมานี้เลย อย่างศาสนาคริสเตียน อย่างนี้ พระเจ้าหยิบเอาดินขึ้นมาเบ้าพรวดเดียว สั่งคำเดียว กลายเป็นมนุษย์คนแรกขึ้น มา คืออาดัม, แล้วต่อมาก็ชักซีโครงของอาดัมซึ่งเป็นผู้ชาย ออกมาซี่หนึ่ง มาเบ้าพรวด เคียวเป็นผู้หญิง ก็เลยมีผู้ชายผู้หญิงขึ้นมาในโลก แล้วก็สืบพันธุ์กันมา. อย่างนี้มัน แสดงว่า มนุษย์เรานี้ไม่ใช่ประกอบขึ้นด้วยธาตุหก โดยกฎของอิทัปบัจจยตา มันโดย

พระเจ้าสร้าง เนรมิตขึ้นมา, เนรมิตจากธาตุกินธาตุเดียวเสียด้วย. ในคัมภีร์เขาว่าอย่าง นั้น, เอาดินมาสร้างเป็นมนุษย์ผู้ชาย แล้วเอาซี่โครงผู้ชายมาสร้างเป็นผู้หญิง. นี่มัน ต่างกับพุทธศาสนาเท่าไรเล่า.

กุณช่วยจำไว้ให้คี่ค้วยว่า พุทธศาสนานี้มาสอนแต่ว่า ธาตุทั้งหลายประ-ชุมปรุงกันเข้า เป็นผลิตผลใหม่ อย่างนั้นอย่างนี้ ตามกฎของอิทปับจจยตา, ส่วน ลัทธิอื่นศาสนาอื่น เขาบอกว่าพระเจ้าเบ่าพรวคเคียวเป็นคนขึ้นมา. นี่ เคี๋ยวนี้เรากำลัง ทะเลาะกัน ระหว่างพุทธกับคริสต์ มันจะเข้าใจได้ทันทีว่า, มันเหมือนกันไม่ได้. ที่ หาว่าพระพุทธเจ้าไปเอาคำสั่งสอนในคริสต์มาสอน มันสอนได้เมื่อไรเล่า, มันเหมือนกัน เมื่อไรเล่า, มันไปคนละทาง.

พุทธนี่สอนว่า ทุกสิ่งเป็นสักว่าธาตุตามธรรมชาติ โดยกฎของอิทัปบัจจยตา; เมื่อศาสนาคริสต์เขาสอนว่า พระเจ้าเป่าพรวดเดียว ดินก็กลายเป็นคนขึ้น
มาอย่างนี้; เป็นธาตุอยู่ตามธรรมชาติ ปรุงแต่งกัน แยกจากกัน, ปรุงแต่งกัน แยก
จากกัน, ไม่มีที่สิ้นสุด ตามกฎของอิทัปบัจจยตา. นี้เป็นหลักของพุทธศาสนา
ส่วนศาสนาอื่นมีพระพรหม พระนารายณ์ พระอิศวร พระเป็นเจ้าอะไรก็ตามเถอะของเขา
พระเจ้าสร้างแป๊บเดียวเป็นขึ้นมา, ไม่ต้องพูดถึงว่าประกอบอยู่ด้วยธาตุหก เป็นไปตามกฎ
อิทัปบัจจยตา; ประกอบด้วยอวิชชาธาตุ ก็ทำผิด มีความทุกข์จนกว่าจะหมดอวิชชาธาตุ, เกิดวิชชาธาตุขึ้นมา ก็ไม่มีทุกข์ ก็ดับทุกข์.

หลักการมันใกลกันอย่างกับพ้าและคิน; ฉะนั้นจะมาอ้างว่า ศาสนาพุทธ ไปเอาศาสนาอื่นมาสอนนั้น มันเป็นไปไม่ได้, หรือว่าถ้าจะเอาศาสนาพุทธไปสอน มันก็สอนไม่ได้ เพราะเขามันมีข้อเขียนอยู่ทายตัวชัดในคัมภีร์ของเขาอย่างนั้นอยู่แล้ว คือ ไม่มีธาตุ ไม่ได้สอนเรื่องธาตุ, ไม่ได้สอนว่าสิ่งทั้งปวงเป็นสักว่าธาตุตามธรรมชาติ. นี่รู้จัก หวัใจของพระพุทธศาสนาไว้ คือคำว่า ทุกอย่างเป็นสักแต่ว่า ธาตุ, เป็นไปตามธรรมชาติตามเหตุตามปัจจัยอยู่เนื่องนิจ, นี่เราเรียนเรื่องธาตุ แล้วก็รู้พุทธศาสนา. คนอื่นเขาไม่ไก้สอนว่า ประกอบอยู่ค้วยธาตุ แล้วตาม กฎธรรมชาติ เขามีพระเจ้าเสกเป่า.

แยกกันตามหลักวิทยาศาสตร์ โดยหลักวิทยาศาสตร์; เดี๋ยวนี้เขาแยก
ศาสนาเป็น ๒ พวก : พวกหนึ่งเขาเรียกว่า creationist, creation ที่ว่าสร้างน่ะ พวกหนึ่ง
เขาเรียกว่า evolutionist. พุทธศาสนาเป็น evolutionist คือสอนว่า เป็นวิวัฒนาการไปตาม
กฎเกณฑ์ของธรรมชาติ คือธาตุทั้งหลายวิวัฒนาการไปตามกฎเกณฑ์ของธรรมชาติ, นี่
เรียกว่าพวกถือว่าสิ่งต่าง ๆ เป็นไปตามวิวัฒนาการ พระเจ้าไม่ได้เกี่ยว. อีกพวกหนึ่ง
เขาสอนว่า พระเจ้าสร้าง ตามคัมภีร์ของพวกที่มีพระเจ้า ศาสนาเหล่านั้นเขาเรียกว่า
creationist, พวกที่ถือว่ามีการสร้าง พวกนั้นไม่เกี่ยวกับธาตุ แต่พวกที่เป็น evolutionist
นี้คือพวกที่เกี่ยวกับธาตุ ต้องมีธาตุมาผสมกัน แล้วมีวิวัฒนาการขึ้นมา.

นี่เพื่อให้รู้ว่าพุทธศาสนา เป็นอย่างนี้ สอนอย่างนี้ นี่ส่วนหนึ่ง, และอีก ส่วนหนึ่งก็ให้รู้จักตัวเอง ตัวเราเองว่ากำลังเป็นอย่างนี้, อย่าได้อวดดีให้มันมากเลย. ตัวกู – ของกู เป็นความรู้สึกที่บ้าบอ ที่จิตที่มือวิชชามันรู้สึกเอาเอง, ว่าตัวกู ว่า ของกู จิตที่มีอวิชชาธาตุ มันรู้สึกเอาเอง มันว่าเอาเอง มันพูดเอาเอง, โดยแท้จริงแล้ว มันมีอย่างนั้นไม่ได้, มันมีสักว่าธาตุตามธรรมชาติ. ถ้าได้อวิชชาธาตุเข้ามาปรุงแต่ง จิตมันก็โง่ ก็ว่าไปตามโง่; ถ้ามันหมดอวิชชาธาตุ มันมีวิชชาธาตุเข้ามาปรุงแต่ง มัน ก็ฉลาดไปตามแบบของวิชชาธาตุ. นี้เรามารู้จักตัวเรากันเสียอย่างนี้.

บัญหามันเกิดเพราะเราไม่รู้เรื่องนี้มาตั้งแต่อยู่ในท้อง เราอยู่ในท้องแม่ เราก็ไม่รู้เรื่องนี้ ว่าเป็นสักว่าธาตุ, เกิดมาแล้วก็ไม่มีทางที่จะรู้ว่า โอ, นี้เป็นสักแต่ว่า.

ธาตุ. ทารกมันไม่มีความรู้เรื่องนี้, ทารกโตขึ้นมาเป็นวัยรุ่น เป็นหนุ่มเป็นสาว มันก็ ยังโง่ มันยังไม่รู้เรื่องนี้, แล้วมันต้องไป ปรุงเป็นความทุกข์, ทุกข์จนน้ำตาไหล ทุกข์กัน เสียมากมาย จึงจะก่อย ๆ มาดูกันใหม่ มาศึกษากันใหม่ว่า โอ, มันยึดถือไม่ได้, มันจะ เอาเป็นตัวเรา เป็นของเราไม่ได้, มันสักว่าเป็นธาตุตามธรรมชาตินี้ มันจึงจะเปลี่ยน ทางเดิน.

นี้บางคนโชคไม่ดี ไม่ได้ยิน ไม่ได้พัง ไม่ได้ปฏิบัติ มันก็ตายเปล่า กนนั้น ก็ตายเปล่า, เกิดมารู้แต่ความทุกข์ แล้วก็ตายเปล่า. ที่นี้ถ้าบางคนโชคดี มันเผอิญ ได้ยินได้พังคำสั่งสอนของพระอริยเจ้า ที่ถ่ายทอดสืบ ๆ กันมา, แล้วก็มี สติปัญญาพอ สมควร ที่จะมองเห็นด้วยตัวเอง ว่า ทั้งหมดนี้ ข้างในของเรานี้ เป็นสักว่าธาตุตาม ธรรมชาติ. นี่มนุษย์ที่จะดับทุกข์ได้ ที่จะออกจากกองทุกข์ไปได้ ที่จะละความเป็น บุถุชน ไปสู่ความเป็นพระอริยเจ้าได้ คือว่าถึงกับเป็นพระอรหันต์ได้ ไม่เสียชาติเกิด อย่างนี้เป็นต้น. ฉะนั้นความรู้เรื่องนี้จึงไม่ใช่เป็นเรื่องเล็ก ๆ.

เกี๋ยวนี้จิตมันมายึดถือตัวตนๆ มีกิเลสตัณหา วนเวียนอยู่ในกิเลส – กรรม – วิบาก, กิเลส – กรรม – วิบาก, กิเลส – กรรม – วิบาก, กิเลส – กรรม – วิบาก, สามคำนั้นแหละ มีความอยาก – แล้วทำตามที่ตัวอยาก – ได้ผลมาแล้ว ก็เพิ่มความอยาก – แล้วก็ทำตาม ความอยาก – ได้ผลมาแล้ว ก็เพิ่มความอยาก และทำตามความอยาก, อยู่อย่างนี้ แรง ขึ้น ๆ ๆ ก็เรียกว่า วัฏฏสงสาร, เอาเป็นตัวตน โดยเฉพาะอย่างยิ่ง เวทนาที่เป็นสุข ถูกยึดถือเป็นตัวตนมากกว่าอะไร ๆ, เวทนาที่เป็นสุขนั้นแหละตัวศัตรูอันร้ายกาจ แต่ก็ เป็นที่น่ารักน่าพอใจยิ่งกว่าสึงใด ถูกยึดถือเป็นตัวตนอยู่ตลอดเวลา. เป็นอันว่าเพราะไม่ รู้จักธาตุ, จึงได้หลงเกี๋ยวกับธาตุทุกอย่างทุกประการ, จึงได้แต่เวียนว่ายอยู่ในกองทุกข์.

การเกิดแห่งชาตุ คือการเกิดแห่งทุกข์.

ทีน้์เมื่อได้ทราบว่า หวัใจของพุทธศาสนาสอนว่า ไม่มีอะไร มีแต่สักว่า ธาตุ, แล้วก็มีคำอธิบายขยายความออกไปว่า การเกิดแห่งธาตุ คือการเกิดแห่งความ ทุกข์. นี่ช่วยจำไว้อีกประโยคนะ เป็นประโยคที่ต่อท้ายไปว่า การเกิดขึ้นแห่งธาตุ คือ การเกิดขึ้นแห่งทุกข์.

มันลำบากอยู่ตรง คำว่าเกิด ๆ เราได้ยินแต่ว่าเกิดก็เกิดจากท้องแม่; ใน ทางธรรมะ เขาไม่ได้หมายความว่าเกิดจากท้องแม่; แม้จะเกิดจากท้องแม่ก็ยังไม่เรียก ว่าเกิด, จนกว่ามันจะทำหน้าที่ตามหน้าที่ ที่เรียกว่าธาตุเกิด ธาตุดิน ธาตุน้ำ ธาตุไฟ ธาตุลม เกิดนี้ ก็หมายความว่า เมื่อธาตุนั้นได้ทำหน้าที่ของมันตามหน้าที่, หรือ มันกำลังอยู่ในหน้าที่ กือทั้งธาตุสี่นี้ปรุงแต่งกันดีแล้ว เกิดเป็นร่างกายคนขึ้นมา.

ธาตุเกิดในที่นี้ก็หมายความว่า สำหรับ ร่างกาย ก็คือ เกิดเป็นกายขึ้นมา, สำหรับ จิตก็เกิดเป็นจิตขึ้นมา, คือมันทำหน้าที่; ถ้ามันยังไม่ทำหน้าที่ ยังไม่ เรียกว่าเกิด. แม้เราจะมีร่างกายอยู่อย่างนี้แล้ว ถ้าไม่ทำหน้าที่ก็ไม่เรียกว่าเกิด, แม้ เราจะมีจิตอยู่แล้ว แต่ถ้าจิตไม่ได้คิด ไม่ได้นึก ไม่ได้ทำหน้าที่ เรียกว่ายังไม่เกิด. ฉะนั้น คำว่า เกิด หมายความถึงทำหน้าที่ หรือกำลังอยู่ในหน้าที่: ท่านจึงพูดว่า การเกิด แห่งธาตุ คือการเกิดแห่งความทุกข์. เมื่อธาตุทั้งหลายอยู่ในหน้าที่ ก็คือปรุงแต่ง, ปรุงแต่งเกิดกาย เกิดจิต เกิดความคิด เกิดความนึก เกิดความโง่ เกิดอวิชชา; นี่เกิด ขึ้นแห่งธาตุ เป็นการเกิดขึ้นแห่งความทุกข์.

ถ้าพั่งผิว ๆ เผิน ๆ มันก็จะไม่เข้าใจ : เกิดแห่งธาตุก็เกิดไปซี, จะมีความทุกข์ อย่างไร และธาตุมันก็เกิดอยู่แล้ว, อย่างนี้ยิ่งผิดใหญ่. ถ้าพูกว่าธาตุทั้งหลายเกิดอยู่แล้ว นั้นภาษาคน, ไม่ใช่ภาษาธรรม; ว่า ธาตุกำลังอยู่ในหน้าที่ของธาตุนั้นน่ะ เรียก ว่าธาตุเกิดแล้ว นี้โดยภาษาธรรม. เมื่อธาตุอยู่ในหน้าที่ ก็คือปรุงแต่งกันเต็มที่, แล้วก็เกิดนั้นเกิดนี้ จนกระทั่งเกิดกิเลส เกิดตัณหาอุปาทาน.

ฉะนั้นคำพูกว่า การเกิดขึ้นแห่งธาตุ คือการเกิดขึ้นแห่งความทุกข์นั้น ก็เข้าใจให้ดี ๆ: ไม่ใช่ว่าธาตุผสมธาตุเกิดเป็นธาตุใหม่ แล้วจะเรียกว่าเกิด. ท่านหมาย ความว่า ธาตุนั้นทำหน้าที่ของมัน คือ ปรุงแต่งกันและกัน, แล้วก็เกิดสิ่งที่เป็น ความทุกข์ เป็นแน่นอน. หลักพุทธศาสนาเขามีว่า ทุกอย่างสักว่าธาตุ, แล้วการเกิดขึ้นแห่งธาตุ คือการเกิดขึ้นแห่งความทุกข์.

เมื่อเห็นสิ่งทั้งปวงเป็นสักว่าธาตุ ก็หมดความยึดมั่น.

ที่นี้ดูค่อไปว่า การเห็นสึงทั้งปวงโดยความเป็นธาตุ คือสิ่งสูงสุด, การ ปฏิบัติให้เห็นว่า สิ่งทั้งปวงเป็นสักว่าธาตุนั้นแหละ คือการปฏิบัติธรรมะสูงสุด, ยอกสุด สูงสุดของการปฏิบัติธรรมะ คือปฏิบัติให้เห็นว่า สิ่งทั้งปวงเป็นสักว่าธาตุคาม ธรรมชาติ ดิน น้ำ ลม ไฟ อากาศ วิญญาณ คี ชั่ว สุข ทุกข์ บุญ บาป, อะไรก็ตาม ทุกอย่างทุกประการ เป็นสักว่าธาตุตามธรรมชาติ, ไม่มีตัวตนของมัน หรือตัวตนของ ใคร หรือของเรา หรือของจิต. นี่ทำให้เห็นว่าสิ่งทั้งปวงเป็นสักว่าธาตุ เป็นไปตาม ธรรมชาติ นั้นน่ะคือ ยอดสุดของการปฏิบัติธรรมะ คือเห็นว่าไม่ใช่ตัวตน.

นี่ *ธรรมเนียมโบราณ* นับว่าคีมาก ที่ให้คนที่จะมาบวชพระบวชเณร วันแรกที่เข้ามาอยู่วัก *ต้องเรียนธาตุบั้จจเวกขณ็ ยถาปจฺจยํ ปวตตมานํฯ* ไปหามาอ่านคู, ศึกษาคู แค่แล้วมันก็น่าเศร้าตรงที่ว่า คนที่อ่านที่เรียนนั้นก็ไม่รู้ ก็สักว่าท่องเหมือน กับมนค์ศักดิ์สิทธิ์, ท่องบาลีที่ไม่รู้ว่าอะไร ซึ่งเป็นหัวใจของพุทธศาสนา แล้วก็บวช บวชแล้วก็ยังไม่เรียน ก็ยังไม่รู้, สึกออกไปก็ไม่เรียนไม่รู้ ก็ไม่ได้รู้หัวใจของพุทธศาสนา ทั้งที่เอามาท่องจำได้แม่นยำ ตั้งแต่วันแรกเข้ามาอยู่วัดเพื่อจะบวช. นี่เรื่องธาตุมันเป็น อย่างนี้.

เมื่อเห็นสิ่งทั้งปวงเป็นสักว่าธาตุตามธรรมชาติ มันก็ไม่ยึดมั่นถือมั่น สิ่งทั้งปวง. ที่ไม่ยึกมั่นถือมั่นอะไรนั้น เรียกว่าความหลุกพ้น; ถ้าไปยึดมั่นถือมั่น อยู่ที่อะไร อยู่โดยความหมายแห่งตัวตน มันก็เรียกว่าติดอยู่ที่นั้น, ยึดมั่นถือมั่น คือติด อยู่ที่นั้น, พอไม่ยึดมั่นถือมั่น ก็เรียกว่าความหลุดพ้น, หลุดพ้นออกไปจากความ ผูกพัน ของสิ่งที่ให้เกิดความทุกข์. นี่เพราะเห็นสิ่งทั้งปวงตามที่เป็นจริง ว่ามัน เป็นสักว่าธาตุ.

เคียวน้อยากจะบอกว่า แม้การศึกษายุคบัจจุบัน ที่สอนกันเรื่องธาคุนั้น ธาคุนี้ทางวิทยาศาสตร์นี้ ก็ช่วยได้บ้างเหมือนกันแหละ, ขอให้เรียนกันจริง ๆ เลอะ เรียนธาตุอย่างวิทยาศาสตร์ มันก็เห็นว่าธาตุ; จะเห็นสุคถึงปรมาญ ที่ประกอบกัน ขึ้นเป็นส่วน ๆ เป็นอญ กระทั่งมาเป็นสิ่งนั้นสิ่งนี้. ถ้าเราเรียนตามวิชาวิทยาศาสตร์อย่าง วัตถุสมัยนี้ ก็ช่วยได้บ้างเหมือนกัน, ขอให้ศึกษาเห็นความเป็นสักว่าธาตุตามธรรมชาติ, ปรุงแต่งกันตามธรรมชาติ; เพียงแต่ว่าในทางพุทธศาสนานั้น เห็นมากกว่านั้น เห็นลึก กว่านั้น มันก็เป็นไปโดยแนวเดียวกัน เห็นสักว่าธาตุแล้ว มันก็ไม่ยึดถือว่าตัวตน.

ถ้าไม่เห็นว่าเป็นธาตุแล้ว ก็ยึดถือว่าเป็นตัวตน คือสิ่งเหล่านั้นมันให้ รสอร่อย เรียกว่าอัสสาทะ, ความอร่อยเกิดจากสิ่งนั้น; แล้วคนก็ยึดถือในความอร่อย ที่เรียกว่าสุขเวทนา จิตมันก็โงขึ้นมาทันทีว่า กูได้ความอร่อย, ความอร่อยนั้นของกู, กูเป็นผู้อร่อย นี้เรียกว่าอัตตาหรือตัวตน, ความอร่อยนั้นของกู นี้เรียกว่า

อัตตนียา หรือของตน. ความโง่ว่าตัวตนและของตนมันก็เกิดขึ้น; ถ้ามันรุนแรงมากก็ เรียกว่า ตัวกูหรือของกู มันก็เกิดขึ้น มันก็ได้เป็นทุกข์. ความไม่รู้เรื่องว่าตัวตนหรือ ของตน เพราะไม่รู้ว่าสิ่งทั้งปวงเป็นสักว่าธาตุ อวิชชาธาตุครอบงำจิตอย่างเคียว จิศไม่รู้ ตามที่เป็นจริงว่า สิ่งทั้งปวงเป็นสักว่าธาตุ.

เกี๋ยวนี้ลองคิดดูให้ก็ เรารู้หรือยัง? เรามักจะพูดไปตามความไม่รู้ ว่าเรารู้; เราจะพูดด้วยความโง่ของเรา ว่าเราเข้าใจ ว่าเรามองเห็น ว่าธาตุตามธรรมชาติบ้าง อะไรบ้าง. มัน ต้องเอาหลักว่า ถ้าเรายังหลงรักสิ่งใดอยู่, หลงเกลียดสิ่งใดอยู่, หลงโกรธสิ่งใดอยู่, หลงกลัวสิ่งใดอยู่แล้ว, เรายังโง่ เรายังไม่เห็นความเป็นธาตุของสิ่งทั้งปวง; ต่อเมื่อไม่มีความรัก โกรธ เกลียด กลัว วิตก กังวล อาลัย อาวรณ์ อย่างที่กล่าวแล้วเป็นต้น นั้นแหละจึงจะพูดได้ว่า คนนั้นเห็นโดยความเป็นธาตุแล้ว.

ถ้าเห็นโดยความเป็นธาตุ มันก็ไม่หลงรัก อะไร, แล้วก็ไม่โกรธใคร, เพราะมันเป็นสักว่า เพราะมันเป็นสักว่า ธาตุ ตามธรรมชาติ, มันจะไม่มีวิศก กังวล อาลัย อาวรณ์อะไร เพราะมันเห็นว่าสักว่า ธาตุ ที่เป็นไปตามธรรมชาติ.

นี่ ขอให้วักตัวเองกันอย่างนี้ อย่าพูดว่าอยู่วัดมานานแล้ว หรือมาวัด หลายหนแล้ว รู้จักเรื่องธาตุ. ระวังให้คือาจจะไม่รู้จักเลยก็ได้, ไปดูที่ว่ายังหลงรักใน เวทนาอยู่หรือเปล่า, ยังหลงอยู่ในสุขเวทนา ทุกขเวทนา อทุกขมสุขเวทนา หรือ เปล่า? ถ้าไม่มีความหลงอย่างนั้นแล้ว จึงจะเรียกว่า รู้จักธาตุทั้งหลายตามที่เป็น จรึง.

เคี๋ยวนี้ เราไม่รู้จักธาตุ เรา หลงในความเอร็ดอร่อยของมัน, ทนทุกข์ ทรมานอย่างยิ่ง เพื่อได้รสอร่อยจากสิ่งเหล่านั้น เท่า ๆ กับสัตว์เครจฉาน. คำนี้มันจะ รุนแรงไปหรือไม่ ว่ามนุษย์นี้มันก็หลงรักความเอร็คอร่อยของธาตุ เท่า ๆ กับสัตว์ เครัจฉาน; โดยเฉพาะอย่างยิ่งเรื่องกามารมณ์ คนทนทุกข์ทรมานเพื่อกามารมณ์ ดูจะ มากเท่ากับที่สัตว์เครัจฉาน มันก็ต้องทนทุกข์ทรมานเพื่อกามารมณ์ หรือมีบัญหาแรงร้าย เกิดขึ้น ในฤดูที่แสวงหากามารมณ์ อย่างนี้เป็นต้นนี้. นี่เรียกว่าคนกับสัตว์เครัจฉาน ก็ไม่ค่อยแพ้กันนักหรอก ที่จะไปหลงใหล่ในเรื่องอัสสาทะของธาตุ เพราะไม่รู้ว่า สิ่งทั้ง ปวงเป็นสักว่าธาตุตามธรรมชาติ.

ขอให้รู้จักธรรมธาตุ, เห็นอนัตตา, จะถึงขั้นหลุดพัน.

สรุปความที่ว่า ขอให้เราทุกคนนี้แหละ สามารถดู ศึกษา เห็น ดู รู้แจ้ง สิ่งที่เรียกว่าธาตุกันเสียใหม่ ให้มากกว่าที่แล้วมา. เรารู้จักธาตุ เห็นแจ้งในสิ่งที่เรียก ว่าธาตุ ไม่ถึงที่สุด หรือยังน้อยเกินไป. ขอให้ตั้งใจทำให้มากกว่าที่แล้วมา ให้เห็นธาตุ ให้รู้จักธาตุ เห็นแจ่มแจ้งในเรื่องของธาตุมากกว่าที่แล้วมา, ตามหลักของพุทธศาสนา เห็นสักว่าเป็นธาตุตามธรรมชาติ ไม่มีความหมายแห่งตัวตน. นี่เรียกว่าเห็นอนัตตา, เห็นอนัตตา เห็นว่าไม่ใช่ตน, เห็นสักว่าเป็นธาตุตามธรรมชาติ จะเรียกว่าเห็นธรรมธาตุ ก็ได้. ธรรมธาตุก็แปลว่าธาตุตามธรรมชาติ, เห็นธรรมธาตุ คือความเป็นธาตุอยู่ตาม ธรรมชาติ.

เห็นธรรมธาตุกันเสียบ้างอย่าไปเห็นตัวตน, หลงเห็นเป็นตัวตน. ให้ เห็นว่าเป็นธรรมธาตุอยู่ตามธรรมชาติ นี่มนุษย์รอกตัว เพราะเห็นตามที่เป็นจริง; ก่อนนี้โง่ ไม่รู้จักธาตุ, ไม่รู้จักตัวเอง ที่เป็นสักว่าธาตุ, ไม่รู้จักสิ่งแวกล้อมตัวเอง ที่เป็นสักว่าธาตุ มันก็หลงตัวเองบ้าง หลงสิ่งแวกล้อมบ้าง จนเกิดความทุกข์ในขั้น แรก; ขั้นนี้ ความทุกข์มันกัดเอาเจ็บปวด นานพอแล้ว ก็เริ่มรู้จักกันเสียที่ : อย่าไป

หลงเอาธาตุมาเป็นตัวตน, นี่ ขั้นที่สอง; ขั้นที่สาม ทีนี้ก็ จะหลุดพัน จะเป็นเรื่องของ หลุดพัน, เป็นขั้นของการหลุดพัน, นี่คือความเป็นพุทธบริษัทสมบูรณ์แบบ. ความ เป็นพุทธบริษัทที่สมบูรณ์ มันสมบูรณ์ ต่อเมื่อเห็นธาตุ ทั้งหลายตามที่เป็นจริงว่า เป็นสักว่าธาตุตามธรรมชาติ ไม่มีความหมายแห่งตัวตน จะเป็นพุทธบริษัทสมบูรณ์ แบบกัน มันต้องเป็นที่ตรงนี้, แล้วเคี๋ยวนี้เราเป็นพุทธบริษัทสมบูรณ์แบบกันหรือยัง ขอใหล้องคิดคู.

ถ้ายังเห็นเป็นตัวตนอยู่โดยไม่รู้สึกตัว ก็เรียกว่า ยังไม่มีความเป็น พุทธบริษัท พุทธะ แปลว่า ผู้รู้ ผู้ดื่น ผู้เบิกบาน ผู้ไม่หลับด้วยอวิชชา, ก็ต้องเป็นผู้รู้ ผู้ดื่น ผู้เบิกบาน จึงจะเรียกว่า เป็นพุทธบริษัทสมบูรณ์แบบ ด้วยเหตุที่รู้จักธาตุทั้งหลาย ตามที่เป็นจริง ว่ามันเป็นสักว่าธาตุตามธรรมชาติ ปราศจากตัวตน.

เป็นพุทธบริษัทสมบูรณ์แบบได้ด้วยเรื่องเพียงเท่านี้ ใครจะเชื่อหรือไม่เชื่อ ก็ได้ อาตมาไม่ว่าอะไร, ใครจะเชื่อก็ได้ ไม่เชื่อก็ได้; แต่ขออย่างเคียวว่า ช่วยเอาไป คิกดู, ขออย่าให้พูดแล้วก็แล้วกันไป ขอให้เอาไปคิดดู ว่าเรานี้มันจมอยู่ในกองทุกข์ เพราะไม่เห็นธาตุ, เพราะไม่รู้จักธาตุ, แล้วหลงใหลในธาตุ ที่ปรุงแต่ง กันแล้ว ให้ความเอร็กอร่อยพอใจ หลงใหลกันอยู่จนเงินเดือนไม่พอใช้ ต้องคอร์รัปชั่น.

นึการบรรยายนี้ เป็นเรื่องธรรมะเล่มน้อย ในเรื่องเคียวจบ ว่ามันไม่มี อะไร มันมีแต่ธาตุ, จิกล้วนๆมันก็เป็นธาตุล้วนๆ, แล้วมันได้อวิชชาธาตุเข้ามา ครอบงำ, แล้วมันก็เป็นทุกข์ เป็นทุกขธาตุ, แล้วมันยังโง่, ว่าสุขธาตุเสียอีกนะ คนที่ เสวยทุกข์กามารมณ์ เขาเห็นเป็นสุขธาตุไปเสีย แล้วก็ต้องเจ็บปวดด้วยความหลงใหลอัน นั้นแหละ. นี้ต่อมามันลืมหูลืมตากันใหม่ เหมือนกับเกิดใหม่, รู้แจ้งสิ่งทั้งปวงตามที่ เป็นจริง; แล้วจิตนี้มันก็ไม่หลงใหลในอะไรอีกต่อไป, เป็นจิตที่หลุดพัน เข้าถึง

นิพพานธาตุ กับเสียซึ่งกิเลส กับเสียซึ่งตัวตน, กับเสียซึ่งการปรุงแค่งทั้งปวง ไม่มี
การปรุงแต่งทั้งปวง, นั้นเป็นนิพพานธาตุ สูงสุดที่สุด แต่ก็ยังเป็นธาตุ เป็นสักว่าธาตุ.
กังนั้น พระพุทธเจ้าจึงได้ตรัสว่า มันเป็นสักว่าธาตุ ไม่ยึดถือโดยความเป็นตัวตนได้,
ไม่อาจจะยึดถือโดยความเป็นตัวตนได้ นับตั้งแต่คินขึ้นไป จนถึงนิพพาน. สูตรตั้งต้น
ของการศึกษาพุทธศาสนาในมัชฌิมนิกาย แสดงสิ่งที่ยึดถือไม่ได้หลายสิบอย่างนี้ไว้ครบถ้วน นับตั้งแต่ธาตุดิน ขึ้นไปถึงนิพพานธาตุ, เรื่องจบ.

อาตมาขอยุติการบรรยายในวันนี้ไว้เพียงเท่านี้ เพื่อเป็นโอกาสให้พระคุณเจ้า ทั้งหลาย สวดบทพระธรรมคณสาธยาย ส่งเสริมกำลังใจของท่านทั้งหลาย ให้เข้มแข็ง แก่กล้า ในการปฏิบัติธรรมะสืบต่อไป. ธรรมะเล่มน้ำต

— oo —

๑๙ มีนาคม ๒๕๒๖

สังขาร และ วิสังขาร.

ท่านสาธุขน ผู้มีความสนใจในธรรม ทั้งหลาย,

การบรรยายประจำวันเสาร์ แห่งภาคมาฆบูชา เป็นกรั้งที่ ๑๑ ในวันนี้ อาศมาก็ยังคงกล่าวเรื่อง *ธรรมะเล่มน้อย* ต่อไปตามเคิม, แต่มีหัวข้อย่อยเฉพาะในวันนี้ว่า สังขารและวิสังขาร.

ขอทำความเข้าใจ เกี่ยวกับกำว่า ธรรมะเล่มน้อย อีกตามเคย; กล่าวคือ เป็น การพูดสรุปรวมหลักพระพุทธศาสนาทั้งหมด มาไว้ในที่เดียวกัน, ในข้อความ สั้น ๆ กินความครอบคลุมหมดทุกเรื่องในพระพุทธศาสนา. คังนั้นเราจึงเรียกว่า ธรรมะเล่มน้อย; เช่นครั้งก่อนก็ได้พูดว่า อะไร ๆ ก็สักแต่ว่าเป็นเรื่องของจิต เมื่อได้ บรรยายถึงเรื่องของจิตทุก ๆ ชนิดแล้ว มันก็เป็นการหมดทั้งสิ้น ในเรื่องของพระธรรม หรือของพระศาสนา, หรือจะพูดว่า อะไร ๆ ก็สักแต่ว่าเป็นธาตุตามธรรมชาติ อย่างนี้ก็

เป็นการกล่าวรวบหมดไม่มีอะไรเหลือในพระพุทธศาสนา ขี้ผุ่นอณูหนึ่งก็เป็นธาตุ สูงขึ้นไปๆจนกระทั่งถึงพระนิพพาน ก็เรียกว่าธาตุ ถ้าเราพูคถึงเรื่องธาตุ ก็เป็นอันว่า พูคหมดทุกเรื่อง.

ส่วนในวันนี้จะมีหัวข้อว่า สังขารและวิสังขาร ซึ่งก็มีลักษณะเคียวกันอีก ว่าถ้าเรารู้เรื่องสังขารและวิสังขารแล้ว ก็เป็นอันว่า รู้หมดทุกเรื่องในพระพุทธศาสนา. เคี๋ยวนี้เรารู้จักสิ่งที่เรียกว่า สังขาร กันน้อยเกินไป แล้วก็เข้าใจว่ารู้หมดแล้ว, แล้วก็ไม่ สนใจ, บางทีเข้าใจผิดเสียก็มี จึงต้องนำมาพูดจากันอีกเรื่องหนึ่ง.

ศึกษาคำว่า "สังขาร, วิสังขาร".

คำว่า สังขาร ก็แปลว่า สิ่งปรุง, ตรงกันข้ามกับคำว่า วิสังขาร แปลว่า สิ่งที่ไม่ปรุง. ในพระพุทธศาสนาทั้งหมด ไม่ได้กล่าวถึงเรื่องอื่นเลย นอกจากสอง เรื่องนี้; เรื่อง สิ่งที่มีการปรุง เป็นสัตว์ เป็นบุคคล จนมีความทุกข์, แล้ว ไม่มี การปรุง ก็ไม่เกิดทุกข์ และ เป็นเรื่องของนิพพาน. คำที่จะต้องทำความเข้าใจ จึงมี อยู่สองคำ คือ สังขาร และ วิสังขาร; แม้จะมีคำอื่นแปลกออกไป ความหมายก็อย่าง เคียวกัน เช่นคำว่า สังขตะ ก็แปลว่า สิ่งที่ถูกปรุง, อสังขตะ ก็แปลว่า สิ่งที่ไม่ถูก ปรุง เช่นเกี่ยวกับคำว่า สังขารและวิสังขาร.

ถ้าเรารู้จักทั้ง ๒ สิ่งนี้แล้ว เป็นอันว่ารู้หมดไม่มีอะไรเหลือ อะไร ๆ ใน สากลจักรวาล หรือนอกไปจากนั้น คือพูดว่าทั้งหมดก็แล้วกัน มัน มีของสองสิ่ง เท่านั้น คือ สังขาร และ วิสังขาร. สังขารก็เป็นไปตามการปรุง, แล้วก็มีผลจาก การปรุง. วิสังขารไม่มีการปรุง ก็มี ผลเป็นการไม่ปรุง คือความสงบ ในเมื่อ สังขารมีการปรุง มันก็ไม่สงบ.

สำหรับคำนี้ที่จะต้องทำความเข้าใจกัน ก็คือว่า ในภาษาไทยเราตามธรรมคา คำว่าสังขาร ทุกคนรู้ความหมายแต่เพียงว่าร่างกาย สังขารคือร่างกาย นอกนั้นไม่เข้าใจ ไม่ค่อยรู้, และก็ไม่ได้พูดคำว่าสังขารในความหมายอื่น เช่นพูดว่าดับสังขาร ก็หมายถึง ตาย อย่างนี้เป็นต้น มันยังเป็นหลักธรรมะที่ผิดกันอยู่มาก. ดับสังขารนั้นไม่ต้องตาย ซึ่งจะได้อธิบายกันต่อไป. สังขารในภาษาไทยหมายถึงร่างกาย นี้เกือบจะไม่ต้องบอก เพราะทราบกันอยู่ดี.

ทีนี้ก็จะได้ดูกันถึง สังขารในภาษาบาลี, นี่แหละเรื่องมันมาก. คำว่า สังขารในภาษาบาลี คำนี้แปลว่า การปรุง ก็ได้ คือกิริยาอาการที่เป็นการปรุง ก็เรียกว่าสังขารได้, สึงที่ปรุงแต่งสึงอื่น มันปรุงแต่งสึงอื่นให้เกิดขึ้น สิ่งนี้ก็เรียกว่า สังขารได้, หรือสึงที่มันถูกสึงอื่นปรุงแต่งขึ้นมา นี้ก็เรียกว่าสังขารได้. สึงที่มีการ ปรุงอยู่ในตัวมันเอง แล้วก็เรียกว่าสังขารได้ทั้งนั้น, ยังมีความหมายพิเศษ ออกไปว่า เป็นเครื่องกระตุ้น; เช่น คำบาลีว่า สส์ขาริก แปลว่า มีเครื่องกระตุ้น, สึงที่เป็น เครื่องกระตุ้น ก็เรียกว่าสังขารเหมือนกัน คือเป็นการปรุงชนิดหนึ่ง, หรือว่า อำนาจ ของการปรุง ก็เรียกว่าสังขารได้, อำนาจที่สามารถปรุงแต่งอะไร ก็เรียกว่าสังขารได้. ความหมายในภาษาบาลีจึงมีตั้งหลายอย่าง อย่างน้อยก็เช่นว่า มันเป็น การปรุง เป็นสิ่ง ที่ปรุงสิ่งอื่น เป็นสิ่งที่ถูกสิ่งอื่นปรุง เป็นสิ่งที่มีการปรุง เป็นสิ่งที่กระตุ้นสิ่งอื่น หรือว่า มีอำนาจในการปรุง. นี้ขอให้คิดดูเถอะว่า คำว่า สังขารในภาษาไทยนั้น มันแคบ นิดเดียว, หมายถึงสังขารร่างกาย; แต่ในภาษาบาลีมีความหมายครบไปทุกอย่าง ที่เกี่ยว กับการทำให้เกิดขึ้น.

และมีคำที่ควรจะทราบเสียในคราวเคียวกัน คือคำที่ พระพุทธเจ้าได้ตรัสถึง การปลงสังขาร หรือ ปลงอายุสังขาร, สังขารคือการปรุง คือสิ่งที่มีอำนาจปรุง. ทีนี้ เมื่อ ปลงสังขาร ก็หมายความว่า หยุดอำนาจของการปรุง, สลัดเสียซึ่งอำนาจของ การปรุง. ถ้าเค็มเข้ามาว่า ปลงอายุสังขาร ก็หมายความว่า หยุดเสียซึ่งการปรุงแต่ง อายุ; สังขาร แปลว่า เครื่องปรุงแต่ง, อายุ แปลว่า อายุ, อายุสังขาร แปลว่า เครื่องปรุงแต่งให้อายุยังคงอยู่; พอ ปลงอายุสังขาร ก็หมายความว่า หยุดเสียซึ่งการ ปรุงแต่งแห่งอายุ. นี่ เมื่อพระพุทธเจ้าจะปรินิพพาน ยังอีก ๓ เคือน ท่านมีการ ปลงสังขาร หรือปลงอายุสังขาร; สังขารในความหมายนี้หมายถึงสิ่งที่ปรุงแต่งให้อายุ มีอยู่ได้ ท่านหยุดเสีย, หรือมีการตั้งพระหฤทัยว่า หยุดการปรุงแต่งเสียซึ่งอายุ หลังจากนี้ ๓ เกือนก็จะปรินิพพาน. นี่คำว่าอายุสังขารหมายความอย่างนี้ ถ้าเราหยุดได้ อายุก็จะ สิ้นสุดลง.

ทุกสิ่งเป็นสังขาร, ยกเว้นนิพพาน.

ที่นี้กำว่าสังขารมันคืออะไรบ้าง ก็ลองคิกดู ยกเว้นพระนิพพาน เสียอย่าง เคียว แล้วก็ไม่มีอะไรที่มิใช่สังขาร : มีชีวิตก็ดี ไม่มีชีวิตก็ดี อยู่ภายในตัวเราก็ดี, อยู่ภายนอกตัวเราก็ดี สิ่งที่เป็นเหตุก็ดี สิ่งที่เป็นผลก็ดี, สิ่งที่เป็นกรรมก็ดี เป็นผลกรรม ก็ดี, จะไม่ยกเว้นอะไรเลย ก็ล้วนแต่เรียกว่าสังขาร.

ทีนี้การกล่าวไว้ในที่ต่างๆนั้น ทำให้เข้าใจคลาดเคลื่อนได้; เช่น กำในปฏิจจสมุปบาท มีถึง ๑๒ กำ มีกำว่าสังขารรวมอยู่ค้วยกำหนึ่ง คือคู่แรกว่า อวิชชา เป็นบั๋งจัยให้เกิดสังขาร, สังขารเป็นบั๋งจัยให้เกิดวิญญาณ, วิญญาณให้เกิดนามรูป เป็น ถึง ๑๒ อาการ แต่ มีคำว่าสังขารอยู่คำเดียวใน ๑๒ อาการนั้น. แต่ โดยที่แท้แล้วทั้ง ๑๒ อาการนั้นก็เป็นสังขาร คือสิ่ง ปรุงและถูกปรุง สิ่งซึ่งเป็นผู้ปรุง และสิ่งที่ถูกปรุง ทั้ง ๑๒ อาการเป็นอย่างนั้น. อวิชชา ก็ดี สังขารก็ดี วิญญาณก็ดี นามรูปก็ดี อายตนะก็ดี ผัสสะก็ดี เวทนาก็ดี ตัณหาก็ดี

สังขารและวิสังขาร ๓๕๓

อุปาทานก็ดี ภพก็ดี ชาติก็ดี ความทุกข์ทั้งปวงก็ดี ทั้งหมดนี้เป็นสังขารทุกอย่างเลย แต่ มีการเอ่ยถึงกำว่าสังขารเพียงคำเดียว คือคำที่สอง.

กนที่เรียนไม่กี หรือว่าไม่รู้ ก็จะคิดไปว่า สังขารมีแต่อย่างเคียวคือข้อที่ ๒, ที่จริง ทั้งหมดนั้นเรียกว่าสังขาร; แต่ท่านไปใช้คำว่าสังขารแก่อาการที่ ๒ คืออำนาจ การปรุงแต่ง อวิชชาทำให้เกิดอำนาจการปรุงแต่ง คือสังขาร สังขารอำนาจการปรุงแต่ง ก็ทำให้วิญญาณทำหน้าที่เป็นจิต, จิตก็ปรุงแต่งนามรูป เกิดนามรูป เกิดอายตนะ เกิดผัสสะ เกิดเวทนา ไปตามลำดับ. นี่ขอเตือนให้ทราบว่า มีคำว่าสังขารเพียงคำ เคียว เรียกชื่อว่าสังขารเพียงคำเคียว ในหมู่สังขารคือ ๑๒ ชนิด.

ที่นี้จะมากูที่เบญจขันธ์ ขันธ์ ๕ คือรูป เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ, มีสังขารอยู่คำเดียว คือกำที่ ๕; แต่ว่าทั้ง ๕ ขันธ์ ขันธ์ทั้งห้านั้นเป็นสังขาร ทั้งนั้น : รูปก็เป็นสังขาร คือการถูกปรุงแต่ง, คือสิ่งที่ถูกปรุงแต่ง, เวทนา ก็คือ สังขารถูกปรุงแต่ง, สัญญาเป็นสังขารถูกปรุงแต่ง, สังขารก็คือตัวสังขาร เป็นความคิด กิดปรุงแต่ง, วิญญาณก็เป็นตัวสังขาร เพราะมันเป็นสิ่งที่ถูกปรุงแต่ง. นี่ ขอให้เข้าใจว่า ทั้ง ๕ ขันธ์นั้นแหละเป็นสังขาร แต่มีคำ ๆ เดียวเรียกชื่อว่าสังขาร เป็นคำที่ ๔ อยู่ใน ขันธ์ห้า; อย่างนี้ก็ทำให้คนเข้าใจผิดได้แล้วว่า สังขารมีอยู่อย่างเดียวในขันธ์ทั้งห้า, โดยไม่ได้เฉลียวว่า ทั้งห้านั้นมันก็เป็นสังขารเสมอกันหมด. คำกล่าวในภาษาบาลี มีความ ยุ่งยากอย่างนี้, ถ้าศึกษาไม่ดีก็ฉงน หรืองง หรือเข้าใจไม่ได้ หรือเข้าใจผิดเอาทีเดียว.

ทีนี้ก็จะมาดูให้ละเอียคลงไปถึงคำว่าสังขาร, สังขาร โดยพยัญชนะ โดย คำพูดในภาษาบาลี โดยเฉพาะอย่างยิ่งในครั้งพุทธกาล. คำว่าสังขารนั้นเป็นภาษาบาลี ถ้าแปลเป็นภาษาไทยเราอย่างถูกค้องที่สุดแล้ว ก็ต้องแปลว่าปรุง สังขารคืออะไร? สังขารคือสิ่งที่ปรุง สิ่งที่ถูกปรุง การปรุง อำนาจแห่งการปรุง สิ่งกระตุ้นให้เกิดการ ปรุง; เหล่านี้มัน เป็นการปรุง. คำว่า ปรุงคือทำอย่างไร? นี้เอาภาษาธรรมคาชาว-บ้านก็ได้ ปรุงคือเอาของหลาย ๆ อย่างมารวมกันเข้า แล้วให้เกิดของใหม่ขึ้นมา; เช่นปรุงอาหารเป็นต้น, ในครัวปรุงอาหารจะเป็นแกงสักอย่างหนึ่ง มันก็มีหลายอย่างมา รวมกันเข้าค้วยวิธีปรุง ก็เกิดเป็นแกงขึ้นมา. คำว่าปรุงนั้นน่ะคือสังขาร คำว่าสังขาร คือปรุง จะเล็งถึงการปรุงก็ได้ สิ่งที่ถูกปรุงก็ได้ สิ่งที่ปรุงสิ่งอื่นก็ได้ มันทำหน้าที่ พร้อม ๆ กันไป.

ยกตัวอย่างในร่างกายเรานี้, ร่างกาย เรากน ๆ หนึ่งนี้ ให้ดูให้ดีเถอะ มีสังขาร คือการปรุง, ในร่างกายนี้มีการปรุงกันอยู่เรื่อย นั้นปรุงนั้น นี้ปรุงนี้ จนเกิดเป็นอะไรต่าง ๆ ขึ้นในร่างกาย หลายสิบระบบ เรียกว่ามีการปรุง, ทีนี้ บางอย่าง มันทำหน้าที่ปรุงสิ่งอื่น มันก็มีอยู่ เช่นว่าตับ ไต มันจะปรุงอะไรออกมา มันก็เป็น ผู้ปรุง, มันปรุงอะไรออกมา ปรุงเป็นน้ำดี, ปรุงเป็นน้ำเหลืองน้ำหนองออกมา ก็คือ สิ่งที่ถูกปรุง, มีอำนาจกระตุ้นให้เกิดการปรุง, มีการปรุง มีวิธีปรุง มีสิ่งที่ถูกปรุง มีสิ่งที่ปรุงสิ่งอื่น. ในร่างกายของเรานี้เต็มไปด้วยสิ่งที่เรียกโดยภาษาบาลีว่า สังขาร ยุบยิบ ไปหมด ไม่รู้ก็สิบเรื่อง ก็ร้อยเรื่อง นั้นน่ะเรียกว่าปรุง.

ที่นี้ถ้าเราคูข้างนอก ในสากลโลกนี้ มันก็มีแต่การปรุงอยู่เรื่อย; แสงแคกปรุงอะไร น้ำปรุงอะไร ธาตุดิน น้ำ ไฟ ลม ปรุงอะไร แล้วไม่ใช่ปรุงแล้วหยุด มัน ปรุงต่อ ๆ ๆ ๆ กันไป ในลักษณะที่ว่า เป็นเหตุเป็นบัจจัยแห่งกันและกัน : มีเมฆฝน แล้วก็ต้องทำให้มีฝนตกลงมา ฝนตกลงมาก็ทำให้แผ่นดินมันเบียกชื้น หรือว่ามันจะทำ ให้ถนนลื่น ทำให้แผ่นดินเบียกชื้น, มันก็เกิดสัตว์ เกิดพืชพันธุ์ เกิดอะไรต่าง ๆ กระทั้งว่าเป็นที่อยู่อาศัยแห่งปลา แล้วก็มีอะไรต่าง ๆ ในน้ำ. หรือว่าทางหนึ่งมันทำให้ ถนนลื่น คนมันล้มลงศีรษะแตก แล้วมันต้องไปหาหมอ, หมอก็ต้องทำงาน การทำงาน ของหมอก็ยุ่งกันไปหมด. นี้เรียกว่ามันปรุงทยอยกันเป็นลำดับ ๆ เรียกว่าปรุงก็แล้วกัน.

ดูให้ ดีจะพบว่า มัน ทำหน้าที่ปรุงแล้ว ยังถูกปรุงด้วย มันปรุงให้เกิดขึ้น มา มันถูกปรุงให้เกิดขึ้นมา แล้วมันยังจะปรุงสิ่งอื่นต่อไป; อย่างนี้ทั้งนั้นแหละ เช่นว่า ปรุงให้เกิดเป็นต้นไม้ขึ้นมา, ต้นไม้ก็ปรุงให้เกิดสิ่งอื่นต่อไปอีก, ปรุงให้เกิดเป็นสัตว์ ขึ้นมา, สัตว์ก็ปรุงแต่งสิ่งอื่นต่อไปอีก เป็นสายติดต่อกันไปยึดยาว เรียกว่าเหลือที่จะ กำหนด; ถ้ามีสติบัญญามองเห็น ก็จะมองเห็นว่า สังขารเป็นอย่างนี้. คำว่า การปรุง เป็นคำพูดสั้น ๆ, แต่การกระทำของมันนั้นมหาศาล เต็มไปทั้งจักรวาล, หรือจะ เรียกว่าเต็มไปทั้งโลกธาตุหมดทุก ๆ จักรวาล มีแต่การปรุง.

ขอให้คิดดูว่า คำว่าปรุง หรือคำว่าสังขาร เพียงคำเคียวนั้นมันหมายถึง ทุกสิ่งอย่างไร, และ มีอยู่อีกสิ่งเดียว เท่านั้นคือ สิ่งที่ตรงกันข้าม คือไม่ปรุง, สิ่งนั้น อธิบายยากหน่อย แต่ก็พอจะเข้าใจกันได้.

การปรุงเป็นเรื่องของธรรมชาติ.

สังขารแปลว่าปรุง คือทำหลายสิ่งให้เกิดขึ้น เป็นสิ่งใหม่เรื่อยไป เรียกว่า ปรุงๆ เป็นลักษณะเฉพาะของธรรมชาติ, แล้วก็ปรุงโดยธรรมชาติ แล้วก็ปรุงเพื่อธรรมชาติก็ได้ มันเป็นหน้าที่ หรือเป็นกิริยาอาการของธรรมชาติผ่ายสังขตะ ธรรมชาติทางผ่ายสังขตะ คือ ปรุงเรื่อย, ธรรมชาติทางผ่ายอสังขตะ ไม่มีการปรุง แต่นั้นมัน มีแต่นิพพานอย่างเดียว, นอกจากนั้นมันมีการปรุง เพราะฉะนั้นธรรมชาติ ทั้งหลายจึงเป็นการปรุง ปรุงให้เกิดสิ่งที่เรานับไม่หวาดไหว นับไม่ถ้วน มันเป็นการ กระทำของธรรมชาติ แล้วก็ทำโดยธรรมชาติ แล้วก็ทำเพื่อธรรมชาติ.

พั่งดูกล้าย ๆ กับระบบประชาธิปไทยของคนสมัยนี้ แต่ที่จริงมันไม่ใช่ ; ไม่ใช่ระบบประชาธิปไทย แต่มันจริงกว่า : ของธรรมชาติ โดยธรรมชาติ เพื่อ ธรรมชาติ; นี้จริงกว่า ที่จะพูคว่า ของประชาชน เพื่อประชาชน โดยประชาชน นี้มันโกหกเสียโดยมาก, แต่ถ้าว่าเรื่องของธรรมะนี้แล้ว มันจริงโดยส่วนเดียว มันเป็น การปรุงของธรรมชาติ เพื่อธรรมชาติ โดยธรรมชาติ อย่างนี้เรื่อยไป.

นี่เพื่อบอกให้รู้ว่า มันเป็นการปรุงของใคร, มันเป็นการปรุงของ ธรรมชาติ เป็นลักษณะเฉพาะของธรรมชาติ ซึ่งจะมีการปรุง มันก็มีผลขึ้นมา. ขอให้ มองให้เห็น จนเข้าใจได้ว่า ถ้าไม่มีการปรุง ก็ไม่มีอะไรเกิดขึ้น; ในสากลจักรวาลนี้ ถ้าไม่มีการปรุง ก็ไม่มีอะไรเกิดขึ้น. เช่นใครจะเชื่อว่า มีควงอาทิตย์ขึ้นมา ก่อนสิ่งใด มันก็ต้องมีอะไรปรุงควงอาทิตย์ขึ้นมา ก็คือธรรมชาติ เพื่อธรรมชาติ โดยธรรมชาติ มันปรุงควงอาทิตย์ขึ้นมา, แล้วควงอาทิตย์ก็ปรุงค่อไป ให้เกิดอะไร ๆ ขึ้นมา. อย่างที่ เขาเชื่อว่า ออกมาเป็นโลกนั้นโลกนี้ กระทั่งว่าเป็นโลกเรา, แล้วในโลกเราปรุงอะไร ขึ้นมา ก็ดูเอาเองก็แล้วกัน ไม่มีบัญญาจะแจกแจงจาระใน รู้ได้แต่เพียงว่า มันเป็นการ ปรุงมาตามลำดับ.

ที่แรกก็มีควงไฟ แล้วเย็นลง แล้วก็เป็นสิ่งที่มีชีวิต, แล้วก็เป็นพืชพันธุ์ พฤกษชาติ, เป็นสัตว์ เป็นคน เป็นมนุษย์ เป็นเทวคา แล้วแต่จะมี, มันล้วนแต่ เป็นกระแสแห่งการปรุง เป็นผลแห่งการปรุง. จนเราพูดได้ว่า ถ้ามันไม่มีการปรุง มันก็ไม่มีอะไรเกิดขึ้นมา แม้แต่กวงอาทิตย์นั้นแหละ. ถ้ามันไม่มีกฎเกณฑ์แห่งการ ปรุงของธรรมชาติแล้ว แม้แต่สิ่งที่เรียกว่าควงอาทิตย์ ซึ่งนักวิทยาศาสตร์ถือว่าเป็น ต้นตอแห่งสิ่งทั้งปวง มันก็ไม่ได้เกิดขึ้น, แล้วอะไรๆมันก็ไม่ได้เกิดขึ้น. นี้เราจะพูด กันให้ละเอียดไปว่า อะไรปรุงควงอาทิตย์ มันก็ลำบาก มันก็เสียเวลาไม่คุ้มค่า เพราะ เรามองเห็นได้แล้วว่า มันต้องมีการปรุง.

การปรุงเป็นความทุกข์ อยู่ในตัวเอง.

ทีนี้เราจะคูที่การปรุง ซึ่งเป็นตัวบัญหา ที่ทำให้เกิดความทุกข์; ถ้าไม่มี การปรุงก็ไม่มีการเกิด. นี่พูดได้ว่า ถ้าไม่มีการปรุงก็ไม่มีการเกิด; โดยทางวัศถุ นี้ ถ้าไม่มีการปรุงก็ไม่มีเกิดสัตว์ คน สิ่งของอะไร, ทางจิตใจถ้าไม่มีการปรุง ก็ไม่เกิด จิตวิญญาณ ไม่เกิดสัตว์คนอะไร, ถ้าไม่มีการปรุงก็ไม่มีการเกิด.

เคี๋ยวนี้มัน มีสิ่งที่มีอำนาจการปรุง ถ้า ทางวัตถุ ก็มีธาตุดิน น้ำ ลม ไฟ มีเหตุปัจจัยที่ปรุง ปรุงดิน น้ำ ลม ไฟ ให้เป็นนั้นเป็นนี่มากมายเหลือประมาณ. ทีนี้ ทางภายใน ทางจิตใจ คือสิ่งที่รู้สึกได้ มันก็มีตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ สำหรับจะรู้สึก, ที่นั้นมีจิตสำหรับทำความรู้สึก, มันก็มีอารมณ์สำหรับตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ. เมื่อมี การเสวยอารมณ์ เพราะมีอารมณ์ก็มีการเสวยอารมณ์; เพราะมีการเสวยอารมณ์มันก็ เกิดเป็นผลขึ้นมา, เช่น เป็นกิเลสโดยเฉพาะ — เกิดกิเลสแล้วก็ให้ทำกรรม — มีการกระทำ ไปตามอำนาจของกิเลส — ก็เกิดผลกรรม — เกิดสุขเกิดทุกข์ — เกิดปรุงแต่งต่อไปอีก.

เพราะว่าอยากได้สุข ไม่อยากได้ทุกข์ ก็ทำกันต่อไปอีก, เป็นกระแสแห่ง การปรุง, ผลปรากฏออกมาอย่างที่เห็นอยู่ ความสุขความทุกข์ ของคนของสัตว์ หรือ ว่าตัวสัตว์ คน พืชนั้นเอง, กระทั่งว่าเป็นโลกนี้ แล้วเป็นหลายๆโลก เป็นจักรวาล หรือหลายๆจักรวาล เป็นโลกธาตุ, มันก็ล้วนแต่เป็นสิ่งที่มีการปรุง. เนื้อแท้ตัว แท้ของมันก็คือการปรุง, ไม่ใช่การหยุดนิ่ง เพียงแต่ละเอียดที่ตาเรามองไม่เห็น หรือเรา ไม่ฉลาด. เราไม่มองเห็นว่า ทุกสิ่งนี้มันปรุงกันอยู่เรื่อย หรือมันไหลไปเรื่อยใน กระแสแห่งการปรุง.

นี่สังขารเป็นอย่างนี้ สังขารคือการปรุง, หยุดการปรุงเสียเมื่อไร ก็จะ ไม่มีความทุกข์ เราไม่ต้องตาย คือหยุดการปรุงแต่งภายในจิตใจ ได้รับอารมณ์ เสวย อารมณ์ ก็ไม่ปรุงแต่งให้เกิดเวทนา ที่ยินดียินร้าย มันก็ไม่มีเรื่อง. ถ้ามีปัญญา หยุดเสียได้, ไม่ปรุงแต่งความยินดียินร้าย มันก็หยุดเสียได้ มันก็ไม่มีความทุกข์. ถ้า หยุดไม่ได้ มันเกิดความยึดมั่นถือมั่น ในความสุขและความทุกข์ มัน ก็ต้องเป็นทุกข์ เพราะการยึดมั่นถือมั่น, จึงกล่าวได้ว่า การปรุงนั้นเป็นความทุกข์อยู่ในตัวมันเอง. ในตัวการปรุงอย่างที่กล่าวมาแล้วนั้น มีความทุกข์อยู่ในตัวมันเอง; เพราะว่าถ้ามีการปรุง มันก็ไม่มีอิสรภาพ ไม่มีเสรีภาพ เพราะมันถูกปรุง ปรุงมันก็เปลี่ยน.

การปรุงมันก็คือการเปลี่ยน, มีแต่กระแสแห่งการเปลี่ยนไหลไป; นี่ เรียกว่าไม่มีอิสรภาพ. คังนั้นมันจึง เป็นความทุกข์อยู่ในการปรุง หรือการถูกปรุง, จึงมีพระบาลีว่า สงขารา ปรมา ทุกขา – การปรุงเป็นทุกข็อย่างยิ่ง, ท่านตรัสไว้อย่างนี้; ถ้าไม่มีการปรุง จะไม่มีความทุกข์เลย. สงขารา ปรมา ทุกขา – การปรุง หรือสิ่งปรุง หรือของปรุง โดยสรุปแล้วก็คือ การปรุงเป็นทุกข็อย่างยิ่ง ในทุกความหมายแหละ, การ ปรุงนี้เป็นทุกข์ในทุกความหมาย.

คำว่าทุกข์ ทุกข์นี้มีหลายความหมาย : ความหมายที่ ๑ คำว่า ทุกข์ใน ความหมายทั่วไป ก็คือ เจ็บปวด. ทุกข์ใน ความหมายที่ ๒ ก็คือ มองดูแล้วมัน น่าเกลียด น่าชัง, สิ่งอะไรที่มองคูแล้วเห็นว่ามันปรุงแต่งเรื่อย เปลี่ยนแปลงเรื่อย ไหล เรื่อย ก็เรียกว่ามันน่าเกลียค. แม้ก้อนหินก้อนนี้ ถ้าคูเบ็น เห็นการเปลี่ยนแปลงอยู่ เรื่อยในก้อนหินนี้ คือหลอกลวงอยู่เรื่อย, คือมันเปลี่ยนแปลงอยู่เรื่อย ก็เรียกว่ามันน่า เกลียค. คำว่าทุกข์นี้แปลว่าคูแล้วน่าเกลียค อย่างนี้ก็มี. คำว่าทุกข์ ความหมายที่ ๓ แปลว่า มันว่างอย่างน่าเกลียด, คือมัน ว่างจากสิ่งที่ควรจะยึดถือว่าตัวตน, มันไม่มีเลย มันไม่มีสาระที่ควรจะยึดถือว่าตัวตน เลย. นี้เรียกว่าว่างอย่างน่าเกลียด ก็เรียกว่าทุกข์เหมือนกัน. อย่างน้อยความทุกข์ก็มี ๓ ความหมาย : ว่า เจ็บปวดทนทรมาน นี้อย่างหนึ่ง, ดูแล้วน่าเกลียด น่าชังนี้อย่าง หนึ่ง, แล้วมัน ว่างจากสาระอย่างน่าเกลียด นี้อีกอย่างหนึ่ง.

สังขารทั้งหลายเป็นอย่างนี้ : สังขารที่มีชีวิตจิตใจ มีความรู้สึกคิดนึกได้ ก็มีความทุกข์ชนิดที่เจ็บปวด. นี้สังขารที่ไม่มีชีวิตจิตใจ ไม่มีความรู้สึกได้ เช่น ก้อนหินอย่างนี้ มันก็มีลักษณะที่ดูแล้วน่าเกลียด. ทีนี้สังขาร มีชีวิต หรือสังขาร ไม่ มีชีวิต ก็ตาม มัน ว่างจากสาระที่ควรจะเรียกว่าตัวตน, ไม่มีความหมายแห่งตัวคนด้วย กันทั้งนั้น จึงเรียกว่ามัน ว่างอย่างน่าเกลียด.

นี่ขอช่วยกำหนดจดจำไว้ เป็นหลักเกณฑ์สำหรับศึกษาเรื่องความทุกข์ ว่า สังขารที่มีชีวิตจิตใจ มันมีความทุกข์อย่างเจ็บปวดทนทรมาน แม้แต่การคำรงชีวิตอยู่นี้ มันก็ต้องทนทรมาน. ทีนี้ สังขารที่ไม่มีชีวิตจิตใจ มันก็เป็นสิ่งที่ดูแล้วมันน่าเกลียด เรียกว่าเป็นทุกข์เพราะดูแล้วน่าเกลียด. แล้วทั้งชนิด ที่มีชีวิตและไม่มีชีวิตนี้ มัน ว่างจากตัวตน, ว่างจากสิ่งที่ควรเรียกว่าตัวตน.

ตัวตนนั้นจิตมันนึกเอาเอง, มันสำกัญเอาเอง, มันเข้าใจผิกเอาเอง, เพราะจิตมันยังประกอบด้วยอวิชชา จิตจึงหมายมั่นสิ่งนั้นสิ่งนี้ เป็นตัวตน เป็นของ ตน. แล้วจิตนี้ก็ต้องทนทุกข์ทรมาน เพราะไปหมายมั่นอะไรว่าเป็นตัวตนเข้า, อย่าง น้อยก็ต้องยึกถือว่าเป็นตัวตน มันก็เหมือนกับแบกของหนัก ก็เป็นทุกข์. เมื่อไปยึก มันสิ่งใดเข้าโดยความเป็นตัวตน มันก็ ต้องเป็นทุกข์ เพราะว่าสิ่งต่าง ๆ ไม่เป็นไปใน อำนาจของใดร, สิ่งต่าง ๆ ไม่เป็นไปในอำนาจของจิต. ดังนั้นจิตก็ต้องเป็นทุกข์

เพราะว่าสิ่งต่าง ๆ ไม่เป็นไปตามอำนาจของจิต, เพราะไปยึกถือเข้าจึงเป็นทุกข์. การ ปรุงเป็นทุกข์อยู่ในการปรุงเช่นนี้.

ผ่ายวิสังขาร ไม่มีการปรุง.

ทีนี้ดูในทางผ่ายตรงกันข้าม คือไม่ปรุง ปราศจากการปรุง **ไม่มีการปรุง** เรียกว่า วิสังขาร, เติมตัว วิ เข้าไปข้างหน้าพยางค์หนึ่งเท่านั้น. **สังขาร** แปลว่า การปรุง วิสังขาร แปลว่า ปราศจากการปรุง; นั้นแหละ เป็นนิโรธธาตุ เป็น นิพพานธาตุ หรือ อสังขตธาตุ, แปลว่าธาตุที่ไม่มีการปรุง, ธาตุเป็นที่คับเย็น ไม่มี การปรุง. ท่านจึงกล่าวเป็นหลักว่า นิพฺพานํ ปรมํ สุญฺณํ — นิพพานว่างอย่างยิ่ง เพราะ ไม่มีการปรุง.

นิพพานคือวิสังขาร คือไม่มีการปรุง; ฉะนั้นจึงว่างอย่างยิ่ง ว่างจาก กิเลส ว่างจากความทุกข์ ว่างจากความยึกถือ ก็เลย ว่างจากสิ่งที่มันเป็นบัญหา; แค่ มันไม่ใช่ไม่มีอะไร มันก็มี ความว่าง นั่นแหละ เป็นตัวธรรมะ, และก็มี บาลิตรัสว่า นิพพาน ปรม สุข นี้ พูดภาษาชาวบ้าน พูดให้ชาวบ้านสนใจก็พูกว่า นิพพานเป็นสุข อย่างยิ่ง; เพราะพวกชาวบ้านเขาชอบความสุข, จะพูกว่านิพพานเป็นที่สุดแห่งความ ทุกข์ ชาวบ้านไม่สนใจ พังคูกล้าย ๆ กับจะไม่มีประโยชน์อะไร; แต่ถ้าพูกว่า นิพพาน เป็นสุขอย่างยิ่ง ชาวบ้านเขาสนใจ. คังนั้นใน บางคราวพระพุทธเจ้าท่านจึงตรัสว่า นิพพานเป็นสุขอย่างยิ่ง; แต่นับว่าน้อยมาก แทบจะหาไม่ก่อยพบ พบแห่งสองแห่ง แต่ที่ครัสว่า นิพพานเป็นที่สุดแห่งความทุกข์ นี้เต็มไปหมด ทั่วไปหมดในพระคัมภีร์; นั้นพูคความจริง ภาษาธรรม.

ผู้รู้ ว่า นิพพานเป็นที่สุดแห่งความทุกข์ คือการไม่ปรุง หยุดปรุง เป็นที่สุดแห่งความทุกข์. แต่ถ้าพูดให้ชาวบ้านสนใจ ก็ต้องพูดว่า นิพพานหรือไม่ ปรุงนี้เป็นสุขอย่างยิ่ง; เพราะกนทั่วไปเขารู้จักความสุข เขาชอบความสุข เขาพอใจใน กวามสุข, เมื่อพูดว่าเป็นสุขอย่างยิ่งเขาก็สนใจ และพอใจ แล้วก็ทิดตาม; ถ้าคิดตามแล้ว ปฏิบัติไป ๆ ก็จะพบว่า โอ, ไปสู่ความไม่ยึดถืออะไร คือ ไม่ปรุงอะไร, แล้วก็ไม่มี ความหมายแห่งความทุกข์หรือความสุข ค้วยซ้ำไป, มันว่างไปเสียเลย ไม่มีทั้งความสุข ไม่มีทั้งความทุกข์ เพราะว่ามันไม่มีการปรุง.

ขอให้ จับหลักให้ได้ว่า การปรุงเป็นความทุกข์อยู่ในตัวการปรุงนั้น เอง, คือมันยุ่งสับสนวุ่นวาย ให้เกิดการเจ็บปวดแก่สิ่งนั้น ถ้ามันมีชีวิตจิตใจ, หรือให้ เกิดอาการที่น่าเกลียดอยู่ในสิ่งนั้น แม้ว่าสิ่งนั้นจะไม่มีชีวิตจิตใจ. นี่สังขารทั้งปวง คือ ของปรุง แล้วเป็นทุกข์อยู่ในตัวการปรุงนั้นเอง.

การปรุงมีใดเพราะอำนาจอวิชชา.

ที่นี้คูกันสักนิดหนึ่งว่า การปรุงมีได้เพราะอะไร? มีได้เพราะอวิชชา นี้เป็นการตรัสสำหรับคนเรา, ในระดับมนุษย์เราคนเรา ที่มีการปรุงนั้น มันเพราะ อำนาจอวิชชา. คนเราเกิดมาแล้ว เป็นคนแล้ว เป็นมนุษย์แล้ว มีตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ แล้วมีรูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ ธัมารมณ์ มาสัมผัสอยู่เสมอแล้ว; แต่ มีอวิชชา มันไม่รู้ตามที่เป็นจริง; พอรูปมากระทบตา เสียงมากระทบทู กลิ่นมา กระทบจมูกเป็นต้น, มันก็เกิดการปรุงด้วยอวิชชา คือปรุงไปในทางให้เกิดกิเลสตัณหา และเป็นทุกข์. นี่ การปรุงที่เป็นตัวบัญหา สำหรับมนุษย์จะเป็นทุกข์นั้น มันมีค้วย อำนาจอวิชชา.

บางคนอาจจะถามก่อไปว่า ที่ไม่ใช่ของคน ที่เป็นของสัตว์ วัตถุ ก้อนหิน อย่างนี้เป็นต้น มันปรุงค้วยอะไร? นี้มันก็ตอบยาก; แต่ก็ต้องตอบว่า มัน เป็นเรื่อง ของธรรมชาติ อย่างนั้นเอง ซึ่งเรารู้ไม่ได้, เป็นอวิชชาของเราที่รู้ไม่ได้ ว่าทำไม ธรรมชาติมันจึงมีหน้าที่ปรุง หรือปรุงโดยธรรมชาติ เพื่อธรรมชาติ หรือปรุงของ ธรรมชาติ; ก็เพราะว่า ในธรรมชาตินั้น มันยัง ปราศจากวิชชา, มีแต่อวิชชา.

ในธรรมชาติ ตามธรรมชาติ มันไม่มีวิชชา เพราะมันไม่ได้อบรม
เพราะมันไม่อาจจะอบรม มันจึงเปลี่ยนแปลงเรื่อย, เปลี่ยนแปลงเรื่อย ด้วยอำนาจ
ของสึงที่เรียกว่าอวิชชา. อวิชชาในลักษณะอย่างนี้ ควรจะแปลว่า สิ่งที่เราไม่รู้จักมัน
จะเรียกว่าอะไรก็ไม่ทราบ, เรียกมันก็มีแค่ยุ่ง จะเรียกว่าพระเจ้า หรือจะเรียกว่าอะไร
ก็จะถูกทั้งนั้นแหละ, คือมันปราศจากวิชชา, มันไม่มีวิชชาในสิ่งเหล่านั้น มันจึงเปลี่ยน
เรื่อยค้วยการปรุง, ปรุงเรื่อยจนมีการเปลี่ยนแปลงเรื่อย, ไม่ได้เป็นสัคว์ ไม่ได้เป็นคน
คิดนึกอะไรไม่เป็น แต่มันก็เปลี่ยนเรื่อย คือปรุงเรื่อย.

ก้อนหินก้อนนี้เมื่อก่อนมันอยู่ที่ไหนก็ไม่รู้ อยู่ที่เป็นตัวภูเขาข้างบนโน้น แหละ, แล้วมันค่อย ๆ มาอยู่ที่ครงนี้ที่หลัง. อะไรทำให้มาอยู่ที่นี่ ? มันก็คือการปรุง ของธรรมชาติ ฝน พ้า อากาศ พายุ มันก็แยกตัวออกมา เป็นก้อนหินก้อนนี้ มาวางอยู่ ที่นี่อย่างนี้เป็นต้น. แม้ธรรมชาติที่ไม่มีชีวิตจิตใจ มันก็มีการผลักไสปรุงแต่ง อยู่ ในตัวมันเอง, ไม่เท่าไรก้อนหินก้อนนี้ ก็จะสลายออกไปเป็นกรวดทราย กระทั่งเป็น ขี้ผุ้นไปในที่สุด, แล้วมันจะไปเป็นอะไรต่อไปข้างหน้าอีก เราก็ไม่ต้องรู้ต้องเรียนละ.

พวกนักวิทยาศาสตร์เขารู้ ว่าผุ้น หิน ตะกอน โคลน เหล่านี้ มันจับตัว เป็นก้อนหิน, แล้วมันสลายตัวเป็นผุ้น เป็นคิน เป็นโคลน แล้วมันจับตัวเป็นก้อนหิน, ที่ตรงโน้นมีอยู่ก้อนหนึ่ง เรียกว่า sedimentary rock (หินตะกอนอยู่ตามใต้น้ำ) จะเห็นว่ามี หินหลาย ๆ ชนิด ก้อนเล็กก้อนน้อยรวมกันอยู่ในนั้น เพราะมันเคยสลายคัว แล้วจับ กลุ่มกันใหม่, แล้วสลายคัว แล้วจับกลุ่มกันใหม่, จนปนกันอยู่ได้หลาย ๆ ชนิด. นี้ใคร ทำ, พระเจ้าหรือ ใครทำ? *ถ้าเชื้อพระเจ้าก็ว่าพระเจ้าทำ*, แต่ถ้า*ไม่เชื้อพระเจ้า ก็คือ* ธรรมชาติมันทำ.

สรุปความว่า การเปลี่ยนแปลงของสิ่งที่มีชีวิต ก็มีเรื่อยไป คือการปรุง ไปตามแบบของสิ่งที่มีชีวิต, นี้การเปลี่ยนแปลงของสิ่งที่ไม่มีชีวิต ไม่ถึงขนาดที่เป็น ชีวิต มันก็มีเรื่อย, ปรุงแต่งเรื่อยไป ตามแบบของสิ่งที่ไม่มีชีวิต; เราเรียกว่า ด้วย อำนาจของอวิชชา คืออำนาจของสิ่งที่ไม่มีวิชชา ไม่มีความรู้.

สำหรับมนุษย์นี้ มีคำที่พระพุทธองค์ตรัสไว้ อย่างน่าประหลาดน่าสนใจ อย่างยิ่ง คือว่า มัน ไม่มีความรู้เรื่องเจโตวิมุติ บัญญาวิมุติ มาแต่ในท้อง, เค็กการกมัน ไม่มีความรู้เรื่องเจโตวิมุติ บัญญาวิมุติ มาแต่ในท้อง คือมันมีอวิชชา, มันไม่มีวิชชา. ไม่รู้เรื่องเจโตวิมุติ บัญญาวิมุติ ก็คือมัน ไม่รู้ว่า ถ้าไปปรุงเข้าแล้วมันจะเป็นทุกข์, ถ้าไปปรุงเข้าแล้วมันจะเป็นทุกข์, ถ้าไปปรุงเข้าแล้วมันจะเป็นทุกข์. แต่ว่า หยุดการปรุงเสียด้วยอำนาจของเจโต คือจิต ก็ได้, หรือจะหยุดอำนาจการปรุงเสียด้วย อำนาจปัญญาก็ได้ เรียกว่าปัญญาวิมุติ.

เค็กทารกอยู่ในท้อง ไม่มีความรู้เรื่องเจโตวิมุติ บัญญาวิมุติ แล้วมันก็ปรุง กันมาเรื่อย, คลอดออกมาก็ยังปรุงเรื่อย, ออกมาเป็นเด็กทารก วัยรุ่น หนุ่มสาว แก่เฒ่า แล้ว มันก็ยังปรุงอยู่เรื่อย, เพราะมันขาดความรู้เรื่องเจโตวิมุติ บัญญาวิมุติ. ความขาด ความรู้เรื่องเจโตวิมุติ บัญญาวิมุติ นั่นแหละ คือตัวอวิชชา; แล้วมันเป็นเกลอกันมา เรื่อยค้วยอวิชชา, มันจึงมีการปรุงแต่งเรื่อย แล้วมีความทุกข์อยู่ในการปรุงแต่ง นั้นเอง, อย่างน้อยก็เพราะความเปลี่ยนแปลงนั้นเอง เป็นเหตุให้เกิดความทุกข์. เราจะมองให้เห็นชัด โดยเฉพาะเคี๋ยวนี้ ที่จิดยังไม่บรรลุนิพพานเคี๋ยวนี้ มองไปทางไหน, มองไปทางไหน ก็ขอให้เห็นกระแสแห่งการปรุง. มองไปที่ก้อน หิน ให้เห็นว่ามันมีกระแสแห่งการปรุงไหลเรื่อย, มองไปที่ต้นไม้ ก็เห็นกระแสแห่งการปรุง เปลี่ยนแปลงเรื่อย ไหลเรื่อย, มองไปที่คนด้วยกัน ก็เห็นเป็นการปรุงแต่งเรื่อย ไหลเรื่อย, มองไปที่สัตว์เครัจฉาน ก็เห็นเป็นการปรุงแต่งเรื่อย ไหลเรื่อย.

เกี๋ยวนี้ เราไม่มีวิชชา ไม่มีบัญญา มากพอจะเห็นอย่างนั้น เราจึงเห็น เป็นการหยุดบ้าง เป็นการเคลื่อนไหวบ้าง, เป็นการไปบ้าง เป็นการมาบ้าง เป็น การได้บ้าง เป็นการเสียบ้าง เป็นการได้กำไรบ้าง เป็นการขาดทุนบ้าง เป็นความร้อน บ้าง เป็นความหนาวบ้าง เป็นอะไรเป็นคู่ ๆ ไป, ล้วนแต่ ให้เกิดความหมายแก่จิดใจที่จะ ยึกถือ. ฉะนั้น ขอให้ฉลาดตามรอยของพระพุทธองค์ สามารถมองไปทางไหนเห็น แต่กระแสแห่งความเปลี่ยนแปลง : มองไปข้างนอกทั่วไปที่เห็นอะไรอยู่ด้วยตานี้ เห็น เป็นกระแสแห่งการเปลี่ยนแปลง ไหลเรื่อยไป เป็นการเปลี่ยนแปลง, มองเข้าไปข้างใน ในตัวเรานี้ก็เห็นแต่กระแสแห่งการเปลี่ยนแปลง. นี่เรียกว่าจะมองกันข้างนอกหรือมอง กันข้างใน มองของตัวเอง มองของผู้อื่น มองใกล้มองไกล มองของหยาบของละเอียด อะไรก็ตามมันล้วนแต่เป็นกระแสแห่งการเปลี่ยนแปลง.

เราไม่มองเห็นกระแสแห่งการเปลี่ยนแปลง; แต่เรามองเห็นเป็น ความหมายอย่างใดอย่างหนึ่ง ที่จะทำให้เราเกิดความรู้สึก ๒ ประการ คือยืนดี หรือ ยืนร้าย. ถ้าสวยก็รัก ไม่สวยก็ไม่รัก, ถ้าไพเราะก็รัก ไม่ไพเราะก็ไม่รัก, ถ้าหอมก็รัก ถ้าเหม็นก็ไม่รัก, อยู่กันแต่อย่างนี้ แล้วก็มีการปรุงอยู่เรื่อย. เพราะเห็นอย่างนั้น จึงมีการปรุงเรื่อย, นับตั้งแต่ปรุงให้เกิดความรัก หรือความไม่รัก, แตกแขนงออกไป เป็นความโกรธ ความเกลียด ความกลัว ความวิตก กังวล อาลัย อาวรณ์ อิจฉา วิษยา หึงหวง ต่างๆ นานา ที่มันเกิดแก่จิตใจของมนุษย์, แล้วในที่สุดมันไปจบอยู่ด้วยเป็นโรค

ประสาทเกือบทั้งนั้น. ถ้าไม่รู้เท่าทันสิ่งเหล่านี้แล้ว มันก็จะไปจบลงด้วยความ
วิปริตทางจิตใจ นับทั้งแต่เป็นโรคประสาท ซึ่งเป็นกันมากขึ้นทุกที; เพราะว่าคน
เหล่านี้ ไม่มีความรู้เรื่องเจโตวิมุติ บัญญาวิมุติเสียเลย. หมอเขาบอกว่ามันเป็นโรค
ประสาทเพิ่มขึ้น ๆ เร็วมาก ไม่เหมือนแต่ก่อน; เพราะว่าเคี๋ยวนี้มันมีเรื่องยุยั่วให้ปรุง
มากเกินไป, ฉะนั้นคนในโลกนี้ จะต้องเป็นโรคประสาทกันมากขึ้นทุกที. ควรจะเรียน
เรื่องนี้กันเสียบาง ให้เห็นว่า มันเป็นการปรุงอย่างไร, แล้วอย่าเข้าไปเอากับมัน
อย่าไปติดพันกับมัน อย่าเข้าไปยึดมั่นถือมั่นกับมัน.

นีเราบอกให้ทุกคนมานั้งอยู่ในบ่า ที่เป็นที่ครัสรู้ของพระพุทธเจ้านี้ว่า ให้ ได้รับความรู้จากสิ่งเหล่านี้ ซึ่งมันดูจะปรุงน้อยกว่าคนเรา; เช่นค้นไม้อย่างนี้ ค้นไม้ มันบอกว่า หยุคกันเสียบ้าง, หยุคกันเสียบ้าง, อย่าวุ่นกันนัก อย่าปรุงกันนัก, หรือ บางทีมันอาจจะใช้คำว่า อย่าบ้ากันให้มากนัก. ค้นไม้ก้อนหินนี้มันจะพูดว่า อย่าบ้ากัน ให้มากนัก, หยุค ๆ กันเสียบ้าง เย็น ๆ กันเสียบ้าง. แต่ว่า เราไม่ได้ยินต้นไม้พูด ก้อนหินพูด ว่าอย่ายุ่ง อย่าวุ่น อย่าปรุง อย่าบ้ากันนัก เราก็ไม่ค่อยได้ยิน.

แต่ถึงอย่างไรก็ดี ขอให้สังเกตว่า ถ้าเรามานั้งอยู่กับก้อนหินหรือต้น ไม้ อย่างนี้ มันหยุดของมันเองไม่มากก็น้อย, มันเย็นของมันเองไม่มากก็น้อย, เข้า ไปคบหาสมาคมกับต้นไม้ กับก้อนหิน หรือธรรมชาติล้วนๆ นี้ดูเถอะ, จะรู้สึกว่ามัน หยุดลงเอง, ชะงักลงเอง. ข้อนี้เป็นเหตุให้คนเขาต้องไปตรัสรู้กันในป่า ไม่มีศาสดา องค์ไหน ตรัสรู้ในมหาวิทยาลัย หรือในบ้านในเมือง.

ศาสดาทุกองค์ไปตรัสรู้ในป่า ในที่เงียบสงบ ซึ่งมันมีลักษณะแห่ง การหยุด เย็น หรือหยุคปรุง. พระพุทธเจ้าก็ตรัสรู้ในบ่ำ พระพุทธเจ้าประสูติในป่า พระพุทธเจ้าครัสรู้ก็ในบ่ำ, พระพุทธเจ้าสอนอยู่เที่ยวอยู่ก็ในป่า, พระพุทธเจ้านิพพาน ลงก็ในบ่า; เพราะว่าบ่าตามธรรมชาตินั้น มันมีการปรุงน้อยกว่า มันแสคงให้เห็น การปรุงที่น้อยกว่า. ฉะนั้นเราไปคบหากับสิ่งเหล่านี้ เราจึงเย็น เราจึงสบาย.

บางคนเดินบ่นว่า พอเข้ามาถึงที่นี่แล้ว รู้สึกเย็นสบายบอกไม่ถูก สบาย อกสบายใจบอกไม่ถูก; นั่นคือเขาไม่รู้ว่า พอเขามานั่งอยู่กับก้อนหิน ทันไม้เหล่านี้แล้ว การปรุงมันลดลง, อำนาจแห่งการปรุงมันก็ลคลง. ฉะนั้นคน จึงรู้สึกสบาย หรือ เย็นบ้างไม่มากก็น้อย; ไม่เหมือนอยู่ในบ้านเมืองอันวุ่นวาย มาอยู่กับบ่าตามธรรมชาติ นี้มันจะรู้สึกหยุด เย็นลง. ฉะนั้นคนที่ชอบเที่ยวบ่าก็มีเหตุผลอยู่ เพราะเที่ยวไปในบ่านั้นมันหยุด มันเย็นลงได้โดยง่าย; ถ้าติดตามให้ต่อๆไปก็จะพบว่า โอ, มัน เป็น ทุกข์ร้อนก็เพราะว่ามันยึดมั้นถือมั้น มันปรุงแต่งมากเกินไป. ต่อไปนี้เราจะปรุง แต่งให้น้อย เราจะควบคุมการปรุงแต่ง ไม่ให้มีการปรุงแต่งมากมายด้วยอวิชชา; ประโยชน์ของการอยู่บ่ามันก็เกิดขึ้น เพราะอยู่ในที่ที่มันสอนการปรุงแต่งน้อย, ไม่เหมือนกับ อยู่ในที่ที่มันยั่วยุแต่การปรุงแต่งเสียตลอดเวลา.

จิตที่มือวิชชาเป็นแหล่งของการปรุง.

ทีนี้มาดูกันถึง พูดอย่างภาษาธรรมดาหน่อย ภาษาวัตถุก็ว่า สำนักงาน การปรุงมันอยู่ที่ใหน? ถ้าปรุงแกง สำนักงานการปรุงมันก็อยู่ในครัว, ทำขนมทำอาหาร ทำอะไร สำนักงานการปรุงมันก็อยู่ในครัว. เดี๋ยวนี้สำนักงาน การปรุงจนเกิดความ ทุกข์ เกิดปฏิจจสมุปบาทเกิดขันธ์เหล่านี้ มันอยู่ที่ใหน? มันก็ตอบได้ว่ามัน อยู่ในจิต ในขอบเขตของจิต, ในมณฑลของจิต ชนิดที่ประกอบอยู่ด้วยอวิชชา. จิตที่ยังไม่รู้ จิตที่ ยังโง่เขลา ยังมือวิชชา มันมีขอบเขตอย่างไร ที่ไหน เท่าไร, ในขอบเขตนั้นแหละจะ เป็นสำนักงานแห่งการปรุง. ถ้าจิตมันมีวิชชาเสียแล้ว มันไม่ปรุง, มันค้องเป็นเรื่อง ของจิตที่ยังไม่มีวิชชา, หรือเป็นเวลาที่มันไม่อาจจะมีวิชชา.

จิตของคนเรานี้ มีวิชชาก็ได้ ไม่มีวิชชาก็ได้; ใบางที่ศึกษามีความ รู้แล้ว แต่พอเอาเข้าจริง ความรู้ไม่รู้หายไปไหนหมด, ความรู้มาไม่ทัน สติไม่พอ ความรู้มาไม่ทัน, จิตชนิดนั้นก็เป็นจิตที่มีอวิชชาอยู่นั้นแหละ. อย่างว่าเคยเรียน พระไตรปิฎก อ่านรู้เรื่อง อนิจจัง ทุกขัง อนักตา; แต่พอเอาเข้าจริง มันไม่มา เพราะ สติมันไม่พอ มันไม่เอาความรู้เรื่อง อนิจจัง ทุกขัง อนักตา มาช่วยทันเวลา. จิตนี้ก็ต้องโง่ ปรุงต่อไปด้วยอวิชชา มันก็มีความทุกข์ได้ ทั้งที่เคยเล่าเรียนพระไตร-ปิฎกมา จึงพูกว่า ในมณฑลแห่งจิตที่ประกอบไปด้วยอวิชชานี้ คือสำนักงานแห่ง การปรุง.

แม้จิตในขั้นคันที่เรียกว่า จิตประภัสสร จิตเริ่มแรกยังไม่ทันเกิดกิเลส, ในจิตประภัสสรนั้น ก็ยังมีโอกาสแห่งอวิชชา; เพราะจิตนี้ยังไม่เคยถูกฝึกเลย เบิด โอกาสให้อวิชชาเกิดขึ้นเมื่อไรก็ได้ ฉะนั้นแม้ในจิตประภัสสร ก็ยังเป็นสำนักงานแห่ง การปรุง, จึงพูดว่า ในมณฑลแห่งจิตที่ปราศจากวิชชา มีแต่อวิชชา เป็นสำนักงานแห่ง การปรุง. ถึงแม้ ภวังคจิต ที่เรียกกันว่า จิตล้วน ๆ ไม่มีอะไรเลยนี้ ก็ยังเป็นสำนักงานแห่งการปรุง; เพราะว่าภวังคจิตก็เปลี่ยนเป็นวิถีจิตเมื่อไรก็ได้ ตามที่อารมณ์มัน มากระทบ. เมื่อจิตนั้นมันมีแต่อวิชชา มันก็เป็นสำนักงานแห่งการปรุงได้. แม้จิตชนิดภวังคจิต, ก็เป็นสำนักงานแห่งการปรุงของใหม่ ๆ ออกมา ได้ คือเป็นกิเลสและความทุกข์. ฉะนั้นขอให้ถือเสียว่า จิตที่ปราศจากวิชชา เป็น จิตที่มีแต่อวิชชานั้นแหละ เป็นโรงครัว สำหรับปรุงความทุกข์, ปรุงแต่งออกมา แต่ความทุกข์.

เครื่องประกอบในการปรุงมือยู่แล้วในจิต.

ทีนี้เครื่องประกอบในการปรุง เปรียบเสมือนหนึ่งว่าวัตถุต่าง ๆ ที่มีอยู่ใน ห้องครัว, จะปรุงเป็นอะไรก็ได้นั้น เพราะมันมีอยู่ในโลกนี้ ในมณฑลของจิตนี้ มัน ก็เกี่ยวข้องกันอยู่กับสิ่งที่เป็นองค์ประกอบ เป็น ส่วนประกอบ ที่โดยตรง ก็คือ อารมณ์ ในภายในมีจิต, รอบจิตก็มีอารมณ์ ที่เข้ามาทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ เรียก ว่าอารมณ์, หรือว่า ก่อนที่จะมีอารมณ์ มีอายตนะ อยู่ก่อนแล้ว สำหรับจะรับอารมณ์.

อายตนะข้างใน คือ ๓า หุ จมูก ลิ้น กาย ใจ, อายตนะข้างนอก คือรูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ ธรรมารมณ์; นี่เป็นสิ่งที่ทำให้อารมณ์เกิดมีความหมาย หรือมีฤทธิ์เคชขึ้นมา. รูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ ธรรมารมณ์ที่เข้ามาทางตา หุ จมูก ลิ้น กาย ใจ นี้มันจะมา เป็นตัวเครื่องปรุง, ในชั้นแรกมันก็เป็นอารมณ์: เมื่อ กระทบทางอายตนะแล้ว มันเกิดผัสสะ ผัสสะนั้นจะเป็นเครื่องปรุง, หรือบางที่ ไปรู้สึกตัวเอาตอนที่เป็นเวทนาแล้ว: เวทนาสุข เวทนาทุกข์ เวทนาไม่สุขไม่ทุกข์แล้ว มันก็เป็นเครื่องปรุง; ฉะนั้น อายตนะ ก็ดี อารมณ์ ก็ดี ผัสสะก็ดี เวทนาก็ดี เป็นเครื่องปรุง.

ถ้ามีความเชื้อเรื่องโลกอื่น ก็จะถือว่าผลกรรมในโลกอื่น ในชาติอื่น เป็นเครื่องปรุง อย่างนี้ก็ได้; แต่ไม่เป็นสันทิฏฐิโก, ที่มองเห็นได้เคี๋ยวนี้. แต่ถ้า เชื้อก็มีประโยชน์ทางศีลธรรม คนที่เขาเชื่อผลกรรมในชาติก่อน มาช่วยทำให้ มาช่วย ปรุงให้ก็หรือชั่ว ก็ดีเหมือนกัน, จะได้มีศีลธรรมแก่กล้า. แต่ถ้า พูดอย่างปรุมติถธรรม แล้ว ต้องเป็นสันทิฏฐิโก เห็นได้เองตรงนี้เฉพาะหน้า ว่า อารมณ์เข้ามาปรุงอย่างไร, เกิดผัสละปรุงอย่างไร, เกิดเวทนาปรุงอย่างไร, แล้วเกิดตัณหา เกิดอุปาทาน เกิดทุกข์ ปรุงอย่างไร, นี่คือการปรุง หรือเครื่องปรุง เครื่องประกอบการปรุง.

ถ้าพูกให้เบ็นวิทยาศาสตร์มากหน่อย ก็ต้องว่า เวลาด้วย อวกาศคือพื้นที่ เนื้อที่ด้วย มันต้อง มีขนาดแห่งเวลา มีขนาดแห่งเนื้อที่ ที่พอเหมาะสมพอดี มันจะปรุงออกมา เป็นความรู้สึกน่ารัก น่ายินดี น่าพอใจ. ถ้าเวลานานเกินไป มันก็ไม่สวย ไม่ไพเราะ ไม่น่ารัก ไม่น่าพอใจ ต้องเวลาก็พอดี รูปร่างหรือขนาดก็ต้องพอดี จึงจะเกิดเป็นอารมณ์ที่น่ารักน่าพอใจ. ฉะนั้นส่วนภายนอกโดยอ้อมไกลออกไป ต้องถือว่าอากาศ อวกาศ คือการกินเนื้อที่ก็ต้องพอดี, เวลาที่จะใช้ปรุงก็ต้องพอดี; เหมือนอย่างว่าจะต้มจะแกงนี้ ขนาดก็ต้องพอดี เวลาก็ต้องพอดี, มิฉะนั้นกับข้าวที่ทำขึ้นมานั้นอาจจะกินไม่ได้ก็ได้ ถ้าเวลามันเกินขนาดไป หรือขนาดมันเกินขนาดไปไม่พอดี.

ฉะนั้นเราจะต้องถือว่า วัตถุก็มีความถูกต้องแห่งขนาด แห่งเวลาก็มี
มารวมกันเข้าแล้ว ปรุงให้เกิดอารมณ์อันเป็นที่ตั้งแห่งความยินคี ทางกา ทางพู
ทางจมูก ทางลิ้น ทางกาย ซึ่งรวมเรียกกันง่าย ๆ ว่า กามคุณบ้าง กามารมณ์บ้าง,
เพื่อให้เกิดรลในทางที่จะให้หลงรัก หลงพอใจ หลงยินคี. นี้คือ ผลของการปรุง ที่มัน
ปรุงสำเร็จประโยชน์ สำหรับจะให้เกิดกิเลส, ส่วนการปรุงที่จะให้ไม่เกิดกิเลสนั้นมันไม่มี
มันต้องไม่ปรุง มันจึงจะไม่เกิดกิเลส. ถ้ามีการปรุงแล้ว มันก็จะต้องเป็นกิเลสและ
เป็นความทุกข์ ทั้งนั้นแหละ. ขอให้ช่วยระวังให้คี ฉะนั้นอย่าไปหลงใหลกับมันนัก
เรื่องสวยทางตา ไพเราะทางหู หอมทางจมูก อร่อยทางลิ้น นี่มนวลทางผิวหนังหรือ
ความรู้สึกที่กล่อมอารมณ์ทางจิตใจ; นี้อย่าไปหลงกับมันนัก มันจะปรุงชนิดที่นำ
ไปสู่กองทุกข์.

กรรมวิธีของการปรุง.

ทีนี้จะดูพฤติ พฤติหรือกรรมวิธีของการปรุง เอาเฉพาะมนุษย์เรากันดีกว่า สำหรับสิ่งที่ไม่มีชีวิต มันก็ไม่ค่อยเกี่ยวข้องกันนัก. สำหรับมนุษย์เรา มันก็มีมาตั้งแต่ ในท้อง, ตั้งปฏิสนธิในท้อง มีไข่ของมารคา มีเชื้อของบิคา ปรุงกัน. คอนนี้ยัง ไม่ใช่จิต ยังไม่เป็นจิตยังไม่มีความรู้สึกว่าตัวตน; แต่ก็เป็นการปรุงแล้ว, คือไข่ของ มารดากับเชื้อของบิดา ถึงกันเข้าค้วยการอยู่ร่วมกัน มันก็มีการปรุงแล้ว.

ไข่นี้มันเจริญๆ เจริญจนเป็นที่ตั้งแห่งวิญญาณธาตุ, วิญญาณธาตุเข้า ไปอาศัยได้ ในสังขารก้อนนี้ อ้าว, ทีนี้มันก็รู้สึกอะไรได้, แล้วมันก็ได้ อาศัยธาตุ ครบทั้งหก : ธาตุดิน ธาตุน้ำ ธาตุไฟ ธาตุลม ฯลฯ จนมันตั้งต้นชีวิตทารกนิดๆ ขึ้น มาในครรภ์, เป็นกลุ่มชีวิตขึ้นมาในครรภ์, แล้วก็เจริญจีนด้วยความรู้สึก มีความรู้สึก มากออกไปเท่าไร ความเจริญทางจิตใจก็มากขึ้นเท่านั้น. นั้นแหละคือการปรุง, คือมัน ปรุงให้มากขึ้นๆ ๆ ดิน น้ำ ลม ไฟ ก็ปรุงเป็นดีขึ้น จิตวิญญาณก็ดีขึ้น การรวมหน่วยกัน ก็ดีขึ้น มันเลยเป็นทารกที่มีความรู้สึกทางตา หุ จมูก ลิ้น กาย ใจ ได้. ในที่สุดก็คลอด ออกมาเป็นทารก นี่คือการปรุง จิตก็เจริญด้วยสิ่งที่เข้ามาแวดล้อม.

ทารกนี้ไม่มีความรู้เรื่องเจโตวิมุติ บัญญาวิมุติ มาแค่ในท้อง; ฉะนั้น มันจึงคิดไปในทางที่จะให้เป็นทุกข์ เพราะมันไม่รู้ว่าเป็นทุกข์. ครั้นต่อมามันเกิดเป็น คน เป็นอะไรขึ้นมาแล้ว มันก็ปรุงไปแต่ในทางที่เป็นทุกข์ มันก็เป็นทุกข์—เป็น ทุกข์—เป็นทุกข์, จนเป็นวัยรุ่นเป็นหนุ่มสาว เป็นพ่อบ้านแม่เรือน เต็มไปด้วยความ ทุกข์ เป็นชีวิตแห่งความทุกข์.

ที่นี้มัน จะเริ่มต้นปรุงอีกชนิดหนึ่ง คือว่าเกิดสติบัญญาขึ้นมาว่า อย่างนี้ ไม่ไหว, อย่างนี้ไม่ไหว, คือปรุงนี้ไม่ไหว, ปรุงนี้ไม่ไหว, ก็เกิดสติบัญญาขึ้นมาว่า ไม่ปรุงแหละดีกว่า, ไม่ปรุงแหละดีกว่า คืออย่าไปติดยึดมันถือมันอยู่ในอารมณ์เหล่านั้น จะดีกว่า, จนคนเรามีความรู้เรื่องว่า ไม่ปรุงนั้นแหละดีกว่า. ฉะนั้นจึงขวนขวาย ไปในทางที่จะไม่ปรุง, คิดว่าครองบ้านครองเรือนอยู่นี้ มันทำยาก มันปรุงเรื่อยไป; ออกไปบวชดีกว่า ไปอยู่ในบ้ำ ในถ้ำ ในเขา ดีกว่า, มันจะง่ายขึ้นในการที่จะไม่ปรุง. เขาก็ไปบวช เขาก็ค้นหาการที่จะไม่ปรุง, นี่จึงเกิดบุคคลขึ้นมาประเภทหนึ่ง คือพบ ความที่ไม่ปรุง พบวิธีที่จะไม่ปรุง. นี่เป็นพระอริยเจ้า กระทั่งเป็นพระพุทธเจ้า พบเรื่อง ไม่ปรุงนั้น เกิดขึ้นมา.

ถ้ายังปรุง ยังเป็นทุกข์, ต่อเมื่อไม่ปรุง จึงจะไม่เป็นทุกข์ แม้ว่ายังรับ อารมณ์ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ เหมือนกันแท้ ๆ แต่กนหนึ่งมันปรุง, กนหนึ่งมันไม่ ปรุง. นี่คิดดูสิ นี่มันจะพบกันได้ที่นี่ว่า ไม่ต้องตายดอก ไม่ต้องตายดอก เราก็ไม่ ปรุงได้ เราหยุดปรุงได้; เพราะว่าเรามีสติบัญญาพอ ที่จะไม่หลงรูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ ธรรมารมณ์ ที่มากระทบ, แล้วเราก็ไม่ปรุง, ไม่ปรุงนี้ คือว่าดับสังขาร, หยุดสังขาร. สังขารแปลว่าปรุง, หยุดสังขาร, ดับสังขาร คือ ไม่ปรุง. ดับสังขาร เสียได้ โดยที่ไม่ต้องตาย ยังมีชีวิตอยู่ที่นี่แหละ แต่ควบคุมการปรุงแห่งจิตใจได้ นี่ เรียกว่าดับสังขารเสียได้ โดยที่ไม่ต้องตาย. ภาษาไทยพูดกันมาผิด ๆ ว่า ถ้าดับสังขาร แล้วก็ต้องตาย, ในภาษาธรรมะนั้น ดับสังขารก็คือไม่ปรุง แล้วก็ไม่ตายด้วย, แล้วก็ ไม่มีกวามทุกข์ด้วย, ได้เสวยสุขโดยสมมติว่า สุขอย่างยิ่ง สุขสูงสุด คือพระนิพพานด้วย, นี่คือการไม่ปรุงหรือวิสังขาร.

จะเห็นได้ว่า มันเป็นจิตล้วนๆ จิตที่ไม่รู้อะไร มาแต่ในท้อง, แล้วก็ จิตมารู้ผิด ๆ สำหรับจะยึกมั่นถือมั่นและ ปรุง; พอปรุงกันแล้วจนเข็ด แล้วจึง ค่อย ๆ รู้ว่า ไม่ปรุงดีกว่า; รวมแล้วเป็น ๓ ขั้นตอน คือว่าจิตล้วน ๆ ทำอะไรไม่เป็น ไม่ถูก, แล้วก็ต่อมาจิตทำเป็นแต่ในทางที่จะปรุง จนเจ็บปวดถึงที่สุด. แล้วต่อมาจิต ก็รู้ว่าไม่ปรุงดีกว่า. นี่เป็นเรื่องทั้งหมดของชีวิตมนุษย์เรา ตั้งแต่ต้นจนนิพพาน. จิต ล้วนๆ เสียทอนหนึ่ง, แล้วก็จิตโง่ เสียทอนหนึ่ง, แล้วก็จิตฉลาดถึงที่สุด เสียทอน หนึ่ง ก็รู้เรื่องความไม่ปรุง.

ทั้งสังขารและวิสังขารไม่ใช่ตัวตน.

ทีนี้ก็จะพูดถึงคำพูดที่เป็นบัญหา คือคำว่ามิใช่ตัวตน, อนัตตา แปลว่า ไม่ใช่ตัวตน. ตามพระบาลีแล้ว สังขารก็เป็นอนัตตา, วิสังขารก็เป็นอนัตตา; หมายความว่า ของปรุงนี้ก็เป็นอนัตตา, ของไม่ปรุงก็เป็นอนัตตา; ทั้งสองอย่างนั้น อย่าได้เข้าใจว่า เอามาเป็นตัวเป็นตน หรือเป็นของ ๆ ตนได้.

สังขาร นั้นมันเห็นชักอยู่แล้ว มันเปลี่ยนแปลงเรื่อย ใหลเรื่อย เอามา เป็นตัวตนไม่ได้ เพราะมันปรุงเรื่อย; แต่แม้ พวกที่ไม่ปรุง หยุก เย็น สงบอยู่ ก็จะยึดถือว่าตัวตนไม่ได้ เพราะมันเป็นของธรรมชาติ, เป็นสักว่าธาตุตามธรรมชาติ, เป็นนิพพานธาตุ เป็นนิโรธธาตุอยู่ตามธรรมชาติ, อย่าเอามาเป็นตัวตนของตน.

เช่นเดียวกับทาง ผ่ายวัตถุ นี้ เราถือว่า ดิน น้ำ ไฟ ลม เป็นธาตุอยู่ตาม ธรรมชาติ เอามาเป็นตัวตนไม่ได้; แต่ถึงแม้นิโรธธาตุ นิพพานธาตุ วิสังขาร อสังขตธาตุนี้ มันก็เป็นธาตุตามธรรมชาติ เอามาเป็นตัวตนไม่ได้. ถ้าเอามาเป็น ตัวตน ก็คือเข้าใจผิด แล้วก็ทำผิด, แล้วก็ทำให้เกิดเรื่องใหม่ ยึดมั่นถือมั่นในสิ่งที่เอา มาเป็นตัวตนไม่ได้ มาว่าเป็นตัวตนของคน.

คั้งนั้นคำว่าอนัทตาของธรรมทั้งปวง, ธรรมทั้งปวงเป็นอนัทตานั้นเข้าใจ ยาก. **สังขารก็อนัตตา,** วิส**ังขา**รก็อน**ตตา**; จะพูดให้เป็นภาษาธรรมคาหน่อยก็ว่า สิ่งที่ไม่เที่ยงเป็นทุกข์ ก็เป็นอนัทตา, แม้สิ่งที่เที่ยงและไม่เป็นทุกข์ ก็ยังเป็นอนัทตา เพราะว่ามันเป็นของธรรมชาติด้วยกันทั้งนั้น. หนทางที่จะไปเอาอะไรมาเป็นตัวตนเป็น อัตตานี้ไม่มี, เพราะ มันเป็นสักแต่ว่าธาตุตามธรรมชาติ. ถ้าใครจะไปเอามาเป็น ตัวตนเป็นของตน มันก็เป็นความคิดที่ผิด ก็เรียกว่าอวิชชา แล้วมันก็กัดเอา คือมันจะ เป็นทุกข์ เพราะคิดผิด หวังผิด ยึดมั่นถือมั่นอย่างผิด ๆ ด้วยอำนาจอวิชชา, ไปยึดถือ อะไรเอามาเป็นตัวตน มันก็กัดเอาทั้งนั้นแหละ คือทำให้เป็นทุกข์ สิ่งที่ว่ามันไม่มีค่า มันก็ยึดถือไม่ได้ สิ่งที่มีค่าก็ยึดถือไม่ได้ ขอให้อยู่อย่างที่ไม่ยึดถืออะไร.

นี่มันเลยไปถึงว่า เรื่องดีเรื่องชั่วนั้นน่ะ ไม่ต้องยึดถือ ชั่วก็ไม่ทำ, ดีก็ทำ ตามที่จะต้องทำ, เพื่อใช้เป็นเครื่องอำนวยความสะควก; แต่ก็ไม่ต้องยึดถือ. เช่น ว่าข้าวของ เงินทอง เพชรพลอย แพงที่สุดนี้ ก็ใช้เพื่อความสะควกได้ แต่อย่าไปยึดถือ; ถ้าไปยึดถือมันจะกัดเอา คือจะต้องเป็นทุกข์เดือดเนื้อร้อนใจ เพราะความยึดถือในสิ่ง เหล่านั้น. ฉะนั้นจึงมีได้ ใช้ได้ กินได้ อาศัยประโยชน์ได้; แต่ อย่าไปยึดถือมัน เข้า, มันจะกัดเอา. ความคีความชั่วนี้ก็เหมือนกัน ชั่วนี้ไม่ต้องทำ ถ้าทำมันกัดเอา ความดีนี้ใช้เป็นประโยชน์ได้ แต่ถ้าไปยึดถือเข้ามันก็จะกัดเอา, ในธรรมะชั้นสูงจึงไม่ ยึดถือทั้งความชั่วและความดี.

ก่อนพระพุทธเจ้านะ เขายึดถือความดี ดีที่สุดไปพรหมโลกชั้นสูงสุด แล้วก็ยึดถือ แล้วก็ได้เวียนว่ายอยู่ที่นั้น. นี้พระพุทธเจ้าท่านเกิดขึ้น ท่านตรัสว่าไม่ได้ คือ ไม่มีอะไรควรจะยึดถือ, ก็เลยเหนือพรหมโลกขึ้นไปเป็นนิพพาน. ฉะนั้นนิพพาน จึงพันดี พันชั่ว พันบาป พันบุญ พันกรรม พันผลกรรม, นิพพานคือวิสังขาร คือ ไม่ปรุง นั้นคือ เหนือชั่ว เหนือดี เหนือบุญ เหนือบาป เหนือสุข เหนือทุกข์ เหนือ กรรม เหนือผลของกรรม. การไม่ปรุงนี้เป็นกรรมที่ ๔ ในพระพุทธศาสนา.

ก่อนพระพุทธเจ้าเขาสอนกันแต่ว่า กรรมดี กรรมชั่ว และกรรมดีชั่วระคน กัน ใช้เป็นภาษาวัตถุ. *ในพระบาลีใช้คำว่า กรรมดำ* อย่างหนึ่ง *กรรมขาว* อย่างหนึ่ง กรรมปนกันทั้งดำทั้งขาว นี้อย่างหนึ่ง เป็น ๓ กรรม, นี้เขาสอนกันอยู่แล้ว ก่อน พระพุทธเจ้า มันก็ต้องไปตามกรรมแหละ : ทำกรรมชั่วก็ไปตามกรรมชั่ว, ทำ กรรมดีก็ไปตามกรรมดี, ทำกรรมชั่วดีปนกัน มันก็ระหกระเห็นไปตามกรรมชั่วกรรมดี ปนกัน.

พระพุทธเจ้าท่านตรัสรู้ขึ้นมา ว่า โอ, ยกเลิก, คือ เราจะอยู่เหนือกรรม จะหมดกรรม จะสั้นกรรม; เรียกว่า กรรมไม่ดำไม่ขาว กรรมไม่ดีไม่ชั่ว ไม่ดำ ไม่ขาว, เป็นที่จบแห่งกรรมดำและกรรมขาว. นี่คือคำสอนที่เป็นหวัใจของพระพุทธสาสนา; จะเรียกว่า ศีล สมาธิ ปัญญา หรือจะเรียกว่า อัฏฐงัดิกมรรด, หรือจะ เรียกว่าอะไรก็แล้วแต่. แต่ขอให้มองเห็นว่า มันเป็นกรรมที่ทำให้หยุดปรุง, เมื่อ ไม่ปรุงอะไรขึ้นมา มันก็ไม่มีอะไรชั่ว ไม่มีอะไรดี หรือไม่มีอะไรปนกันทั้งชั่วทั้งดี.

กนที่มองเห็นอย่างนี้ ก็กล้าพูกว่า ทั้งชั่วทั้งดีล้วนแต่อัปรีย์ ซึ่งคน ธรรมกาไม่กล้าพูก, ใครพูกก็ถูกก่า. อาทมาก็เกยถูกก่า เมื่อพูกว่าทั้งชั่วทั้งกีล้วนแต่ อัปรีย์นี้ ก็มีคนนึกก่า, บางคนก็ก่าให้ได้ยืน ว่าพูกผิดแล้วสอนผิดแล้ว. นี่เพราะว่า รู้กันแต่แค่ชั่วและดี เหนือขึ้นไปนั้นมันไม่รู้.

หยุดการปรุงเสียได้ จะเป็นชีวิตเย็น.

ชั่วหรือดีนนั้นมันอยู่ในวิสัยแห่งการปรุง, ปรุงแล้วก็มีผลเป็นชั่วเป็นดี. พอ ไม่มีการปรุง นั้นแหละ มันจึงไม่มีชั่วไม่มีดี, พ้นชั่วพ้นดี เหนือชั่วเหนือดี. นิพพานคือภาวะที่อยู่เหนือชั่วเหนือดี; เมื่อจิตเข้าไปถึงภาวะนั้นแล้ว จะไม่มี ความทุกข์เลย. ชั่วก็เป็นที่ตั้งแห่งความยึกถือ, ดีก็เป็นที่ตั้งแห่งความยึกถือ, พอไป ยึกถือเข้าแล้วมันกัดเอาทั้งนั้นแหละ ไม่ว่าชั่วหรือไม่ว่าดี จึงบั่ดไปหมดเลยว่า ทั้งชั่ว ทั้งดีล้วนแต่อัปรีย์.

คำว่า อัปรีย์ แปลว่า ไม่น่ารัก, ปรียะ หรือ ปรีย์ แปลว่า น่ารัก, อัป แปลว่า ไม่ อัปรีย์ แปลว่า ไม่น่ารัก, ทั้งชั่วทั้งดีล้วนแต่อัปรีย์ หมายความว่า ทั้งชั่ว ทั้งดีล้วนแต่อัปรีย์ หมายความว่า ทั้งชั่ว ทั้งดีล้วนแต่ไม่น่ารัก; ไปรักมันเข้ามันจะกัดเอา. เรื่องชั่วนี้มันไม่มีใครรักอยู่ แล้ว; แต่ เรื่องดีนั้นก็มีคนรัก จนเป็นบ้า, ระทมทุกข์เพราะว่าไปยึดมันในความดี เรียกว่าไม่หลุดพ้น เข้าไปติดอยู่ในกองทุกข์.

ฉะนั้น อย่าไปยึดเป็นตัวตน เป็นของตน ทั้งความชั่วและความดี คือไม่ปรุง, ไม่ปรุงให้เกิดความรัก ความยึดถือ ทั้งในความชั่วและความดี. นี้เรียกว่า ไม่ปรุง คือวิสังขาร; ที่ปรุงมาแล้วทุกอย่าง ๆ ๆ นั้นก็เป็นสังขาร ก็ไหลเรื่อยไป, มีลักษณะแห่งความทุกข์เรื่อยไป. เคี่ยวนี้ วิสังขารก็คือตรงกันข้าม ไม่มือวิชชา เหลืออยู่ แล้วก็ไม่มีความหมายมั่นเรื่องคัวตน เรื่องของตน มันก็ไม่ปรุงอะไรขึ้นมา สำหรับจะรัก จะโกรธ หรือจะเกลียด หรือจะกลัว หรือจะทรมานใจทุก ๆ อย่าง.

นี้เรื่องนี้เราไม่ก่อยจะสนใจกัน ว่า ความสิ้นสุดแห่งความทุกข์นั้นคือ ความไม่ปรุง, เป็นวิสังขาร คือความไม่ปรุง; ครั้นไม่ปรุงแล้วมันก็ไม่เป็นชั่ว ไม่เป็นคื. ชั่วหรือคีนี้มันอยู่ที่การปรุง, มันอยู่ในขอบเขตของการปรุง, ถ้ามันออกไป นอกขอบเขตของการปรุงแล้ว มันไม่มีชั่ว มันไม่มีคื นั้นแหละคือ ความหลุดพ้น เป็นกรรมที่สี่ ซึ่งไม่มีสอนในศาสนาอื่น มีสอนแต่ในศาสนาของพระพุทธเจ้า. แต่เราก็ไม่ค่อยจะเอามาสอนกัน เรื่องกรรมที่สี่ กรรมที่ไม่ปรุงให้เป็นคีหรือเป็นชั่ว.

เราสอนกันแค่เรื่องกรรมที่เป็นชั่วและเป็นคื, แล้ว สอนให้ยึดมัน มั่นหมายติดอยู่ ในกรรมดี แล้วมันก็กัดเอา.

คนที่เป็นโรคประสาท ทั้งหมดก็ว่าได้ เพราะยึดมั่นในความดี ทั้งนั้น แหละ, ไม่ได้เป็นเพราะยึดมั่นในความชั่ว. ความวิตกกังวลทั้งหลายมาจากความยึดมั่น ในความดี, ถึงความอิจฉาริษยา ก็มาจากความยึดมั่นถือมั่นในความดี. ฉะนั้นเป็นโรค ประสาทกัน ก็เพราะว่ายึดมั่นถือมั่นในความดี นั่นแหละเรียกว่าความดีมันกัดเอา เรายัง อยู่ใต้อำนาจของความดี มันก็กัดเอา คือ มันทำให้เราปรุงเรื่อย ทนทรมานเรื่อย แล้ว เมื่อ ไม่ได้อย่างที่ต้องการ มันก็เป็นโรคประสาท เป็นบ้า หรือตาย.

นี้เรารู้เรื่องกันแค่ผ่ายการปรุง แล้วหลงใหลอยู่แต่ในผ่ายการปรุง, ไม่ประสา ประสาในเรื่องที่นอกออกไปจากการปรุง คือไม่ปรุง เรียกว่าวิสังขาร. คังนั้นเราจึงมี เรื่องเพียงสองเรื่อง ที่เรา จะต้องรู้ให้ดีคือ สังขาร กับ วิสังขาร : สังขารคือเรื่อง ความทุกข์ทั่วไป เหตุให้เกิดทุกข์ทั่วไป, วิสังขารนั้นก็คือนิพพาน ไม่ปรุง ไม่มีทาง ที่จะเกิดความทุกข์ได้ เป็นนิพพาน. นิพพาน แปลว่า เย็น เมื่อไม่ปรุงจึงจะเย็น; อ้าปรุงแม้ปรุงดีก็ยังไม่เย็น มันก็วุ่นวายไปตามแบบของความคี มันร้อนแบบไม่แสดง อาการ, มันร้อนเพราะยึดมั่นถือมั่น. ที่จริงความคีมนั้นไม่ทำอะไรเอา; ความคีก็สักว่า ความคี, ความชั่วก็สักว่าความชั่ว, แต่ถ้าไปยึดถือเข้ามันจะกัดเอา.

ฉะนั้น พระอรหันต์ ทั้งหลาย ท่านก็ไม่ยึดถือแม้ในความดี; แม้ความ ก็จะมีมา หรือท่านจะได้รับทะนุบำรุงบำเรอ บูชาอย่างไร มันก็ไม่ทำให้เกิดความดี ชนิด ที่ทำให้ท่านจะต้องเดือดร้อนและเป็นทุกข์. นี้เรียกว่า อยู่ผ่ายวิสังขาร ผ่ายไม่ปรุง, เหนือการปรุง, เรื่องมันจบ. เรื่องสังขารนี้ ปรุงให้มันมาก ๆ ๆ นับยึดยาว ไม่หวาด ไม่ไหว ตั้งต้นเมื่อไร จบเมื่อไร รู้มันยาก; แต่ถ้าวิสังขารแล้วมันจบทันที คือมัน ไม่ปรุง, มันหยุค, หยุดปรุงมันก็เย็น.

คำว่า นิพพาน คำนี้ ตัวหนังสือแปลว่า เย็น, เย็นเพราะไม่มีของร้อน คือ โลภะ โทสะ โมหะ; เพราะไม่มีการปรุง จึงไม่มีโลภะ โทสะ โมหะ, ไม่มีโลภะ โทสะ โมหะ ซึ่งเป็นของร้อน ชีวิตนี้ก็เย็น, มันก็เลยพูกได้เป็นคู่กันว่า สังขาร เป็นชีวิตร้อน เพราะมันปรุง, วิสังขารเป็นชีวิตเย็น เพราะมันไม่ปรุง.

นี่เรื่องทั้งหมดของพระพุทธศาสนา โดยสรุปแล้ว มันเหลืออยู่เพียง สองคำเท่านั้น ว่าสังขาร กับ วิสังขาร.

นี้กับการปรุง หยุดการปรุง ไม่ต้องตาย. อาศมาสังเกตเห็นว่า ไป
ที่ไหนในงานศพ ไปสวกศพก็ดี หรือว่าไปอย่างอื่นก็ดี ที่ได้ยินคำพระสวกว่า เตลื
วูปสโม สุโข สังเกตดูผู้พึ่งเข้าใจผิดกันทั้งนั้นแหละ, เข้าใจผิดว่า ตายอยู่ในโลงนั้นแหละ
เป็นสุข. อนิจจา วต สงขารา — สังขารไม่เที่ยงหนอ. เขาไม่แปลนี, เขาเอาสังขาร
เป็นสังขารร่างกายเสียหมคนี. พระสวกว่า อนิจจา วต สงขารา — สังขารไม่เที่ยงหนอ;
ชาวบ้านผู้พังก็พังว่า ร่างกายนี้ไม่เที่ยง ที่จริงพระบาลีไม่ใช่ว่าอย่างนั้น; พระบาลีว่า
การปรุง หรือสิ่งปรุง หรือของปรุงน่ะ, สังขารทั้งหลายคือสิ่งที่มีการปรุงทั้งหลาย ไม่
เที่ยงหนอ; เกิดขึ้นแล้วดับไป.

ทีน็ก็ เตล วูปสโม สุโข เข้าไประงับเสียชึ่งสังขารทั้งหลายเป็นความสุข; ไม่ใช่ว่าดับร่างกาย ดับสังขาร แล้วมานอนในโลงแล้วเป็นความสุข, ท่านบอกว่าไม่ ปรุง, หยุดปรุงที่ไหน เมื่อไรก็ได้ จะเป็นความสุข; แต่เอามาสวกผิดกาละ ผิดเวลา ผิดสถานที่ เอามาสวกเมื่อมีคนนอนอยู่ในโลง. คนพั่งก็เข้าใจว่า เมื่อเข้าไป

นอนอยู่ในโลง มันก็คับสังขาร คือเป็นความสุข. ที่แท้พระบาลีนี้ไม่ได้หมายความ อย่างนั้น, ว่าคับสังขารเสีย คือหยุคปรุงเสีย ที่ไหนก็ตามใจ ที่อื่นก็ได้ แล้วจะไม่มี ความทุกข์ จะมีความสุข. พระพุทธเจ้าท่านไม่ได้ตรัสคำนี้ไว้ สำหรับมาสวดเมื่อ คนนอนอยู่ในโลง. ท่านตรัสไว้เป็นหลักทั่วไป ที่ไหน เมื่อไรก็ได้; ถ้ำปรุง จะต้องเป็นทุกข์, ระงับเสียซึ่งการปรุง คือสังขารทั้งหลายนั้นจะเป็นสุข.

หวังว่าไปพังพระสวกศพ อนิจุจา วต สงุขารา อุปูาทายธมุนิโน อุปุปชุชิตุวา นิรุชุฒนุติ เตล วูปสโม สุโข. ถ้าได้ยินคำนี้ แล้วก็ขอให้จับใจประทับใจว่า หยุดการ ปรุงเสียเป็นความสุข; ไม่ใช่ว่าตายนอนในโลง แล้วจะเป็นความสุข. เดี๋ยวจะได้ ชวนกันฆ่าตัวตายไปนอนในโลงเป็นความสุข.

นั้นน่ะคือ วิสังขาร หยุดการปรุงเสีย; แม่ครัวก็หยุดปรุงแกงเสีย ก็ไม่ ต้องมีเรื่องยุ่งวุ่นวาย, คนทั้งหลายก็หยุดการปรุงแต่งชีวิตนั้นนี้เสีย มันก็เป็นความว่าง ความหยุด ความเย็น ความสงบ ความเป็นอิสระ, ไม่ต้องหมุนไปตามกรรม, ไม่ต้อง เวียนว่ายไปตามกรรม. กรรมนั้นคือการปรุง, ไม่ปรุงก็ไม่มีกรรม. ไม่ทำกรรม แล้วมันก็ไม่มีบัญหา ไม่เกิดกิเลส ไม่เกิดความทุกข์ นี่ผ่ายวิสังขาร.

ผ่าย สังขารคือการปรุง ผ่าย วิสังขารคือการไม่ปรุง, สังขตะคือสิ่งที่ ถูกปรุง, อสังขตะคือสิ่งที่ไม่ถูกปรุง มันมีสองสิ่งเท่านั้นในจักรวาล แห่งพระพุทธ-ภาษิต. คำสั่งสอนในพระไตรบิฏก มันมีอยู่สองเรื่อง คือเรื่องปรุงกับเรื่องไม่ปรุง. ฉะนั้นจึงถือว่าเป็นธรรมะเล่มน้อย ธรรมะเล่มเล็กๆ ย่อให้สั้นที่สุด เหลือแต่คำพูดเพียง สองคำว่า ปรุงกับไม่ปรุง : ปรุงนั้นคือกระทำไปด้วยอวิชชา, ไม่ปรุงทำไปด้วยวิชชา ต้องการอะไร อยากได้อะไร แล้วทำอะไร กินอะไร ใช้อะไร ก็ตามเถอะ ขอให้ทำไป ด้วยวิชชา. อย่าหมายมั่นเป็นตัวกูเป็นของกู มันก็ไม่ปรุง. เราจะทำอะไร จะไปที่ไหน จะมาที่ไหน จะกินอะไร จะใช้อะไร จะเก็บ อะไร จะรักษาอะไร จะสะสมอะไร ก็อย่าให้เป็นการปรุง, คือ อย่าทำด้วยอวิชชา ให้ทำ ไปด้วยสติบัญญา ว่าทำอย่างนั้นเพื่อประโยชน์อย่างนั้น, ทำอย่างนั้นเพื่อประโยชน์ อย่างนั้น, เพื่อความสะควกอย่างนั้น; แล้วก็ไม่เอาเป็นของเราคอก ทั้งความสุข ความสะควก ความอะไรก็ตาม เป็นเรื่องของธรรมชาติไปหมด.

จิตนี้ต้องการแต่จะไม่เป็นทุกข์อย่างเดียว, ที่เรียกว่าเรา ตัวเรา นี้ มัน ไม่มี อะไรนอกจากจิต. จิตมันกิดเอาเอง ว่าเราว่าของเรา เมื่อยังโง่อยู่ จิตมันก็เป็น ตัวเรา เป็นของเรา; พอมันถึงที่สุด ฉลาดแล้ว มันก็เหลือแต่จิต ไม่มีความคิดว่า ตัวเราหรือของเรา; อย่างนี้เรียกว่าจิตมันหลุดพ้นแล้ว จากความยึดถือว่าตัวเรา ว่าของ เรา. นี่คือ จิตที่หมดการปรุง เรียกว่า วิสงขาร คติ จิตฺตฺ — จิตนี้ถึงแล้วขึ้งวิสังขาร คือ การไม่ปรุง; ไม่ต้องตาย, ไม่ต้องตายเข้าโลง, จิตไม่ปรุง จิตหยุดหมดแล้วซึ่งสังขาร ดับสังขาร คือการปรุงแล้ว.

ส่วนกับสังขารคือ ดับร่างกาย คือการตายนั้น ก็มือยู่ส่วนหนึ่ง, คนละ เรื่อง นั้นมันเป็นธรรมคา แม้เราจะรู้อะไร หรือไม่รู้อะไร มันก็เป็นไปอย่างนั้น. สัตว์ เครัจฉาน, มันก็คับสังขารของมันได้ ตามแบบของสัตว์เครัจฉาน มนุษย์มันควรจะ ทำได้ดีกว่านั้น คือดับสังขารชนิดที่เป็นจิต, เป็นภายใน เป็นเครื่องปรุงให้เกิดสุขทุกข์ ในภายใน เรียกว่าสังขารชนิดที่เป็นภายใน ที่ละเอียดที่เข้าใจยาก ที่ต้องศึกษากันมาก หน่อย. อย่าให้เกิดการปรุงในกระแสแห่งจิตใจ แล้วมันก็เย็น เย็นโดยที่ไม่ต้องตาย; ครั้นไปถึงวาระที่ร่างกายมันจะต้องตาย นี้เป็นสังขารวัตถุ สังขารร่างกายนี้ มันก็ ต้องดับไปตามธรรมดา.

เมื่อไม่มีการปรุงว่าตัวเรา ไม่มีการปรุงว่าของเรา สังขารมันก็ตายไปตาม ธรรมคา, สังขารร่างกายมันแตกคับไปตามธรรมคา. สังขารผ่ายจิตไม่มีการปรุง ว่านั้น เป็นของเรา นี่ก็เรียกว่า ออกมาเสียได้จากความตาย, จิตออกมาเสียได้จากการปรุง จิตไม่คิดปรุงว่าเราตาย เราอยู่ เราได้ เราเสีย เราแพ้ เราชนะ หรือเราอะไรก็ตาม. นี่จิตออกมาเสียได้จากการปรุง โดยประการทั้งปวง ก็ไม่เป็นทุกข์.

ต้องเอาวิสังขารมาเป็นคู่จิดใจ เพื่อชีวิตเย็น.

สรุปความว่า เรายังเคยเข้าใจผิด เกี่ยวกับคำว่าสังขาร ๆ จนเข้าใจธรรมะไม่ได้. เรารู้จักแต่สังขารร่างกายอย่างเคียว ไม่รู้จักสังขารผ่ายจิตผ่ายวิญญาณ, เราจึงเข้าใจผิด ว่า ดับสังขารก็คือตาย, แล้วก็ไม่รู้ว่า เมื่อไรจะมีความสุขกันได้ มันก็ปรุงอยู่เรื่อย. ฉะนั้นรู้จักเรื่องสังขารผ่ายจิต, อย่าให้จิตปรุง ก็คับสังขารผ่ายจิต. จิตนี้ก็ไม่เกิด กิเลส แล้วก็ไม่มีความทุกข์ไม่มีความร้อน. เมื่อไม่รู้จักก็ต้องหลง; พูดกันได้สั้น ๆ ง่าย ๆ ว่า ถ้าไม่รู้จักไม่เข้าใจก็ต้องหลง, หลงผิดตรงกันข้ามจากความจริง เห็นเป็นตัวตน เป็นตัวกู เป็นของกูไปหมด ตามความหลอกลวงของอวิชชา.

เมื่อจิตมันคบกันอยู่กับอวิชชา มันก็ต้องหลง หลงเป็นตัวกู — ของกู ในทุกสิ่งที่เข้ามาเกี่ยวข้อง; พอจิตมันทำลายอวิชชาได้, วิชชาเข้ามาแทน มันก็ไม่ หลงในอะไร, ไม่หลงว่า มีตัวคนหรือของคนในอะไร มันก็เป็นจิคที่เย็นเป็นนิพพาน. จิตที่เข้าถึงนิพพานคือความเย็น, จะเรียกว่าชีวิตเย็นก็ได้; ถ้ามีสังขาร มีการปรุง ก็เป็นชีวิตร้อน, ถ้าไม่มีสังขาร ไม่มีการปรุง ก็เป็นชีวิตเย็น.

ใกรจะชอบอย่างไหน ก็มีสิทธิที่จะเลือกตามความพอใจ. พระพุทธเจ้า ท่านก็ได้ตรัสไว้สำหรับให้เลือก, เรามันมีหน้าที่ที่จะเลือก, เราต้องรับผิดชอบในการเลือก ของเรา. ถ้าเราเลือกไม่ถูก ก็ต้องได้รับสิ่งที่เห็นกงจักรเป็นดอกบัว, ใช้คำว่า อย่างนั้น; ไม่ออกจากกองทุกข์ได้ ก็ต้องไปหลงในสิ่งที่มีอยู่มากมาย สำหรับจะหลอก ให้เราหลง.

ฉะนั้นอยู่ด้วยความไม่หลงในสังขาร คือการปรุงหรือของปรุง, อยู่ด้วยความ รู้เท่าทันในสังขาร ไม่ยึดมั่นถือมั่น, ถ้าเอาสังขารมาเป็นของคู่จิตคู่ใจ แล้วมันกัดเอา. ต้องเอาวิสังขาร คือการไม่ปรุงมีความหมายเป็นพระนิพพานนั้น มาเป็นของคู่จิตคู่ใจ ชีวิตนี้ก็เย็นตลอดไป, แล้วเรื่องมันก็จบ, จบเพราะรู้จักคำเพียงสองคำ คือคำว่า สังขาร กับคำว่า วิสังขาร.

นี่ธรรมะเล่มน้อยในวันนี้ พูดกันด้วยเรื่องคำสองคำ คือคำว่า สังขารกับ วิสังขาร, และหวังว่าท่านผู้พั่งทั้งหลาย คงจะมีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับคำสองคำนี้ มากยิ่งขึ้นกว่าแต่ก่อน, แล้วก็จะก้าวหน้าไปในทางไม่ปรุง คือก้าวหน้าไปในทางของ วิสังขารหรือพระนิพพาน.

อาตมาขอยุติการบรรยายนี้ ไว้แต่เพียงเท่านี้ เป็นโอกาสให้พระคุณเจ้า ทั้งหลาย ท่านจะได้สวดบทพระธรรมคณสาธยาย เพื่อส่งเสริมกำลังใจของท่านทั้งหลาย ให้มีความกล้าหาญ ในการที่จะไม่ปรุง กล้าที่จะไม่ปรุง, ก่อนนี้ขึ้งลาด ต่อไปนี้ จะกล้าในการที่จะไม่ปรุง และเจริญงอกงามไปตามทางของพระศาสนา ของสมเด็จ-พระบรมศาสดา อยู่ตลอดกาลนานเทอญ. ธรรมะเล่มน้อย

- ๑๒ -๒๖ มีนาคม ๒๕๒๖

สรุปความธรรมะเล่มน้อย.

ท่านสาธุขน ผู้มีความสนใจในธรรม ทั้งหลาย,

การบรรยายประจำวันเสาร์ แห่งภาคมาฆบูชา เป็นกรั้งที่ ๑๒ ในวันนี้ อาตมาก็ยังคงกล่าวเรื่อง ธรรมะเล่มน้อย ต่อไปตามเดิม, และเนื่องจากครั้งนี้เป็นครั้ง สุดท้ายของภาคนี้ ก็เป็นการกล่าวสรุปข้อความทั้งหมด ที่ได้กล่าวมา.

เราได้พูดกันถึงเรื่อง ธรรมะเล่มน้อย คือข้อความที่เป็นที่สรุปรวมของ ธรรมะทั้งหลาย เรียกว่าทั้งจักรวาลของธรรมะ เอามาพูดให้เป็นใจความส้น ๆ ครบถ้วน สะควกแก่การศึกษาอย่างธรรมคา ๆ ค้วยภาษาธรรมคา ๆ เมื่อจดจำไว้ได้แล้ว ก็จะประกันความพื้นเผื่อ ในการที่จะศึกษาธรรมะทั้งหมดทั้งปวง ในพระพุทธศาสนา. ครั้งนี้ เป็นการสรุปข้อความทั้งหมด ตั้งแต่ต้นจนจบ ขอให้กำหนดให้ดี ๆ คงจะมีประโยชน์.

ทุกสิ่งเป็นธาตุ, ปรุงกันจนเกิดจิต.

ธรรมะเล่มน้อยก็หมายความว่า จะพูดกันให้สั้นที่สุด, รวบรวมมาให้ หมกที่สุด พูกไว้ในลักษณะที่มันสั้นที่สุด. ธรรมะทั้งหมดในพระพุทธศาสนาจะมีเท่าไร ก็ตาม เราอาจจะพูกไก้ค้วยข้อความเพียงสองสามบรรทัก ว่า ธาตุตามธรรมชาติ ปรุง แต่งกัน จนเกิดสิ่งที่ เรียกว่า จิต นี้บรรทักที่หนึ่ง. ธาตุทั้งหลายตามธรรมชาติ ปรุง แต่งกัน จนเกิดสิ่งที่เรียกว่า จิด; ฉะนั้นอะไร ๆ ก็คือจิต, ทุกอย่างรวมอยู่ที่จิต หรือคือจิต นี้ละเอียดหน่อย ต้องพูดกันหลายคำ, จากอะไร ๆ ก็คือจิต ก็มาถึงโพธิจิต ก็อจิตอันสูงสุด, จากโพธิจิต ก็มาถึงนิพพาน เรื่องมันก็จบ.

ขอทบทวนอีกครั้งหนึ่งว่า จากธาตุตามธรรมชาติทั้งหลายทั้งปวง ก็มา ถึงเรื่องจิต, จนอะไร ๆ ก็คือจิต มาถึงโพธิจิต, จากอะไร ๆ ก็คือจิต จนมาถึงโพธิจิต, จากโพธิจิตก็ถึงนิพพาน. สามบรรทัก: จากธาตุถึงจิต, จากจิตทุกชนิดมาถึงโพธิจิต, จากโพธิจิตก็ถึงนิพพาน. นี่ท่านทั้งหลายพั่งคูให้ดี สังเกตคูให้ดี ว่ามันสรุปกันเพียงไร เป็นการย่อมากมาย เป็นการย่ออย่างยิ่งเพียงไร.

ข้อแรก ที่ว่า อะไร ๆ ก็สักว่าธาตุตามธรรมชาติ จะต้องเข้าใจว่า ไม่มี อะไรที่มิใช่ธาตุ ซึ่งมีอยู่ตามธรรมชาติ : รูปธรรมนามธรรมก็ตาม ด้วนแต่เป็นสักว่า ธาตุ. ถ้าพูคกันอย่างชาวบ้านที่สุด ก็ต้องพูคว่า นับตั้งแต่ขึ้ผุ้นเม็ดหนึ่งจนถึงพระนิพพาน มันก็คือธาตุด้วยกันทั้งนั้นแหละ ; แม้แต่พระนิพพาน ก็คือนิพพานธาตุ. ขี้ผุ้นเม็ดหนึ่ง ไม่มีราคาอะไรเลย ก็เป็นเรื่องวัตถุธาตุ, เป็นนามธาตุ เป็นสังขตธาตุ, แล้วก็มือสังขตธาตุ คือ นิพพาน. นี้คือคำที่จะต้องจำไว้เป็นหลักว่า มันไม่มีอะไรที่มิใช่ธาตุ ในหลัก พระพุทธศาสนานั้น ไม่มีอะไรที่มิใช่ธาตุตามธรรมชาติ. ดังนั้นจึงไม่มีอะไรที่จะจัดว่า เป็นตัวตนหรือเป็นของตนได้ เพราะว่ามันเป็นสักว่าธาตุตามธรรมชาติ.

ที่เป็นหลักใหญ่ๆ ก็ว่ามีอยู่ ๖ ธาตุ คือธาตุกิน ธาตุน้ำ ธาตุไฟ ธาตุลม ผ่ายรูปธาตุ, วิญญาณธาตุนี้เป็นผ่ายนาม แล้วก็อากาสธาตุ คือธาตุแห่งความว่าง ซึ่งไม่ ควรจะจัดเป็นรูปหรือเป็นนาม แต่เขาก็มักจะจัดกันเป็นนาม. มันไม่ใช่เรื่องจิตที่จะมา จัดเป็นนาม ควรจะเรียกว่าธาตุที่มิใช่รูปมิใช่นาม คืออากาสธาตุ ที่ว่าง. นี่เรียกว่า ธาตุทั้ง ๖ ถ้าจะมีนิพพานธาตุมาสงเคราะห์ในกลุ่มนี้ ก็จะสงเคราะห์ในพวกอากาสธาตุ คือที่ว่างจากรูปและนาม แต่ก็ไม่มีการจัดหรือการกล่าวไว้ ไม่เคยพบ, บางที่จะพบว่า มีคนจัดอากาสธาตุ ว่าเป็นสังขตธาตุเสียอีก ก็เลยเป็นนิพพานไปไม่ได้. ทั้งนี้เพราะว่า เราเข้าใจความหมายของคำว่าอากาสธาตุนั้นต่างกันมาก คำอธิบายต่างๆไม่เป็นที่ยุติ, แต่เอาเป็นว่า ให้ธาตุทั้ง ๖ นี้อยู่ในผ่ายสังขตธาตุ. ทีนี้ธาตุนอกไปจากนั้น ก็คือ อสังขตธาตุ หรือนิพพาน ถ้าไม่เคยรู้เรื่องมาบ้างก่อน ก็คงจะงงหรือพื้นเผื่อ.

เอาละจะได้พูดไปตามลำดับ : ธาตุ ๖ มีอยู่ตามธรรมชาติ ประกอบกันเข้า เป็นนามและรูป ธาตุดิน ธาตุน้ำ ธาตุไฟ ธาตุลม นี้เป็นรูป แล้วก็ธาตุวิญญาณนี้ก็เป็น นาม, อากาสธาตุเป็นที่ตั้งแห่งรูปและนาม มันจึงมีครบ คือธาตุทั้งหลายประกอบกันเข้า แล้วก็มีสิ่งที่เรียกว่ารูปและนามเกิดขึ้นมา : รูปคือผ่ายร่างกาย, นามคือผ่ายจิตใจ, แล้ว มันก็มีผ่ายจิตใจนั้นแหละ เป็นหลักใหญ่หรือเป็นประธาน ดิน น้ำ ไฟ ลม ที่ประกอบ กันขึ้นเป็นร่างกายของคน หรือของสัตว์ หรือเป็นต้นไม้ เป็นต้น, แล้วมันมีธาตุที่มอง ไม่เห็นตัว เรียกว่า วิญญาณธาตุ ทำหน้าที่อยู่ในนั้น คือรู้สึกได้ อย่างน้อยก็รู้สึกได้ หรือ มีชีวิตได้ และที่ว่ามีที่ว่างเป็นที่ตั้งแห่งธาตุทั้งปวง นี้ก็พังยากลำหรับคนที่ไม่เคยศึกษา. แต่จะพูดได้ง่าย ๆ ว่า มันต้องที่มีว่าง มันจึงมีอะไรเข้าไปตั้งอยู่ที่นั่นได้; เหมือนก้อนหิน ก้อนนี้ มันจะมาวางอยู่ตรงนี้ มันต้องมีที่ว่าง. นี่เรียกว่า วัตถุมันก็ตั้งอยู่ที่ที่ว่างจากวัตถุ ถ้าเป็นนามเป็นจิตมันก็ต้องตั้งอยู่ที่ที่ว่างจากนามหรือจากจิต ต่างก็มีที่ว่าง ให้เป็นที่ตั้งของสิ่งทั้งปวง.

กำว่า ความว่าง นี้เป็นกำประหลาด มีความหมายที่ยักย้ายใค้หลายอย่าง หลายประการ แล้วกลายเป็นสิ่งที่มีค่า; ถ้ามันไม่มีที่ว่างให้สิ่งใคมาคั้ง มันก็มาตั้งไม่ได้ มันก็ไม่มีอยู่; เช่นว่าโลกนี้มันก็ตั้งอยู่บนความว่าง, ถ้าไม่มีที่ว่างให้ตั้ง โลกนี้มันก็ตั้งอยู่ ไม่ใด้ มันก็ไม่มี, หรือดูกันง่าย ๆ ภาชนะทั้งหลาย เป็นถ้วย เป็นชาม เป็นโอ่ง เป็นอ่าง เป็นไห เพราะมันมีที่ว่างอยู่ในนั้น มันจึงใช้ประโยชน์ใก้ คือใช้ใส่ของอื่นได้ ถ้าว่า ถ้วยชามโอ่งไหมันไม่กลวง มันไม่มีที่กลวงเป็นที่ว่าง มันก็ใช้ใส่อะไรไม่ได้ มันก็ไม่มี ราคาเลย. ฉะนั้นเพราะความที่มันมีกลวง มีที่ว่าง มีความกลวง ว่าง มันจึงมีประโยชน์ ใช้ใส่อะไรได้. นี่ท่านทั้งหลายต้องรู้จักไว้เสียค้วยว่า แม้ ความว่างความกลวงที่ไม่มีอะไร นั้นน่ะ มันก็เป็นสิ่งหนึ่งที่มีความสำคัญ จึงจัดไว้ว่าเป็นธาตุชนิดหนึ่งด้วยเหมือนกัน, เรียกว่าธาตุว่าง จะดูกันไปที่สิ่งอื่นก็ได้ แต่ไม่ใช่เรื่องของเรา มาดูกันที่เรื่องตัวเรา ดีกว่า.

กนๆหนึ่งที่สมมกิว่าคนๆหนึ่งนี้ ก็คือมี กิน น้ำ ไฟ ลม มีธาตุกิน ธาตุน้ำ ธาตุไฟ ธาตุลม แล้วก็มีธาตุใจ คือธาตุจิต, แล้วก็มี ธาตุว่าง เพื่อให้ธาตุทั้งหลาย เหล่านั้นตั้งอยู่ได้. ในคนๆหนึ่ง โดยสมมทินี้มันประกอบอยู่ก้วยธาตุดิน ธาตุน้ำ ธาตุไฟ ธาตุลม ธาตุจิต คือธาตุวิญญาณ แล้วก็ธาตุว่าง, พังคูก็แปลก. ถ้าเราแยก ร่างกายนี่เป็นปรมาณู มันก็ทุกๆปรมาณู มันก็ต้องตั้งอยู่บนที่ว่าง สำหรับมัน, จิต มันก็ต้องตั้งอยู่บนธาตุว่างจากจิต มันจึงมีจิตปรุงแต่งหรือเกิดขึ้นมาได้. ฉะนั้นธาตุว่างนี้ ถ้ายังไม่รู้จัก ก็ควรจะรู้จักกันเสียใหม่ เป็นสิ่งที่กล่าวไว้ในพระคัมภีร์ แม้เราจะไม่เชื่อ ตามพระคัมภีร์ เราก็พอจะมองเห็นได้ ว่ามันเป็นเช่นนั้นจริง.

เอาละ, เป็นอันว่า เพราะมี ธาตุดิน ธาตุน้ำ ธาตุไฟ ธาตุลม แล้วก็ ธาตุจิต แล้วก็ธาตุว่าง มันประกอบกันอยู่อย่างสนิทสนม ถูกเรื่องของธรรมชาติ มันก็ เลยเกิดเป็นคนขึ้นมาคนหนึ่ง คือเราทั้งหลายแต่ละคนแต่ละคน. นี้เรียกว่า ธาตุธรรม- ชาติ ประกอบกันขึ้นเป็นนามรูป คือกายกับใจ, แล้วก็มีสิ่งที่เรียกว่า จิต หรือใจ นั่นแหละ เป็นประธานในกลุ่ม, นี้ขั้นที่สอง.

น้อะไร ๆ ก็เป็นเรื่องของจิต ที่เป็นประธานทั้งนั้นแหละ อย่างนั้น อย่างนี้ อย่างนี้ อย่างใน้น ปรุงแต่งเปลี่ยนแปลงเรื่อยมา จนถึงระดับที่เรียกว่า โพธิจิต. ขั้นที่ สามโพธิจิต คือ จิตที่เบิกบานแล้ว ถึงความรู้แจ้งเป็นโพธิแล้ว. โพธิจิตนี้ เจริญจน ถึงกับว่ารู้จัก หรือเข้าถึงซึ่งนิพพาน ซึ่งเป็นธาตุอย่างหนึ่งค้วยเหมือนกัน, เรียกว่า นิพพานธาตุ นิโรธธาตุก็เรียก. จิตลุถึงนิพพานธาตุ คือลุถึงธาตุชนิดที่ไม่มีการ ปรุงแต่ง ไม่เปลี่ยนแปลง แล้วก็ไม่มีความทุกซ์; ใช้คำว่าธาตุเสมอกันหมด พอถึง นิพพาน เรื่องมันก็จบ.

ธาตุทั้งปวงที่มีอยู่ตามธรรมชาติ, ปรุงแต่งกันเข้า เป็นสิ่งที่เรียกว่า ร่างกายและจิตใจ ของสิ่งที่มีชีวิต เป็นคน ๆ หนึ่ง หรือเป็นสัตว์ตัวหนึ่ง, แล้วก็จิตนี้ ได้รับการปรุงแต่ง เปลี่ยนแปลงอย่างถูกวิธี มันก็เจริญงอกงามสูงยิ่ง ๆ ขึ้นไป จนถึง เป็นโพธิจิต รู้สิ่งทั้งปวงตามที่เป็นจริงได้ แล้ว ลุถึงนีพพานธาตุ เป็นที่กับแห่งทุกข์ ทั้งปวงได้, แล้วเรื่องมันจบ.

นีเรียกว่าทั้งหมดแห่งเรื่อง ไม่รู้ว่าจะเรียกอะไรดี ก็เรียกว่าทั้งหมดแห่งเรื่อง หรือจักรวาลของธรรมะ มันมีเท่านี้ : ธาตุตามธรรมชาติปรุงแต่งขึ้นเป็นจิต, จิตจะ เจริญเรื่อย ๆ ไป ได้อาศัยร่างกาย กายกับจิตนี้มันทิ้งกันไม่ได้ แต่ว่าส่วนใหญ่มันอยู่ ที่จิต, จิตมันเจริญเรื่อย ๆ ไปจนถึงนิพพาน เรื่องจบ.

ตัวตนไม่มี แต่จิตโง่ยึดถือเป็นตน.

ไม่มีตัวตนที่ตรงใหน : กายก็ไม่ใช่ทัวคน, จิกก็ไม่ใช่ทัวคน, แม้แท่ นิพพานก็ไม่ใช่ทัวคน, เพราะเหตุไร ? เพราะเหตุว่า มันเป็นสักว่าธาตุตามธรรมชาติ จิตมันไม่ใช่ทัวคน แต่มันมีความโง่คิดเอาเอง ว่าเป็นตัวคน นี่ตอนที่สำคัญ บัญหามัน เกิดอยู่ทรงที่ว่า จิตทั้งที่มิใช่ตัวคน คือมันเป็นเพียงสักว่าธาตุตามธรรมชาติ; แต่แล้ว มันใต้รับธาตุโง่ ธาตุอวิชชา อวิชชาธาตุเข้าไปปรุงแต่งจิต จิตจึงเกิดความคิดเป็นตัวคน, ยึกถือเอาว่าเป็นตัวคน เอานั้นเอานี่เป็นตัวคน เอาตัวมันเองเป็นตัวคน แล้วแต่โอกาส. แต่ว่ามัน เนื่องด้วยจิต ทั้งนั้นแหละ ที่มันจะเอามายึดเป็นตัวคนได้, พอจิตมันโง่ ขนาดนั้น มียึกถืออะไรเป็นตัวคน มันก็ยึดถือ คือ จับฉวยขึ้นมายึดถือ, เมื่อจับฉวย ขึ้นมายึกถือไว้มันก็หนัก นั้นแหละคือ ความทุกข์.

ความทุกข์ทั้งปวง มันเกิดมาจากความยึดถือ, ความยึกถือค้วยจิต ไม่ได้
หมายถึงว่ายึกถือค้วยมือ. ถ้าเป็นเรื่องร่างกายมันก็ยึกถือค้วยมือ เป็นเรื่องของจิตมันก็
ยึกถือค้วยจิต, คือสำคัญมั่นหมายว่าตัวตน สำคัญมั่นหมายว่าของตน. นี้คือจิตโง่
ที่ประกอบไปด้วยอวิชชาธาตุ, ธาตุจิตมาประกอบค้วยอวิชชาธาตุ ไม่รู้สิ่งทั้งปวงตาม
ที่เป็นจริง ก็ยึกถือตามธรรมชาติ.

ทอนนี้ก็พอจะมองเห็นได้ง่ายๆ เช่นว่าพอจิตมันได้สิ่งที่ต้องการมากิน กิน ของอร่อยอยู่ จิศได้รับอร่อยจากของที่กินอยู่ มันก็ ปรุงความคิด ต่อไปว่า กูอร่อย คือ มีตัวตนสำหรับเป็นผู้อร่อย แล้ว ถือเอาความอร่อยว่าเป็นความอร่อยของกู. ที่จริง มันเป็นจิตล้วนๆ มันไม่ใช่ตัวตนอะไร, แต่มันมีความโง่ คืออวิชชามาก, พอมันได้เห็น สวยๆ หรือ ได้พึ่ง เพราะๆ ได้กิฉิ่น หอม ๆ หรือว่า ได้กิน อร่อย, หรือ ได้สัมผัส ที่ นิ่มนวลสบายที่สุด, หรือ ได้ความคิด ที่สบายที่สุด, มันได้อร่อยทางตา หู จมูก ลิ้น กาย

เป็นทันนี้, ความคิดของจิต ก็งอกออกมาเอง เกิดออกมาเอง ว่ากูอร่อย. นี้ความ อร่อยต้องมาก่อน. จิตนั้น สมัผัส ความอร่อยแล้ว, มันก็ ปรุงแต่งความคิด ขึ้นมา ว่ากูอร่อย. นี้ ตัวกูเพิ่งเกิด เคี๋ยวนี้เอง, ก่อนนี้ ไม่เคยมีตัวกู. เคี๋ยวนี้จิตมันคิดโง่ ๆ ขึ้นมา ยึกถือโง่ ๆ ขึ้นมาว่าตัวกู.

นี้คือหัวใจของเรื่องที่สำคัญที่สุด ที่ถ้าไม่รู้ก็ไม่รู้แหละ ถ้าไม่รู้ก็ไม่รู้ว่าเป็น ทุกข์เพราะเหตุไร; ถ้ารู้มันก็เข้าใจได้ว่า เป็นทุกข์เพราะจิตมันโง่ ไปยึดถือเอาอะไร ว่าเป็นตัวตนขึ้นมา; มันก็จะยึดถือตัวเองนั้นแหละก่อน ว่าเป็นผู้อร่อย คือเป็น ตัวกูผู้อร่อย, แล้วก็ยึดถือเอาความอร่อยนั้นเป็นของกู.

บางที่จิดนั้นมันมีเหตุการณ์ที่เนื่องกันอยู่กับรูป, เช่นรูปเป็นตัวกระทำเหตุ การณ์ ไปกระทบไปกระทั่ง มันก็จะเอาตัวร่างกาย ที่กระทบกระทั่งนั้น ว่าเป็นตัวกู, เอาสิ่งที่มากระทบว่าของกู.

บางที่จิดมันรู้สึกเวทนา เวทนาสุขหรือทุกข์ มีเวทนาอยู่ มันก็เอาจิดที่ รู้สึกเวทนาหรือเอาตัวเวทนา นั้นแหละ ว่า เป็นตัวกู, จิดที่รู้สึกเวทนา มันยึกถือ ตัวเองว่าเป็นตัวกู, เพราะมันมีเวทนาให้รู้สึกอย่างใดอย่างหนึ่งอยู่ รู้สึกว่า เวทนานี้ก็ ของกู.

บางทีจิตมันสำคัญมันหมายสิ่งใกสิ่งหนึ่งอยู่ค้วยสัญญา มันหมายว่าอย่างนั้น อย่างนี้: มันหมายว่าเป็นคน, มันหมายว่าเป็นสัตว์, มันหมายว่าเป็นหญิง มันหมาย ว่าเป็นชาย, มันหมายว่าเป็นอะไรก็ตาม เป็นบุตรภรรยาสามีอะไรก็ตาม, ก็เรียกว่าสัญญา มันมีความมันหมาย มันเอาความมันหมาย หรือสิ่งที่มันหมายคือจิตนันแหละว่า เป็น ตัวกู, สำคัญอย่างไรก็เป็นสัญญาของกู. บางที่ก็มีความคิดนึกอย่างใดอย่างหนึ่งที่เรียกว่า สังขาร, มีสัญญาอย่างไร แล้วก็คิดไปตามเรื่องที่เหมาะสมกับสัญญานั้น ๆ มันก็เกิดความคิดขึ้นในจิด. จิตก็ยึดถือ เอาตัวความคิด หรือจิตที่กำลังคิด ว่า เป็นตัวกู, แล้วก็ เป็นความคิดของกู. เมื่อ มันทำหน้าที่ถึงที่สุดแล้ว มันเป็นสิ่งเดียวกัน คือตัวจิตกับตัวความคิด, มันเข้าเป็น ตัวเดียวกัน แล้วเอาเป็นตัวกู, เอารายละเอียดของความคิดเป็นเรื่องต่าง ๆ ว่าเป็นเรื่อง ของกู.

ทีนี้ บางทีบางกรณีจิตมันก็เอาวิญญาณ คือที่รู้แจ้งทางตาว่าเป็นรูปเป็น อย่างไร, รู้แจ้งทางหูว่าเสียงเป็นอย่างไร, เอาวิญญาณที่กำลังรู้แจ้ง ทาง ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ อย่างใจอย่างหนึ่งนั้น ว่าเป็นตัวกู ซึ่งเป็นคำสอนอีกผ่ายหนึ่ง มีลักษณะ เป็นตัวตนเป็นสัสสตะ, คือเขาว่าจิตมาทำงานที่กา, จิตมาทำงานที่หู, จิตมาทำงานที่จมูก, จิตมาทำงานที่ลิ้น, จิตมาทำงานที่กาย, จิตมาทำงานที่มโนทวาร คือจิตคือใจ, จัดให้เป็นตัวเป็นตนเสียเลย. นี้ก็เรียกว่าเอาวิญญาณเป็นตัวตน ในลัทธิอื่นไม่ใช่ พุทธศาสนา, เขาสอนเป็นตัวตนจริง ๆ จัง ๆ กันไปเลย.

ทีนี้ อาจารย์ทางพุทธศาสนาบางคน ก็รับเอามาสอนผิด ๆ ว่าเป็น พุทธศาสนา ว่าสิ่งที่รู้แจ้งที่กา รู้แจ้งที่หู รู้แจ้งที่จมูก นั้นเป็นตัวตน มีตัวคนมาทำ หน้าที่รู้แจ้งที่นั่นอย่างนี้ก็มี. อย่าไปยึดถือเอามา ว่านั้นมันเป็นหลักในพุทธศาสนา, มันเป็นเรื่องความโง่ของจิต; ไปยึกเอาเรื่องรูปเป็นตัวตน, เวทนาเป็นตัวตน, สัญญาเป็นตัวตน, สังขารเป็นตัวตน, วิญญาณเป็นตัวตน, นี่ตัวตนมันก็เกิดขึ้นมา.

ที่แท้มันเป็นเรื่องการปรุงแต่งทางจิต ด้วยธาตุต่าง ๆ กัน; สิ่งที่เข้า มาปรุงแท่งจิต; เช่น รูปก็เป็นธาตุ เสียงก็เป็นธาตุ กลิ่นก็เป็นธาตุ รสก็เป็นธาตุ โผฏฐัพพะก็เป็นธาตุ ธัมมารมณ์ก็เป็นธาตุ, นัยน์ตาก็เป็นธาตุ หูก็เป็นธาตุ จมูกก็เป็น ธาตุ ลิ้นก็เป็นธาตุ กายก็เป็นธาตุ จิดเองก็เป็นธาตุ. นี่จะเห็นว่าเป็นธาตุ ธา—กุ ธาตุ ไปเสียทั้งหมด ไม่ใช่ตัวตน, จับกลุ่มกันเข้าแล้ว ก็ทำงานภามหน้าที่ได้ แต่ตัวประธาน ของมันคือ จิตนั้น มันยังโงได้, แล้วมัน เอาอวิชชาธาตุเข้ามาปรุง ก็เลยเป็นจิตโง่ มันก็เลย มีตัวตนขึ้นมา.

อะไร ๆ ก็เป็นเรื่องของจิต.

จะอธิบายตัวอย่างที่ค่อนข้างละเอียกสักหน่อย ละเอียกสักหน่อยหรือละเอียก ที่สุด ก็แล้วแต่จะพูด. ที่ว่า อะไร ๆ ก็คือจิต; เมื่อมีการเห็นรูปด้วยตา ถูกแล้ว จิตนั้นแหละทำหน้าที่ที่ตา, แล้วมีการเห็นรูป เพราะว่า ตา นี้มัน กระทบกันเข้ากับรูป, รูปมากระทบตา เกิดจักษุวิญญาณ คือจิตที่เห็นรูป เห็นแจ้งรูปรู้แจ้งรูปว่าเป็นอย่างไร. เราจึงพูดได้ว่า ผู้ที่เห็นรูปก็คือจิต; แต่อย่าเพ่อเอาเป็นตัวตน มันเป็นจิตตาม ธรรมชาติ เห็นรูปก็จิตเป็นผู้เห็น.

ทีนี้ การเห็นรูป นั้น คือ จิตกำลังทำหน้าที่ของมันตามธรรมชาติ; เมื่อ รูปมาถึงตา มีจิตทำหน้าที่เห็น. ตัวการเห็นนั้นคือตัวจิตที่กำลังทำหน้าที่ของมันตาม ธรรมชาติ; เพราะว่าจิตมันทำหน้าที่อย่างนั้น ในกรณีที่เกี่ยวกับรูป คือตา ฉะนั้น การเห็นก็คือจิตที่กำลังทำหน้าที่.

ทีนี้ สิ่งที่ถูกเห็น เช่นว่าเห็นค้นไม้อย่างนี้; เน้นคือค้นไม้ค้นหนึ่งที่จิด สร้างขึ้นในวิถีแห่งจิด, ไม่ใช่ค้นไม้ค้นนี้มันเข้าไปในตา, ไม่ใช่. แต่ว่า จิตนั้นมันได้สร้าง ภาพชนิดนี้ เหมือนที่เห็นข้างนอกนี้ขึ้นในภายใน. ระบบของจิตมันจึงเกิดเห็น ค้นไม้ค้นนี้, แล้วค้นไม้ค้นที่จิตเห็นนั้น คือค้นไม้ที่จิดสร้างขึ้น ไม่ใช่ค้นไม้ค้นนี้. พังคู ให้ดี เป็นต้นไม้ที่จิดมันสร้างขึ้นตามวิถีทางของจิต เห็นอยู่ในจิต. ฉะนั้นสิ่งที่ถูก เห็นก็คือจิตอีกเหมือนกัน.

พูกอย่างนี้คนธรรมกาคงไม่เชื่อ หรือว่านักวิทยาศาสตร์ทางผ่ายวัทถุก็คง ไม่เชื่อ; เพราะเขารู้กันแต่เรื่องวัตถุ, แต่ถ้าเรื่องของจิตแล้วมันกลายเป็นว่า อะไร ๆ ก็คือจิตไปหมด. ผู้เห็น ก็คือจิต การเห็น ก็คือจิต สิ่งที่ถูกเห็นก็คือจิต มันถึง ขนาดนั้น. นี่เรียกว่า เรื่องของจิต อะไร ๆ ก็คือจิต.

ทบทวนอีกทีหนึ่งก็ได้ว่า ตาถึงเข้ากับรูป ก็เกิดจักษุวิญญาณ มีการ เห็นรูป; ผู้เห็นก็คือจิตหรือจักษุวิญญาณ. ทีนี้การเห็นก็เมื่อเกิดจักษุวิญญาณชนิดนี้ แล้ว มันก็ทำหน้าที่ของมันเป็นการเห็นตามธรรมชาติ, คือจิตที่อยู่ในหน้าที่ของจิต ก็มีการเห็น คือการกระทำที่เรียกว่าการเห็น. ดังนั้น การเห็นก็คือจิต จิตที่ทำหน้าที่ อย่างนั้น หรือการกระทำของจิต เป็นตัวจิตนันแหละ เรียกว่าเป็นการเห็น. ทีนี้ ซึ่งที่ถูกเห็น ก็คือสึงที่จิตมันสร้างขึ้นเพราะการเห็นนั้น, เป็นเรื่องของจิตในภายใน มันก็เห็นสิ่งที่เข้าไปกระทบจิต จิตรู้สึก นั้นมันก็คือสิ่งที่จิตสร้างขึ้น ของข้างนอกนี้มัน เข้าไปในนั้นไม่ได้ แต่มันไปสร้างภาพขึ้นได้ใหม่ เปรียบเหมือนหนึ่งว่าที่เครื่องรับภาพ ของกล้องถ่ายรูป, มันสร้างภาพขึ้นมาได้ในนั้นแล้วมันก็เห็น. นี้มันเลยไม่มีอะไรเหลือ คอก มันกลายเป็นเรื่องจิตไปหมด ผู้เห็นก็คือจิต การเห็นก็คือจิต ซึ่งที่ถูกเห็นก็คือจิต.

ในเรื่องของหูก็เหมือนกัน; ผู้ได้ยิน ก็คือจิต, การได้ยิน ก็คือจิต สึงที่ถูกได้ยินก็คือจิต. จมูก — กลิ่น ผู้รู้กลิ่น ก็คือจิต, การรู้กลิ่นก็คือจิต กลิ่นที่ ถูกรู้สึกก็คือจิต. ที่นี้ก็ รส ผู้รู้รส ก็คือจิต การรู้รส ก็คือจิต รสที่ถูกรู้สึกรู้จัก ก็คือจิต. นี้ สัมผัส ผิวหนังนี้ ผู้สัมผัส ก็คือจิต การสัมผัส ก็คือจิต สิ่งที่ถูกสัมผัสก็คือจิต. ที่นี้ เรื่องของจิตเอง จิตที่รู้อารมณ์ การรู้อารมณ์ อารมณ์ที่ถูกรู้ มันก็เป็นเรื่องของจิต, คือตัวจิตชนิคหนึ่งในลักษณะหนึ่งในขณะหนึ่ง.

ฉะนั้นคำพูดว่า อะไร ๆ ก็คือจิตนี้ เป็นคำพูดครอบจักรวาล; ถ้าเข้าใจ ก็เข้าใจ, ถ้าไม่เข้าใจก็ไม่เข้าใจ, จะโทษอาทมาว่าพูดบ้า ๆ บอ ๆ ไม่รู้เรื่อง ก็ได้เหมือนกัน แหละ. มันไม่มีทางพูดเป็นอย่างอื่น, มันมีทางพูดแต่อย่างนี้ แล้วไม่รู้จะพูดอย่างไรอีก. ขอให้ไปใคร่ครวญดูเองบ้าง เพื่อจะเข้าใจว่า อะไร ๆ ก็คือจิต.

ฉะนั้นเราก็มีแต่สิ่งเหล่านี้ คือสิ่งที่รู้สึกทางตา ทางหู ทางจมูก ทางลิ้น ทางกาย ทางใจ ทุกอย่างมันก็เป็นเรื่องของจิต หรือเป็นเรื่องจิตโดยตรง. พระพุทธเจ้าในชั้นลึก ก็คือจิตที่รู้ธรรมะ เป็นพระพุทธเจ้า, ธรรมะก็คือสิ่งที่จิตรู้ จนกลายเป็นจิตเสียเอง, พระสงฆ์ก็คือจิตที่รู้ตามพระพุทธเจ้า. ดู มันไม่มีเรื่องอื่น นอกจากเรื่องของจิต : พระพุทธเจ้าคือจิตที่รู้ตรัสรู้, สิ่งที่ตรัสรู้ก็คือสิ่งที่ปรุงขึ้นด้วยจิต ในจิต โดยจิต เป็นจิตชนิดนั้นอยู่ ในความรู้สึกของจิต นั้นคือธรรมะที่ตรัสรู้, พระสงฆ์ ทั้งหลาย ก็คือจิตทั้งหลายที่รู้ตามอย่างเดียวกัน.

ผลที่จิตปรุงมี ๔ ลักษณะ.

ทีนี้ถ้าจะมาดูที่ผลที่เกิดขึ้น เป็นบุญเป็นบาป เป็นอะไรเหล่านี้ มันก็ เป็นเรื่องของจิต. ในลักษณะอย่างนี้ เรียกว่าบาปเพราะมันผิด คือมันไม่ถูกและเป็น ทุกข์, ถ้าเป็นเรื่องอย่างนี้ก็เรียกว่าบุญ เพราะมันไม่ได้เป็นทุกข์ มันรู้สึกเป็นสุข. หรือว่าแม้แค่ว่า ไม่หวันไหว ไม่จัดเป็นบาปเป็นบุญ เขา*เรียกว่า อเนญชา*, อย่างนี้ มัน ก็ยังเป็นเรื่องของจิต, หรือว่ามันอยู่เหนือโลก มันขึ้นพ้นอำนาจของสิ่งเหล่านี้

เรียกว่า เหนือโลก มันก็ยังคือจิต. ฉะนั้นจึงมีคำเรียกจิตนี้ต่าง ๆ กัน เป็น กามา-วจรจิต รูปาวจรจิต อรูปาวจรจิต โลกุตตรจิต; มันไม่มีอะไรที่มิใช่จิต.

ที่นี้อยากจะให้สังเกตตามลำดับกันอีกแนวหนึ่ง เพื่อให้รู้ที่เกี่ยวหมด ทั้งหมด จะมีคำสัก ๔ คำ, คอยจำให้ดีว่า ๔ คำ คือ คำว่า บาป คำหนึ่ง คำว่า บุญ คำหนึ่ง คำว่า อเนญชา คำหนึ่ง คำว่า โลกุตตระ อีกคำหนึ่ง. คำว่า บาปคือจิต ที่ต้องใช้ คำว่า ที่มัน เลว ที่มันผิด ที่มัน เป็นทุกข์, หรือมัน เป็นชั่ว นี้เรียกว่าบาป. บุญถูก ความต้องการในโลก อย่างโลก ๆ เป็นสุขอย่างโลก ๆ เป็นสุของคนโง่ที่มีกิเลสก์ เรียกว่าบุญ.

ที่นี้มาถึงตอนหนึ่ง มันสลักกวามหมายของกำว่าบาปว่าบุญออกไปอยู่กล้าย ๆ กับว่า ไม่มีบาปไม่มีบุญ เขาเรียกว่า อเนญชา แปลว่า ไม่หวัน ไหวตามความหมาย ของคำว่าบาปว่าบุญ, โดยเฉพาะเจาะจง ก็หมายถึงเนวสัญญานาสัญญายตนะ จะ เป็นอเนญชาอย่างยิ่ง, หรือ อรูปฌานทั้งหมดเป็นอเนญชาอย่างยิ่ง. บางอาจารย์ ขยายกวามก่ำลงมาถึงจฅุตถฒานว่า ก็เป็นอเนญชาค้วยเหมือนกัน.

ถ้าบาปมันเผ็ด ถ้าบุญมันหวาน, แล้วแต่จะใช้คำใหนนะ. ถ้าว่า บาปมันขม ถ้าบุญมันหวาน; แต่ถ้ามัน ไม่บาบไม่บุญไม่ขมไม่หวาน นั่นแหละ มันจะมีความหมายแห่งอเนญชา, เป็นจิตที่เป็นสมาธิ ไม่สนใจกับบุญกับบาป พวกนี้ เป็นอเนญชา, แต่มันยังมีความรู้สึก ในเวทนาในสัญญาในอะไรอยู่. ที่มัน สูงขึ้นไป จากนั้นอีก ก็เป็นโลกุตตระ, ขึ้นเหนือโลกเหนือความหมายแห่งโลก เหนือคุณค่า ของ รูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ ธัมมารมณ์ เรียกว่า โลกุตตระ.

เพราะคำมันแปลกหรือใหม่ บางที่จะไม่เข้าใจ ย้ำกันอีกที่หนึ่งก็ได้ว่า ที่ เลวที่สุดนั้นคือบาป จิตผิกจิตชั่ว, สูงขึ้นมาคือบุญ จิตถูกหรือจิตคี ล็ความหมายอย่าง โลก ๆ ตรงกันข้ามกับบาป, ทีนี้ อีกที เป็นอเนญชาไม่บุญไม่บาป, แต่ก็ยังเป็นสังขาร อันหนึ่ง เป็นไปตามเหตุตามบัจจัย. นี่ไม่ก่อยจะพูดถึงกัน ไม่ก่อยจะรู้จักกัน ระบุเอา อรูปฌานเป็นหลัก นี้ไม่บุญไม่บาป ไม่มีความรู้สึกบุญหรือบาป คือมันเฉยไปได้ เหมือนกับว่าไม่หวานไม่ขม. ถ้าขมก็เป็นบาป, ถ้าหวานก็เป็นบุญ, ที่ไม่หวานไม่ขมมันก็มีอยู่ นี้ให้มันเป็นอเนญชา. แต่ถ้าหมดพันไปจากนี้ คือมัน ไม่มีการปรุง แต่งเลย แล้วก็เรียก เป็นโลกุตตระ; รู้จักสิ่ง ๔ สิ่งนี้ คือรู้จักทั้งหมดไม่ยกเว้นอะไร ผู้ใดรู้จักสิ่งทั้ง ๔ สิ่งนี้ ผู้นั้นก็จะรู้จักหมดทุกสิ่งไม่มีอะไรเหลือ. ถ้าจะให้มันง่ายเข้า เราก็มาคุตรงที่สมมติโดยภาษาคน. นี้มันพูดภาษาธรรมนะ ที่ว่านี้ เรื่องบาป เรื่องบุญ เรื่องอเนญชา เรื่องโลกุตตระ.

ที่นี้มาคูโคยภาษาคน ก็จะมีสัก ๔ ชนิค ๔ ระคับ เหมือนกัน ว่า : นรก นรกเลวมาก ต่ำมาก. แล้วก็สูงขึ้นมา อีกชั้นหนึ่งก็คือ มนุษย์, มนุษย์นี้มันคีกว่า นรก. ทีนี้สูงขึ้นไปกว่า มนุษย์ ก็คือ เทวดา – เทพ กระทั้งชั้นพรหม ก็คือ เทพ. ทีนี้สูงขึ้นไปอีก ก็คือ นิพพาน.

นี้กำ พูดให้เป็นสมมติ เหมือนกับว่าเป็นวัตถุเป็นโลกเป็นอะไรขึ้นมา : โลกนรกต่ำสุด, สูงขึ้นมาเป็นโลกมนุษย์ คือผิวคินนี้, ทีนี้ สูงขึ้นมาอีกเป็นเทวดา เทวดาใน ๖ ชั้นนั้นก็ดี รูปพรหมก็ดี อรูปพรหมก็ดี เขาเรียกว่าเทพ เทวดาไปหมด พันไปอีกก็มีแต่นิพพาน, พันพรหมโลกไปอีกก็มีแต่นิพพาน. ต่ำสุดก็อนรก, สูงขึ้นมาถึงผิวคินคือมนุษย์, สูงขึ้นไปบนพ้ำเรียกว่าพวกเทพพวกเทวดา, พันนั้นหมดเลย ก็เรียกว่านิพพาน.

ให้คิน ผิวคิน บนพ้า แล้วอากาศ พูดเป็นอย่างนักวิทยาศาสตร์ เสีย หน่อยว่า ใต้ดิน แล้ว บนดิน แล้ว บนพ้า แล้วก็ออกไปจากนั้นก็คืออากาศ คือ ที่ว่าง สุญญากาศ หรือที่ว่าง. นี้ก็พอจะเทียบกันได้ง่าย ๆ นะ ใต้ดินคือนรก บาป, ที่ผิวดิน นั้น คือบุญ หรือมนุษย์หรือเทวดาชั้นที่ต่ำ ๆ; พวกที่ยังอยู่ในกามารมณ์ แม้จะเป็นเทวดา เขาก็เรียกว่า พวกบุญนี้เหมือนกัน, ถ้ามันเก่งกว่านั้น มันเป็น พวก อเนญชา แต่ก็เรียกว่าเทวดาเหมือนกัน. สูงจากนั้นเป็นนิพพาน. พวกใต้ดินคือ นรก, พวกผิวดินคือมนุษย์, พวกบนพ้าคือพวกเทวดาทั้งหลาย, อากาศนอกออกไปจาก อากาศนี้เป็นสุญญากาศเป็นอากาศนั้นน่ะคือนิพพาน, เปรียบนะไม่ใช่ว่าเป็นตัวจริง, เปรียบเทียบให้เห็น. นี่พูดเป็นคำเปรียบในภาษาคน มันก็ได้เป็น ๔ ชั้น, ใต้ดิน บนคิน บนพ้า แล้วก็อากาศโน่นเลย. ทั้งหมดนั้นก็ไม่มีอะไรนอกไปจากจิด, ไม่มี อะไรนอกไปจากจิด ที่มันอยู่ในลักษณะที่ต่างๆกัน.

ที่มันอยู่ใต้คินหรือผิวคินหรือบนพ้ำนี้ เรื่องบาป เรื่องบุญ เรื่องอเนญชา เรื่องมนุษย์และเทวคานี้ อย่างนี้ก็เรียกว่ามัน เป็นสังขตธาตุ, คือธาตุที่มีการปรุงแต่ง ได้. ที่นั้นอกออกไปจากอวกาศ ในภาษาธรรมะ คือ นี้พพาน มันก็เป็นอสังขตธาตุ คือ เป็นธาตุที่ปรุงแต่งไม่ได้, อะไรปรุงแต่งไม่ได้. ธาตุทั้งหลายทั้งปวงทั้งหมดทั้งสิ้น แย่กู้เป็นสองพวก : พวกหนึ่งมีอะไร ๆ ปรุงแต่งได้, หรือ มีการปรุงแต่ง; พวกหนึ่ง ไม่มีอะไรปรุงแต่งได้, คือ ไม่มีการปรุงแต่ง.

จากสังขตะไปสู่อสังขตธาตุ เป็นเรื่องของจิต.

เอามาจับกลุ่มกันก็ว่า เรื่องบาป เรื่องบุญ เรื่องอเนญชานี้ เป็นสังขต-ธาตุ, เป็นธาตุที่มีบีจจัยปรุงแต่ง. ส่วนเรื่องนิพพานนั้นเป็นอสังขตธาตุ คือ ธาตุ ที่ไม่มีอะไรปรุงแต่ง, ไม่มีการปรุงแต่ง. ที่มันวนเวียนอยู่ในกองทุกข์นี้ ก็คือธาตุ ที่มีบัจจัยปรุงแต่ง มีการปรุงแต่ง; ถ้าหยุดการปรุงแต่ง เหล่านั้นเสีย ไม่เกี่ยว กับการปรุงแต่ง มันกลาย เป็นอสังขตธาตุ, แล้วเป็น ดับทุกข์สิ้นเชิง. ถ้ามันมีการ ปรุงแต่งอยู่ มันก็เป็นทุกข์ไปเรื่อย ๆ ตามการปรุงแต่ง; ท่านระบุเอา การปรุงแต่ง นั้นแหละว่า เป็นตัวความทุกข์, หยุดการปรุงแต่งเสีย เป็นความสุขอย่างยึง; เป็น บาลีว่า เตล้ วูปสโม สุโข เมื่อสวดบังสุกุลชักอนิจจากนตายจะได้ยินคำว่า เตล้ วูปสโม สุโข —ระงับเสียชึ่งสังขารเหล่านั้นเป็นความสุข คือไม่มีการปรุงแต่งนั้นน่ะ เป็นความสุข มีความสุข. ถ้ายังมีการปรุงแต่งอยู่ยังมีความทุกข์; แต่แล้วมันก็คือธาตุ ธาตุที่ ปรุงแต่ง, ธาตุที่ไม่ปรุงแต่ง. ถ้าเราจะพูดให้สั้นที่สุด ก็พูดได้คำสองคำว่า จากสังขตะธาตุไปสู่อสังขตธาตุ มันมีเท่านี้. เรื่องของจิตทั้งหมดมันมีเพียงว่า จากสังขตธาตุไปสู่อสังขตธาตุ

จิตเป็นธาตุตามธรรมชาติ แล้ว เป็นพวกสังขตธาตุ คือปรุงแค่งได้.
ที่นี้จิตใค้รับการปรุงแต่ง มีการปรุงแต่งอยู่เรื่อย, ปรุงแค่งอยู่เรื่อยๆ กว่าจะเป็น โพธิจิต. ที่นี้มันก็ ข้ามไปสู่ผ่ายอสังขตธาตุ. ฉะนั้นเราพูคได้สั้น ๆ ว่า เรื่องของจิต นั้นไม่มีอะไร นอกจากว่า จากสังขตะไปสู่อสังขตะ มีเท่านั้นแหละ. แต่คำเหล่านี้ ไม่เคยได้ยิน เคี๋ยวก็พั่งไม่ถูก แล้วก็เลิกกัน; จะพูคให้สั้นก็ว่า จากทุกข์ ไปสู่ความดับไม่เหลือแห่งทุกข์. เรื่องของจิตอันยึกยาวกว้างขวางมันไม่มีอะไรนอกจากพูคว่า จากความทุกข์ ไปสู่ความดับไม่เหลือแห่งทุกข์. ธรรมะทั้งหมด ส หมืน ๔ พัน ธรรมขันธ์หรือเท่าไรก็ตาม มันมีย่อ ๆ สั้น ๆ เพียงว่า จากความทุกข์ไปสู่ความดับไม่เหลือแห่งทุกข์; ถ้าพูคโดยปรมัตถ์หน่อยก็พูคว่า จากสังขตะไปสู่อสังขตะ เรื่อง มันมีเท่านั้น. อะไร ๆ มันก็เป็นสักแต่ว่าจิตแล้วมันมีอาการ คือจากสังขตะแล้วไปสู่ อสังขตะ, แล้วเรื่องมันก็จบ.

นี่คือความหมายของคำว่าธรรมะเล่มน้อย ธรรมะเล่มเล็ก ธรรมะเล่มจิ๋ว มันมีพูกได้เพียงไม่กี่คำ. อย่าลืมทบทวนที่พูกที่แรก ว่า จากธาตุตามธรรมชาติปรุง แต่งกันมา มีจิต, อะไร ๆ ก็คือจิต จนกว่าจะมีโพธิจิต. ครั้นมีโพธิจิตแล้วก็มาถึง นิพพาน เลิกกัน ๆ จบกัน. ยักษ์ตายเรื่องจบ, เรื่องมีอย่างนี้ จากทุกข์ไปสู่ความคับ ทุกข์ มันมีอย่างนี้.

แนวปฏิบัติจากสังขตะสู่อสังขตะเทียบกับพฤกษาแห่งชีวิต.

ทีนี้พูดให้มันมากอีกก็ได้ พูดให้มันรำคาญเล่นให้มันมากอีกก็ได้ ก็จะต้อง พูดว่า ปฏิบัติกันอย่างไร จึงจะ จากสังขตะไปสู่อสังขตะ หรือจากทุกข์ไปสู่ความดับ ทุกข์ ปฏิบัติกันอย่างไร? อาตมาจะพูดว่า ปฏิบัติเหมือนกับปลูกต้นไม้ ๕ ต้น ปลูก ต้นไม้ ๕ ต้น, จะพูดไปทีละต้น การปฏิบัติตั้งแต่ต่ำสุดตั้งต้นที่สุดไปถึงจุดสูงสุด คือ นิพพานนั้น จากขี้ผุ่นเม็ดหนึ่งไปถึงนิพพานนั้น เราจะมีการปฏิบัติเปรียบเหมือนกับว่า เราปลูกต้นไม้ ๕ ต้น.

ต้นที่หนึ่ง เป็น เรื่องร่างกาย เรียกว่า กายพฤกษา, พฤกษาทางกาย ปลูกให้มันถูกต้อง ทางกายหรือสิ่งที่เนื่องด้วยกาย ออกแต่ชื่อก่อนนะ.

ต้นที่สอง มัน เป็นเรื่องของจิต เรียกว่า จิตตพฤกษา ค้นไม้ของจิต ระคับจิต คือทำให้มันถูกค้องในทางจิต.

นี้ปลูก ต้นไม้ที่สาม คือ โพธิพฤกษา โพธิพฤกษาคือต้นไม้ทางสติบัญญา, ต้องทำให้ถูกต้องทางสติบัญญา; ไม่ใช่ตัวจิตนะ หมายถึงตัวสติบัญญาซึ่งอาศัยจิต. ที่นี้ ต้นที่สี่ เมตเตยยพฤกษา พฤกษาแห่งความเมตตา ไก้ ๔ ค้น.

เมื่อตะก็เรียกว่า ๕ ต้น ให้ไปเติม ต้นที่ห้า วจึพฤกษา เข้าไปอีกค้นหนึ่ง ที่จริงก็ไม่อยากจะแยกออกไป เพราะมันอยู่ที่กาย วาจานี้ตามหลักธรรมะชั้นสูง เขาบวก ไว้ที่กาย คือมันอยู่ที่พวกกายหรือพวกรูป. ถ้าคุณอยากจะแยกวจีออกไปอีกต้นหนึ่ง มันก็ได้ ๕ ต้น, ถ้าไปรวมเสียในกายมันก็เป็น ๔ ต้น.

ที่นี้ดูกันโดยรายละเอียด กายพฤกษา – ความถูกต้องทางกาย จุงมีการ ประพฤติ กระทำ หรือปรุงแต่งก็แล้วแก่จะเรียก, ทางผ่ายรูปธรรมผ่ายกายนั้นให้ถูก ต้อง กายก็ดี สิ่งที่เนื่องค้วยกายก็ดี เช่นเครื่องใช้ไม้สอยบ้านเรือนอะไรก็ตามนี้ มัน เนื่องค้วยกาย อยู่ค้วยกาย กายก็ดี สิ่งที่เนื่องอยู่ก้วยกายก็ดี ทำให้ถูกต้อง ด้วยการ ประพฤติข้อปฏิบัติในทางกาย, ซึ่งขยายความออกมาถึงทุกอย่างที่เนื่องกับกาย, ถ้า พูกอย่างศีลพระปาฏิโมกข์ ก็ถูกต้องทางมรรยาท ที่เนื่องอยู่กับกาย ถูกต้อง ทางโคจร คือสถานที่ต่าง ๆ ที่เราต้องเกี่ยวข้องค้วย, เราก็ต้องประพฤติให้มันถูกต้องค้วย ที่มา ที่ไป, ตลอกถึง วัฒนธรรมประเพณี ทั้งหลาย ที่มันเกี่ยวกับร่างกายภายนอก มันก็ถูก ต้องค้วย. ถ้าเราทำสำเร็จตามนี้ ก็เรียกว่า เราปลูกต้นไม้ต้นที่หนึ่งสำเร็จ คือกายพฤกษา เจริญงอกงาม รุ่งเรือง เยือกเย็น ทางค้านกาย ปลูกต้นไม้ต้นแรก กายพฤกษา.

ทีนี้ถ้าเราเอา วจึพฤกษา อีกต้นหนึ่ง ไม่รวมกับกาย มันก็ ถูกต้องทางวาจา หรือสิ่งที่มันมีความหมายอย่างเคียวกับวาจา วาจานี้คือเครื่องสื่อสารติดต่อระหว่างบุคคล ก็เรียกว่าวาจา ถ้ามีเราเพียงคนเดียว ก็ไม่ต้องพูดจากับใครก็ได้ วาจามันก็เลิกไปเอง. แต่โดยเหตุที่มันมีหลายคน มันก็ต้องมีสื่อสำหรับติดต่อ มันก็คือวาจา; ฉะนั้นวาจา และสิ่งที่ทำหน้าที่อย่างเคียวกับวาจา คือการสื่อสารใด ๆ ก็ตาม จะเป็นการเขียนรูป เขียน ภาพ เขียนอะไรก็ตาม มันก็เป็นพวกวาจาด้วยกันทั้งนั้น ก็ต้องประพฤติถูกต้องตาม กฎของวาจา, วจีกรรมที่เป็นกุศลกรรมบถถูกต้องหมด, ตลอดถึงวัฒนธรรมขนบ-ธรรมเนียมประเพณีทางวาจา, ถูกต้องหมดทางวาจา ไม่มีโทษทางวาจา ก็เรียกว่า ปลูกต้นไม้ต้นนี้สำเร็จ คือวจีพฤกษา แต่ถ้าไม่แยกมันก็รวมอยู่ในคำว่ากายพฤกษา.

ที่นี้ค้นถักมาเรียกว่า จิตตพฤกษา ระบบจิต จิตแม้จะอาศัยอยู่ที่กาย มัน ก็ไม่ใช่กาย จิตมันก็เป็นจิต แล้วมันยังมีสิ่งที่เนื่องอยู่กับจิตหรือผ่ายจิต. เราจะจัด อุปกรณ์ของจิต เช่น ระบบประสาท ระบบประสาททั้งหลายนี้ ก็เรียกว่าผ่ายจิต มีเรื่องสมาธิเป็นหลัก. จิตตพฤกษามีเรื่องสมาธิเป็นหลัก, เจริญสมาธิก็คือเจริญจิต จิตก็เจริญ. สมาธิที่คนเขารู้จักกันนั้น ก็แค่เพียงว่าอยู่นึ่ง ๆ ไม่คิดนึกอะไร. แต่ สมาธิ แท้ตามความหมายในธรรมะนั้น คือว่า จิตมันบริสุทธิ์ จิตบริสุทธิ์ไม่มีก็เลสกวน จิตตั้งมั่นไม่มีก็เลสกวน จิตพร้อมที่จะทำหน้าที่ของมัน; นี่เรียกว่าเป็นสมาธิ คือ จิตบริสุทธิ์ จิตทั้งมั่น จิตพร้อมที่จะทำหน้าที่ของมัน : อันหนึ่งมันบริสุทธิ์, อันหนึ่ง มันตั้งมั่นเข้มแข็ง, อันหนึ่งมันไวต่อความรู้สึก, ก็เรียกว่านี่คือมีสมาธิ : ไม่ใช่ว่า หลับตานึง ๆ ไม่คิดอะไร. อบรมจิตให้มีจิตตพฤกษางอกงาม นี้คือเป็นสมาธิ ปริสุทุโธ – บริสุทธิ์, สมาหิโต – ตั้งมั่น, กมฺมนิโย – เป็น active ที่สุด. นี่คือเรียกว่า จิตละพฤกษาที่ปลูกขึ้นงอกงามแล้ว.

ถ้ามองดูที่ผล เพียงแท่เป็นสมาธินี้ก็มีผลมาก คือจะมีความสุขก่อน; ใน สมาธินั้นจะมีความสุข, แล้วจะสามารถใช้จิตที่เป็นสมาธิทำปาฏิหาริย์ท่างๆได้. แต่นี้ ไม่ต้องพูดถึงดีกว่า เพราะว่าไม่ได้มุ่งหมาย มันเป็นส่วนเกิน; แต่ว่ามันทำได้, ถ้าจิต อบรมดีแล้วมันทำปาฏิหาริย์ได้, แล้วก็เป็นจิตที่มีสติสมบูรณ์ ไม่ผิดพลาด รอบคอบ สมบูรณ์ด้วยสติ. จิตที่เป็นสมาธิจะสมบูรณ์ด้วยสติ, แล้วก็เป็นจิตที่พร้อมที่จะ เจริญมรรด ผล นิพพานสูงขึ้นไป, มันออกมาถึงระบอบวัฒนธรรมประเพณีค้วย เหมือนกันแหละ. วัฒนธรรมนี่แหละถ้าว่ามันนิยมความมีสมาธิ มันก็แสดงออกมาให้ เห็นว่า บุคคลเหล่านั้นมีความเข้มแข็งมั่นคง บริสุทธิ์ นึ่มนวล อ่อนโยน, เป็นมนุษย์ ที่มีวัฒนธรรม. นี่เรียกว่ามันมีความถูกต้องในทางจิต เรียกว่าเป็นจิตตพฤกษา.

ที่นี้คนไม้ถักไปอีก ก็เรียกว่า โพธิพฤกษา ที่นี้ความรู้แล้ว มาถึงความรู้ จิตจะ อบรมความรู้ มีความรู้เจริญในจิต.

กำว่ากวามรู้ในทางธรรมะนั้น คือกวามเห็นแจ้ง ในภาษาไทยใช้กำว่ากวามรู้ กันอยู่เป็นประจำ; ฉะนั้นขอให้เรารู้จักเปรียบเทียบกวามต่างกันระหว่างกำ ๓ กำ คือ ความรู้ เรียนก็รู้; นี้ความเข้าใจ, นี้มันต้องกิด ต้องใช้เหตุผล จึงจะเข้าใจ; นี้ ความเห็นแจ้ง นี้คือกูในขั้นสุดท้าย. ในภาษาอังกฤษก็ไปดูเอาเอง ระหว่างกวาม แตกต่างระหว่างกำว่า knowledge, กำว่า understanding, กำว่า realization, กำเหล่านี้ กนละกวามหมายทั้งนั้น ความรู้ แล้วก็ความเข้าใจ แล้วก็ความเห็นแจ้ง.

ความรู้ทำเอาได้ด้วยการศึกษาเล่าเรียนธรรมดา, ความเข้าใจนั้นต้อง ไปใช้เหตุผล ท้องรู้จักคิดรู้จักใช้เหตุผล, ความเห็นแจ้งนั้นมันต้องผ่านสิ่งนั้นไป หมดแล้วโดยทางจิต ไม่อาจจะเรียนโดยทางหนังสือ, และไม่อาจจะประสบได้ด้วยการ ใช้เหตุผล. คือมันเหนือเหตุผลมันต้องผ่านสิ่งนั้นเข้าไปจริง ๆ เสร็จแล้วจึงจะรู้แจ้งใน สิ่งนั้น. นี่เราเรียกว่าความรู้ โพธิ, โพธิ ความรู้ คือความรู้ที่เป็นความเห็นแจ้ง, ไม่เพียงแต่ความเรียนรู้ หรือความเข้าใจ, นั้นมันไม่พอ.

ความรู้ มันก็ ไปจบเอาที่เห็นแจ้งต่อพระนิพพาน; เมื่อจิตอบรมดีแล้ว มันก็รู้ ๆๆๆ จน รู้ความไม่ยึดถือสิ่งใดๆ ไม่ปรุงแต่งด้วยสิ่งใดๆ เรียกว่ารู้แจ้ง นิพพาน, ใช้คำว่ารู้แจ้งนิพพานดีกว่า.

ลักษณะของนิพพาน.

นิพพานนั้นคือความว่างจากความทุกข์, ว่างจากกิเลส; เมื่อไรเรา ว่างจากกิเลส ว่างจากความทุกข์แม้ชั่วขณะหนึ่งก็เรียกว่า มีนิพพานชนิดชั่วขณะ, มีนิพพานชนิดชั่วขณะ มีได้ตามธรรมชาติ ที่ไม่ได้ทำอะไรนักก็ได้, คือบางเวลา หรือบางกราว เหตุบัจจัยแวกล้อมเหมาะสม, กิเลสไม่เกิดแก่เรา, ความทุกข์ไม่เกิดแก่ เรา, จิตของเราสงบเย็นตามธรรมชาติ มีได้ง่ายเมื่อไปนั่งไปอยู่ในที่ที่มันไม่มีสิ่งยั้วยุกิเลส. หรือว่าแม้ตามธรรมดา จิตมันก็ต้องการจะหยุดจะพักของมันได้ มันขี้เกียจไปรับอารมณ์ มันก็หยุดได้เหมือนกัน. เมื่อกิเลสไม่เกิด ความทุกข์ไม่เกิด เรียกว่า นิพพานชั่วขณะ ตามธรรมชาติ ซึ่งเราก็มีกันอยู่ด้วยกันทุกคน แล้วก็บ่อย ๆ. ถ้าว่าผู้ใด่ไม่มีจิดใจ สงบเย็นชนิดนี้เสียเลย คนนั้นก็เป็นบ้า, แน่นอนละมันเป็นบ้า และตายแล้ว ไม่ได้มา นั่งอยู่. ฉะนั้นมันมีการพักผ่อนของจิตใจในวิธีนี้ พอสมสัดสมส่วนกัน.

ไปคำนวณคูเอาเองก็แล้วกันว่า วันค็นหนึ่ง ๒๔ ชั่วโมงนี้ เรามีจิตร้อน ค้วยกิเลสกี่ชั่วโมง, แล้วก็เย็นว่างจากกิเลสกี่ชั่วโมง, แล้วก็ชอบสิ่งนี้ คือว่างจากกิเลส แม้ชั่วคราวนี้ให้มากๆ จะได้รู้จักชิมรสของกิเลส และความไม่มีกิเลส เปรียบ เทียบกันคู. เวลาที่มีกิเลสร้อนเหมือนกับตกนรก ก็ลองชิมคูชิ, เวลาที่ได้ของอร่อยๆ เหมือนกับสวรรค์ก็ลองชิมคู เวลาที่มันไม่มีกิเลส ไม่มีสิ่งรบกวนเลย ก็ชิมคู, มันจะรู้ จักเปรียบเทียบระหว่างมีกิเลสกับไม่มีกิเลส. ชีวิตที่เยือกเย็นในโลกนี้ เป็นชีวิตที่เยือกเย็น อยู่ในโลกนี้ ก็สังเกตศึกษาให้มาก; จะเอามาจัดไว้เป็นขนบธรรมเนียมประเพณี หรือวัฒนธรรมก็ได้; ครอบครัวนี้แต่ละคนมีความเยือกเย็น เพราะเขาอยู่กันอย่าง

ชนิกที่กิเลสเกิดยาก, กิเลสไม่ค่อยรบกวน มันเป็นชีวิตที่เยือกเย็น. นั่นแหละคือ นิพพานตามธรรมชาติ, นิพพานชั่วคราวตามธรรมชาติ.

ทีนี้ถ้าว่า ปฏิบัติ ศีล สมาธิ บัญญา อบรมจิตจนถึงนิพพานสมบูรณ์ คือสิ้นกิเลส สิ้นอาสวะ สิ้นอนุสัย มันไม่กลับมีกิเลสอีกไก้ นี้เป็นนิพพานแท้ นิพพานขั้นสมบูรณ์แบบ. อันนี้ไม่อยู่ในรูปของวัฒนธรรมหรือประเพณี, มันไปอยู่ใน รูปของธรรมะในขั้นสูงสุก บรรลุแล้วก็เป็นพระอรหันต์ไปเลย, นี่นิพพาน ความที่ ไม่ปรุงแต่ง ภาวะที่ไม่ปรุงแต่ง, ลักษณะที่ไม่ปรุงแต่งของกิเลส และไม่เกิดความ ทุกข์ เป็นนิพพานสมบูรณ์.

จะเป็นนิพพานชนิดใหน ก็เป็นสักว่าธาตุตามธรรมชาติ. นิพพาน ชั่วคราวเรียกว่า สามายิกนิพพาน นี้ก็เป็นธาตุ ตามธรรมชาติชนิคหนึ่ง. นิพพานแท้จริง เป็น สอุปาทิเสสนิพพาน หรือ อนุปาทิเสสนิพพาน ก็ตาม มัน ก็เป็นธาตุ ตามธรรมชาติ อยู่นั้นเอง; แม้แต่นิพพานก็เป็นธาตุ สักว่าธาตุตามธรรมชาติ เอามาเป็นตัวตนไม่ได้. นี้โพธิพฤกษ์ของเรานี้ มันอบรมกันไปจนถึงบรรลุนิพพาน โพธิพฤกษานั้น พอกพูน เจริญเลี้ยงรักษา เจริญงอกงาม จะแตกใบ ออกดอก ออกผล เป็นนิพพาน.

นี้เรื่องมันจบแล้ว สำหรับส่วนบุคคลนั้น; แต่เรื่องยังไม่จบสำหรับสังคม หรือหลายคน เพราะว่าความทุกข์หรือบัญหานี้ มันไม่ใช่มีแต่สำหรับคนคนเดียว มันมี ความทุกข์หรือมีบัญหาของสังคมค้วย. เราอยู่โดยไม่มีสังคมนั้นมันอยู่ไม่ได้; เพราะ ว่าธรรมชาติมันจัดให้มาอย่างนั้น. เราจะมาขึ้นอยู่คนเดียวไม่มีใครนี้ มันทำไม่ได้ อยู่ ไม่ได้, ดังนั้นเราจึงต้องมีสังคม และอยู่กันเป็นสังคม.

หน้าที่ที่จะต้องประพฤติ ปฏิบัติ เพื่อประโยชน์แก่สังคม มันก็ยังเหลืออยู่ คังนั้นเราก็จะต้องปลูกต้นไม้ต้นสุดท้าย ก็อ เมตเตยยพฤกษา. ทุกศาสนามีคำว่า พระ- ศรีอาริยเมศไครยแม้จะเป็นคำในภาษาอื่น ก็มีความหมายเหมือนกับ ศรีอาริยเมศไตรย คือ ยิ่งด้วยเมตตา. นี้เรายังจะต้องปลูกกันไม้กันนี้ เพื่อแก้บัญหาให้มันหมดสิ้น. บัญหาหมดส่วนเราคนเคียว มันก็ยังมีบัญหาของสังคมเข้ามารบกวน; จะตัดบัญหาให้ หมด ก็ต้องตัดบัญหาทางสังคมให้หมดออกไปด้วย, จึงต้องปลูกต้นไม้อีกต้นหนึ่งเรียกว่า เมตเตยยพฤกษา *เมตเตยยะ* แปลว่า *เกื้อกูลแก่ความเป็นมิตร*, เกื้อกูลแก่มิตรภาพ, เพื่อ ประโยชน์แก่มิตรภาพ เรียกว่าเมตเตยยะ ปลูกต้นไม้เพื่อเกื้อกูลแก่มิตรภาพในสังคม.

เหตุผลในการปลูกเมตตา มีทั้งทางโลกและทางธรรม.

มีเหตุผลที่เราต้องปลูกต้นไม้นี้ เหตุผลที่ค่อนข้างเห็นแก่ตัว ภาษาโลก เราต้องมีเมตตา ที่ทำเพื่อประโยชน์ผู้อื่น เพราะว่า เราอยู่ในโลกคนเดียวไม่ได้; นี้มันไม่บริสุทธิ์นัก เราทำเพราะเหตุว่าเราอยู่คนเคียวในโลกไม่ได้, ดังนั้นเราจึงต้องทำ ประโยชน์เพื่อผู้อื่นค้วยอีกส่วนหนึ่ง, เหตุผลทางโลกิยะหรือทางศีลธรรม เราต้องประพฤติประโยชน์ผู้อื่น เพราะเหตุว่าเราอยู่คนเคียวในโลกไม่ได้, นี้เหตุผลของศีลธรรม มันเป็นเพียงเท่านี้, ฉะนั้นเราจึงต้องทำประโยชน์ผู้อื่นให้อยู่ค้วยกันได้.

ที่นี้ถ้าเป็น เหตุผลทางปรมตถธรรม ที่งริง ที่แท้ เราก็มีเหตุผลว่า เพราะ เราเป็นเพื่อนเกิด แก่ เจ็บ ตาย ด้วยกัน; พังคู่ให้ดี เพราะว่าเราเป็นเพื่อนเกิด แก่ เจ็บ ตาย ค้วยกัน; คังนั้น เราต้องประพฤติประโยชน์ผู้อื่น, ทำสิ่งที่เป็นประ-โยชน์แก่ผู้อื่น.

น่าประหลาดอยู่อย่างหนึ่งที่ว่า ทุก ๆ ศาสนาเท่าที่เราเรียนรู้หรือเห็นกันอยู่ มันขยักไว้ตอนหนึ่งเสมอ คือพระศรีอาริยเมตไตรยที่จะมาถึงข้างหน้า, ใช้คำว่าที่จะมาถึง ข้างหน้า. ในศาสนาพุทธ เราก็มีคำว่า พระศรีอาริยเมตใตรย อันจะมาข้างหน้า, ใน ศาสนา ฮินดู เขาก็มี กัลกี่ หรือ กัลกิยาวตาร ที่จะมาถึงข้างหน้า ก็ยังไม่มาถึงเหมือนกัน, ในศาสนา พวกเขเมติค พวกยิว ศาสนาคริสต์ อิสลาม เขาก็มี เมสิอา เมสิอา ความ หมายเดียวกับ อาริยเมตใตรย, จะมาถึงข้างหน้า. พระเยซูมาอ้างตัวเป็นเมสิอา ก็ถูก จับฆ่า ใคร ๆ ก็ว่าอย่างนั้น เพราะเขาไม่ยอมรับกัน; แต่ว่าในทุกศาสนาขยักไว้ว่า พระศรีอาริยเมตใตรยอันจะมาถึงข้างหน้า นั้นน่ะคือหน้าที่ยังไม่จบ หน้าที่ที่จะต้องประพฤติกระทำเพื่อผู้อื่นยังไม่จบ ต้องช่วยกันทำต่อไป.

ฉะนั้นแม้เราจะทำหน้าที่ส่วนตัวเราเสร็จแล้ว เราก็ยังจะต้องทำหน้าที่เพื่อ เพื่อนมนุษย์อีกชั้นหนึ่ง. นี่ต้นไม้ต้นสุดท้ายที่จะต้องปลูก เรียกว่าเมดเตยยพฤกษา. ในเรื่องพระศรีอาริยเมต์ไตรยของเรา มันก็มีคำพฤกษาเป็นหลักอยู่แล้ว, เรียกว่ากลปพฤกษ์ กลับพฤกษา กันกัลปพฤกษ์ ที่ว่าใครต้องการอะไร ไปที่ต้นกัลปพฤกษ์ แล้วก็ได้ทั้งนั้น. ในสาสนาพระศรีอาริยเมต์ไตรย มีต้นกัลปพฤกษ์, ในภาษาศาสนาชินดู ดูเหมือนเขาใช้คำว่า กัลปะ ครุมะ, ครุมะ ก็แปลว่าพฤกษ์เหมือนกัน ภาษาบาลีผ่ายพุทธ นี้ว่า กัลปพฤกษ์, ต้นไม้ที่ให้สำเร็จความต้องการ, กัลปดรูมะ ครูมะ ทุมมะ หรือ ครูมะ นี้ ก็แปลว่าต้นไม้เหมือนกัน. เขาก็มีต้นไม้ที่ว่า ใครต้องการอะไรไปที่นั้น ล้วนแต่ ถือว่ายังไม่มา และยังอยู่ใกล.

ที่นี้อาคมาก็พูดแหวกแนวว่า ไม่อยู่ไกล อยู่แค่ปลายจมูก. ศาสนาพระ-ศรีอารย์นี้อยู่แค่ปลายจมูก; เพียงแต่ให้ ทุกคนรักผู้อื่นเท่านั้นแหละ, ขอให้ทุกคน รู้จักรักผู้อื่นเท่านั้นแหละ ศาสนาพระศรีอารย์ก็ผุดขึ้นมาทันที โผล่ขึ้นมาทันที.

เราจงไปอบรมสั่งสอน ชี้แจง โฆษณาอะไรก็ตาม ให้คนมันรักผู้อื่น แต่ ละคนรักผู้อื่น มันก็เต็มไปด้วยต้นกัลปพฤกษา, มันมีแต่คนรักเรา คอยช่วยเหลือ เรา ไปที่ไหนก็มีแต่คนที่คอยจะให้เรา. พอเราลงจากบ้านไปพบหน้าใคร มันก็พบหน้า แต่คนที่จะให้เรา จะช่วยเรา ไปเสียทุกหนทุกแห่ง; นั้นแหละคือต้นกัลปพฤกษ์. อย่าพูคว่าสี่มุมเมืองเลย, พูคว่าทั่วไปทั้งเมืองดีกว่า. พอลงจากเรือนพบแต่คนที่รักใคร่ พร้อมที่จะช่วยอย่างนี้, ก็เรียกว่ามันมีต้นกัลปพฤกษ์ เต็มไปทั้งเมือง ทั่วไปทั้งเมือง.

เมื่อไรมันจะเป็นอย่างนี้ พวกนายทุนไม่มีทางจะทำอย่างนี้, พวกคอมมิวนิสต์ ก็ขี้คู่ ที่ว่าจะสร้างโลกนี้ให้เป็นโลกพระศรีอารย์ ศรีอาริยเมตไตรยุ, ขี้คู่ มันเพื่อตัวเอง ทั้งนั้นแหละ. ถ้าเป็นศาสนาพระศรีอาริยเมตไตรยจริง มันก็ต้องเพื่อผู้อื่นจริง ๆ มันต้องเห็นโทษของการที่ไม่รักผู้อื่น แล้วก็ยิ่งเพิ่มกิเลส และมีความทุกข์ทรมาน. คนที่ ไม่รักผู้อื่นไม่ช่วยผู้อื่นนั้น มันจะทรมานตนอย่างยิ่ง มันจะหวง จะแหน จะหึง จะอิจฉาริษยา จะอะไรทรมานตนอย่างยิ่ง. ฉะนั้นการรักผู้อื่น เจือจานผู้อื่น, เฉลี่ยให้ ผู้อื่นนั้นน่ะเป็นความสุข, เมื่อให้ผู้อื่นกินมีความสุขมากกว่ากินเอง.

ฉะนั้นเรายังจะต้องปลูกต้นเมตเตยยพฤกษา อบรมจิตใจของเราทีละนิก ๆ ๆ ให้รักผู้อื่น. พอทุกคนรักผู้อื่นแล้ว มันก็เกิดโลกพระศรีอาริยเมต์ไตรย ไปที่ไหนมีแต่ คนที่พร้อมที่จะช่วย; เหมือนกับชูหน้าสลอนออกมาจากทุกทิศทุกทาง ว่าฉันจะช่วย ฉันจะช่วยอย่างนั้นอย่างนี้.

นี้เรื่องเห็นแก่ผู้อื่น หรือ เห็นแก่สังคม มันก็เป็นหน้าที่ของมนุษย์ ที่จะเว้นเสียไม่ได้ด้วยเหมือนกัน. ฉะนั้นขอให้เราที่เป็นพุทธบริษัทนี่ นึกถึงค้วย ว่า เมื่อประโยชน์ของตนเสร็จไปแล้ว ก็ต้องนึกถึงประโยชน์ของผู้อื่นด้วย, ประโยชน์ ที่สาม คือประโยชน์ที่มันร่วมกันหรือผูกพันกัน.

ประโยชน์นี้มี ๓ ประโยชน์ : โดยแท้จริงคือ ประโยชน์ตนล้วนๆ นี้อย่างหนึ่ง. ประโยชน์ผู้อื่นล้วนๆก็อย่างหนึ่ง, ทีนี้ประโยชน์ที่ผูกพันกันอยู่ ทั้งคนและผู้อื่นนั้นน่ะมันก็เป็นอีกอย่างหนึ่ง. ประโยชน์ที่เนื่องกัน เราต้องทำให้กรบ ทั้ง ๓ ประโยชน์ แล้วจบ เรื่องจบ. แล้ว ทุกเรื่องเป็นเรื่องของจิต, เป็นเรื่องของ การอบรมจิต เจริญจิต ก็มาถึงขั้นสุดท้าย.

การปลุกค้นไม้ทั้ง ๔ ค้น หรือทั้ง ๕ ค้น นี้เป็นเรื่องของจิดทั้งนั้น เป็น เรื่องของการพัฒนาจิต เจริญจิตทั้งนั้น ปลูกค้นไม้นี้ก็อปลูกที่จิต ให้จิตมันเจริญ เป็น ความเจริญของจิต แล้วก็ได้รับผลอยู่ที่จิต อยู่ในจิต จึงว่า อะไร ๆ มันสำเร็จอยู่ที่จิต. ชีวิต ร่างกาย อัตตภาพ สุขทุกข์อะไรก็ตาม ขึ้นอยู่กับจิตสิ่งเคียว, มันทำที่อื่นไม่ได้ ต้องทำที่จิต; ถึงอย่างนั้น เราก็ไม่เอาจิตเป็นตัวตน. และโดยเหตุที่ว่า จิตมันอยู่ ไม่ได้ตามลำพังจิต, มันต้องเนื่องอยู่กับร่างกายด้วย จึงต้องทำร่างกายให้ถูกต้อง ด้วย เราจึงไม่นิยมจิตผ่ายเดียว ไม่นิยมกายผ่ายเดียว, คือไม่นิยมวัตถุผ่ายเดียว ไม่นิยมจิตผ่ายเดียว.

มีคนกล่าวหาพุทธบริษัทผิด ๆ ว่าเป็นพวกนิยมจิตผ่ายเดียว. เราจงบอก เขาว่า เราไม่ได้นิยมจิตผ่ายเดียว, เรานิยมกายด้วย, คือทั้งสองอย่าง มีความถูกต้อง ทั้งทางกายและทางจิต. เราเรียกว่า เป็นธรรมนิยม; นิยมกายอย่างเดียวเรียกว่า วัตถุนิยม, นิยมจิตอย่างเดียวเรียกว่าจิตตนิยม, นิยมทั้งสองอย่างให้มันถูกต้องพร้อมๆ กันเรียกว่า ธรรมนิยม หรือมัชฌิมนิยม.

พุทธศาสนาเป็นธรรมนิยม จักการกับจิกที่มีร่างกายเป็นฐานรองรับ, ใช้คำว่านามรูป, นามรูปไม่แยกกัน; นามกับรูปคือกายกับจิกนี้ ไม่แยกกัน จับกลุ่ม เป็นอันเคียวกันอยู่ นั้นเรียกว่านามรูป เพราะโดยธรรมชาติมันก็ ไม่แยกกันอยู่แล้ว. ถ้าไปแยกกัน มันก็ตายเลยแหละ มันก็ทำอะไรไม่ได้, ใช้มันพร้อมกันไปทั้งนามและรูป คือทั้งกายและจิก โดยให้จิดเป็นส่วนที่สำคัญ.

นี่เหมือนกับเครื่องจักรแต่ละเครื่อง มันก็มีส่วนสำคัญอยู่ส่วนหนึ่ง ระบบ นั้นนำหน้า. ในชีวิตนี้ก็ระบบจิตมันนำหน้าระบบกาย; แต่จะว่าใครสำคัญกว่าใคร มันก็ไม่ได้ เพราะว่ามัน ขาดอย่างใดอย่างหนึ่งไม่ได้, มันต้องมาค้วยกัน. แต่โดย เหตุที่จิตมันทำอะไรได้มากกว่า และสามารถจะนำร่างกายได้ด้วย จึงยกเอาจิตเป็นเรื่อง สำคัญ ว่าอะไร ๆ มันสำเร็จอยู่ที่จิต; แม้ร่างกายมันก็ขึ้นอยู่กับจิต มันเป็นไปตาม อำนาจของจิต.

นี่ธรรมะเล่มน้อย พูกสามประโยกจบ จากธาตุตามธรรมชาติ ก็มาถึงจิต, จากจิตทั่วไปทั้งหมด ก็มาถึงโพธิจิต, จากโพธิจิตก็ถึงนิพพาน เรื่องจบ ยักษ์ทาย คือกิเลสมันหมด. ถ้าว่าจิต มันถึงโพธิแล้วก็ถึงนิพพาน กิเลสร้ายทั้งหลายมันก็ตายหมด, ความทุกข์ทั้งหลายมันก็ตายหมด เรื่องมันก็จบ. นี้คือธรรมะเล่มน้อย.

ขอให้สนใจสรุปเป็นเรื่องสั้น ๆไว้เป็นหลักง่าย ๆ ว่า เราจะต้องพัฒนา, พัฒนา. อยู่ใต้ดินน่ะเป็นนรก, อยู่ผิวดินก็เป็นมนุษย์, อยู่บนพ้ำก็เป็นเทวดา, พันพ้ำไป อย่าไปโง่ว่าพ้นพ้ำก็มีพ้ำ นั้นมันคนโง่พูด เหนือพ้ำก็มีพ้ำ มันต้องพูดในลักษณะว่า เหนือพ้ำ เหนืออะไรขึ้นไปหมด, เป็นสุญญากาศ นั้นน่ะมันจึงเป็นเรื่องนิพพาน. ดูให้คีว่าใต้ดินก็มี บนดินก็มี บนพ้ำก็มี นอกเหนือพ้ำไปก็มี; นี่คือเรื่องของจิต.

เรื่องบาปอยู่ใต้คิน, เรื่องบุญธรรมกานี้อยู่ผิวคิน, เรื่องบุญหรือว่าเกือบจะ ไม่ใช่บุญเป็นอเนญชานี้ ก็อยู่บนพ้า, พอเหนือนั้นขึ้นไปก็อยู่นอกอวกาศ นี้เทียบนะ, เปรียบเทียบ ไม่ใช่ว่าระบุสิ่งนั้นที่นั้น เปรียบเทียบให้เห็นว่า มันจะเป็นชั้น ๆกันอยู่ อย่างนี้. เกี่ยวนี้เราอยู่ใต้ดิน หรือว่าอยู่บนผิวดิน หรือว่าอยู่บนพ้า: โดยเหตุที่ ว่า จิตเป็นสิ่งที่ว่องไว รวดเร็วเหลือประมาณ, มัน มีอาการเกิด ของมันที่ เรียกว่า อุปบัตติ, อุปบัตติ เกิดแป๊บเดียวโดยไม่ต้องมีพ่อแม่ เกิดแล้วโตเต็มที่เลย, เกิดโดยวิธี โอปปาติกะ, นี้จิตมันเกิดได้. ดังนั้นคนเรานั่งอยู่ที่นี่แหละ ไปเกิดอยู่ใต้ดินในนรก ก็ได้, ไปเกิดอยู่ที่มนุษย์นี้ก็ได้, ไปเกิดบนสวรรค์หรือพรหมโลกก็ได้, มันก็ไม่มีที่สิ้นสุด จนกว่ามันจะมีโพธิจิตไม่อยากเกิด ไม่มีตัวตน ทำลายตัวตนเสีย ก็ไม่มีอะไรจะเกิด มันก็ ว่างไป, นี้เรียกว่าเป็นจบ.

ว่างกิเลส ว่างความทุกข์ เป็นนิพพาน อย่างที่ท่านกล่าวว่า นิพฺพาน ปรม สุญญ์ คำพูดนี้พระพุทธเจ้าไม่ได้ตรัส ก็จริง แต่เขาสรุปมาจากคำที่พระพุทธเจ้า ตรัส จนกล่าวได้ว่า นิพพาน์ ปรม สุญญ์ — นิพพานว่างที่สุด, ว่างจากตัวตนนั้นเอง จึงว่างที่สุด. เมื่อไม่มีตัวตนก็ไม่มีกิเลส ก็ว่างจากกิเลส, เมื่อไม่มีกิเลส ก็ว่างจากความ ทุกข์ มันไม่มีความทุกข์, จึงได้พูดว่า นิพพานนี้ว่างอย่างยิ่ง เป็นที่จบของเรื่องของ การเวียนว่ายในวัฏฏะ.

หวังว่าเมื่อท่านทั้งหลาย ได้ เข้าใจเรื่องนี้ดีแล้ว คงจะปรารถนาความ ว่าง ความหยุด ความจบ ไม่ปรารถนาความเวียนว่ายอีกต่อไป; แม้ว่าจะเวียน ว่ายดี มันก็ไม่ใช่คับทุกข์, จะไม่เวียนว่ายในความชั่วความคีอีกต่อไป, จะขึ้นอยู่เหนือ ความชั่วและความดี ไม่เวียนว่ายอยู่ในกระแสกรรม กรรมดี กรรมชั่วอีกต่อไป.

พุทธศาสนาไม่ได้สอนให้คนเวียนว่ายอยู่ในกรรมดี แต่สอนให้พ้น ไปจากความเวียนว่าย จากกระแสแห่งกรรมชั่วกรรมดี. นี่คือการปฏิบัติเพื่อบรรลุ มรรค ผล นิพพาน เป็นเรื่องกรรมในพระพุทธศาสนา. ศาสนาอื่นที่ค่ำกว่านั้น เขาสอนกันแค่เพียงให้ทำดี, และเวียนว่ายไปในความดี, แล้วก็ไปดีกันอยู่นั้นแหละ โดยความไม่เข้าใจ, ไปดีกันอยู่ที่นั้น เป็นเมืองสวรรค์ เป็นเมืองพระเจ้าอะไรก็ตาม เต็ม อยู่ค้วยความดี ไปดีกันอยู่ที่นั้น. แต่ว่า พุทธบริษัท นี้ไม่เอา ไม่ไปเวียนว่าย และก็ไม่หยุดอยู่ที่ไหน ไม่ติดอยู่ที่ไหน, ต้องการจะอยู่เหนือทุกสิ่ง คือจิตว่าง จากคัวคน, จิคว่างจากความยึกถือว่าตัวคน. นั้นน่ะมันจะอยู่เหนือทุกสิ่ง แล้วก็เหนือ กรรม, เหนือกรรมดี เหนือกรรมชั่ว เหนือความทุกข์ทั้งปวง. นี่เรียกว่ามันจบเรื่อง จุกหมายปลายทางของชีวิต ก็คือออกไปได้จากความผูกพัน ของสิ่งที่ผูกพันจิต. ดีนั้นแหละ ระวังให้คืนะ มันผูกพันจิตยิ่งกว่าชั่ว, บ้าดีแล้วมันก็ตายอยู่ที่นั้น มันก็ทนทุกข์ อยู่ที่นั้น.

กำว่า ประโยชน์ คือสิ่งที่เลวร้ายที่สุด. กำว่า ประโยชน์ แปลว่า เครื่องผูกพันอย่างแน่นหนา; ปะ แปลว่า แน่นหนา หรือ ครบถ้าน, โยชนะ แปลว่า มัดหรือผูก, ประโยชน์ แปลว่า เครื่องมัดอย่างผูกพันแน่นหนา. ในเมื่อ ติดอยู่ใน ประโยชน์ใด มันก็จะทนทุกข์อยู่ในประโยชน์นั้น เพื่อประโยชน์นั้น. ฉะนั้น เราจะขึ้นอยู่เหนือประโยชน์ พ้นจากความผูกพัน เช่น เป็นพระนิพพานนี้ พ้นความ ผูกพันโดยประการทั้งปวง.

อย่าไปเรียกพระนิพพานว่าเป็นประโยชน์ มันจะขบถต่อพระนิพพาน; เพราะว่า พระนิพพานไม่ผูกพันใคร ที่จะไปพุดนิพพานประโยชน์ ประโยชน์นิพพานน่ะ มันไม่ถูกคอก. ถ้ายังผูกพันอยู่ยังไม่นิพพาน, ถ้าเป็นนิพพานแล้วไม่ผูกพันใคร; เพราะ ฉะนั้น นิพพานจึงอยู่เหนือความเป็นประโยชน์ มันปล่อยให้เป็นอิสระ คือหลุกพัน หรือว่างออกไปได้.

หวังว่าทุกคน คงจะมุ่งหมายจุดปลายทางให้ถูกต้องอย่างนี้ คือหลุดพ้น ออกไปได้, ไม่ต้องเวียนว่ายอยู่ในความผูกพันของสิ่งใด ๆ ซึ่งเต็มไปด้วยกิเลส ด้วยตัณหา ด้วยความทุกข์ทรมาน. นี้การบรรยายเรื่องธรรมะเล่มน้อยเป็นครั้งสุดท้าย มันก็สมควรแก่เวลา ขอให้เอาไปใช้ให้สำเร็จประโยชน์ คือ จากชีวิตที่เราร้อน ไปสู่ซีวิตที่เยือกเย็น ทั้งของ ตนเองและผู้อื่น.

อาตมาขอยุติการบรรยายครั้งสุดท้ายไว้ ด้วยความสมควรแก่เวลา แต่เพียง เท่านี้ เป็นโอกาสให้พระคุณเจ้าทั้งหลาย ได้สวดบทคณสาธยาย ส่งเสริมกำลังใจในการ ปฏิบัติธรรมะสืบต่อไป.

บันทึกท้ายเล่ม

ธรรมะเล่มน้อย

(ตามแถลงการณ์ของคณะธรรมทานข้างต้นเล่ม)

หน้า	บรรทัด*	คำในหนังสือ	ถ้อยคำในเทป	หมายเหตุผู้สอบเทป
les	ଉଁ ସମ.	นอกจากมัน	นอกจากให้มัน →	ตามเทปทำให้ความชัดขึ้น
m	90	ชนิดจะ	ชนิดที่จะ	อีกแบบหนึ่ง
en	৯ বল.	มีปัญหา, เมื่อปวง ก็มี	มีปัญหา เมื่อปวง มี →	ถ้าตามเทปความสืบเนื่อง
ď	ar'	ต้องเห็นแต่มีเหตุ	ก็เห็นและมีเหตุ	ติดเป็นประโยคเดียวกัน
ď	90	และขอให้	แต่ชอให้	
ะป	ଆ ସର.	มันเช่น	มันก็เช่น	
ะป	₫ ସର.	กัน. ความเป็นอย่างนี้เพ่ง	กัน ความเป็นอย่างนี้ เพ่ง	
ബ്	ଅ ସମ୍ପର	เขาว่า	ถ้าว่า	
ಡ	GK	ทำให้ธรรมชาติสวยงาม,	ในธรรมชาติอันสวยงาม,	
ಡ	๗ ବର.	ล้างจานนี้	ล้างจานอย่างนี้	
or or	ಡ	มันจะ	ที่มันจะ	
90	ଚ ସଣ.	ท่าอะไร	ทำอะไรให้	
90	ଭ ସଣ.	ก็ล้วน	ก็ล้วนแต่	
99	ଙ୍କର.	ถ้ามีกันน้อย	ถ้ามีน้อย	
99	ъ ସଣ.	ถึงกำหนด	ถึงขนาด	
99	ଭ ସଣ.	มากมาย.	อีกมากมาย,	
ឲព	๖ ସମ.	อะไรนั้น	เรื่องอะไรนั้น	
ଭହ	୦୯ ବର.	ติดต่อ	ติดต่อกับ	
රෙක	an .	ครบถ้วน	ครบถ้วนแล้ว	
ďo	ମା ସଖି.	รวมกัน แฝดติดกันอยู่.	รวมกันนะ แฝดติดกันอยู่นะ.	
മല	90	นายบังคับ	กับนายบังคับ	
ඉස්	ଝ ସଣ.	นี่รู้ไว้	ที่รู้ไว้	
koo	ଙ୍କର.	นยกออก	นยกออกจาก →	ตามเทปความจะชัด
ත ම	ଟା ସର.	ต่อสู้ยึดเยื้อ	ต่อสู้อย่างยึดเยื้อ	
leo leo	๖ ସ୍ଥ.	แล้วเข้าใจผิด	แล้วเข้าใจจิตไม่ได้ →	ต้องแก้ตามเทป
	THE STATE	The country NW GOLDEN, 750		จึงจะสมบูรณ์

^{*} การนับบรรทัด นับจากบรรทัดบนสุด คือบรรทัดเลขหน้า, ถ้ามี จล. นับจากบรรทัดล่างสุด, เพื่อประหยัดเวลา

หน้า	บรรทัด	คำในหนังสือ	ถ้อยคำในเทป		หมายเหตุผู้สอบเทป
poles	ଫ ସମ.	มันเชื่อ	มันให้เชื่อ	+	ตามเทปกว้างดีกว่า
les les	an ସମ.	มันเชื่อ	ให้มันเชื่อ	->	ตามเทปกว้างดีกว่า
pom	90	ช่วยตัวเอง นี้	ช่วยตัวเอง: ทีนี้		
poc	₫ ସମ.	แล้วดีจริง	แล้วดีจริงหรือ		
юŒ	ଆ ସର.	ก็ทำกัน	แล้วก็ทำกัน		
dal	≪−ଐ ସଗ.	ทำอย่างอย่างนั้น? จะต้องให้ความทุกซ์.	ทำอย่างอย่างนั้น : จะให้ความทุกช์?	+	ประโยคนี้ความในหนังสือ
dal	🖢 ବର.	ใครบ้าง	มันมีใครบ้าง	~	ก็อย่างหนึ่ง ความตามเทบ
bonl	en en	ที่เรา	นี่เรา		ก็อย่างหนึ่ง ถูกทั้งสอง
bord	๖ କର.	ในการเกิด	ในทางการเกิด		เนื้อความ
bed	ଟା ସର.	มันก็เหนียว	มันจึงเหนียว	→	ตามเทปถูกความกว่า
තියේ	ଟ ସମ.	เปลี่ยนบูชา	เปลี่ยนเป็นบูชา	->	ถ้าไม่ตามเทปความกำกวม
be	๗ ସର.	อะไรก็อีก	อะไรก็ อีก	→	เนื้อความคือ :- อะไรอีก
box	ଅବ ସଣ.	แล้วว่า	แทละว่า		
mo	60	คู่ปรับ	ที่เป็นคู่ปรับ		
mo	Œ	ภาวิตญาณ	ວິໝູນາໝ	->	ตามหนังสือผิด
ണമ	ď	นี้	นี้เอง.		
ពាធា	ଜ ସଣ.	ฉะนั้นชาว	ถึงชาว	→	ตามหนังสือไม่ตรงความ
ണയ്	m	นั่นคือ	นั่นก็คือ		
ണര്	ಡ	นี้กลาย	อย่างนี้กลาย		
മങ	🖢 ବର.	เกิดอุปา	เกิดตัณหา เกิดอุปา	→	ตามหนังสือผิด ตก
ener'	90	มันสูง	มันสูงสุด	Ja	
ඇත	ଭ ସଣ.	ผิดพลาด	ผิดพลาดก็		
Œ	ଭ ସମ.	จะเป็นรู้	จนเป็นรู้	→	ตามหนังสือไม่ตรงความ
ŒŒ.	Œ	ว่าทู	ว่าที่หู		
œ,p	ď	มาว่ากัน	มาด่ากัน		
Œel	द	ไทมว่า เพื่อ	ไหม: ว่าเพื่อ		
ateri	ଜ' ସମ.	ใจ ได้	ใจ ก็ได้	→	คนละความหมายกัน
 ಡಡ	99	เร็วมาก	เร็วมากนะ		แต่ถูกทั้งสอง
đo	ď	ก็รอดตัวซิ	ทีนี้ก็รอดตัวซิ		
do	લાં	อย่างไร	ยังไงล่ะ.	->	ความว่า เพราะเหตุดังนี้
œ්ච්චා	ଙ୍କର.	เลยนี้	เลยอย่างนี้		แหละ เราจึงต้องมีการ

หน้า	บรรทัด	คำในหนังสือ	ถ้อยคำในเทป	หมายเหตุผู้สอบเทา
œ n	ar ସର.	มันไม่	มันจะไม่	
đơ	๗ ସଶ.	สัตว (คำที่ ๓)	सेंगण	
đơ	ରଥ ସମ.	ให้เป็นจิตตภาวนา	ให้จิตภาวนา	
අ වි	ଅ ବର.	สูงมากขึ้น	มาสูงขึ้น	
ඉල්	ମ୍ଭ	หายใจนี้	หายใจอย่างนี้	
ald	នា	วบกวน	รบกวนเถอะ	
mď	ď	ไม่ชื่อ	ไม่ชื่อแล้ว	
mď	୦ଅଁ ସର.	สมาธิจะตรงจะตรง	มันจะตรงมันจะตรง	
200	ଭଠ ସମ.	ว่าไม่ใช้กันมา	ว่าได้ใช้กันมา →	ตามหนังสือผิดความ
ďď	ъ ବଣ.	แม่วแน่	แน่วแน่ (ซึ่งเป็นชั้นที่ ๓	
			เรียกว่า อัปปนาภาวนา). →	ช้อความในวงเล็บไม่มีใน
bed	Œ	แล้วมันแน่ว	นั่นมันแน่ว	imi
lnd.	ď	คือนิ่ง	คือนั่ง →	ตรงเทป ตามเทปเล็งถึง
hud	๗ ସର.	ที่จะทำ	ที่จะมาทำ	อิริยาบถนั่ง
চল	90	ชั้นต่อ	ในขั้นต่อ	The state of the s
'soc'	leo	นี้ดูมัน	ทีนี้ดูมัน	
'soc'	લ્ય	ทางเพศ	ทางเพศ เรียก	
nlo	Œ	เรื่องดู	เรื่องดู (เห็น)	
evient	ml	ทำอะไรจะให้	ทำอะไรก็ให้	
ଟ୍ୟଟର୍ଯ	ඉති	กี่ร้อยคำ	กี่ร้อยคำก็ตาม	
લાલા	9Œ	ชื่อขึ้นใหม่มาได้	ชื่อใหม่ขึ้นมาได้	
๗๘	les	จนเย็น	จนถึงเย็น	
ମାର	ଭଠ ସମ୍ମ.	ชื่อเดิมอีก, แท้จริงครั้งสุดท้าย	ชื่อเดิมอีกแทละว่าคือ	
୩୪ଜ	ଜ ସ୍ଟ,	เขายังถือ	ที่เขายังถือ	
ମାଙ୍କ	୪୦ ସମ.	ภาษาธรรมะ	ในภาษาธรรมะ	
cular	ଧ ବ ଶ.	ขอให้	ขอให้ทรง	
ಡ	ಡ	ก็ไม่เรียกความหวัง	เขาไม่เรียกความทวังหรอก.	
ಡ೦	æ	หิวกระหายหวัง นี้เรียก	หิวกระหาย, นี่หวังนี้	
ශ්ත	ค	เป็นชีวิต	เป็นชีวิตที่	
ශ්ත	æ	คือมัน	คือให้มัน 🔾	ตามเทปถูกความดีกว่า
ଜାନ	ଜ ସମ.	ว่าทำ	ว่า	
ಷಣ	æ	เฉยๆได้	เฉยได้ →	ตามเทบไม่ชวนให้เข้าใจผิด

หน้า	บรรทัด	คำในหนังสือ	ถ้อยคำในเทป	หมายเหตุผู้สอบเทป
ಡಣ	ø	แล้วทำให้	แล้วทำได้	
ađ	ď	ดันหลัง	ดันทุรัง →	ตามหนังสือผิด
ಷ ೆ	രദ്	มันยั่ว	ที่มันยั่ว	
ಷಡೆ	രബ	ที่โกรธ	ที่จะโกรธ	
ಡ್	G.	อะไรก็ไม่	เคยอะไรก็ไม่ 🕠	ตามเทปความกว้างดีกว่า
ಡ್	ଘ ସମ.	มันเป็น	มันก็เป็น	ที่มีในหนังสือ
ශ්ව	๗ ବର.	เกิดขึ้นอยู่	เกิดอยู่	
ផ៧	or ବର.	ที่มีความ	ที่เป็นความ	
ಡಡ	or'	เริ่มรู้.	เริ่มรู้ๆ.	
ಷಷ	๒ ସଶ.	เชไป	เซเข้าไป	
ಡತ	œ	บังคับตัววัตถุ	บังคับวัตถุ	
ಡಡ	ď	ก็รู้จัก	มันรู้จัก,	
ಡಡ	ಡ	แล้วมา	เข้ามา	
ಡಡ	gr.	แล้วมันจึง	ฉะนั้นมันจึง	
oro.	ď	ให้ได้มาก	ให้ได้ให้มาก	
or's	ale	จึงวิ่ง,	จึงวิ่งๆ.	
G(G)	ଆ ସମ.	อะไรขึ้นมา,	ขึ้นมาได้,	
or oc	ar	ร้อยครั้ง	ร้อยครั้งพันครั้ง	
ගැල්	90	ในลักษณะ	มีลักษณะ -	ตามหนังสือผิดความ
or de	๗ ବର.	ชีวิตจะ	ชีวิตนี้จะ	
er'o	ଉଉ ସମ.	เนื้อหาชีวิต	เนื้อทาของชีวิต	
er'o	ଙ୍କର.	ภาวนาชีวิต	ภาวนาแห่งชีวิต	
oren)	क	ชีวิตที่ไม่	ชีวิตชนิดที่ไม่	
am	90	มันเป็น	มันก็เป็น	
ത്തി	oጀ ସମ.	ยังเรียก	ยังมาเรียก	
ଙ୍କ	នា	อะไรนี้.	อย่างไรนี่.	
ଙ୍କ	Œ	บอกมา, มาพาไป	บอก 'มาเ มาเ' พาไป	
ತ ಡ	ଉଉ ସମ.	หัวไปเลย	หัวไปเลย ถ้าไม่ไปกับมัน	
909	ଦେ ସମ.	จงช่วยกัน	จงช่วย	
e0e	ଉଁ ବର.	คือจะคัด	ที่จะคัด	
aoka	m	เติมลงอีก	เติมลงไปอีก	
ඉටෑහ	b	เรียกว่า	ที่เรียกว่า	

หน้า	บรรทัด	คำในหนังสือ	ถ้อยคำในเทป	หมายเหตุผู้สอบเทป
@O81	æ	นี้ผล	ทีนี้ผล	
ඉටහ	ଭ ସମ.	การพัฒนา	ของการพัฒนา	
യാർ	ଆ ସର.	ไปหมด. ว่า	ไปหมด ว่าไอ้	
മാര്	୦୯ ସଖ.	ชาติอะไร	ชาติอะไรวะเ	
മാർ	ଶ ସ୍ଥର.	ได้รับระบบ	ได้ระบบ	
රෙක	ଟା ବର.	เป็นชีวิตที่	เป็นชีวิตชนิดที่	
മഠബ	99	เพื่อย	เนื้อย	
998	99	ไม่พูดหลาย	ไม่พูดให้หลาย	
994	6	ทรมานแล้ว, เป็น	ทรมาน แล้วเป็น	
രണ്ട	ayes	ปีติบ้าง	สมาชิบ้าง	
രെജ്	ମ ସର.	เปล่า? (ทั้ง ๒ คำ)	เปล่าเล่า?	
ଉଉପ	đ	ไม่ใช่จุด	ไม่ใช่จุดวัตถุ	
ඉඉව	ಡ	มันเป็นของ	มันเป็นผลของ →	 ตามในหนังสือผิด
໔໑໑	๗ ସଗ.	ไม่ยินดียินร้าย	ไม่ยินดีไม่ยินร้าย	
ଉଉପା	lo	ที่จะทำ	ที่เคยจะทำ	
ดด๗	๗ ସର.	อยู่ทุกเรื่อง	อยู่เรื่อย	
ଉଉଗ	⊄ ସମ.	เรียกว่า	ก็เรียกว่า	
994	90	ต่างๆ	อะไรต่างๆ -	ความตามเทปทำให้มี
මහිට	๖ ବ୍ର.	กูได้	กูก็ได้	ความกว้าง ว่าหมายถึง
ലെര	ബ	ก็เลสแล้ว.	กิเลส.	ของใช้อื่นๆอีก
ඉහින	ଜା	ไปเสีย,	ไปเสียได้.	
@ b @	⊄ ବର.	เกิดมาตัด	เกิดเมื่อตัด	
ඉකින	୯ ହର.	ทำสวน	ทำสวน ทำอะไร	
രിമണ	ଭ ସମ.	ที่เป็น	ที่ยังเป็น	
@ks@	Œ	ก็ไม่รู้	ก็จะไม่รู้	
මතිඥ	ď	ต้องเก็บ	จะต้องเก็บ	
മെര	র বর.	จะพลอย	จะค่อย	
මක් දී	Œ	นี้มาทำ	นี้เอามาทำ -	 ตามเทปความชัด
මළුල්	₫ ସମ.	กิเลสโน่น,	กิเลส เห็นผลของความ	
	211000 3120		สิ้นกิเลสโน่น	 ในหนังสือตกไปวลีหนึ่ง
दयक	ď	ธรรมเนียม.	ธรรมเนียม (นี้เป็นสรณาคมน์	
6700074		527437055011		 คำในวงเล็บไม่มีในเทป

หน้า	บรรทัด	คำในหนังสือ	ถ้อยคำในเทป		หมายเหตุผู้สอบเทป
दलाञ	æ	จะมีบุญ	เช่นจะมีบุญ		
ବେଷର	ୟ ସଣ,	สรณาคมน์ที่สาม	(สรณาคมน์ที่สาม)	→	ค่านี้ไม่มีในเทปและคำนี้ คงไว้ก็ถูกความ จึงวงเล็บ ไว้
മോ	ଟ ବଣ.	ว่ามา.	ว่ามา.	+	ว่ามา คือดังที่ว่ามา
ඉහස	ଟା ସମ.	อาตมามา	อาตมาเอามา		อธิบายมา ตามลำดับ
മലത്	99	ลมๆ	ลมๆแล้งๆ		
മൈ	ಡ	ไปตาม	ต่อไปตาม		
മൈ		ย้ายคำว่า [ทบทวน] ลงมา	ใว้เหนือบรรทัดที่ ๗ จากล่างสูต	n	
തണഠ	⊄ ବଶ.	จิตใจให้	จิตให้		
ଭଣାଭ	ಡ	ตามธรรมชาติ	ตามกฏของธรรมชาติ	÷	หนังสือผิดคำที่ทำให้รัดกุม
ഒമ	or	ความหมายเดียวกัน	คราวเดียวกันกับ		
		กับเรื่องจิตต	เรื่องของจิตต	→	ตามเทปจึงจะถูกความ
ளைவ	90	เถลออกไถลไป	เถลไถลออกไป		
ශ්කම	၈ ೦	ทักนี้	ทักอย่างนี้		
enle	90	ถือเป็น	ยังถือว่าเป็น		
രണമ	99	จะไม่รับ	จะไม่ได้รับ		
ளை	ଐ ସର.	ซึ่งมี	ซึ่งยังมี		
@mm	ମ ସମ.	เป็นประโยชน์	เป็นประโยชน์มา		
നെന്ന്	ബ	อะไรก็ตาม	มือะไรก็ตาม		
രണവ്	90	ใช้เป็น	ใช้ให้เป็น		
നെവ്	le ବର.	เก็บไว้ให้	เก็บเอาไว้ให้		
മണര്	ď	ปวดฟันอะไร	ปวดพันปวดอะไร	->	ตามเทปทำให้ความกว้าง
മണയ്	ଥ ସମ.	แปลว่าดี.	แปลว่าดีกว่า.	→	ตามเทปจึงจะถูก
യണവ്	or ବର.	คำว่าไสยะ,	คำว่าเสยุย	→	เสียงเทปท่านจะพูด
മോ	or	ไม่กิน	ไม่ได้กิน		ทั้งสองนัย ข้
രണമ	ala	ผลไป	ผลเป็นไป		
ദ്നമ	ର ସମ.	อกกันมา	บอกๆกันมา		
രണപ്പ	৯ গন.	ปฏิบัติผิดไป	and to 9 to 19	→	คำว่า "มัน" คือศีลวัตร
മണങ്	ଉଟ୍ସର.	มาอาบ.	มาอาบอย่างนั้นแหละ.	100	ข้อประพฤติปฏิบัติ
രണങ്	ຫ ຈ ຄ.	ชัดสบู่.	ขัดสบู่อย่างนั้นแหละ:		ทั้งหลาย
രണങ	ାଇ ସର.	เขาว่า	ว่า		

หน้า	บรรทัด	ดำในหนังสือ	ถ้อยคำในเทป		หมายเหตุผู้สอบเทป
മണങ്	ଭ ସଣ.	เกลี้ยงนี้	เกลี้ยงอย่างนี้		
മണങ്	ed	มันเข้า	มันเข้ามา		
900	bo ସମ.	แม้บางก็ต้อง	แล้วบางจะต้อง		
900	๑୦ ସମ୍ମ.	ในบรรดา	ในบรรดาคำแปล		
ଭୟର	o≝ จล.	ค่อยเข้ามาแทนที่ๆ ที่โลกนี้	เข้ามาแทนที่ๆ โลกนี้		
ඉණ්න	99	มีมาหลัง	มีมาทีหลัง		
ලෙස	aď	ต้องการ	ต้องการให้		
e celeo	ଉଟ୍ସର.	นั้นมา.	นั้นนะ.		
ඉඳහ	en	จะมีความ	จะให้มีความ	+	ตามเทปถูกประสงค์กว่า
ඉරැරැ	œ.	เหมาะสม	เทมาะสมสำหรับ		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
രദ്ദ്	ବର ସମ.	อะไรก็	อะไรๆก็	+	ตามเทปมีความกว้างและชัย
@@@	๕ ବର.	สำหรับ	กับ	→	ความเหมือนกันทั้งตาม
മെർ	ಷ	ถือเอา	มันถือกัน		ทนังสือและเทป
രവ്	910	อยู่ศาลาทำด้วย	อยู่ที่ศาลาพ่อตา ทำด้วย	- >	คนไทยบางถิ่นที่ศึกษาปฏิบั
മർർ	๘ ସଣ.	ให้ทำ	ยอมให้ทำ		ธรรมะน้อยจึงสร้างศา
രമൂ	ଣ ବଣ.	กระทำที่	กระทำชนิดที่		เทพารักษ์ ไว้บูชาเรียกชื่
മെപ്പ	ଦ ସଣ,	ให้เจริญ	ให้เจริญขึ้น		ต่างๆกันเช่นศาลเพียงต
മെവ	⊲ ସମ.	งอกงาม	ให้งอกงาม		ศาลาพ่อตา เป็นต้น
ඉඳස්	ď	คนเราถือ	คนเขาถือ		
<u>ಂ</u> ಡಪ	๗ ସର.	ความที่ปน	ความที่มันปน		
acc	lo 98.	โดยมากโดย	โดย		
ඉල්ට	α−₫	เรื่องวัตถุ (๒ คำ)	เรื่องทางวัตถุ		
ඉල්ට	ଙ ସର.	รวมกับ	รวมกันกับ		
ශරීර	৯ বন.	ให้ปน-ปน	ให้ปนให้ปน		
ଉହିଲ	œ	แยกออก	แยกออกๆ		
ඉල්ඉ	ď	เขาทำพิธี	เขาทำพิธีชนิด		HERMIN I
ශ්ඨාන	6	อย่างนี้เอาผ้า	อย่างนี้เดี๋ยวมันก็จะ		
			กลายเป็นเอาผ้า	→	สำนวนแบบนี้ท่านอาจาร
ශේචා	ଙ୍କର.	แยกตัวเอง	แยกตัว		เคยตอบ (เมื่อถามท่าน
ඉණින	ଉଟ୍ୟର.	แผ่พระศาสนา	แผ่พระพุทธศาสนา		ว่าให้คงไว้ โดยใส่ไ
ඉණින	🖢 ବର.	จนพวกปิศาจ	จนพวกผีปีศาจ		ด้วยให้ผู้อ่านรู้ใส่เอง อย
ඉල්හ	en en	นี้พระ	ทีนี้พระ		เดิมอะไรลงไปหรือเอาออ

หน้า	บรรทัด	คำในหนังสือ	ถ้อยคำในเทป	หมายเหตุผู้สอบเทบ
ඉල්ග	ଣ ସ ନ.	จะวุนแรง	จะไม่รุนแรง →	ถ้าไม่แก้ตามเทป จะผิดความ
മ ർ	ଝ ସର.	กันพรหมชาลสูตร	กับพรทมชาลสูตรนั่นแหละ→	ตามเทปจึงถูกความ
രർഗ	હ	ดังนี้:	ดับลงไปอย่างนี้:	ตามเทปถูกความครบ
രദ്ദ	ଅ" ସର.	ให้แจ่มยิ่ง	ให้แจ่มแจ้งยิ่ง	7,7
add	a.	แต่สวด	แต่สวดน่ะสวด →	ใบตาลที่เขียน มีความ หมายยักษ์หนี เพราะพร ธรรมเวลาสวดกลับสว สรรเสริญตระกูลยัก ท่านจึงว่ามันขวางกัน
രദ്ദ്	90	ทั้งนี้ให้	ทั้งที่ให้ →	เทปถูกความ
ođđ	981	แยะไป	แยะเลย	CLIDELLAL VIN
ගේශ්	ຫ ຈ ຄ.	น่าจะรู้	น่าจะรู้ ควรจะรู้	
രമ്സ	o# จถ.	ขึ้นลาด -	ขึ้นลาดกัน -	
ඉල්ස	ଆ ସର.	ที่พิจารณาว่า	ที่จะนับว่า	
ഠര്മ	6	แล้วจะมี	จะมี	
000	લ્ય	ทีนี้เพื่อจะให้	ทีนี้ (ข้อที่สอง) เพื่อจะให้ →	คำในวงเล็บไม่มีในเทา
060	මත වඩ.	ชีวิตนี้ คนมีชีวิต	ชีวิต คนมีชีวิตนี่	ใส่มาเพื่อให้รู้ความขอ
@¢@	ю	ก็รับเอา	มันก็รับเอา	ข้อที่สองง่าย. (ข้อที่หนึ่
නරක	90	อย่างล่ะ	อย่างแหละ	อยู่ที่หน้า ๑๕๔). ข้อร่
@¢@	ଜ ସର.	ดีสิง่าย	ดีง่าย	สองในหน้า ๑๖๑ มีข้อ
90	ଙ୍କର.	ทำบัดพลี	ทำบัตรพลี	หนึ่งหรือข้อแรกอยู่ที่หน้
a d¢@	en en	ถูกต้องแบบ	ถูกต้องตามแบบ	๑๖๐ ไม่ใช่ที่หน้า ๑๕๙
ල්ල්ම	ଜ ବିଶି	กันละ	กันแหละ	
ශ්රම	๗ ସ୍ଥ.	ใครหมด	ใครหมดเลย	
B G'6	চ বল.	คือคาถา	ถือคาถา	
ස්දෙන	ଚ ବଣ,	เอาไป. เราจะ	เอาไป ว่าจะ	
ख <i>द</i> ७	₫ ସର.	มีเดชมี	มีเดชะมี	
adde	ଳ ବିଶି.	ผู้อื่น.	ผู้อื่น. นั่น	
മദ്മ	eri	โยมไล่	โยมไลให้	
മദ്മ	ବଟ ସଣ.	นี้ช้อที่ทำมันเป็น	นี้มันเป็น	
ന്മര്ത	ଭ ସମ.	ที่ช่วยตัวเอง.	เพื่อช่วยตัวเอง.	

หน้า	บรรทัด	คำในหนังสือ	ถ้อยคำในเทป	หมายเหตุผู้สอบเทป
മല	№ 98.	ให้พระสงฆ์	ให้พระธรรมเป็นผู้วิเศษ ศักดิสิทธิ์คอยช่วยเรา. ให้ พระสงฆ์ →	หนังสือตกข้อความนี้
മാര്)e	แม้จะมีกว่า	แม้จะดีกว่า →	ตามเทปตรงนี้ ไม่พึงเห็น
മാര്	eti	ทำไปในรูปพุทธศาสตร์ก็ได้.	(ชีดออก)	ว่าพูดขัดกันกับที่หนั
නරේ	ଙ୍କର.	ศาสนา ก็จะ	ศาสตร์ ก็จะ	๑๒๖ เข้าใจว่า ที่พูดว่
@pa.	le 98.	โดยที่จริง	โดยที่จริงแล้ว	ดีกว่า ตามเทปนี้คงมุ่
ento	ଜ ସମ.	หนังสือเรียน มิใช่หนังสือ	หนังสือ เรียนมิใช่หนังสือ	พูดให้รู้อีกนัยหนึ่ง. แต
		เรียน	เรียน	ถ้าจะคงไว้ตามหนังสือว่
ക്കിര്	a" จต.	เราสรุป	เราสรุปใจความสำคัญ	มีกว่าก็เข้ากันได้กับเ
and.	ď	เด็กนั้น	เด็กคนนั้น	หน้า ๑๒๖ ซึ่งท่านจั
രസർ		นี้พวก	ทีนี้ พวก	สรณาคมน์ว่าตามๆ ตา:
രസ്മ	ଆ ସର.	กระจก	กระจกได้	ธรรมเนียมไว้เป็นอัน
മലിലി	90	ว่าเราจะ	เพราะฉะนั้น เราจะต้อง	หนึ่ง, จัดสรณาคมน์แ
തവര	ାଇ ସର.	รับอุปสรรค	รับเอาอุปสรรค	จริงไว้อันที่สาม.
മണ്	les	วายาโมนั้น เป็นตัว	วายาโม สติ นั้นเป็นตัว	200000000000000000000000000000000000000
രണ്	ଜ ବମ.	แล้วก็เป็น	แล้วเป็น	
മെര	ď	โลกในแผ่นดิน	-ในโลกในแผ่นดิน	BELL NUMBER
900	len	เป็นคน	เขาเป็นคน →	เขาเป็น คือเขาจะว่า จ
@@@	ď	จนเป็น	จนจะเป็น	เข้าใจ จะอะไรว่าเป็น
900	ର ସମ.	วิญญานัญ	ີ ວິญญາณัญ →	น กับ ณ ในสองคำ
966	৯ গন.	เป็นสุข	นั่นแทละเป็นสุข	ตามภาษาบาลีต่างกั
യെയ്	⊄ ସଣ.	เนวสัญญานาสัญญายตนะ	สัญญาเวทยิตนิโรธ	มาก ในที่นี้ที่ถูกต้อง ถ
ඉග්ව	ଧ ବର.	กามารมณ์นี้	กามารมณ์อย่างนี้	The second secon
මය.ව	THE PROPERTY.	๑๙๖ นี้ มีข้อความตามเทปต่	The second control of the second seco	มันก็จะไปขัดคอการ
	ที่จะบรา	รลุจตุตถนาน ฯลฯ		
യെപ്പ	œ	พอใจใน	พอโจอยู่ใน	
രണ	ed	ยกไป	ยกขึ้นไป	
ഭവ	or or	ย็งไกยุ่	สูงขึ้นไปสู่	
മെബ	er.	ชั้นนั่น.	ชั้นเหมือนกัน.	NO LEY
രണ	99	กามาวจร	กามาวจรชั้นดี : →	กามาวจรมีทั้งชั้นเลวแล
1000	æ	กันได้	กันก็ได้	ชั้นดี พวกอบายเป็นชั้น

หน้า	บรรทัด	คำในหนังสือ	ถ้อยคำในเทป		หมายเหตุผู้สอบเทา
dod	ଉଟ୍ ସଣ.	ก็คือดู	ก็คือให้ดู		เลว มนุษย์และเทพ
pom	ଧ ବ ଖ.	และถ้าดู	แต่ถ้าดู		ที่เสวยกามเป็นชั้นดี
pod	90	อย่างไร, ให้มัน	อย่างไร ให้		
pod	මණ	ก่อนแล้ว	มาก่อนแล้ว		
pod	ଣ ସମ.	ทุกรูปแบบ	ทุกๆรูปแบบ		
com	ର ସମ.	เดี๋ยวปัญหา	เดี๋ยวนี้ปัญหา		
god	ଉଉ ସମି.	ทันกาล	ได้ทันกาล		
poor	ď	ประจำวัน	ประจำวันๆ		
nea	ď	สัญญลักษณ์	สัญลักษณ์		
bed	ď	นี่ก็ว่า	นี้เรียกว่า		
poa	ଜ ସମ.	อยู่หนึ่งๆ.	หนึ่งๆ		
poa	๖ ବର.	โปรตรอน.	โปรตรอน, หรืออะไร		
ed d	৯ বন.	จิตธาตุ	จิตตชาตุ		
وطط	๖ ବର.	ของจิตละเอียดที่สุด	ละเอียดที่สุดของจิต		
කු කු	ମ ସମ.	ไปอย่างนั้น	แต่อย่างนั้น		
කු කු ක	ର ସମ.	มันทำ	เมื่อทำ		
mele	Œ	เป็นจิต	ไปเป็นจิต		
hada	୦ଅ ସେଲ.	ก็เปลี่ยนเป็น	ก็เปลี่ยน เปลี่ยนเป็น		
किवि	en	ก็ขอพยายาม	ก็ขอให้พยายาม		CHARLES TO
ല്ലാ	90	คือทำลาย	ห รื อทำลาย		
poea,	le	ที่ต้องปลูก	ที่จะปลูก		
pago	ಷ	แบ่งระบบภายในออก	แบ่งออก	+	ම අදය , මනය , වනස්
pao	ଚ ବର,	ตัวคนนั้น	ตัวบุคคลนั้น		พร้อมกันทั้ง ๓ หน้า
තරය)eo	เช่นเครื่อง	เครื่อง		จะได้ความรู้กว้าง
boen	or or	คือ ดิน น้ำ ไฟ ลม	คือ	+	ดิน น้ำ ไฟ ลม
			Millian -		ชืดออกเพราะท่านพูด
					แบบยั้ง กลับพูดใหม่
pan	æ	โรคจิต	ระบบจิต	→	ตามเทปจึงจะถูก แต่
চাহৰ	ମ ସଣ.	ชวางละ	ขวางแหละ		ตามหนังสือก็ถูกอีกนัยหนึ่ง
තරේර	ଳା ସମ.	ระบบที่ฝ่ายที่	ระบบผ่ายที่	→	คำว่า "ที่" คำแรกเกิน
තල් ම	ଙ୍କର.	เป็นเรื่อง	มันพูดเป็นเรื่อง		
ත්ව	ଜା	ที่จะทำ	ที่จะมาทำ		

หน้า	บรรทัด	คำในหนังสือ	ถ้อยคำในเทป	หมายเหตุผู้สอบเทป
අතිය	90	เราก็รู้จัก	แล้วก็รู้จัก	
ರಿತಿತ	6	ทุกคน	ทุกคน, ทุกคนทำไม่ได้.	
තල්ව	les	หลงไปอยู่	หลงไปผิดอยู่	
बद ात	Œ	มาคิดดู	เอามาคิดดู	
@ 6'd	ଅଟେ ସମ	เป็นระบบ	เป็นตัวระบบ	
මරය	ଭ ସମ,	แผ่นดินคือแทงแผ่นดินตลอด	แผ่นดิน	
खदव्र	ମ ସମ.	ปัญหาหนึ่ง	อีกปัญหาหนึ่ง	
pone	๗ ସର.	เดี๋ยวนี้	ทีนี้	
bedel	୍ଟ ସମ.	ไม่เจริญอะไรได้	เจริญอะไรไม่ได้	
ଅଟେ	๘ ୩୩.	แล้วมันก็	เพราะฉะนั้นมันก็	
තිකුතු	le	ยังไม่ได้มี	ยังไม่ได้อายตนะทั้งหก ยังไม่ได้มี	
bab	90	แล้วนี้เวทนา	แล้ว. ทีนี้เวทนา	
තික්ස	en	โผฏฐัพพะได้	โผฏฐัพพะ ซัมมารมณ์ ได้	
තස්ශ්	a	จมูก.	จมูก ฯลฯ. →	ฯลฯ คือมีเวทนาครา ๖ อายตนะ
চারত	මෙන	เห็นมาแล้ว	เป็นมาแล้ว →	
තසල්.	১ বল.	โกรธ บางอย่างก็เกิด	โกรธบางอย่าง ก็เกิด	Visiti Daviegi i Davidi
(D) (C)	o det.	ตัวตนนี้ก็ถูก	ตัวตนนี้ถูก	
200	G.	ที่จิตคิดนึก	ที่จิตคิด	
pode	Œ	เก็บไว้ใน	เก็บไว้ๆใน	
lo or or	ର ସମ.	ทวีขึ้นๆ.	มากทวีขึ้นๆ.	
bora.	er er	ในรูปาวจร	ในรูปของรูปาวจร	
bog a		หรือร่างกายอื่น	โดยร่างกายอื่น	
enoen	ko 98.	คือเรียกว่า	จะเรียกว่า	
യാര്	, a	กัมมยตาญาณ	กัมยตาญาณ	
mod	90	กลับ	เป็น	
ഇ റർ	₫	แรกแม้	แรกโน้น แม้ →	คำตามเทปเข้าใจง่าย
g'on	ď	โง่หนัก	โง่ๆหนัก	และชัด
dem	- G	เคยได้ยิน	จะเคยได้ยิน	XXX-201
മ്മ	9.00	สอนเรื่องนี้.	สอนกันอย่างนี้.	
നമല	VV9660	ที่ผสม	ที่ผสมหรือ	

หน้า	บรรทัด	คำในหนังสือ	ถ้อยคำในเทป		หมายเหตุผู้สอบเทป
n ಇ ಡ	ର ସଣ.	ก็เพื่อสอน	ก็เพื่อจะสอน		
ണമര്	en en	ชาตุที่เป็น	ธาตุที่	→	คำตามเทปดีกว่า
മാരന്	α	ในพระ	เช่นพระ	-	คำตามเทปกินความกว้าง
മാരർ	ଣ ବର.	อะไรก็ตาม	ถ้วยอะไรก็ตาม		
ബക്കല	୍ୟ ବର.	๓ หมวด :-	(๒ พวกๆละ) ๓		
		THE PROPERTY OF THE PROPERTY O	พมวด :-	→	คำในวงเล็บทุกแห่งไม่มี
ബിലായ്	leo (e)	อากิญจนะ	อากิญจัญญะ		ในเทป
o'calm	ଣ ସମ.	จิตคิดว่าตัวที่เรา	จิตที่คิดว่าตัวเรา	→	คำตามเทปถูก
ലമ്പ	នា	เป็นผู้หญิง	เป็นมนุษย์ผู้หญิง	->	คำตามเทปถูกกว่า
anko or	ଆ ସଣ.	ปะร	ประ		•
മ്പാ	ಡ	สอนว่า	สอนว่ามัน		
mmo	ଙ୍କର.	เลย.	Tu.		
മ്പര	ଙ୍କ ସମ୍ପ.	ตัวตน	ตัวตนๆ		
മ്പര്	ಡ	แห่งตัวตน	แท่งตัวตนแล้ว		
ണസ്	en en	รู้เรื่องว่า	รู้เรื่อง	->	คำตามเทปชัดกว่า
മെയ്	ď	เป็นต้นนี้. นี่เรียก	เป็นต้น. นี้เรียก		
തെബ	ଅଚ ସଗ.	นี้ต่อมา	ทีนี้ต่อมา		
മര്യ	99	นี้ก็	สิ่งนี้ก็		
ണത്ത	രണ	สส์ชา	สสงุขา		
ണയ്ണ	ಡ	นี่ข้อ	นี่คือข้อ		
ണര്ണ	œ	ନିପ ଜାନ	ทั้ง ๑๒	->	คำในหนังสือผิด
മെ	രണ	สัญญาเป็น	สัญญาก็เป็น	- 100	
enogo:	នា	ภาษาธรรมดาชาวบ้าน	ภาษาชาวบ้านธรรมดา		
೯೯೮	ຄ	ภายใน	ทางภายใน		
ണമ്ഠ	ಡ	การปรุง.	การปรุง, ชาตุเป็นที่ดับ,		
ബർഗ	lo ସମ.	เป็นที่สุด	เป็นที่สิ้นสุด		

ตามเสียงในเทปคำสุดบรรทัดหน้า ๓๕๐ มีเนื้อความต่อกันไปกับบรรทัดแรกของหน้า ๓๕๑ ดังนี้ว่า :"นั่นพูดความจริง ภาษาคนผู้รู้ว่า นิพพานเป็นที่สุดแห่งความทุกซ์ ถูกใช้ได้เหมือนกันทั้งสองความทมาย คือทั้งในหนังสือและในเทป ต่างแต่พยัญชนะตัวหนังสือ ที่ยกมาก็เพื่อทราบว่าตรงนี้ท่านพูดไว้ดังกล่าวนั้น

മാര്മ	ଷ″ ବଗ.	ชัมารมณ์	ธัมมารมณ์ →	บางแห่งในเล่มนี้ใช้
മര്മ	๗	นี้การ	ทีนี้การ	ธรรมารมณ์ก็มี ถูกทั้งคู่
നങ്ങ	ଙ୍କର.	แต่ว่า	แต่ว่าจะ	

หน้า	บรรทัด	คำในหนังสือ	ถ้อยคำในเทป	หมายเหตุผู้สอบเทป
හල්ල්	or'	มานั่งอยู่ในป่า ที่เป็น	เข้ามามานั่งอยู่ในป่า ซึ่งเป็น →	เทปกินความกว้างใน
നമ്മ്	90	ตันไม้มัน	ให้ต้นไม้มัน	หนังสือถูกนัยเดียว
೯೧೦(ಜ	Œ	มือยู่ในโลกนี้	มีอยู่ ในโลกนี้ →	วรรคตามเสียงในเทป ที่
ണയ്യ്യ	5	ใจเรียก	ใจ นี่เรียก	ยกมานี้ เพื่อให้เห็นว่า
മാര്	ಡ	จะแกงนี้	จะแกงอย่างนี้	คำในเทปมีความกว้าง
മാറ	6	ทีนี้มันก็รู้สึกอะไรได้.	เดี๋ยวนี้มันก็รู้สึกอะไรได้	ถ้าไม่วรรคมีความแคบ
മദ്നു	æ	ไม่หลงรูป	ไม่หลงในรูป	โดยเฉพาะตรงนี้ (ลอง
ബര'ങ	₫ ସର.	นี้พระ	ทีนี้พระ	เปิดไปพิจารณาดู จะเห็น
ຄາວຄາ	ଝ ସଣ.	ไม่มีอะไร	ไม่มีอะไรที่	ว่าหนังสือที่มีวรรค
ක් නිල්	๗ ସର.	จะโกรธ	หรือจะโกรธ	เครื่องหมายถูกต้องนับว่า
മാര്	⊲ ସ୍ଥ	เหลืออยู่ แล้วก็ไม่มี	เหลืออยู่แล้ว ก็ไม่มี	สำคัญ)
mont	les .	รู้มันยาก	รู้ได้ยาก	
മാല	ଭଭ ସମ.	ที่ได้ยิน	ที่เขาได้ยิน	
ಜರಣ	ed	อุปาทวย	อุปุปาทวย	
ലുമർ,	99	วิสังุชาร คต์	วิสงุขารคต่	
ຍາປອ	ď	ถือมั่น, ถ้าเอา	ถือมั่นเอา →	คำตามเทปนั้น ถ้าเข้าใจ
ബവര്	gn en	ผ่ายรูป	นี่ฝ่ายรูป	ไม่ถูก จะผิดความหรือ
ബവര്	GK'	ไม่เป็นที่	ก็ไม่เป็นที่	เข้าใจไม่ได้ ที่จริงตาม
ണവർ	ox.	ตามลำดับ	ตามลำดับว่า	เทปนั้นถูกแล้ว ตาม
ണബർ	ale	यान् ठ	ว่าชาตุ ๖	สำนวนแบบนี้ คำใง
ണവിവ്	ଉଉ ସମି.	สมมติว่า	สมมติเรียกว่า	หนังสือแยกเป็นประโยจ
ണവിര്	ଭ ସମ.	อาตุอรรม-	ชาตุตามธรรม-	เข้าใจความได้ง่าย โดย
ബലിം	œ	อะไรดี	ว่าอะไรดี	สรุปใจความเหมือนกัน
മലില	ಡ	เอาตัวมันเอง	หรือเอาตัวมันเอง	
ตศศ	ale	ทุกข์ทั้งปวง	ทุกข์ทั้งปวง ท่านบัญญัติ	
		200	สั้นๆว่า	
ตาศาสา	ଭ ସମ.	มันได้อร่อย	มันได้ความอร่อย	
ព៧ផ	90	บางทีจิตนั้น	บางที่จิต	
៣៧៤	ď	ว่าเป็นเรื่อง	ว่าเป็นความคิด	
മസിത്	ಡ	ว่าเป็นรูปเป็น	ว่าเป็นรูป	7
ണസിങ	ର ସମ.	นัยน์ดา	ตา	
៣ಡ೦	ଫ ସମ.	นั้นคือต้นไม้	นั้นคือต้นไม้อีก	

หน้า	บรรทัด	คำในหนังสือ	ถ้อยคำในเทป	หมายเหตุผู้สอบเทร
ពាធីពា	e	ป ปุญถูก	แล้วบุญถูกตาม	
ពាផព	ଭ ସଣ	. ความหมาย	ตามความหมาย	
nಷ ೆ		พวกบุญนี้	พวบกัฬอยุ่	
୩ସସ୍ଥ	ଆ ସର	. ทีนี้นอกออกไปจากอวกาศ	ทีนี้ถ้าออกไปอวกาศนอก	
			ไปอวกาศ →	ในหนังสือผิดความ,
ಉಪಡೆ	ଝ ସମ	. แยกเป็น	แยกได้เป็น	ผิดตรงข้ามจากเทป
ണങ്	bo ସମ	. มีอาการ	ก็มีอาการ	The state of the s
ണങ്ങി	b ସଣ	. นี้ปลูก	ทีนี้ปลูก	
mato .	a	No.	ทีนี้ความเข้าใจ	
ണത്ഠ	g	นี้ความเห็นแจ้ง	ทีนี้ความเห็นแจ้ง	
ബര്(o	ଳ ସ୍ଥ	จบเอาที่เห็น	จบเอาที่รู้ที่เห็น	
ണങ്ക	ଭ ସମ.	เยือกเย็น	เยือกเย็นๆ	
ണങ്ങ	b 98.	ให้มาก:	ให้มากริ:	
ബര് ഒ	o⊄ ସମ.	ลองชิมดู	ลองชิมดูซิ,	
ണത്ത	⊄ ସଗ.	ก็ชิมดู.	ก็ชิมดูชิ.	
ണങ്ങ്	G		แล้วก็ยังยิ่ง	
ബര്യര്	ଉଠ ସଣ.	ชิ้นอยู่เหนือ	ขึ้นเหนือ	
മാങ്ങ്	ଉଠ ସମି.		พ้นจากความ	