

๒
กรรมาหนอกรรน



พุทธศาสนา

กรรมเนื้อกรรม

(กรรมในฐานะกฎแห่งกรรมและกรรมจากพระโอษฐ์)



ธรรมสภាជัพินพธรรมนบรรยาย ของ ท่านพุทธกาสกิกขุ

เพื่อรักษาคันฉบับที่ถูกต้องและสมบูรณ์

จาก ธรรมกานมลนิธิ องค์การฟื้นฟูพระพุทธศาสนา

มูลนิธิเผยแพร่องค์ประเสริฐ ธรรมบูชา สำนักพิมพ์การพิมพ์พระนคร

ธรรมสภากองกรุงฯอนพระคุณ คณะผู้กำกับ และผู้ร่วมจัดพิมพ์ครั้งแรกเป็นอย่างสูง



અનુભવ.

ពារជ័យ កំបងរាយចាប់ពី ខែធ្នូនិងក្នុងខែ មីនា
ពេលវេលាដើម្បី ទៅរួមចិត្តរាង ដើម្បីសារិយវត្ថុ ហើយ
កំពុងគ្រប់រាយចាប់រួមនឹង ការសង្គមបញ្ជាក់ចាប់ពី កាលវេ
និកការកំណត់ឈើយនៃអាណាព័ត៌ ។ ដូចជាការសម្រេចនឹង និង ចាប់ពី ឯក
និងការសង្គមបញ្ជាក់ចាប់ពី កាលវេនិកការកំណត់ឈើយនៃអាណាព័ត៌ ។ និង
និកការកំណត់ឈើយនៃអាណាព័ត៌ ។ និងការសម្រេចនឹង និង ចាប់ពី ឯក

ແພຸດສັນຍາ ເລີດເປັນນຳມະຫວັງຕູ້ໂທ ຕິດຕັ້ງປົກກອບໄຫວ້
ຕູ້ລູ່ຜະກົມ; ໂພນະນຳ ດະຕັ້ງສະໜັບເປົ້າມານີ້ນຳນຸ່ມ ພົມສັນຍາ
ກັນ ທີ່ຢູ່ຫຼາຍໃຈນຳກູ້ ໄດ້ມີມືຕົກລ້າ ສັນນິ້ມໄລ. ພົມສັນຍາໄໝມີ-
ກອບຮອບຕົ້ນປະຈົວນີ້ ຕົກລ້າປະກາຍ ອູ້ຮຽນໄຟ ເປົ້ານິ້ນຮຽນ-
ຕາ, ເຊັ່ນ ດະຕັ້ງພາບີ່ ອົງຮູ່ນຳຂຶ້ນໄຟວ່າ ມີນຳນຸ່ມຕູ້!
ໂທ

ក្នុងវិសាវេ: ទីនេះលោកស្រី នឹងបិតព្យាករសម្រាប់ខ្លួន
ដែកចាន់ឡើង កុំពេញឱ្យបានជាការសង្គម និង ឈរ តាម តារីយេ,
គោរពឲ្យបង្ហី; ឬដែលតែ តិចចាប់ខ្លួនឯងការ ចាប់ពីការបង្ហាញថា
មិនមែនអាមេរិកទេ ក្នុងប្រជាធិបតេយ្យ ក្នុងក្រសួងនៃរដ្ឋបាល
គឺជាក្រសួងមិនទេ ក្នុងប្រជាធិបតេយ្យ ទីនេះលោកស្រី នឹងបិតព្យាករសម្រាប់ខ្លួន
តាម ក្រសួងនៃរដ្ឋបាល និង រដ្ឋបាល នូវបាន ឱ្យបាន ទីនេះជាមួយគ្នា
ឡើង ក្នុងប្រជាធិបតេយ្យ ។

၁၇၈၀

ମିଶନ୍ ଫଲାଭ୍ୟାମ, ଚିତ୍ରପଥ
୩ ଗନ୍ଧାରମ୍ ୭୯

คำปราภพิมพ์ (ครั้งที่ ๑)

พอกล่าวถึงเรื่อง “กรรม” คนเราส่วนมากจะนึกถึง
เฉพาะเรื่อง “กฎแห่งกรรม” ที่มผู้เขียนซึ่งเขียนหนังไปใน
ทำนองทำกรรมในชาตินี้ ดึกตามชั่วกัตตา จะไปรับผลกรรม
ເອชาติหน้าหลังจากตายเน่าเข้าโลงไปแล้ว และผู้เขียนจะยืนยัน
ว่าเรื่องนี้เท่านั้น คือ หัวใจของพุทธศาสนา.

ขณะ ผ.ช.ป. ขอทราบเรียนต่อท่านนักศึกษาว่า หาก
พุทธศาสนาไม่สอนเฉพาะเรื่อง “กฎแห่งกรรม” ในรูปเช่นนี้
แล้ว พุทธศาสนาจะหาคุณค่าอะไรไม่ได้เลย เพราะไม่สามารถ
ทำให้ผู้ศึกษานำไปประพฤติปฏิบูรณ์ เพื่อให้รอดพ้นจากความ
ทุกข์ที่เป็นเรื่องในชีวิตจริง ในชาติบุญบันทันตาเห็นได้เลย
พุทธศาสนาต้องการจะให้ผู้ศึกษาดับทุกข์ได้ทันที ขณะที่
ความทุกข์เกิดขึ้น และพร้อมกันก็ให้มีสติ ระวังอย่าให้
ความทุกข์เกิดขึ้นอีกในอนาคตด้วย คือดับทุกข์ได้ทันทีทันใด
เดียว.

บัญหาว่า จะดับทุกข์ที่เกิดขึ้นทันนี้ และเดียว ได้
อย่างไร? ก็โดยมีสติระวังอย่าให้มีความยึดมั่นถือมั่นว่า “ตัวเรา-
ของเรາ” หรือ “ตัวกู-ของกู” เกิดขึ้นในจิตใจของเรา หาก
มันไม่เกิด ความทุกข์ก็จะไม่เกิดอย่างแน่นอนที่สุด แต่ถ้ามัน
เกิดขึ้นจะ怎样ได ขณะนั้นจะต้องเป็นทุกข์ทรมานอย่างแน่นอน

ที่สุดเช่นเดียวกัน สมตามพุทธภาษิตที่มีอยู่ว่า “ทุกษา ชาติ บุนปุบุน – การเกิดทุกคราวเป็นทุกข์ทุกคราว” ดังนั้นทางที่เราจะพ้นทุกข์ได้จึงมีทางเดียวเท่านั้น คือมีสติระหว่างบ้องกัน อย่าให้ “ตัวเรา” หรือ “ตัวภู” เกิดขึ้นเท่านั้น และเมื่อมันไม่ เกิดนี่แหล่ะคือ “กรรมเหโนกรรม” เพราะไม่มี “ตัวเรา” หรือ “ตัวภู” ผู้จะกระทำกรรม นั่นเอง.

ผู้ที่อธิบาย “กฎแห่งกรรม” เขาจะเห็นว่า มี “คน” คือ “ตัวเรา” หรือ “ตัวภู” เกิดอยู่ตลอดเวลาประการหนึ่ง และ อีกประการหนึ่ง เขาจะเห็นด้วยว่า ในหัวใจของคนจะมีความ อยากชัณดิที่เป็นกิเลสตัณหา เช่น ความโลภ โกรธ หลง สิง แอบแฝنนอยู่ในจิตใจตลอดเวลา เมื่อมีความอยาก – ก็ต้องมีการ กระทำกรรม – มีผลของกรรมเกิดขึ้น – หมุนเวียนเป็นสังสาร วัฏฐอยู่ตลอดเวลา และเมื่อคนเราตายไปกิเลส – กรรม – วินาท ก็กระทำไว้ในชาตินี้มันก็หมุนเวียนไปถึงชาติหน้าและชาติตัดๆ ไปอย่างที่ไม่ทราบว่าจะจบสักกันเมื่อไร เมื่อเป็นอย่างนี้โอกาส ที่ผันบื้อพุทธศาสนาจะพ้นทุกข์ได้ในชาตินี้จุบันทันตาเห็น คือที่นี่และเดียวตนไม่ได้เลย ผู้ที่เห็นอย่างนี้เขาจะยุ่งทำบุญ มากๆ เข้าไว้ เพราะการทำบุญเบนการสั่งสมบารมี สั่งสมไว้ๆ หลายแสนชาติ หลายล้านชาติของการตายเน่าเข้าลงแล้วเกิด จากท้องแม่น้ำแหล่ง จึงจะมีโอกาสพ้นทุกข์ได้ ส่วนพุทธ ศาสนาจะกล่าวแต่เรื่องไม่มีคน คือไม่มี “ตัวภู” หรือ “ตัวเรา” ที่รู้สึกไปว่า “ตัวภู” หรือ “ตัวเรา” นั้น เป็นเพียงภาพลวงตา เท่านั้น.

การที่ผู้เขียนกฎหมายแห่งกรรม เขียนไว้อย่างนี้ จนกระทั่ง มีผู้เห็นตามไปอย่างมาก many คณะ พ.ช.ป. เห็นว่าผู้เขียนได้ทำ บาปต่อพระศาสนาอย่างยิ่ง เป็นการบิดบังเนื้อแท้ของพุทธศาสนา ทำลายประโญชน์ของชาวโลกที่จะพึงได้รับจาก พระศาสนาอย่างร้ายกาจที่สุด.

บัญหาว่า ทำอย่างไร “ตัวเรา” หรือ “ตัวกู” จึงจะ ไม่เกิด? ข้อนี้เราจะต้องมองให้เห็นว่า จิตตามสภาพธรรมชาติ ธรรมดามันว่างจากกิเลส มีโลก ไกรช หลง เป็นต้นอยู่แล้ว ส่วนกิเลสมันเพิ่งเกิดเป็นครั้งคราว ภายนหลังที่มีการกระทำ ระหว่างตากบบูรพา, หูกับเสียง, จมูกบักกลิ้น, ลิ้นบัรส, กายกับ สิ่งที่ถูกต้องด้วยพิวากย, ใจกับสิ่งที่ใจนำมายอดนึก รวม ๖ คุณ เท่านั้น แล้วเวทนาปั่นตั้นหา กิเลสจึงจะเกิด ต่อจากนั้น จึงจะมีการกระทำการม - มีผลของกรรมเกิดขึ้นเสร็จแล้ว มันก็ กลับสู่สภาพเดิมของมัน คือสภาพธรรมชาติธรรมดามาของจิตที่ ว่างจากกิเลสอีก ต่อเมื่อมีการกระทำอีก หากขาดสติ เวทนา มันก็จะปั่นเป็นตั้นหาเกิดเป็นกิเลสอีก - มีการกระทำการมอีก - มีผลของกรรมเกิดขึ้น วนเวียนเป็นวงกลมอีก นี่สำหรับผู้ที่ ไม่เคยศึกษาซึ่งวัตในด้านใน จะเป็นอย่างนี้เรื่อยไป หมุนเวียน เป็นสังสารวัฏสู่เรื่อยไป.

เมื่อเช่นนี้ เราจึงเห็นได้ว่า ก่อนมีการกระทำก็ตี หรือเมื่อมีการกระทำแล้วก็ตี ก่อนที่เวทนาจะปั่นเป็นตั้นหา เป็นกิเลส จิตจะอยู่ในสภาพธรรมชาติธรรมดามาของมัน คือ

กรรมหนึ่อกกรรม

เรื่อง

กรรมในฐานะที่เป็นกฎแห่งกรรม

ท่านสาทบุณผู้สอนใจในธรรมทั้งหลาย,

การบรรยายเรื่องอิทปั๊จยตา ในครั้งที่ ๑๑ นั้น จะได้กล่าวโดยหัวข้อว่า อิทปั๊จยตาในฐานะเป็นกฎแห่งกรรม เป็นกรรม และเป็นกัมมังกัชช์. ท่านก็เห็นอยู่แล้วว่าเป็นการบรรยายเรื่องกรรม แต่แยกออกเป็น ๓ หัวข้อว่า เป็นกฎแห่งกรรม; แล้วก็เป็น ตัวกรรม แล้วก็เป็น กัมมังกัชช์ คือ ความสันไปแห่งกรรม; เป็น ๓ เรื่องหรือ ๓ หัวข้อ แต่แล้วมันก็เป็นเรื่องเดียว คือเรื่องกรรม เพราะว่าเกี่ยวกับกรรม ทั้งนั้น.

เรื่องกรรมนี้ เป็นเรื่องที่เข้าใจผิด และกำลังเข้าใจผิด กันอยู่เป็นอันมากทั้งพุทธบริษัทเราเอง และทั้งผู้อื่นที่มิใช่

พุทธบริษัท แต่เข้ามาศึกษาธรรมะในพุทธศาสนา เช่นพวก ฝรั่งเป็นต้น. โดยทั่วไปก็คือเข้าใจไม่ตรงตามที่เป็นจริง ในเรื่องกรรมของพุทธศาสนา; ไปเอาเรื่องกรรมทั่วๆ ไป แม้ที่มีส่วนกันในศาสนาอื่น มาเป็นเรื่องกรรมในพระพุทธศาสนา: คือพดกันแต่เพียงว่าทำดี-ดี, ทำชั่ว-ชั่วเท่านั้นแล้วก็เลิกกัน. ถ้าพูดเพียงเท่านั้นยังไม่เป็นเรื่องกรรมในพระพุทธศาสนา.

พุทธศาสนา ที่ถูกกรรมที่ทำให้สันกรรม

เรื่องกรรมในพระพุทธศาสนา จะต้องพุดถึงกรรมที่ทำให้สันกรรมอีกด้วย; กรรมดีก็ตามกรรมชั่วก็ตาม มีกรรมอันหนึ่งซึ่งจะมาทำให้มันหมดไปทั้งกรรมดีและกรรมชั่ว เพื่อว่าจะไม่ต้องเป็นไปตามอำนาจของกรรมชั่ว หรือไม่ต้องเป็นไปตามอำนาจของกรรมดี, แต่จะดับเสียซึ่งอำนาจแห่งกรรมทุกชนิด ไม่มีการเวียนว่าย ไปตามกรรม จึงจะเรียกว่าวนิพพาน นี้คือก้มมักขี้ หรือก้มมักข์โย-ความสั้นไปแห่งกรรม.

การกระทำให้สันกรรมนั้น ก็เป็นกรรมอีกชนิดหนึ่ง แต่แล้วก็ไม่เคยสนใจกัน ไม่เคยได้พูดกัน; และบางคนจะไม่เรียกว่ากรรมด้วยช้ำไป ดังนั้น เราจะต้องพิจารณา กันให้ละเอียดต่อไปข้างหน้าเกี่ยวกับเรื่องนี้.

ว่าคือกฎแห่งกรรม

ที่พูดว่ากฎแห่งกรรม ก็คือกฎเกณฑ์ทั้งหลายต่างๆ ที่เกี่ยวกับเรื่องกรรม อันเป็นกฎของธรรมชาติกำหนดไว้อย่าง

สมดุลย์ อันเป็นสภาพปกติธรรมชาติของมัน ไม่เอียงไปสู่ความพอกใจ-ความไม่พอใจ ดังนั้นเราต้องมีสติระวังให้เป็นว่ากระบวนการสักว่ากระบวนการ (ผัสสะ) หรือถ้ามันเลยไปเป็นความรู้สึก เช่น รู้สึกพอใจบ้างไม่พอใจบ้างเป็นต้น (เวทนา) เราเก็บขุจให้ได้อีกครั้ง หากเราหยุดที่จุดใดจุดหนึ่งใน ๒ จุดที่กล่าว ก็เลสไม่เกิด “ตัวภู” “ตัวเรา” ไม่เกิด เมื่อเกิดแล้วก็ไม่มีการกระทำกรรม ผลกรรมก็ไม่เกิด การที่ต้องหมุนเวียนเป็นสังสารวัฏ คืออยู่ในเมือง การเป็นอย่างนี้แหล่งคือความสัมภาระ เนื่องจากกรรม สัมภาระคืออะไร “ตน” ผู้กระทำการ การเคลื่อนไหวของบุคคลประเท่านั้นจึงเป็นภาระไปหมด.

เท่าที่กล่าวมา เราท่านพожะมองเห็นได้ไม่ใช่หรือว่า “กรรม” ก็คือ “กฎแห่งกรรม” ก็คือ เป็นเพียงจุดเล็กๆ จุดหนึ่งของสายแห่งอิทธิปัปจจุติในปฏิจสมุปบาทเท่านั้น ซึ่งมีอยู่เป็นอยู่ในชีวิตประจำวันของคนเรานี้เอง ดังนั้นจึงกล่าวได้ว่า ท่านที่เรียนหรือศึกษาเรื่องกฎแห่งกรรม ยังมองไม่เห็นว่า กรรม กฎแห่งกรรม เป็นเพียงจุดเล็กๆ จุดหนึ่งของสายแห่งอิทธิปัปจจุติในปฏิจสมุปบาท จนสามารถสร้างบัตต์ “เขตนา” อันเป็นตัว “กรรม” แท้เสียได้แล้ว ก็ยังนับไม่ได้ว่ารู้เรื่องกรรมโดยตลอด จนสามารถทำกรรมชนิดเห็นอกรรมได้เลย เมื่อไม่รู้เรื่องกรรมเห็นอกรرم โอกาสที่จะเลื่อนชั้นตัวเองให้พ้นทุกข์ อันเป็นจุดมุ่งหมายของพุทธศาสนาอยู่จะมีไม่ได้เลย รายละเอียดท่านจะทราบได้จากเรื่องในเล่ม และนี่แหล่งคือจุด

มุ่งหมายที่แยกเรื่องหงส์สามเรื่องนั้นเป็น “กรรมเห็นอกรรน” เพื่อว่าเราจะได้รู้เรื่องกรรมโดยตลอดทั่วถึงกันเสียที และพร้อมกันจะทำให้มองเห็นได้ว่า กรรม จะเป็นกรรมดี หรือกรรมชั่ว ก็ตาม มันดีหรือชั่วยิ่งที่ตัว “ເຈດານ” ดังนั้นการที่มีคำว่า “ได้” แทรกเข้ามาว่า ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว ก็เลยยิ่งทำให้ผู้ศึกษาเข้าใจผิดเรื่องกรรมไปว่าขอກไปไกล.

“กรรมเห็นอกรรน” เล่มนี้แหละ จะเป็นเสมือนกุญแจไขความลับเรื่องกรรมได้อย่างทะลุปuru ไปร่วง ทำให้ถอนตัวพ้นออกจาก “กฎแห่งกรรม” ได้.

คณะ พ.ช.ป. ขอกราบแทนเท้าอนุโมทนาแด่ท่านที่สามารถเลื่อนชั้นตัวเอง ให้พ้นกฎแห่งกรรม จนเป็น “กรรมเห็นอกรรน” ได้ทุกท่านเป็นอย่างสูง.

คณะ พ.ช.ป.

๔/๑ – ๙ ถนนอักษรภาษาค์ ก.ก. ๖

สารบัญ

กรรมในฐานะที่เป็นกฎแห่งกรรม	๑
อิทัปปัจจยตาเกี่ยวกับเรื่องกรรม	๖๑
อิทัปปัจจยตาที่เป็นปฏิจสมุปบาท	๑๑๓
กรรมเห็นอกรรนจากพระไอยู่	๑๔๕

ตายตัวนั้นก็มี; อันเป็นกฎหมายที่พระศาสนาบ้างองค์ บาง คนบัญญัติกันขึ้นก็มี, อย่าเข้าใจว่าเรื่องกรรมนี้มีบัญญัติแต่ใน พุทธศาสนาโดยสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าเท่านั้น. โดยที่แท้ แล้วคนพากันนี้ก็มีบัญญัติเรื่องกรรม แต่ว่าไม่เท่าหรือไม่ เหมือนที่เดียวกับที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงบัญญัติ; แต่ถึง กระนั้นพระพุทธองค์ก็ยังตรัสรับรองคนเหล่านั้น ว่าเป็นกรรม วาที คือเป็นศาสตร์ผูกล่าวสอนเรื่องกรรมด้วยเหมือนกัน แม้ ว่าจะไม่สมบูรณ์.

ความไม่สมบูรณ์มันก็อยู่ตรงที่ว่า : ไม่ได้สอนให้สั่น กระเสความไปถึงเรื่องความสั่นแห่งกรรม, สอนกันแต่เพียง ว่าจะให้ได้ดี ไปตามกรรมที่ดี, และก็ยังมีอีกมั่นในกรรมที่ดี; อย่างนี้ไม่ใช่ความสั่นกรรม ไม่ใช่ความดับทุกข์สั่นเชิงตาม หลักแห่งพระพุทธศาสนา.

ทั้งนี้ มันมีบัญหาใหญ่อยู่ตรงที่ว่า ตามธรรมดากันเรา ยอมมีความรู้สึกเป็นสัสสัตทภูมิ คือมีตัวตนเป็นของเราที่เที่ยง แท้ถาวร ตามความประสงค์ของเรา นั่นมันเป็นกันทุกคน. ตามธรรมดากันแล้ว จะรู้สึกว่าเราเป็นเรา เป็นตัวกู เป็นของกู ด้วยกันทั้งนั้น. จะนั้นสิ่งใดที่จะเป็นไปเพื่อประโยชน์แก่ตัวกู ก็สนใจสิ่งนั้นเป็นพิเศษ; พอพูดถึงว่าดี หรือกรรมดีได้ผลดี ได้อะไรอย่างนี้ก็สนใจ; แต่พอพูดว่า เลิกหงั昏ดไม่เอาอะไร ก็กล้ายเป็นไม่สนใจไม่ยอมรับ เพราะว่ายังมีตัวเรา ที่ยังอยากจะ ได้อะไรอยู่.

แบบเหตุนั้นหันท่าให้เรื่องกรรมเป็นไปไม่ได้ถึงที่สุด มาติดตันอยู่แต่เพียงเรื่องกรรมที่เป็นขั้นศีลธรรม ตามที่มนุษย์จะบัญญัติ หรือจะรูสักขันได้ ตามความรู้สึกเป็นสัสสัตว์ที่ภูมิคุ้มกันตัวตน.

ส่วนเรื่องกรรมตามธรรมชาตินั้น มันเลิกไปถึงกับว่ากรรมดูกตาม กรรมชากตาม ทำให้คนลำบากทั้งนั้น : กรรมชั่วทำให้ลำบากอย่างชั่ว, กรรมดีทำให้ลำบากอย่างดี. ถ้าเราตกอยู่ใต้อานาจของกรรมแล้วก็ต้องลำบาก คือ ต้องเวียนว่ายไปตามความบีบคั้นของกรรมนั้นๆ ส่ออยู่เห็นอกรรมไม่ได้; เหนือกรรมในท่านก็օสันกรรม. กรรมนั้นทำให้ไม่เป็นอิสระ, กรรมดีกรรมชั่ว ก็อย่างนี้ทำให้ไม่เป็นอิสระ ต้องมีกรรมอีกชั้นดหนึ่ง ซึ่งเห็นอเดเห็นอชั่ว คนเราจะจึงจะเป็นอิสระ. กรรมท่าให้เห็นอเดเห็นอชั่วนบนบานกรรมชนสูง และตอนเสียชั้นสัสสัตว์ที่ภูมิคุ้มกัน หรือ อัตตาวาทุป่าทางวั่นเมื่อตัวเรา.

ฉะนั้น เรื่องกรรมของชาวบ้านทั่วๆ ไป ก็เป็นเรื่องกรรมในขั้นศีลธรรม เป็นเรื่องทางศีลธรรม เพื่อทำให้ผู้คนสบรายใจ หรือเพื่อให้สังคมอยู่เป็นสุข คือไม่เบียดเบี้ยนกัน, ส่วนเรื่องกรรมในระดับสัจธรรม หรือปรัมตธรรมนั้นหาต้องการอย่างนั้นไม่ ต้องการจะให้อยู่เห็นอกรรมโดยสันเชิงมีจิตใจที่จะไม่รู้สึกยินดีในร้าย หรือเป็นสุขเป็นทุกข์อะไรได้อีกต่อไปดังนั้น.

เพราะฉะนั้นแหล่ เมื่อเราจะศึกษาเรื่องกรรมกันให้ถูกต้อง ให้ครบถ้วนและให้ชัดเจนถึงที่สุดแล้ว; ท่านหงษ์หลายจะต้องมองเห็นให้ชัดลงไปว่า เราจะต้องแบ่งกรรมหรือเรื่องราวอันเกี่ยวกับกรรมน้ออกเป็น ๒ ประเภท คือ กรรมที่เป็นไปตามหลักของศีลธรรม น้อย่างหนึ่ง และ กรรมที่เป็นไปตามหลักของสังฆธรรม อีกอย่างหนึ่ง.

คนบางคนอาจจะนึกแยกขึ้นมาในใจว่า เรื่องศีลธรรมนี้ไม่ใช่สังฆธรรม หรืออย่างไร? เรื่องนี้ขอให้มองให้ละเอียดลึกซึ้งไปว่า เรื่องศีลธรรมนั้นเอาโลกนี้เป็นประมาณ, เอาความรู้สึกของคนในโลกนี้เป็นประมาณ, หรือเอาความต้องการของสังคมทุกคนในโลกนี้เป็นประมาณ, ทุกคนล้วนแต่มีความรู้สึกว่ามีตัวตน; ดังนั้น เรื่องของศีลธรรม จึงยังเป็นสิ่งที่เนื่องอยู่กับตัวตน เมื่อเนื่องอยู่กับตัวตนก็ยังไม่เรียกว่าสังฆธรรม; มันเป็นสังฆธรรมก็โดยสมมุติเท่านั้น ไม่ใช่สังฆธรรมจริง. ต่อเมื่อไม่เนื่องด้วยตัวตน คือตามธรรมชาติที่ไม่มีอะไรที่ควรถือว่าเป็นตัวตน ดังนี้เสียก่อน จึงจะเรียกว่า นั้นเป็นสังฆธรรม.

เรื่องกรรมนั้นทั้งประเภทศีลธรรมและประเภทสังฆธรรม เมื่อเราไม่มองเห็นอย่างนี้ ก็อาจเป็นกันไปจนไม่รู้ว่าอะไรเป็นอะไร มันจึงทำให้เกิดปัญหาขึ้นมาทันที เพราะเข้าใจไม่ได้; มีผลเกิดขึ้นก็คือทำให้เดียงกัน เพราะคนหนึ่งก้มองในแง่หนึ่ง คนหนึ่งก้มองในแง่หนึ่ง บางทีมันเผอญเป็นไปได้

ว่า คนหนึ่งมองในแง่ศัลธรรม แต่อีกคนหนึ่งมองในแง่ของปรมัตถธรรม มันก็มีเรื่องที่จะต้องเลี้ยงจนถึงกับทะเลกันที่เดียว; นักเป็นผลอันหนึ่งที่เกิดมาจากการเข้าใจในเรื่องกรรมที่ไม่ตรงกัน.

เมื่อเข้าใจเรื่องกรรมไม่ถูกต้องครบถ้วนสองอย่างแล้ว การปฏิบัติย่อมไม่ถูกต้องคือจะไขว่เขวปนเปกันไปได้เดียวจะเอาเดียวจะไม่เอา เมื่ออยากจะไม่มีตัวตนกับอกกว่าไม่มีตัวตน; พ้ออยากรู้จะมีตัวตน กับอกกว่าอยากรู้จะมีตัวตน. เมื่ออะไรเป็นที่ถูกใจก็จะบอกว่าอย่างนั้น, และส่วนใหญ่ความรู้สึกในใจจริงๆ มันก็มีตัวตนยังกระหายที่จะรับผลของกรรมด้วยเรื่อยไป. อย่างนี้ไม่มีหวังที่จะปฏิบัติเพื่อความดับทุกข์ หรือดับตัวตนได้สันเชิง; เพราะไม่เข้าใจเรื่องกรรม จันถึงกับทำให้เกลียดหรือเบื่อหน่ายการเวียนว่ายไปตามกรรม มันยังสมควรที่จะเวียนว่ายไปตามกรรมอย่างละเอียด อย่างดี แต่ปากก็พูดว่าไม่ยึดมั่นถือมั่น หรือไม่อยากเป็นไปตามกรรม. พุทธบริษัทเหล่ายังส่วนมาก จึงเป็นเหมือนกับว่าหัวมงกุฎห้ามังกร ไปเสียหมดอย่างนี้ปากกับใจไม่ตรงกัน; แม้แต่ทิภูริความคิดเห็นก็แย้งกันอยู่ในภายใน เดียวอย่างนั้น เดียวอย่างนั้น ไม่มีสิ่งใดสุด.

เหตุฉะนั้นแหละ จะต้องรู้จักร่องกรรมให้ครบถ้วนทั้งสองประเภท. ส่วนที่จะปฏิบัติได้อย่างไร? หรือเท่าไร? เพียงไหน? นั่นมันก็แล้วแต่สติกำลัง. แต่ว่าในชั้นนี้จะต้อง

รูปสิ่งที่เรียกว่ากรรมให้ถูกต้องและครบถ้วนทุกอย่าง จึงได้พูดถึงสิ่งที่เรียกว่ากรรม และก้มมักขยะ คือความสั่นแห่งกรรมพร้อมกันไปในคราวเดียวกัน.

เพื่อจะเข้าใจเรื่องกรรม ก็ควรจะเสียเวลาพิจารณาโดยตัวพยัญชนะโดยตัวหนังสือ กันเสียบ้างก่อน ในภาษาบาลี มีความแน่นอนในทางตัวหนังสือ; แต่ในภาษาไทยไม่มีความแน่นอนเช่นนี้ เช่นคำว่า กิริยา ก็แปลว่าการกระทำ, คำว่ากรรม ก็แปลว่าการกระทำ. แต่กรรมกับกิริยา นั้นหาใช่สั่งเดียวกันไม่ คนไทยมาเรียกว่าการกระทำไปเสียหมด : กิริยา ก็คือกระทำ กรรมก็คือกระทำ มันก็เลยเข้าใจผิดโดยไม่รู้ตัว. คำว่ากิริยา แปลว่าการกระทำก็ถูกแล้ว แต่ว่าเป็นการกระทำที่ไม่ประกอบด้วยเจตนาอันมีมูลมาจากอวิชชา; แต่ถ้าเรียกว่ากรรมก็ต้องหมายถึงการกระทำที่ประกอบด้วยเจตนา อันมีมูลมาจากอวิชชา; ดังนั้นสิ่งที่เรียกว่า “กิริยา” กับสิ่งที่เรียกว่า “กรรม” จึงต่างกันลิบ.

แม้ผลของมัน ก็เรียกชื่อต่างกัน : ผลของกิริยา ก็เรียกได้แต่เพียงว่า “ปฏิกิริยา” มีลักษณะเป็นอัพยากรุตถ้วน คือไม่อาจจะกล่าวได้ว่าเป็นกุศลหรือเป็นอกุศล; แต่ส่วนกรรมนั้น ผลของมันเรียกว่า “วินาท”; มีลักษณะเป็นได้ทั้งกุศล ทั้งอกุศล ทั้งอัพยากรุต:

นี่ตัวมันเองก็ต่างกัน ผลของมันก็ต่างกัน ชื่อของมัน ก็ต่างกัน; แต่ภาษาไทยเราใช้คำไม่เจาะจง ไม่ชัดเจน ไม่กระทัดรัด หลวงฯ ไปหมด กรรมก็คือการกระทำ กิริยา ก็คือ การกระทำ จึงทำให้เข้าใจเรื่องนี้ได้ยาก.

ดังนั้น ขอให้เข้าใจให้เป็นหลักในขั้นแรกนี้ไว้ทีก่อนว่า ถ้าเรียกว่ากรรม ก็ต้องหมายถึงการกระทำที่มีมูลมาจากเจตนา และเจตนานั้น เจตนาไปตามความโง่ของอวิชชา: หลงดี หลงชั่ว หลงบุญ หลงบาป หลงสุข หลงทุกข์ หลงอะไร ก็ตามใจ ล้วนแต่เป็นเรื่องหลง; และความหลงนี้เป็นเหตุให้เจตนาเพื่อจะทำการมนนฯ นี้เรียกว่า “กรรม” ถ้าเป็นเรื่อง “กิริยา” มันก็เป็นเพียงการเคลื่อนไหวที่ไม่ได้ประกอบด้วย เจตนา, แม้จะรู้สึกคิดนึกอยู่ในใจ จะเคลื่อนไหวก็เป็นการเคลื่อนไหวที่ไม่ได้ประกอบไปด้วยเจตนาที่มาจากการกิเลส.

เหมือนกับเราจะเคลื่อนไหว จะเดินไปเดินมา จะอาบน้ำอาบท่า จะกินข้าวกินปลา ส่วนมากก็ไม่ได้กระทำด้วย เจตนาที่มาจากการกิเลสอะไร; มันจึงไม่เป็นกรรม. เราจะล้างหน้า เราจะแปรงฟัน เราจะทำอะไรได้ทุกอย่าง; แต่ ไม่เป็นกรรม; มันเป็นเพียง กิริยา เพราะไม่มีเจตนาดังที่กล่าวแล้ว. เมื่อกับว่าลามพัด หรือเหมือนกับว่าตนไม่หักลงมาหรือว่าอะไรคล้ายๆ กันนี้ มันก็ล้วนแต่เป็นกิริยา เช่นเดียว กับเราเดินไปเดินมา อาบน้ำ อาบท่า ล้างหน้า แปรงฟัน มันก็เหมือนกันอย่างนั้น.

ดังนั้น ขอให้เข้าใจว่า ที่เรากำลังพูดกันอยู่นี้ เราพูด เรื่องกรรมและผลกรรม ไม่ใช่พูดเรื่องกิริยา.

นี่เป็นการทำความเข้าใจโดยตัวหนังสือหรือตัวพยัญชนะ กันก่อน; ให้รู้จักคำว่ากรรม เจตนาเป็นเหตุให้กรรม เจตนานั้นเป็นกิเลส. ฉะนั้น จึงพูดได้เลยว่า กิเลส เมื่อเหตุ ให้กรรม กรรมนั้นทำลงไปแล้ว ย่อมมีผลกรรมเรียกว่า วินาท; วินาทนั้นได้รับแล้ว ก็จะก่อให้เกิดกิเลสอย่างใดอย่างหนึ่ง ต่อไปได้ เพื่อทำกรรมใหม่ต่อไปอีก.

วงเวียนของกรรมมันจึงอยู่ที่กิเลส และกิริยา และกิริยา กิเลส กรรม วินาท กิเลส กรรม วินาท; อยู่อย่างนี้ จนกว่ามันจะสั้นสุดลงไปได้ โดยการกระทำที่ถูกวิธี คือตาม หลักที่พระพุทธเจ้าท่านทรงสั่งสอนไว้.

ที่นี่ ก็จะพูดถึงพระพุทธเจ้าบ้าง, พระพุทธเจ้าท่าน ตรัสว่า : อหมบี ภิกขุ们 เอกชนิ อรหั สมมานสมพุทธิ ภณม瓦โภ กิริยาโภ วิริยาโภ มนบี ภิกขุ们 มากุชิ โนมปูริส ปฏิพาหติ; ซึ่งมีใจความว่า “ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย! แม้เราในบัดนี้เป็น อรหันตสมมามสมพุทธะ ก็ยังเป็น กัมมavaโภ กิริยาโภ วิริยาโภ. ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย! แต่ว่า มักขลิ (โคสาละ) โนะ- บุรุษ ย่อมกล่าวคัดค้านซึ่งเรา” นี่ พระบาลีอังคุตตรนิกาย ทิกนิบາตก็มีอยู่อย่างนี้.

พระพุทธเจ้าตรัสว่า : ท่านเป็นกัมมawaiko หรือจะเรียกว่าไปว่าเป็น กัมมาวี ; กัมมาวี ก็คือผู้ที่กล่าวว่า มีการกระทำกรรม ; แต่ก็มิได้กล่าวว่ามีบุคคลผู้กระทำกรรม. การสอนเรื่องกรรมตามแบบของพระพุทธเจ้า ก็มีการกระทำที่ เป็นกรรม ; การกระทำนั้นเป็นไปตามอำนาจของความต้องการ หรือของกิเลส, ถ้าจิตมีกิเลสแล้ว มันก็เป็นเหตุให้ทำกรรม แล้วมันก็ทำกรรม ; นี้เรียกว่ากรรมมีได้ โดยไม่ต้องมีผู้กระทำ.

ความจริงอันลึกซึ้ง อันใหญ่หลวงมีอยู่อย่างนี้ แต่ชาวบ้านอาจจะไม่เข้าใจว่า กรรมมีการกระทำแล้ว แต่ไม่มีผู้กระทำ ; และว่าพระองค์เป็นกรรมว่าที่สอนเรื่องกรรม นักหมายความว่าสอนหมด ที่เกี่ยวกับเรื่องกรรม : คือสอนว่า กรรมนี้เป็นอย่างไร ? แล้วสอนว่ากรรมนี้มาจากไหน ? และกรรมนี้จะดับหรือสิ้นสุดลงไปได้อย่างไร ? และทางที่จะดับกรรมได้นั้นคืออะไร ? ต้องครบหมดอย่างนี้ จึงจะเรียกว่าเป็น กรรมว่าที่ ตามแบบของพระพุทธองค์.

แต่เมื่อศาสตราผู้แข่งขัน พ้องสมัยกันเรียกว่า มักขลิโคละ กล่าวลักษณะตรงกันข้ามว่า : ป่วยการ กรรมไม่มี, ถึงได้จะทำอะไร ๆ ที่เรียกว่าดีหรือว่าชั่ว, มันก็เท่ากับไม่เป็นการกระทำ. นี้เป็นมิจฉาทิภูมิที่สุดโต่ง คืออย่างยิ่ง ; นี้พวกหนึ่งเป็นพวก อ กัมมาวี.

พระพุทธเจ้าท่านเป็นกัมมวาที บอกว่ากรรมมี; การกระทำเป็นกรรม ส่วนอีกพวกหนึ่งบอกว่า กรรมไม่มี เมื่อจะมีการกระทำอะไรๆ ด้วยเจตนาอย่างไรก็ไม่เป็นกรรม; พวกนั้นเป็นกัมมวาที.

ข้อที่พระพุทธเจ้าท่านตรัสว่า ตถาคตเป็นกิริยาทีนักหมายความว่า กิริยาหรือการกระทำนั้น ย่อมเป็นการกระทำ และเป็นอันกระทำมีการกระทำที่สามารถจะแก้ไขการกระทำกันเองได้. พวกที่เป็นตรงกันข้าม ก็เรียกว่า อกิริยาทีถือว่าไม่เป็นอันกระทำ; ถึงแม้จะกระทำอย่างไรก็ไม่เป็นอันกระทำ เช่นพวกที่เชื่อว่าอย่าไปคิดนึกอะไร สุขหรือทุกข์ หรือความเป็นไปของสัตว์ทั้งหลาย นี้เป็นไปตามอำนาจของพระเจ้าหรือผู้ยังไหญ่ เราแก้ไขไม่ได้; ถึงเราจะกระทำอะไรลงไป ก็มีค่าเท่ากับไม่ได้ทำ. คนที่กล่าวอย่างนี้เป็นมิจชาทิกูฐ เรียกว่า อกิริยาที ทำอะไรๆ ก็ไม่เป็นการกระทำ.

แต่พระพุทธเจ้าท่านตรัสว่า : ตถาคตเป็นกิริยาที การกระทำที่กระทำไปนั้น มันเป็นการกระทำ คือว่ามันมีผล; แม้ว่าดันไม่จะหักลงมา มันก็มีผลที่จะทำให้อะไรเป็นไปอย่างใดอย่างหนึ่ง ไม่ว่าเราจะเคลื่อนไหวในลักษณะใด จะประกอบด้วยเจตนา หรือไม่มีเจตนา มันก็เป็นการกระทำที่จะต้องมีผลอย่างใดอย่างหนึ่ง; จะพูดว่าไม่มีการกระทำ ไม่มีผลของการกระทำอย่างนั้นไม่ได้. ฉะนั้น กรรมทั้งหลาย ก็เป็นอันว่า

กระทำ และนี่ผลได้โดยไม่ต้องมีผู้ทำ คือมันเป็นเพียงกระแสแห่ง อิทธิปัจจัยตา.

ถ้ามีกิเลสเป็นเหตุบังคับ หรือบันดาลให้กระทำ กระทำแล้วมันก็มีกฎหมายที่จะทำให้เกิดผลขึ้นมา ลักษณะอย่างนี้เรียกว่า อิทธิปัจจัยตา ทั้งนั้น; เพราะเมื่อมีสิ่งใดเป็นปัจจัย สิ่งนั้นๆ จึงเกิดขึ้น; เมื่อมองเห็นอย่างนี้ก็จะมองเห็นว่า ได้หรือว่า เป็นไป.

นี้เป็นหลักสำคัญที่จะต้องจำไว้ให้แม่นยำว่า : การกระทำมีได้ว่าเป็นไปได้หรือว่าเป็นไปแล้ว; แต่ตัวบุคคลผู้กระทำไม่มี เพราะว่ามีแต่ อิทธิปัจจัยตา; มีนามมีรูป มีกิเลส เช่นอวิชชา ดัลaha อุปahan ทำให้จิตใจต้องการอย่างนั้นอย่างนี้ และกับบันดาลให้มีการกระทำการทางกายทางวาจา อย่างนั้นๆ เป็นไปตามกฎเกณฑ์แห่งอิทธิปัจจัยตา ของธรรมชาติ มันจึงทำไปได้และทำไปเสร็จ และได้รับผลของการกระทำโดยที่ไม่ต้องมีตัวบุคคลผู้กระทำ.

แต่คนที่ไปจะรู้สึกว่า มี “กู” เป็นผู้กระทำ มี “ของกู” ได้มาอย่างนี้เสมอ มันก็เลยเป็นเรื่องกรรมชนิดที่ประกอบอยู่ด้วยความไม่รู้หรืออวิชชา. มีตัวตนเป็นผู้กระทำ มีตัวกูเป็นผู้กระทำ อย่างนี้เรียกว่ากรรมของอวิชชา. จะเป็นไปได้แต่ในทางศีลธรรม. ถ้าเป็นกรรมที่ไม่ต้องมีผู้กระทำ หมายความว่ารู้สึกถึงสิ่งที่ถูกกับว่าเป็น อิทธิปัจจัยตา ไปหมดแล้ว มันก็

เป็นเรื่องกรรมในประเภทปรมตถธรรม; นั่นกรรมว่าที่ หรือ กิริยาที่ของพระพุทธเจ้า เป็นอย่างนี้.

พระองค์ยังตรัสว่า ถ้าคดเป็นวิริยาที่ : คือเป็นผู้กล่าวว่าวิริยะมี วิริยะคือความพากเพียร ความบากบ้น ความพยาภยาม. ลักษณ์บางลักษณ์สอนว่าไม่มีสิ่งที่เรียกว่าวิริยะ; ใจจะบากบันจะพยาภยามไปอย่างไร มันก็ไม่มีผลอันใด ที่จะให้เกิดขึ้นได้ ตามที่ตนต้องการ เพราะมันมีสิ่งอื่นเหนือกว่า เสียเรื่อยไป; เช่นว่าพระเจ้าเหนือกว่า หรือแม้ที่สุดแต่กว่า ผีสางบีศาก หรือว่าอะไรก็ตาม ที่เข้าเชื่อว่ามันเหนือกว่า; แล้วความพากเพียร ความพยาภยาม ความบากบันของบุรุษ ก็ไม่มีความหมาย; หรือแม้แต่บางคนอาจจะพูดว่าพระกรรม เก่าที่เราได้สร้างไว้ มันมาให้ผลเด็ขาดตายด้วย เราจะมาทำการต่อต้านแก้ไขกันในเวลาหนึ่ง ก็ไม่มีประโยชน์อะไร มันเหนืออยู่แล้ว. อย่างนี้ก็เรียกว่าเป็นพากอิริยาที่ คือไม่ถือว่าวิริยะมี หรือมีผล.

แต่พระพุทธเจ้าท่านเป็นวิริยาที่ สอนว่า วิริยะคือ ความพากเพียร พยาภยาม บากบัน นั่นมีผล และจะมีผลใช้ในการแก้ไขสิ่งที่ตนไม่พึงปรารถนา ก็ได้; เช่นว่ามีนาปักกรรมชั่ว ติดมา ก็ให้ใช้วิริยะ ความพากเพียรบากบันนี้ พยาภยามที่จะทำความดี หรือว่ายังไงกว่านั้น ก็พยาภยามที่จะทำความสันไป แห่งกรรม คือมีความรู้แจ้งถึงกับว่า ไม่มีตัวตน ไม่มีบุคคลผู้

กระทำกรรมดังที่ได้กล่าวมาแล้ว. บุคคลจะบรรลุ มารค ผลนิพพาน ถึงที่สุดได้ก็ เพราะสิ่งที่เรียกว่าวิริยะ หมายความว่า ตัวกรรมมี หรือกฎหมายที่ของกรรมมี แต่ถ้าคนไม่มีวิริยะ มันก็ไม่มีผลอะไร. จะนั่น สิ่งที่เรียกว่า วิริยะ นี้จึงมีความสำคัญเท่ากันกับสิ่งที่เรียกว่า กรรม.

พระพุทธเจ้าเป็นวิริยะที่ ส่วนพวกอื่นที่ต่อต้านคัดค้านพระองค์นั้น เป็นอวิริยะที่.

ผู้ที่เป็นสาวกของพระสมมاسพุทธเจ้า ควรจะทราบความข้อนี้ไว้ ว่าพระพุทธองค์หรือพระพุทธศาสนา มีหลักเกณฑ์เป็นกรรมว่าที่ เป็นกิริยะที่ เป็นวิริยะที่ เรียกว่า 三 ว่าที่ด้วยกัน : เป็นผู้เชื่อกรรม, เป็นผู้เชื่อการกระทำ จะมีผลแก้ไขสิ่งต่างๆ ได้, และเชื่อว่าความพยายามเป็นสิ่งที่มีผล. แต่ทั้ง ๓ คำนี้มันก็สำเร็จอยู่ที่ค่าว่ากรรมเพียงคำเดียว กรรมว่าที่ก็เป็นกรรมอยู่แล้ว กิริยะที่ก็เป็นเรื่องกรรม แต่ว่า เป็นเฉพาะในส่วนที่จะแก้ไข เพิ่มเติม. วิริยะที่ก็มีความพากเพียร นาบกับน้ำ ในการที่จะทำกรรม; ก็แปลว่า มีหลักเกณฑ์ ในเรื่องกรรมนั้นอย่างถูกต้อง เพราะความเป็นกรรมว่าที่ กิริยะที่ วิริยะที่ ดังที่กล่าวแล้ว

เมื่อบุคคลรู้เรื่องกรรมตรงตามที่พระพุทธองค์สอน ก็จะรู้ว่ามีแต่ อิทธิปัจจัยตา คือสิ่งที่เป็นเหตุ เป็นปัจจัยปัจจุบัน แต่กัน สิ่งเนื่องกันไป, ไม่มีบุคคลผู้ทำกรรมหรือผู้เสวยผลของกรรม

มันล้วนแต่เป็นความรู้สึกของรูปนาม
ความปรุงแต่งของสิ่งที่เรียกว่ากิเลส.
เป็นผู้ที่สามารถจะทำความสันไปแห่งกรรมได้.

เรื่องความสันไปแห่งกรรมนี้ มีความสำคัญอยู่อย่างหนึ่ง
คือพระพุทธองค์เป็นผู้ที่กระทำการทำความสันไปแห่งกรรมได้ จน
เป็นที่เลื่องลือไปในที่ต่างๆ ว่าความประเสริฐของพระสมณ-
โโคดมนั้น อยู่ที่ ทำการสันไปแห่งกรรมทงปวงได้.

ข้อความในปะยานวรรค สุตตนิบาต มีกล่าวไว้ว่า :
พากเทวดา จะเป็นพากให้หนักสุดแท้ ไปกล่าวสรรเสริญ คุณ
ของพระพุทธเจ้าให้พากพระมหาณ์คณะหนึ่งซึ่งมีพระมหาณ์พารี
เป็นหัวหน้า ที่ตั้งสำนักอยู่ที่แม่น้ำโคราوارีนั้นและพังการ
สรรเสริญคุณของพระพุทธเจ้านั้น มีตอนหนึ่งว่า : สะพุพกมุกขย
ปุตุโโค—เป็นผู้ถูกแก้วซึ่งความสันไปแห่งกรรมทงปวง. ได้ความว่า
พระคำพอดคำนี้เพียงคำเดียวเท่านั้น ก็ทำให้พระมหาณ์พารี
นั้น สนใจในพระพุทธเจ้าเป็นอย่างมาก จนถึงกับส่งลูกศิษย์
๑๖ คน ให้ม้าทูลถามบัญชา เอาเรื่องราวต่างๆ ไปให้หมดสัน.
เรื่องที่เรียกว่า โสดบัญชา ก็เกิดขึ้น เพราะคำพอดคำเดียวที่ว่า
พระสมณโโคดมนั้นเป็นผู้ถูกแล้วซึ่งความสันไปแห่งกรรมทงปวง.

นั้นแหล่ขอให้เข้าใจເຕອະວ່າ คนที่เป็นคนชั้นสูงใน
ทางสติบัญญา เขาสนใจเรื่องความสันกรรมกันอย่างนั้นทั้งนั้น
จึงได้สนใจในพระพุทธเจ้า ถ้ารู้แต่เรื่องกรรมๆๆ และเป็นไป

ตามกรรม อย่างนี้ไม่มีใครนับถือ; ต้องสามารถทำให้สันกรรม คือให้อัญญานิจอำนาจของกรรม จึงจะดับทุกข์สันเชิง ไม่เวียนว่ายไปในวัฏฐังสาร.

ฉะนั้น ขอให้ทำความเข้าใจในคำว่า “ความสันแห่งกรรม” นี้ ให้ถูกต้องด้วย, และเรื่องความสันไปแห่งกรรม นั้นแหลก คือเรื่องกรรมที่เป็นขั้นปรมัตถธรรม.

ถ้าไม่พูดกันถึงเรื่องความสันไปแห่งกรรมแล้ว เรื่องกรรมนั้น ก็เป็นเรื่องศลธรน. เมื่อเรื่องของเด็กๆ, หรือเป็นเรื่องของชาวบ้านธรรมชาติยังอยากจะกินของหวานของอร่อย; จึงเรียกว่าเป็นเรื่องกรรมในขั้นศลธรน. แต่ถ้าไปเกิดเข้าใจในอานิสงส์ของความสันไปแห่งกรรมแล้ว มันก็มุ่งหมายกรรมชนิดที่จะเป็นที่สันแห่งกรรมทั้งปวง, คือเป็นตัวแท้ตัวจริงของคำสอนของพระพุทธเจ้า ความสันไปแห่งกรรมก็เป็นเรื่องอิทปั่นจายตา ในถักยณะนิโรธ คือความดับแห่งกรรม.

เพราฉะนั้น เราจะต้องแยกสิ่งที่เรียกว่ากรรมออกจากเป็น ๒ ประเภทดังที่กล่าวมาแล้วข้างต้น : กรรมในขั้นศลธรน. นี้ อย่างหนึ่ง, กรรมในขั้นสัจธรรมหรือปรมัตถธรรม น้ออย่างหนึ่ง กรรมในขั้นศลธรน. ยังมีตัวตนอยู่เรื่อยไม่รู้จักหมดกรรม ส่วนกรรมในขั้นปรมัตถธรรมนั้น - หมวดตัว, พอหมดตัวก็หมดกรรม. นี่ถ้าจะจำไว้เป็นคำสอน ๆ ก็จำได้ง่าย ๆ ว่า “ถ้ามีตัว ก็มีกรรม ถ้าหมดตัวก็หมดกรรม”

เรื่องความสันกรรม ก็คือเรื่องความไม่ชอบด้วยน้ำใจความเป็นตัวตนหรือของตน; ฉะนั้น ควรจะจำคำสอนฯ นี้ไว้เพอกันลืมว่า : มติวุกมีกรรม, หมดตัวก็หมดกรรม ใครไม่อยากหมดกรรม ก็มตัวไปก่อนก็แล้วกัน, เรายังพูดเรื่องกรรมเป็น ๒ เรื่อง ว่าเรื่องมีกรรมและเรื่องหมดกรรม. เรื่องมีกรรมก็เป็นเรื่องกรรมในพวากศีลธรรม เป็นไปตามกฎเกณฑ์แห่งอิทปัปปัจจยาด ผ้ายสมุทัยวาร. พอพุดถึงเรื่องหมดตัวก็หมดกรรม, ก็เป็นเรื่องของ อิทปัปปัจจยาด ที่เป็นไปในผ้ายนิโรธวาร.

อิทปัปปัจจยาด มีอยู่ ๒ ผ้าย คือผ้ายให้เกิดขึ้นเรียกว่า สมุทัยวาร, ผ้ายที่ดับลงไปเรียกว่า ผ้ายนิโรธวาร. กรรมประเกทที่หนึ่ง เป็นไปตามสมุทัยวาร, กรรมประเกทที่สอง เป็นไปตามนิโรธวาร, ดังนั้น มันจึงต่างกันเหมือนกันบ่าว่าตรงกันข้าม; มติวุกมีกรรม หมดตัวก็หมดกรรม.

เรื่องกรรมเป็นเรื่อง ปฏิจสมุปบาทที่เร้นลับ, เรื่องกรรมซ่อนอยู่ในกระแสแห่งปฏิจสมุปบาท หรือ อิทปัปปัจจยาด. แม้เราจะพูดกันถึงปฏิจสมุปบาทซึ่งเป็นเรื่องเกิดทุกชีวิในมันก็มีเรื่องกรรมผ้ายที่เกิดขึ้น และเป็นไปตามกรรมซ่อนอยู่ในนั้น. แต่ถ้าพูดถึงปฏิจสมุปบาทผ้ายนิโรธวาร มันก็จะมีการดับตัวและหมดกรรมซ่อนอยู่ในกระแสนั้น.

เมื่อพูดมาถึงตรงนี้ อย่างจะเปรียบเทียบให้เห็นชัดไปเสียเลยว่า เรื่องกรรมมี ๒ ชนิดอย่างไร เรื่อง ปฏิจจสมุปบาท ก็ต้องมี ๒ ชนิดอย่างนั้น; หรือว่าเรื่องกรรมมี ๒ เรื่อง อย่างไร เรื่อง อิทปัป្លจยตา ก็ต้องมี ๒ เรื่องอย่างนั้น หรือว่า อิทปัป្លจยตามี ๒ เรื่องแล้ว เรื่องกรรมก็ต้องมี ๒ เรื่องด้วย.

อิทปัป្លจยตา ฝ่ายเกิด เป็นกรรมสำหรับที่จะเวียนว่ายไป; ส่วนอิทปัป្លจยตา ฝ่ายดับ เป็นกรรมที่จะทำให้สันสุດลง.

เพราะเหตุนี้แหล่ จึงมีคนอธิบายปฏิจจสมุปบาทเป็น ๒ ชนิดอยู่ คือ พากหนึ่งอธิบายปฏิจจสมุปบาทเป็นเรื่องคร่อมภพคร่อมชาติ; หมายความว่า เกี่ยวกับชาติก่อน เกี่ยวกับชาตินั้นๆ นักเป็นปฏิจจสมุปบาทของพากที่มีตัวตน, เป็นเรื่องกรรมตามแบบศัลธรรม. ที่นี้ พากหนึ่ง อธิบายปฏิจจสมุปบาทเป็นเพียงเรื่องขณะจิตฯ ไม่ต้องคร่อมภพ คร่อมชาติ; แต่ให้ความหมายของคำว่าชาติ ว่าจิตเกิดตัวกู ครั้งหนึ่งเรียกว่าชาติหนึ่ง วันหนึ่งเกิดได้หลายหนาหลายสิบหน. ปฏิจจสมุปบาทอย่างนี้ จะแสดงเรื่องกรรมที่ไม่คร่อมภพคร่อมชาติ. เพราะว่าปฏิจจสมุปบาทอย่างนี้ไม่ต้องคร่อมภพคร่อมชาติก็สามารถทำความสั่นกรรมให้ปรากฏได้ ในชาตินี้ ทันตาเห็นนี้.

ฉะนั้น เรื่องปฏิจจสมุปบาท กับเรื่องกรรม จึงเป็นเรื่องเดียวกัน. หรือไปด้วยกัน. สอนอยู่เป็น ๒ อย่าง: อย่างคร่อมภพ คร่อมชาติก็มี, อย่างไม่คร่อมภพคร่อมชาติก็มี; จะต้องรู้จักไว้

ทั้ง๒เรื่อง กรรมที่ทำให้ติดอยู่ในโลกิยะ หรือเรื่องศีลธรรมนั้นก็มี, กรรมที่ทำให้อยู่เหนือโลก เหนืออำนาจกรรม เป็นเรื่องสัจธรรมนั่นก็มี.

วันนี้เราจะพูดกันทั้ง ๒ เรื่อง ดังนั้นมันอาจจะมากไปหน่อยก็ได้. แต่ว่าควรจะพึงให้มันหมดไปเสียในคราวเดียวกัน ว่ากรรมในกระแสแห่งปฏิจจสมุปบาท ชนิดที่มีตัวตน ของตน เป็นไปอย่างคร่อมพคร่อมชาตินั้น ก็คือกรรมอย่างที่เด็กๆ ก็รู้จักเข้าใจได้โดยง่าย: ว่าเราทำกรรมดีได้รับผลดี เราทำกรรมชั่วได้รับผลชั่ว, เราทำกรรมดีได้ไปสวรรค์ เราทำกรรมชั่วได้ไปนรก; หรือว่าเดียวันเรากำลังเป็นทุกข์ หรือต้องรับทุกข์นี้ เพราะกรรมชั่วที่เราได้ทำไว้ในชาติก่อน; หรือว่าเรากำลังมีโชคลากดีมากนั้น เพราะว่าบุญที่เราได้ทำไว้ในชาติก่อน อย่างนกอย่างหนึ่ง เรียกว่ากรรมในลักษณะที่เป็นนั้น ศีลธรรม เป็นเรื่องของโลกิยะ: คืออยู่พันพวกันไปในโลก ไม่ใช่เหนือโลก. แต่ถ้าเรื่องกรรมที่สูงไปกว่านั้น ก็เรียกว่าเป็นกรรมส่วนสัจธรรม จะทำให้เข้าเหนือโลก.

เอาละที่นี้ เรายังเรื่อง กรรมประเกทศีลธรรม เรื่องอยู่ในโลกกันก่อน. ให้ช่วยกำหนดไว้ดีๆ อย่าให้ไปปนกันจะพึงไม่รู้เรื่อง. อาตามานอกว่า กำลังจะพูดเรื่องกรรมประเกทศีลธรรม ที่เป็นไปตามวิสัยโลก ให้สั้นกระแสความเสียก่อน.

ช่วยจำให้ดี ๆ ว่า บอกแล้วว่า กรรมนี้ ๒ เรื่อง หรือ ๒ ประเกท หรือ ๒ ชนิด ชนิดหนึ่งของผู้ตัวตน ยังมีความรู้สึกเป็นสัสสัตว์ภูต มีตัวตนจะต้องเวียนว่ายไปตามกรรม นี่ พากหนึ่งเป็นพากแรก. จะพูดกันเสียก่อน แต่แล้วมันก็เนื่องกัน อยู่กับกรรมอื่น ๆ แม้กรรมที่เรียกว่าเห็นอโลก ถ้าเอามาเรียงลำดับกัน.

เรื่องกรรมนี้ ถ้าพูดกันโดยหลักใหญ่ ๆ เป็นประเกทใหญ่ ๆ แล้ว ก็มีพระบาลีอังคุตตรนิกาย ติกนิบาต กล่าวไว้ว่า พระพุทธเจ้าได้ตรัสแก่ภิกษุทั้งหลายว่ากรรมมี ๓ ชนิด: กรรมชนิดที่ ๑ เรียกว่า การชาตุเวบํกกรรม=กรรมที่มีวิบากเป็นไปในกามชาตุ กรรมที่มีผลให้เป็นไปในกามชาตุ. ชนิดที่ ๒ เรียกว่า รูปชาตุเวบํกกรรม=กรรมที่มีวิบากเป็นไปในรูปชาตุ ชนิดที่ ๓ คือ อรูปชาตุเวบํกกรรม=กรรมที่มีวิบากเป็นไปในอรูปชาตุ.

สรุปความสั้น ๆ ง่าย ๆ ก็ว่า กรรมที่มันทำให้ได้รับผลเวียนว่ายไปในกามกพ น้อย่างหนึ่ง ที่มันทำให้มีผลเวียนว่ายไปในรูปกพ น้อยกว่า ให้เวียนว่ายไปในอรูปกพ น้อยกว่า น้อยกว่า บีน ๓ อย่าง แต่ไม่พูดว่าเวียนไปในนิโรธชาตุ คือไม่พูดไปถึงนิพพาน; จึงเป็นอันว่า มันเป็นกรรมประเกทที่ยังต้องเวียนว่ายอยู่ในโลกหรือเป็นโลกิยะ: การโลก รูปโลก อรูปโลก ทั้ง ๓ โลกนี้เป็นโลก; สิ่งที่เนื่องกับโลกนั้นเรียกว่าโลกิยะ: จะนั่นกรรมทั้ง ๓ ประเกทนี้ เรียกว่ากรรมอย่างโลก ๆ ของชาวโลกเป็นไปในโลก;

ถ้าทำอย่างนั้นจะมีผลให้ไปเกิด หรือว่า ได้เสวยผล ที่เป็นกามในกามโลก; ถ้าทำอย่างนั้นจะมีผลให้ไปเสวยผลที่เป็นรูป หรือในรูปโลก, อย่างที่ ๓ ก็เสวยผลเป็นอรุปในอรุปโลก.

คนพากหนึ่งเข้าถือว่า ผลเหล่านั้นอยู่ที่โลกอื่น ไม่ใช่ในโลกนี้ แล้วก็จะไปถึงต่อตายแล้วทั้งนั้น. ถ้าคิดอย่างนั้น แล้วก็จะต้องต่อตายแล้วทั้งนั้น แม้กามโลกก็ไปถึงต่อตายแล้ว เช่นเทวดาสวรรค์ชั้นนั้นชั้นนี้ ก็เรียกว่า กามโลกจะไปถึงก็ต่อตายแล้ว. รูปโลกก็คือพรหมโลกประเทรูปพรหม จะไปถึงได้ก็ต่อตายแล้ว ยังอรุปโลก พรหมไม่มีรูปด้วยแล้ว ก็ยังต่อตายแล้ว ใกล้ออกไปอีก มันเป็นเรื่อง หลังจากตายแล้ว ทั้งนั้น.

อีกพากหนึ่ง เข้าไม่ขอรับอย่างนั้น; อธิบายเอาจิตใจเป็นหลัก: ว่ากรรมที่ทำแล้วให้รู้สึกเป็นความสนายใจเป็นไปในทางกามารมณ์ นี้เรียกว่า กามราดุหรือกามโลก; ที่นี่เดียวันนี้. ถ้ามันได้รับผลเอื้อครอร้อยไปในทางกามคุณ ก็เรียกว่า กามโลก หรือกามราดุ. ที่นี้ ถ้าได้รับผลคือ ความสงบ อย่างที่มีรูปริสุทธิ์เป็นอารมณ์ นี้ก็เรียกว่า รูปราดุ หรือรูปโลก. ถ้ามีผลเป็นความสุขไม่เกี่ยวกับกาม ไม่เกี่ยวกับรูปแต่เป็นอรุป เช่นความรู้สึกในทางจิตใจล้วนๆ ไม่เกี่ยวกับกามคุณ และไม่เกี่ยวกับวัตถุบริสุทธิ์มาซวยกระดุน มาซวยส่งเสริม อย่างนี้ ก็เรียกว่าอรุปโลก หรือ อรุปราดุ.

บางคนทำไปได้รับผลเป็นเรื่องทางกามารมณ์ บางคน
บางเวลา หรือคนเดียวกันบางเวลา ทำไปได้รับผลเป็นการมี
อะไรที่ไม่เกี่ยวกับกามได้เป็นที่พอใจ. บางคนทำไปมีผลเพียง
ว่า จิตใจมั่นว่าง มั่นสงบดี มั่นสบายดี มั่นไม่มีอะไรรบกวน
มั่นอยู่ด้วยจิตว่าง นี้ก็ได้; มั่นก็เป็นความสุขเหมือนกัน.

๕ แหล่งกรรม ๓ ประเภทนี้ แจกออกไปตามผลที่จะได้
รับ เป็นกามกมิ์ เป็นรูปกมิ์ เป็นอรูปกมิ์.

ที่แจกอย่างนี้ก็เพื่อจะให้สรุปเอาไว้ให้หมด ในบรรดา
โลกทั้งหลาย เพرامันมีเพียง ๓ โลกเท่านั้นแหล่ง กามโลก
รูปโลก อรูปโลก. พวกราชาชนิดกามาจาร แม้สัตว์มนุษย์
สัตว์อื่น ในอบาย นี้ก็เป็นพวกรากามโลก เสวยผลเป็นกามราตร
ที่นี้พวกรูปพรหมกู้ป्रราตร. พวกรูปพรหมกู้ปูปราตร.

ถ้าเราไม่อยากจะพดอย่างนั้น เพราะมันยังไกลงก มัน
ไกลงกินไปไม่รู้ว่าตายแล้วจะไปกันที่ไหนก็ยังไม่รู้; ก็อาจกัน
เดียวซึ่งกัน ว่าถ้าจิตมั่นสบายเพระความเบี่ยกชุ่มไปด้วยความ
รู้สึกทางกามคุณแล้ว มั่นก็เป็นกามราตร; ถ้ามั่นบริสุทธิ์สะอาด
แต่ยังต้องอาศัยรูปอยู่บ้าง ก็เรียกว่ารูปปราตร; ถ้าไม่อาศัยกาม
ไม่อាមิรูปอะไรเลย ก็เรียกว่าอรูปปราตร.

การท่านบุญทำกุศลนี้ มั่นก็มีมากมาย: มีการให้ทาน
มีการรักษาศีล มีการเจริญเมตตาภาวนा. ถ้าเข้าทำไปด้วย

เจตนาอย่างไร มันก็จะได้อย่างนั้น ในเมื่อทำไปถูกต้อง.
 เพราะฉะนั้น จึงมีคุณให้ทาน รักษาศีล เจริญภาวนा เพื่อให้ได้
 ความคุ้มก็มี, เพื่อให้อยู่สูงบูชา อย่างรูปโลกก็มี, ที่ไปไถลถึง
 อรูปโลกก็มี; ซึ่งกล้วแต่ทำเอาได้ที่นี่.

นี้ขอให้จำไว้ว่า สำหรับเรื่องกรรมนี้พระพุทธเจ้าท่าน^๔
 ทรงจำแนกไว้เป็น ๓ อย่าง อย่างนี้ เรียกว่า การชาตุเวบกกรรม=กรรม
 มีวินาการเป็นการชาตุ, รูปชาตุเวบกกรรม=กรรม
 มีวินาการเป็นรูปชาตุ, อรูปชาตุเวบกกรรม=กรรมมีวินาการเป็น^๕
 อรูปชาตุ นี้พากหนึ่ง: จำได้เอาไปคิดดู จะมองเห็นว่า มัน
 มีเท่านี้จริงๆ เหมือนกัน.

ที่นี่ ก็มีวิธีแบ่งกรรมออกเป็นพวกอย่างอื่นอีก ถ้าเป็น^๖
 เรื่องของชาวบ้านทั่วๆ ไปแล้ว ก็ควรจะแบ่งเพียง ๒ อย่าง:
 กรรมดี, กรรมชั่ว, เท่านั้นพอ. พระพุทธเจ้าท่านสอนท่านกับ
 พระราหุล พระโอรสของท่าน ว่ารู้จักแวนสำหรับส่องกรรม
 ไหม? คืออะไร? สอนท่านกันอย่างนั้น ในที่สุดก็ตรัสว่า
 แวนสำหรับส่องกรรมเพื่อจะมองดูให้เห็น ว่ากรรมมันเป็น^๗
 อย่างไรนั้น ก็มีว่า กุศลกรรม กับอกุศลกรรมเป็นสองอย่าง.

สำหรับกุศลกรรมนั้น พ้อเอาแวนส่องดูแล้วมันก็เห็น:
 ไม่เบี่ยดเบียนตนเอง ไม่เบี่ยดเบียนผู้อื่น ไม่เบี่ยดเบียนทั้งตนเอง
 และผู้อื่น นี้เรียกว่ากุศลกรรม. ท่านกล่าวไว้ชัดว่า ไม่เบี่ยด

เบี่ยนตนเอง. แล้วก็ไม่เบียดเบี่ยนผู้อื่น, แล้วไม่เบียดเบี่ยน
ทั้งตนเองและผู้อื่นทั้งสองฝ่ายด้วย.

ถ้าเป็นอกส咯กรรม เอาแวนส่องดูก็เห็น: เบียดเบี่ยน
ตนด้วย เปียดเบี่ยนผู้อื่นด้วย เปียดเบี่ยนทั้งสองฝ่ายด้วย นัม
ง่ายเก่าการจำ. เบียดเบี่ยนตน ก็คือว่าไม่ต้องเกี่ยวข้องกับใคร
ตนเองก็เดือดร้อนลำบากอยู่; ทันเบียดเบี่ยนผู้อื่น ก็พอลอยทำ
ให้ผู้อื่นลำบาก; ที่ร้ายไปกว่านั้น ก็เบียดเบี่ยนพร้อมกัน
ทั้งสองฝ่ายเลย.

นี่เรียกว่าแวนส่องกรรม ซึ่งทุกคน ควรจะใช้แวนน
ส่องดุกรรมของตัวอยู่ทุกเวลานาที ก็จะยิ่งดี ว่าการเคลื่อนไหว
การกระทำวันหนึ่ง ๆ มันมีหลายอย่าง แล้วมันเป็นกุศล หรือเป็น
อกุศล ก็ส่องดูอย่างนั้น.

แม้ว่าไม่ได้ทำให้ใครลำบาก แต่ว่าถ้าทำให้ตนเอง
ลำบาก ก็เรียกว่าอกศล. นี่อย่าไปคิดให้มันหลวม ๆ กว้าง ๆ
จนไม่รู้ว่า มันอยู่ที่ตรงไหน. ถ้าทำตนเองให้ลำบาก โดยที่
ไม่ควรจะลำบาก ก็ต้องเรียกว่าโง่ ว่าเป็นอกศล และยิ่งไปทำ
ให้คนอื่นลำบาก และลำบากพร้อมกันทั้งสองคน ก็ยิ่งโง่มาก
ยิ่งเป็นอกศลมากขึ้นไปอีก.

นี่เรียกว่าแบ่งสังที่เรียกว่ากรรมออกเป็นกุศล และเป็น
อกศล ยังไงไม่ได้เกี่ยวกับกรรมประเภทสั่นกรรม ออย่าเพ่อไป
นึกถึง.

ที่นี่ ก็จะพอดีกับเรื่องกรรมแบ่งออกเป็นพากๆ ตาม
ลักษณะอาการที่มันจะให้ผล นี้เขารายกิจกรรม ๑๒ อย่าง มี
ในหลักสูตรนักธรรมชั้นโภ. ผู้เรียนนักธรรมชั้นโภกรู้อยู่แล้ว
ไปเบ็ดดูโดยรายละเอียดก็ได้ มันไม่มีในพระพุทธภาษิต.

เรื่องกรรม ๑๒ อย่างนี้ มันไม่มีในพระไตรบัญญ ก. เท่าที่
พบแล้ว มันไม่มี; แต่มันมีในหนังสือวิสุทธิมรรค. ซึ่งเป็น^๔
หนังสือชั้นหลัง. แต่ก็เป็นเรื่องที่น่าพึง แล้วก็เห็นได้ชัดว่า
รวมรวมเอามาจากพระพุทธภาษิต ที่ตรัสไว้ทันเมื่อย่างที่นั้นอย่าง
ที่โน่นเมื่อย่าง เอาจารวมกันเข้าให้มาอยู่ในที่เดียวกันเป็นหมวดฯ
เรียกว่ากรรม ๑๒ ชนิด. พึงดูแล้วชวนเอ้อมระอาที่จะจำ แต่
แล้วมันก็ไม่ยากนัก.

ที่ว่ากรรม ๑๒ ชนิดนี้ แบ่งออกเป็น ๓ กลุ่ม กลุ่ม
ที่ ๑ เอาเวลาทั้มน้ำให้ผลเป็นหลัก: ถ้าให้ผลทันทีเรียกว่า
ทิฏฐิธรรมเวทนียะ ถ้าให้ผลในระยะต่อมาเรียกว่า อุปบัชชเวทนียะ
ถ้าให้ผลต่อนานออกไปอีกกว่าจะมีโอกาส เรียกว่า อปราปรเวท-
นียะ; ที่นี่ ถ้าว่ามันให้ผลไปเสร็จแล้ว หรือว่าเลิกล้างกันไป
ในระหว่างบุคคลที่พูดต่อรองกันได้ นี้เรียกว่า อโหสกกรรม.

ที่นี่ มันมีบัญหาที่ว่า อุปบัชชเวทนียกรรม, และ
อปราปรเวทนียกรรม, นี้ในหนังสือวิสุทธิมรรคเอง หรือว่า
คนบางพวก เข้าเลิงถึงการให้ผลหลังจากตายแล้ว. ทิฎฐิธรรม-

ເວທນຍະ ຄື່ອໃນชาຕີ້ນ. ອຸປນໍ້ໜ້ວທນຍະ ໝາຍຄື່ງชาຕີ້ຂ້າງໜ້າ. ແລະອປຣາປຣເວທນຍະ ໝາຍຄື່ງชาຕີ້ຕ່ອງໄປ ພລັງຈາກຕາຍແລ້ວ ເຂົ້າໂລງແລ້ວທັງນັ້ນ.

ແຕ່ຕົວໜັງສື່ອໜ່ານີ້ ທີ່ເປັນພະພຸກກາຍີຕິໃນບາລີແຫ້ໆ ເຮັກໄມ່ຕຽບກັນອູ້ສອງຄໍາ ດຳວ່າ “ທິງສູຮຣມນັ້ນຕຽບກັນ”, ແລ້ວມີ ຄຸ່ວ່າ “ອຸປນໍ້ໜ້ວ” ມາແທນດຳວ່າ “ອຸປນໍ້ໜ້ວທນຍະ”; ແລະດຳວ່າ ອປຣີຢາມມາແທນດຳວ່າ ອປຣາປຣເວທນຍະໃນທີ້ນີ້. ຕ້າພິຈາລາດ ດູ້ຄວາມໝາຍໃນບາລີແລ້ວ ດຳວ່າ “ທິງສູຮຣມ” ຄວາມແປລວ່າ “ທັນຄວັນ” ດຳວ່າ “ອຸປນໍ້ໜ້ວ” ແປລວ່າ “ເວລາຄົດມາ”, ຄື່ອ ຄົດມາຈາກທັນຄວັນ; ດຳວ່າ “ອປຣີຢາມ” ຄວາມແປລວ່າ “ເວລາ ຄົດມາອຶກ”, ທັງໜົມດີແສດງວ່າທັນສາມໜີດັນນີ້ ອູ້ໃນชาຕີ້ນ ຬາດເດືອນທັນນັ້ນກີ່ໄດ້. ຂອໃຫ້ຕັ້ງຂ້ອສັງເກດໄວ້ພິຈາລາດຕືກ່າ ກັນຕ່ອງໄປ.

ມັນເກີດຄວາມແຕກຕ່າງກັນວ່າ ພວກທີ່ນີ້ວ່າຈາດີ້ ແລ້ວ ກົ່າຕິ້ນ້າ ຄື່ອຕາຍເຂົ້າໂລງແລ້ວ ແລ້ວກົ່າຕິ້ຕ່ອງໄປອຶກ. ສ່ວນ ອົກພວກທີ່ນີ້ວ່າທັນຄວັນທີ່ທ່າກຮຽມ ແລ້ວກົ່າຄົດມາ ແລ້ວກົ່າໜີດ ທີ່ຄົດມາອຶກຂໍ້ວັນແນ່ນີ້ຫຼືອໜາຍໆ ຂະແຈິຕິກີ່ໄດ້; ແລ້ວຍັງມີວ່າ ຕ່ອໄປຈາກນີ້ອຶກ ອາຈະເປັນຫລາຍວັນຫລາຍເວລາໄປກີ່ໄດ້. ຕາມ ນັກໃນບາລີຈະມີຄວາມໝາຍວ່າ ທັນຄວັນ ແລ້ວກົ່າໃນເວລາຕ່ອມາ ແລ້ວກົ່າໃນເວລາຕ່ອມາອຶກ; ໝາຍໃນວັນເດືອນທັນນີ້ໄດ້ສ້າມຄຳນີ້.

แต่ที่เข้าสอนกันอยู่ในโรงเรียนนักธรรม ตามหนังสือวิสทธิมรรค และเข้าสอนกันมาแต่โบราณไปจนนั้น เข้าเลิงถึงว่าชาตินี้ ชาติหน้า แล้วก็ชาติโน้น ๆ ต่อไปอีก ต่างกันอยู่อย่างนี้.

นักลุ่มหนึ่งมีอยู่ ๔ คำ ให้ผลชาตินี้ ให้ผลชาติหน้า ให้ผลชาติต่อไป แล้วก็ให้ผลเสร็จแล้ว นี่พูดตามที่สอนกันอยู่.

กลุ่มที่ ๒ เอาตามกริยาทั้นให้ผล. ถ้ามันให้ผลเป็นการตกลงแต่งให้เกิดเรียกว่า ชนกรรม. ให้ผลสนับสนุนเรียกว่า อุปถัมภกรรม. ให้ผลบีบคนเรียกว่า อุปนี้พกกรรม. ให้ผลตัดไปเสียเลย เรียกว่า อุปมาตรฐาน. กรรมนี้เอาตามกริยาทั้นให้ผลแสดงออก นี้เป็นหลัก.

ตกแต่งให้เกิดดี เกิดชั่ว นี้พากหนึ่ง, แล้วสนับสนุนให้ดีหรือชั่วมากยิ่งขึ้น ไปนี้ก็พากหนึ่ง แล้วก็บีบคนให้มันเพลalog ให้ชั่วน้อยลง ให้ดีน้อยลง นี้ก็พากหนึ่ง, หรือว่าให้ยกเลิกไปเสียเลย เพราะมีอนุนัณ্হ์อ กว่า นี้ก็อกพากหนึ่ง ๔ พากนั้นเมแทตอน มีความหมาย ตามหลักที่มีอยู่ในพระพุทธภาษิต ในท่อน ๆ ดังนั้นจึงเข้าใจว่าผู้ทรอ ยกรองหนังสือวิสทธิมรรคได้ไปประมวลเรามา ทำไว้เป็นชุดหนึ่งขึ้นมาอย่างนี้

กลุ่มที่ ๓ นี้ เอาตามน้ำหนัก: กรรมหนัก กรรมมาก กรรมใกล้ตาย และ กรรมเบามาก คือสักว่าทำ.

กรรมหนัก หมายความว่า ทำครั้งเดียว แต่แรงมาก เป็นอนันตริยกรรม. ที่นี่กรรมมาก กรรมไม่แรง แต่ทำหลายๆ หน อย่างนี้เรียกว่ากรรมมาก คือพหุกรรม; และ กรรมที่กลดจะหายนี้ มีโอกาสให้ผลก่อน เรียกว่า อสันกรรม; และ กรรมที่สำคัญกว่าทำไปโดยไม่เจตนา หรือครั้งเจตนา หรือ เจตนาเป็นอย่างอื่น ส่วนมากก็เป็นเจตนาของความสะเพร่า กรรมนี้เรียกว่า กตตตาวปนกรรม. สำหรับเรื่องอสันกรรม นี่ พระพุทธเจ้าได้ใช้เป็นหลักสำคัญมากเหมือนกัน เดียวว่าจะไปถึงจะได้กล่าวให้ฟัง.

นี่แหล่ะเรียกกรรม ๑๒ ชนิด แบ่งเป็น ๓ กลุ่มๆ ละ ๔ ชนิด มีอยู่อย่างนี้ ล้วนแต่เป็นกรรมในขั้นศีลธรรมทั้งนั้น ไม่มีเรื่องปรมติธรรม คือไม่พูดเรื่องเห็นกรรม คือพูดแต่ในลักษณะที่จะต้องได้รับผลดีผลชัวอยู่เรื่อยไป เรียกว่าเป็นกรรมในประเภทศีลธรรม.

ต่อไปถึงเรื่องที่ว่า จะเป็นเครื่องสังเกตกรรม ว่ากรรมนั้นมันจะไปในทางดี หรือทางชั่ว. ข้อนี้เอาทีภูมิเป็นหลัก คือทีภูมิอยู่ ๒ อย่าง: เป็นสมมາทีภูมิกับมิจชาทีภูมิ. ถ้ามันเป็นไปในอำนาจของมิจชาทีภูมิ มันก็เป็นชั่ว ถ้าเป็นด้วยสัมมาทีภูมิ มันก็เป็นดี เป็นฝ่ายดี.

หลักเดียวกัน นิจชาทีภูมิ หรือสัมมาทีภูมินี้ พระพุทธเจ้าตรัสไว้เอง; พุดถึงมิจชาทีภูมิ มีลักษณะคือ (๑) ไปละอาย

ในสิ่งที่ไม่ควรละอาย แล้วก็ไม่ละอายในสิ่งที่ควรละอายนี้อย่างหนึ่ง; (๒) แล้วก็กลัวในสิ่งที่ไม่ควรกลัว แล้วไม่กลัวในสิ่งที่ควรกลัว นี้อีกอย่างหนึ่ง; (๓) แล้วก็ไปเห็นว่ามีไทยในสิ่งที่ไม่มีไทย แล้วก็ไปเห็นว่าไม่มีไทยในสิ่งที่มีไทย; กลับกันอยู่อย่างนี้.

มีสิ่งที่จะใช้ให้เป็นหลักคือว่า เรื่องความละอายหรือไม่ละอาย, ความกลัวหรือไม่กลัวมีไทยหรือไม่มีไทย ถ้าเห็นผิดไปหมดอย่างนี้แล้ว เป็นมิจฉาทิภูมิ. นี่ในขั้นศีลธรรมเข้าเอกันเพียงอย่างนี้ เพราะเป็นขั้นธรรมดางามัญ ส่วนรับคนทั่วไป ถ้าเห็นผิด อย่างทวน หัน ก็เป็นมิจฉาทิภูมิ. ถ้าเห็นถูกต้อง ก็เป็นสัมมาทิภูมิ คือ (๑) ไม่ละอายในสิ่งที่ไม่ควรละอาย, ละอายในสิ่งที่ควรละอาย (๒) กลัวในสิ่งที่ควรกลัว, ไม่กลัวในสิ่งที่ไม่ควรกลัว (๓) เห็นว่ามีไทย ในสิ่งที่มีไทย, เห็นว่าไม่มีไทยในสิ่งที่ไม่มีไทย.

เรื่องมิจฉาทิภูมิ สัมมาทิภูมิ นี้สำคัญตรงที่ว่า ในเวลาจะตายนั้น มีสัมมาทิภูมิ หรือมิจฉาทิภูมิ. พระพุทธเจ้าทั้งรังย้ายในข้อนี้เหมือนกัน ถ้ากล่าวถึงเรื่องศีลธรรม เดียวจะไปถึงความสมพันธ์กันยุ่งในระหว่างสิ่งทั้งสองนี้.

ที่นี้ ก็มาถึงส่วนประกอบของ อิทปัปจจยตา ที่เกี่ยวกับกรรมต่อๆ ไปอีก คือเลิ่งถึงต้นเหตุแห่งกรรม ตามหลักธรรม

ในพระพุทธศาสนา ถือว่า สิ่งทั้งหลายมีเหตุ จะถือว่าไม่มีเหตุ ไม่ได้ ในเมื่อเป็นสังขารกรรมทั่วไปอยู่.

เหตุแห่งกรรมนั้น ถ้ากรรมดี ก็คือ อโภภะ, อโภส, อโมห; ถ้ากรรมชั่ว ก็คือ โลภะ, โภส, โมห. พระพุทธภาษิต ข้อนี้ตรัสไว้ให้เราอย่างยาว; แต่ถ้าสรุปความแล้วก็เท่านั้นเอง.

ฝ่ายที่เรียกว่ากุศล นั้น ก็ตรัสว่า โลภะ ไม่อาจจะเกิดจาก อโภภะ, อโภภะ เกิดจากโลภะ. ที่นี้ โภสไม่อาจจะเกิดจาก อโภส, อโภสเกิดจาก อโภส. โมห ไม่อาจจะเกิดจาก อโมห, อโมห เกิดจาก อโมห.

ฝ่ายข้างชั่ว นั้น ก็ว่า อโภภะไม่อาจจะเกิดจากโลภะ, โลภะต้องเกิดมาจากการโลภะ. อโภสไม่อาจจะเกิดจากโภส, โภส ต้องเกิดมาจากการโภส. อโมห ไม่อาจจะเกิดจากโมห, โมหต้องเกิดจากการโมห.

ที่นี้ พากสุคติ นี้ไม่ปรากฏ เพราะกรรมอันเกิดจาก โลภะ โภส โมห. ทุกติ ย่อมปรากฏจากกรรมอันเกิดแต่ โลภะ โภส โมห. ทุกติ ทุกอย่างไม่ปรากฏ เพราะกรรมอันเกิดแต่ อโภภะ อโภส อโมห; สุคติทุกอย่าง ก็ปรากฏ เพราะกรรมอันเกิดแต่ อโภภะ อโภส อโมห; คล้ายๆ กับว่า

พระพุทธเจ้าท่านจะทรงย้ำไปทุกทิศทุกทาง อวย่าให้มันดี๊ดี อย่าให้มันมีช่องแก้ตัวได้ จึงครั้งอย่างนั้น.

ถ้าถือเอาแต่ใจความ แล้วก็คือว่าโโลภะ อโທสะ อโมหะ นี่ เป็นเหตุของกุศลกรรม, โโลภะ อโທสะ อโมหะ เป็นเหตุของ อกุศลกรรม; มีเท่านี้เอง.

แต่ว่า เรื่องที่สำคัญกว่านั้น มันมี : มันมีในข้อที่ว่า กรรมที่ทำด้วย โโลภะ อโທสะ อโมหะ นั้น จะทำให้กรรมของงาน ต่อไป. ข้อนี้มีความสำคัญมากที่จะต้องจำให้ดี ว่ากรรมที่มาจากการ โโลภะ อโທสะ อโมหะนั้น จะทำให้กรรมของงานต่อไป. แต่ถ้า เป็น กรรมที่มาจากการ อโลภะ อโທสะ อโมหะแล้ว มันจะเป็น ไปในทางที่ทำให้กรรมสัมสุดลง คือไม่ให้งานต่อไป.

นั้นคล้ายๆ กับว่า มันส่งเสริมกันไปตามพากของนั้น: กรรมที่ทำไป เพราะเกิด เสต จะส่งเสริมให้กรรมทั้งหลายของงานต่อไป; กรรมที่ทำ ด้วยโพธ ด้วยบุญญา นี้จะทำให้กรรมนี้ลดลงฯ จนหมดไป ไปสู่ความสันกรรม.

เรื่อง อิทปัปปัจจยา ของกรรม ยังมีละเอียด: ขอแนะนำ ให้ฟังเกตว่า เรื่องโโลภ เรื่องโกรธ เรื่องหลง นี้ ย่อมให้ผล ในอัตตภาพที่เข้ากระทำ และเสวยผลของการกระทำ. พระพุทธเจ้าตรัสว่า เข้ากระทำการในอัตตภาพใด ย่อมเสวยผลใน อัตตภาพนั้น; เมื่อกิจกรรมบ้าง เมื่อนุปปัชชะบ้าง เมื่อบปริယายะ

บ้าง. ที่พูดว่า “ทันควัน” และ “ต่อไป” และ “ต่อไปอีก” นี้มันเป็นเรื่องที่เนื่องกันในอัตถภาพที่มีการกระทำนั้นทั้งนั้น: “ไม่ใช่เรื่องต่อตายแล้ว.” พระพุทธภาษิตมีอยู่ชัดๆ ว่า:-

“กรรมที่ทำ เพราะโภภะ โภษะ โมฆะเหล่านี้ มีโภภะ โภษะ โมฆะ เป็นแค่นเกิดเหล่านี้ ย่อมให้ผลในที่ ซึ่งอัตถภาพของบุคคล นั้นกระทำหรือเสวยผล กรรมย่อมให้ผลในอัตถภาพ ซึ่งบุคคลนั้นเกิด; กรรมให้ผลในอัตถภาพใด เขาย่อมเสวยผลในอัตถภาพนั้น เป็นอย่างทันควัน บ้าง เป็นอย่างในเวลาต่อมา บ้าง อีกอย่าง ในเวลาต่อไปอีกบ้าง.” นี้เป็นพระพุทธภาษิตที่เป็นหลักตายตัว.

ฉะนั้นกรรมที่ทำด้วยโภภะ โภษะ โมฆะ จะส่งเสริมกรรมทั้งหลายให้ลงกับ ให้ทันนำไปด้วยกรรม: เปรียบเหมือนต้นไม้ ไม่น่า ยังด้อย ไม่เที่ยว ไม่ถูกตัดให้ขาด รากรดี เง่าดี ฝนดี ดินดี ย้อมเจริญหนาขึ้นมาเป็นเดงทึบ.

แต่ถ้าทำด้วย อโภภะ อโภษะ อโมฆะ มันลดความลงกับของกรรมเหมือนกับว่า ต้นไม้ที่มันยังสลดอยู่ ยังด้อย ฉักร้าวมาเพาไฟให้เป็นเชื้อเพลิง แล้วโดยไปในกระแสลมหรือกระแสฟ้า มันก็ไม่มีอะไรเหลือ.

ให้ถือว่ากรรมที่ทำ เพราะอโภภะ อโภษะ อโมฆะ นี้ มีแต่จะให้เป็นไปเพื่อ ความลดลงแห่งกรรม กระทั้งไม่มีเหลือเป็นไปเพื่อความสั่นไปแห่งกรรม.

แต่เราก็ไม่ค่อยสนใจกัน หรือไม่เห็นความสำคัญในเรื่องโลกะ โภษะ โมหะ หรือเรื่องอโลภะ อโภษะ อโมหะ; เราก็เลยเข้าใจไม่ได้ว่า เราจะทำกรรมอะไรได้ ถ้าเราไม่มีความโลภ ความโกรธ ความหลง?; ถ้าเราไม่ต้องการอะไรเข้าก็ไม่ทำอะไรมิใช่หรือ?

ในที่นี้หมายความแต่เพียงว่า จิตประกอบอยู่ด้วยบุญญาด้วยวิชชา ด้วยแสงสว่าง นั่นนี่ไม่มีความโลภ ความโกรธ ความหลง. จิตชนิดนี้ ถ้ามันต้องการจะทำอะไร ทำกรรมชนิดไหน มันจะต้องการไปแต่ในทางที่จะหยุดกรรม ลดกรรม จนกระทึ่งสั่นกรรม; เพราะถ้ามันไม่โลภ ไม่โกรธ ไม่หลงจริงๆ แล้ว มันก็คล้ายๆ กันว่า ไม่รู้จะทำอะไร.

ไปคิดดูให้ดี ถ้าใครเกิดไม่มีความโลภ ไม่มีความโกรธ ไม่มีความหลง; หรือว่าจิตเฉพาะเวลานั้น ไม่มีความโลภ ไม่มีความโกรธ ไม่มีความหลง มันก็ไม่รู้จะทำกรรมอะไรดี! เพราะว่าบรรดาสั่งที่ไคร ๆ ต้องการนั้น มันก็เป็นเรื่องของความโลภ ความโกรธ ความหลง ทั้นนั้น; อย่างน้อยที่สุด ก็เป็นการละโมบบุญ ละโมบเกียรติ, ละโมบสรรค์ เป็นต้น; ล้วนแต่เป็นกรรมทั้งนั้น.

เพราะฉะนั้นแหล่ง ถ้าว่าทำอะไรลงไปด้วยความไม่โลภ ไม่โกรธ ไม่หลงแล้ว มันจะลดกรรม จะลดกรรมแสนหงกรรม จะลดจำนวนแห่งกรรม; มันจะไม่เป็นไปเพื่อความเจริญงอก

งานของกรรม; ดังนั้น อย่าทำเล่นกับคำว่า โลภ โกรธ หลง, หรือว่า ไม่โลภ ไม่โกรธ ไม่หลง, มันผิดตรงกันข้ามเหมือนว่าพากับดิน หรือว่ายิ่งกว่าพากับดิน.

ที่นี่ กรรมทั้งนี้เกี่ยวกับบุคคล; ไหนๆ พูดแล้วก็พูด กันเสียให้หมดว่า กรรมทั้งนั้นเกี่ยวกับบุคคล ที่ยังต้องเป็นไป ตามกรรม ยังเป็นทาสของกรรม มันก็ต้อง ทำกรรม; และ มันก็มีความโลภ ความโกรธ ความหลง เป็นเหตุให้ทำกรรม คนประเภทนี้ไม่เคยทำกรรมด้วยความไม่โลภ ไม่โกรธ ไม่หลง เพราะเขามีรู้จัก เพราะเขายังไม่เป็น เขาวิจัยทำแต่ด้วยความ โลภ ความโกรธ ความหลง.

พระพุทธเจ้าจดบุคคลที่ทำกรรม หรือเนองด้วยผลแห่ง กรรมไว้เป็น ๔ พาก:

พากที่ ๑ มีชีวตอยู่ด้วยผลแห่งความนาอกบันของตนเอง ไม่มีผลของกรรมเก้ามาเกี่ยวข้อง. นี่คุณพากนี้เขากำลังนาอกบัน เห็นดene้อย เหง้อไหล่ไคลย้อย ออยด้วยเรี่ยวแรงของตัวเอง ไม่มีผลของกรรมเก้ามาเกี่ยวข้อง ก็คือ คนที่ว่าต้องอาบแหงอ ต่างน้ำไปตลอดเวลา. ผลกระทบดี ผลกระทบชั่วก็ไม่มาเกี่ยวข้อง เขาก็ทำงานอาบแหงอต่างน้ำไปตลอดเวลา เลี้ยงชีวิตอยู่ด้วยผล ของความเพียร ความพากเพียรของตัว นี่ก็คือมนุษยธรรมด้วย สามัญทั่วไปนั่นเอง.

พวกที่ ๒ มีชีวิตอยู่ด้วยผลของกรรมเก่า ไม่ได้มีชีวิตอยู่ด้วยผลของการทำความเพียรในบุปผาบันน. นคือพวกราชาชนชาตุหาราชชั้นไป หมายถึงเทวดาในภาราวร มีชีวิตอยู่ด้วยผลของกรรมเก่า แล้วก็ไม่ชวนกันสร้างกรรมใหม่ แล้วก็ไม่ต้องพากเพียรให้เห็นด้วยเห็นอุย เหงื่อไหล ไคลย้อย บริโภคผลของกรรมเก่าเรื่อยไป เรียกว่าพวกราชา.

พวกที่ ๓ ทำทั้งสองอย่าง ออาศัยความเพียรในบุปผาบันน นคือชีวิต ออาศัยผลกรรมเก่าด้วย มีชีวิตเป็นอยู่ ยกตัวอย่างไว้ว่า เหมือนกับคนที่เป็นเจ้านาย เป็นพระราชา ลงมาถึงข้าราชการ ถึงอะไรต่างๆนี่ ผลกรรมเก่าก็มีด้วย ความพากเพียรในบุปผาบันนนี้ก็มีด้วย.

พวกที่ ๔ ไม่มีทั้งสองอย่าง คือความเพียรจะทำช่วงตัวเองเดียว ก็ทำไม่ได้ ผลของกรรมเก่าที่มาช่วยหล่อเลี้ยงให้มีความสุขก็ไม่นี่ คือสัตว์นรกระหงเหลียนนั่นเอง.

พระพทธภาษิตนี้ ซึ่งให้เห็นความเกี่ยวข้องกันกับกรรมของบุคคลที่มันเป็นไปต่างๆกัน แบ่งคนเป็น ๔ พวก : พวกราหูนี่เกี่ยวข้องกับกรรมในแห้งนี้, พวกรานี่เกี่ยวข้องกับกรรมในแห้งนี้ แห้งโน้น, เป็น ๔ พวกชนมา; แล้วก็แยกเป็นคู่ ตรงกันข้าม ก็คือว่า พวกเพียรอาจเตี้ยวนี้ หรือว่า ออาศัยผลของกรรมท่า.

มันน่าเปลกประหลาดที่ว่า มนุษย์ส่วนมากนี้ เข้าบัญญัติให้ว่า เป็นพากที่อยู่ด้วยความพากเพียรเดียว ไม่สูจะเน่องด้วยผลของกรรมเก่า. นี่คือลักษณะกันว่า ในโลกมนุษย์นั้น มันต้องใช้วิธีอย่างนี้ : การเป็นอยู่ในโลกมนุษย์นี้ จะต้องอยู่ด้วยการอาบแหือต่างนา. นี้ไม่มีอะไรมากไปกว่าว่า กระแสแห่ง อิทธิปั่นจิตใจของคนหงส์ & พากนี้ มันต่างกัน.

เมื่อแสดงความแตกต่างกันอย่างนี้แล้ว ก็ควรจะเห็นความแตกต่างที่เกิดขึ้น เพราะกรรมต่อไปอีกด้วย; คือหมายถึงความแตกต่างของสิ่งที่เรียกว่าชาติ : ชาติกำเนิด; กำเนิดของคน และกำเนิดของสัตว์.

กำเนิดของคนแตกต่างกันตามกรรม. ส่วนกำเนิดของสัตว์ไม่ได้ถือเอากรรมเป็นหลัก เพราะว่า ตามหลักธรรม ถือว่า สัตว์เครื่อง蜎นนั้น ไม่เกิด เกิดเป็นเหตุให้กรรมเหมือนมนุษย์ เพราะว่าอวิชชาของสัตว์เครื่อง蜎นนั้นไม่ถือว่า เป็นอวิชชา. ยกตัวอย่างเช่น แมวจับหนูกิน ถือว่าไม่บาป; แต่ถ้าคนมนุษย์ฆ่าสัตว์กิน ก็ถือว่าบาป.

นี่คือ หลักอันใหญ่ ที่จะแสดงความแตกต่าง ระหว่างสัตว์เครื่อง蜎นกับมนุษย์!

มันเป็นบาปกรรมของมนุษย์เอง ที่อุตุรวมความคลาด รู้เรื่องอวิชชา รู้เรื่องวิชชา แล้วก็มีอวิชชาในการที่จะผິนความ

รู้สึกทำความช้ำ ทั้งที่อยู่ว่าเป็นความช้ำ. ส่วนสัตว์เครื่องจาน นั้นมีบุญ คือนักดินไม่เป็น มันมีความคิดน้อย มันไม่รู้เรื่องดี เรื่องช้ำ; มันไม่มีวิชา มันไม่มีวิชา; เพราะฉะนั้น มันจึงไม่ต้องพึ่นความรู้สึก : เมื่อแนวจะจับหนูกิน มันไม่มี ความรู้ว่าบ้าป แล้วก็ผันทำ. ส่วนคนเรานี้ จะไปปั่นสัตว์มา กิน มันก็รู้ว่าบ้าปแล้วก็ผันทำ.

ฉะนั้น เราจึงสามารถจัดความแตกต่างระหว่างมนุษย์กับ สัตว์ได้จาน ในกรณีที่เกี่ยวกับกรรมนี้ไว้เป็นคนละอย่าง พระพุทธเจ้าท่านบัญญติลงไว้ว่า ความแตกต่างของสัตว์เครื่องจานนี้ มันไม่เอกสารมเป็นหลัก มันก็เลียนมีชาติๆๆ ตามที่ มันเกิดมาจากท้องแม่ ตามกำเนิดเป็นอย่างไร. ส่วน คนนั้น เอกกรรมหรือการกระทำเป็นหลักมาแน่ แบ่งเป็นคนชนิดนั้น เป็นคนชนิดนี้ เป็นคนชนิดโน้น. นี่มีคำตรัสของพระพุทธ-เจ้า แสดงความแตกต่างระหว่างคนกับสัตว์ ในกรณีที่เกี่ยวกับ กรรมไว้อย่างนี้.

อย่าเอกสารมไปใช้กับสัตว์ เพราะสัตว์ไม่มีวิชา, ไม่มีกิเลส, ตัณหา, เห้ออนคุน. คนมันมีวิชา มีกิเลส ตัณหา เพราะฉะนั้น จึงมีการทำกรรม แล้วจึงเอกสารมมามา แบ่งเป็นอย่างนั้นอย่างนี้ ตามการกระทำของตัว.

ถ้าเกิดเป็นเมว มันก็เป็นเมวเหมือนกันหมด; แต่ ถ้าว่าเกิดเป็นคน มันมีเป็นพ่อค้า เป็นชาวนา เป็นข้าราชการ

เป็นใจ เป็นข้อมิย เป็นบล็อกติด เป็นคนพาล นี่มันแล้วแต่กรรมที่กระทำ ต่างกันไปตามกรรม. แต่ถ้าเป็นแมว มันก็เป็นแมวเหมือนกันไปหมด, เป็นสุนัข ก็เป็นสุนัขเหมือนกันไปหมด; มันไม่มีการกระทำการที่ทำให้เกิดความแตกต่างอย่างคน.

เรื่องนี้มีว่า พากพราหมณ์หนุ่ม ๆ คนมาเตียงกัน. คนหนึ่งว่า เป็นคนดีพระชาติกำเนิด, อีกคนหนึ่งว่า เป็นคนดีพระกระทำกรรม; มันมีแห่งที่เตียงกันอย่างนี้. พากหนึ่งถือว่า ถ้าเกิดมาจากพ่อแม่ดี ก็เป็นคนดี เป็นผู้ดีไปเลย, อีกคนหนึ่งเตียงว่าไม่ใช่ มันแล้วแต่การกระทำ ดีหรือไม่ดี. เมื่อคนหนุ่ม ๆ คนนี้เข้าอกลงกันไม่ได้ เช่นมาทูลถามพระพุทธเจ้า ว่าช่วยอธิบายที่เป็นอย่างไร.

พระพุทธเจ้าทรงอธิบายตามหลักเกณฑ์อันนี้ว่า พากติตชาติ หญ้าบอนตนไม่นี้ มันก็ประการศตัวมันเป็นอะไรไม่ได้ จะนั้น ลักษณะดีชั่วของมันก็สำเร็จอยู่ที่ชาติที่มันเกิดมาในนั้น แหลก. นี่พึงดูให้ดีว่า ตนไม่หญ้าบอน มันปฏิญญาตัวประการศตัวว่าดี ว่าชั่วไม่ได้ ไม่เหมือนคน. คนมันร้องตะโกนว่า กูดี มึงชั่ว อย่างนี้ได.

ลักษณะดีชั่วของหญ้าบอนนั้น มันก็แล้วแต่พันธุ์ที่มันเกิดขึ้น แม้ว่ามันจะมีมากอย่างมากชนิด แต่ละชนิดมันก็

เหมือนกันอย่างนั้นแหล่; ถือเอกสารที่มันเกิดมาตามพืชพันธุ์อย่างไรนั้นเป็นหลัก; แต่คนไม่ใช่เป็นอย่างนั้น คนมันเป็นไปตามกรรมที่กระทำ.

พระพุทธเจ้าตรัสว่า ตึกแต่น ผีเสื้อ 鳩 นกคำ นกแดง นี้ มันก็ไม่ปฏิญญาตนว่าดีว่าชั่วอะไรได้ : ลักษณะความดี ความชั่วของมัน ก็สำเร็จอยู่ที่ชาติตามกำเนิดของมัน ตามที่มันเกิดมา ไม่เหมือนคน; คนนั้นอยู่ที่การกระทำ กระทำดี หรือชั่ว.

นี่เมื่อพระพุทธเจ้าตรัสถึงตนนี้ไม่ หยุดบ่อนแล้ว, ตรัสถึงตึกแต่น ผีเสื้อ นกคำ นกแดงแล้ว; ก็ตรัสถึงสัตว์ทั้งเท่า สัตว์เล็ก สัตว์ใหญ่ ก็ตรัสเหมือนกันแหล่ : มันร้องตะโกนว่า กฎดี มีงชั่ว อะไรนี้ไม่ได้, มันไม่ปฏิญญาความดีความชั่ว ของมันได้, ลักษณะดีชั่วของมันก็สำเร็จมาแต่กำเนิดของมัน. แม้จะเป็นวัวเป็นควาย พันธุ์เดียวกับกรรมที่มันกระทำในเวลา นั้น; แม้มันจะเป็นวัวควายหลายๆ ชนิด มันก็เป็นไปตามพันธุ์ตามกำเนิดทั้งนั้น ไม่มีความแตกต่างเพาะกรรม ไม่เหมือนมนุษย์.

พระพุทธเจ้าจึงตรัสว่า สัตว์ทั้งเป็นเท่า ไปคิ่วของ มหัลังขawan คือสัตว์เลือยคลาน เช่นงูเป็นต้น ก็อย่างเดียวกัน

อีก: ไม่ได้ช้าได้เพราการกระทำ แต่เป็นไปตามพันธุ์ของมัน
แม้มันจะมีมากพันธุ์.

ปลา สัตว์เกิดในน้ำ หากินในน้ำ ก็อย่างนั้นอีกแหล่ง
มันไม่มีความรู้สึกดีช้า มันไม่ประการค่าว่า กฎใด กฎช้า มันเป็นไป
ตามกำเนิดตามพันธุ์ของมัน แม้มันจะมีหลายพันธุ์ มันไม่เกี่ยว
กับท่ากรรมอย่างนี้เป็นเดียวอย่างนั้น ท่ากรรมอย่างนั้นเป็นช้า
อย่างนั้น.

นก สัตว์นักบินไปในอากาศ ก็เหมือนกันอีก เป็นไป
ตามพันธุ์ ตามกำเนิด ไม่มีกรรมที่ทำให้แตกต่างกัน.

แต่ว่า ในหมู่มนุษย์ ไม่เป็นอย่างนั้น จะเอาผล เอา
หู ตา จมูก ปาก คอ คิ้ว คาง ห้อง ตะโพก อก เอว มือ เท้า
แข็ง ขา อะไรนี้ หรืออวัยวะสืบพันธุ์ เป็นหลักว่า คนนี้ดี
คนนี้ช้า ก็ไม่ได้; ต้องเอกสารตามที่เข้ากระทำอยู่ว่า เข้า
เป็นบลลฑิต หรือเป็นคนพาล.

ฉะนั้น จึงตรัสว่า ลักษณะเครื่องสังเกต ดีช้าของ
มนุษย์นั้น ไม่เหมือนของสัตว์เดรัจนา กนูเกณฑ์ที่ใช้กับสัตว์
เครื่องนา เอามาใช้กับมนุษย์ไม่ได้. สำหรับในหมู่มนุษย์นั้น
จะต้องมีลักษณะดีช้าตามกรรมที่เข้ากระทำ นับแต่:

ถ้าเข้าทำมาหากินด้วยวัวด้วยควาย เขาก็เป็นชาวนา
หาใช่เป็นพระมณ์ไม่.

ถ้าเข้าหากินด้วยฝีไม้ลายมือ เขาก็เป็นศิลปิน.

ถ้าเข้าค้าขายกิน เขาก็เป็นพ่อค้า.

ถ้าเขารับใช้คนอื่นกิน เขาก็เป็นบ่าว,

ถ้าเขามายักกิน เขาก็เป็นโจร,

ถ้าเข้าใช้อาชญากร กิน เขาก็เป็นทหารเป็นนักฆ่า,

ถ้าเข้าทำพิธีรื่องหากิน เขาก็เป็นคนทำหน้าที่ ทำพิธีบูชาบัญญ,

ถ้าหากินด้วยการปักครองบ้านเมืองก็เป็นพระราชา จนถึงข้าราชการซึ่งเป็นขันต่อ: พอเข้าทำหน้าที่อะไร เขาก็เป็นอย่างนั้น ทงที่เขาเป็นคนเหมือนกัน.

นี่ก็ภูเกณฑ์อย่างนี้ไม่มีในสัตว์; ภูเกณฑ์ที่มีในสัตว์ไม่มีในคน; ฉะนั้น เรื่องกรรม จึงเป็นเรื่องที่แบ่งแยกกันระหว่าง คนกับสัตว์.

ถ้าว่าเข้าประพฤติชอบด้วย กาย วาจา ใจ เขาก็ศิลสมาริ บัญญາ บรรลุ มารรค ผล นิพพาน ก็เป็นพระอริเจ้าไปเลย. ทันนี้ คนที่เข้าเป็นคนธรรมดาย่างนั้นอยู่ เราจะมาเรียกเขาว่าคนดี อย่างนั้นมันก็ได้ไปไม่ได้; เว้นไว้แต่ว่า เขาจะได้ประกอบกรรมที่ดีจริงเท่านั้น.

ผู้ที่ทำกิเลสให้สันไปเท่านั้น ที่จะชื่อว่าเป็นพระอรหันต์ หรือเป็นผู้ที่เป็นพราหมณ์อย่างที่เรียกในภาษาพิเศษ. คำว่าพราหมณ์นี้ เข้าแปลว่า “มนคนาป” หรือลอยนาปเสร็จแล้วคือไม่มีนาปแล้ว. แต่พวกพราหมณ์เขาว่าเขาก็ได้มานาปแล้วที่เป็นพราหมณ์ เขาก็เป็นพราหมณ์. ที่นี่ พระพุทธเจ้าท่านตรัสว่า หลักอย่างนั้นใช้ไม่ได้ เขาถึงเป็นผู้หนดนาปแล้วเขาก็จะเป็นพราหมณ์; ให้ถือเอกสารกระทำของเขานะเป็นหลัก เพราะว่าเขานะเป็นมนุษย์ เขายังไม่ใช่สัตว์ ที่จะเป็นอะไรไปตามพันธุ์.

การที่จะจัดพวกรหรือตั้งสมญา กันว่าอย่างนั้นอย่างนี้ มันก็เป็นเรื่องสมมติเท่านั้น; ไม่ใช่เรื่องกรรม. การตั้งให้ว่าลูกพราหมณ์ ลูกกษัตริย์ ลูกพ่อค้า ลูกชาวนา นั่นมันก็ยังไม่ตรงตามซึ่งกัน เพราะเขายังไม่ได้ทำกรรมที่ตรงตามซึ่งกันอย่างนั้นๆ; เช่นเดียวกัน เขาราจจะพูดว่า ผู้ดี ผู้ชั่ว ผู้บ่าว ผู้ไพร่ อะไรมาก็ได้ แต่มันไม่จริง ต้องอยู่ที่ว่าเขาก็ได้ทำอะไลงไปจริงๆ.

คนเรามันโง่มากแต่ก็เกิด มาแต่ในท้องก็ได้ เช่นว่าพอก็เกิดออกมา เขาระบุภิกขันว่าอย่างไร มันก็ผลอยเรียกไปตามเขา; พอก็เกิดออกมา เขาระบุภิกธรรมว่าพ่อนั้น แม่นี่ เป็นคนดี เราภักดีไปตาม; เขาว่าเป็นพราหมณ์ เป็นเวศย์ เป็นศูกรเป็นอะไร เราก็ว่าเป็นพราหมณ์ เป็นเวศย์ เป็นศูกร

ไปตามเข้า. นั่มันมีความไม่ตั้งแต่เริ่มลิมตาขึ้นมาดูโลก; มัวแต่เรียกไปตามโวหารสมมติที่เข้าใช้เรียกชื่อโโคตร เรียกชื่อแซ่; นี้ไม่ใช่กกฎแห่งกรรม.

กกฎแห่งกรรมต้องเอาตามที่เข้าทำอะไรมุย แล้วเขาก็ต้องเป็นตามที่เข้ากระทำนั้น. เกี่ยวกับข้อนี้ พระพุทธเจ้าได้ตรัสสรุปไว้ว่า น ชจชา วสโถ ใหติ น ชจชา ใหติ พุราหมูโน; กมมุนา วสโถ ใหติ, กมมุนา ใหติ พุราหมูโน; เม็นกัน ชึงนิความว่า จะเบ็นคนเดา เพราะกำกันเกิดก็ไม่ใช่ จะเบ็นคนดี เพราะกำกันเกิดก็ไม่ใช่ เม็น คนเลว กี เพราะกรรม เม็นคนดี กี เพราะกรรม; ท่านตรัสว่าอย่างนี้.

ที่นี่ ก็มี หลักสำคัญ ที่ตรัสรูปไว้ว่า บันทึกทั้งหลาย ผู้มีประคุณเห็นปฏิจสมุปนาก ผลิตในกรรมและวินิภาก ย่อมเห็นกรรมนั้นแจ้งชัดตามที่เม็นจริงว่า โลกย่อมเม็นไป เพราะกรรม เม็นไปตามกรรม.: หนั่สตัวย่อมเม็นไป เพราะกรรม สตัวทั้งหลายถูกกรรมผูกพันไว้ เหมือนล้มลังของรถที่กำลังเด่นไป.

ในที่นี่ พระพุทธเจ้าตรัสระบุชัดว่า ผู้ที่เห็นปฏิจสมุปนาก คือเห็นอิทปั่นจายตา : เพราะสิ่งนี้เป็นบ่จาย สิ่งนี้จึงเกิดขึ้น; ดังนั้น จึงเป็นผู้ฉลาดในเรื่องกรรมและผลของกรรม; และเห็นต่อไปว่า สตัวโลกทั้งหลายผู้ทำกรรมนั้นมันจะต้องเป็นไปตามกรรม. ที่นี่ มันทำกรรมมากมาย จะนั้น สตัวทั้งหลายจึงถูกกรรมทั้งหลายผูกมัดรัดไว้ เหมือนกับตรึง เอาไว้ ต้องเป็นไปตามกรรมชนิดที่ตรึงเอาไว้, และเปรียบว่า

“เหมือนกับลืมสักข้องรถที่กำลังแล่นไป”. คำว่าเหมือนลืมสักข้องรถที่กำลังแล่นไปนี้ เป็นสำนวนบาลี คนไม่คุ้นเคยฟังไม่ถูก แต่พ่ออธิบายนิดเดียว ก็พอเข้าใจได้.

พูดถึงรถยนต์กันตีกว่า : รถยนต์ที่มันวิ่งไปได้ เพราะว่า หมุด หรือสักกิ หรือน้อตทุกตัว มันยังยึดกันอยู่ พอนมุด หรือน้อตหรือสกรูมันหลุดเท่านั้นแหล่ะ รถมันก็จะหาย วิ่งไปไม่ได้. ถ้าหมุดทุกตัว น้อตทุกตัว มันยังยึดแน่นกันอยู่ ตรึงกันอยู่ รถก็วิ่งไปได้; ดังนั้น เมื่อรถวิ่งไปได้ ก็แปลว่า หมุดหรือสักกิทั้งหลายยังยึดตรึงกันอยู่ดี.

สัตว์ทั้งหลายก็เหมือนกัน มันมีกรรมที่ทำเอาไว้มากมาย ยึดตรึงเอาไว้จึงต้องเป็นไปตามกรรม ตามแบบของกรรม อย่างที่เห็น ๆ กันอยู่.

ข้อนี้มีความสำคัญที่จะชี้ว่า “รถคน” นี่วิ่งไปได้ เพราะหมุดสักกิอกรรมทั้งหลาย เช่นเดียวกับรถยนต์ หรือเกวียน วิ่งไปได้ เพราะหมุดสกรูอะไรต่าง ๆ ในเมื่อเครื่องผูกเครื่องยึด ต่าง ๆ มันยังยึดกันอยู่, ฉันได้ก็ฉันนั้น แต่เรามันมองไม่เห็น ว่ามันมีหมุดมีอะไรที่ในมายีดเรา เว้นไว้แต่เราจะพิจารณาแล้วจะหาดในปฐจิสมุปบาท หรือ อิหปัปจจยาดา จะหาดในเรื่องของกรรมและวินาท ด้วยการเห็นตามกฎเกณฑ์ของ อิหปัปจจยาดา ว่า : เอ้า! เรา瞞ยังรุงรังอยู่เหมือนกับรถที่มันประกอบอยู่ด้วยหมุดด้วยน้อต ด้วยสกรูอะไรเป็นอันมาก มัน

ยี่ดันนี่ยีดันนี่ ยี่ดีไปหมด มันจึงแล่นไปในวัชภูสังสารได้ ลองให้หมุดสลักแห่งกรรมนี้หลุดออกจากเท่านั้น มันก็จะหยุดวิ่งไปในวัชภูสังสาร. นั่นคือเรื่องของความสั้นกรรม หรืออิทปันน์อยาท่าผายทสนสุตแห่งกรรม.

ที่นี่ ก็มาถึงเรื่องที่เกี่ยวกับคนต่อไปอีก :

อย่าลืมว่า ที่พุดมาตั้งนานนี่ พุดเรื่องกรรมฝ่ายศีลธรรม ทั้งนั้น ไม่ใช่พุดเรื่องสันกรรมโดยตรง, มันยังเป็นกรรมฝ่ายศีลธรรมตามสมมติ ชาวโลกลึมตัวกุทำกรรม มีตัวกุได้รับผลกรรม; เป็นไปตามกรรมดีเป็นไปตามกรรมชั่ว! แต่ยังไม่หมดเรื่องกรรมที่จะต้องพุดกันต่อไป.

ต่อไปนี่จะพูดถึง แห่งนันเด่นตลอดหรือหลอกหลวงให้เข้าใจผิดได้เกี่ยวกับกรรม. เกี่ยวกับการทำกรรม และการรับผลของกรรม. ข้อนี้ต้องเล่าเรื่องก่อน :

พระพุทธเจ้าท่านตรัสว่า ยังมีสมณะราหมณ์ นักบวช บางคนบางรูป ในศาสนารื่นเขาเจริญสมาธิถึงที่สุด บรรลุวิชชาปุพเพนิวาสานุสสติญาณ, จุตุปปاتญาณ เห็นสัตว์ทั้งหลายเวียนว่ายตายเกิด; เขาเห็นเหมือนกัน แม้ไม่เห็นเท่าพระพุทธเจ้า. แล้วยังมีสมณะราหมณ์บางพวก ได้กิพยกซุ้มแล้วก็เห็นสัตว์ทั้งหลายเป็น ๔ ประเภท : ประเภทที่ ๑ ทำนาปทำชั่ว ตายไปตกนรก, ประเภทที่ ๒ ทำนาปทำชั่ว ตาย

แล้วไปสวรรค์, พระเกทที่ ๓ ทำบุญทำดี ตายแล้วไปสวรรค์,
พระเกทที่ ๔ ทำบุญทำดี แล้วตายไปตกนรก.

นี่พึ่งดูให้ดี เดียวจะไม่เข้าใจ หรือจะไม่เชื่อ ที่สมณ-
พราหมณ์ในศาสนาอื่นเขาเห็นอย่างนี้ เป็นเรื่องจริงที่พระ-
พุทธเจ้ารับรอง เดียวจะแสดงด้วยคำตรัสต่อไป แต่พึ่งดูให้ดี
ก่อน. ในหัวข้อของเรื่องมีว่า ทำบุญไปปีนรก นี่พากหนึ่ง,
ทำบุญไปสวรรค์ นี่พากหนึ่ง, ทำบุญไปสวรรค์ นี่พากหนึ่ง,
ทำบุญไปปีนรก นี่อีกพากหนึ่ง.

พระพุทธเจ้าท่านอธิบายความลับของมันในเรื่องนี้ให้
เราเห็นชัดว่า :-

พากที่ ๑ คนทำบุญแล้วไปปีนรก ตายไปปีนรกนี้ เพราะ
เขาได้เคยทำชั่ว ทำบุญไว้ตั้งแต่ก่อนนั้น และทั้งขณะเวลาจะ
ตายเขามีมิจนาทิภูมิ; เขาทำบุญไว้ด้วย และเวลาจะตายเขามี
มิจนาทิภูมิ คือความคิดที่เป็นนาป เขาเป็นคนนาปจึงตาย
ไปปีนรก.

พากที่ ๒ คนทำบุญตายไปสวรรค์ เพราะว่าเขาเคย
ทำดีไว้ก่อน และเมื่อเขางดายจะดับจิตนั้น เขายังมีสัมมาทิภูมิ
เกิดขึ้น. ที่นี่คนที่ประพฤติ โคร ฯ ถือว่าเขานี่เป็นคนทำบุญ
ทำชั่วนี้ แต่พอตายไปสวรรค์ เพราะว่าเขาเคยทำดีไว้ก่อน
แล้วเมื่อเขากดับจิตนั้น เขายังเกิดสัมมาทิภูมิ.

พวากที่ ๓ ทำดีทำบุญ แล้วก็ตายไปสวรรค์ นี้ก็ เพราะ
ว่าเขาก็เคยทำดีไว้ก่อน แล้วก็เมื่อจะตาย เขายังมีสัมมาทิภูติ;
สำคัญตรงที่ว่ามีสัมมาทิภูติเมื่อตาย.

พวากที่ ๔ คนทำบุญทำดี ตายไปนรก หมายความว่า
เขาเคยทำชั่วไว้ก่อน แล้วเมื่อตายจะตับจิตนั้นเขามีมิจชาทิภูติ
เข้าดับจิตด้วยมิจชาทิภูติ ทั้งๆที่คราๆก็เห็นว่า เขายังเป็นคน
ทำบุญเป็นคนดี แล้วก็ตายไปนรก. นี้เพราะไปເօරະຍະหนິ່ງ
เป็นหลัก.

สมณพราหมณ์ทั้งหลาย เขายังพิพยจักขุญาณ เขาเห็น
อย่างนี้. มันเกิดเป็นว่าทำบานปนี้ ไปนรอก็มี ไปสวรรค์ก็มี
ทำบุญนี้ไปนรอก็มี ไปสวรรค์ก็มี มันแล้วแต่ว่าเขาเคยทำอะไร
ที่ตรงกันข้ามໄວ่บ้าง และเวลาเขายังตายนั้น เขายังดับจิตโดยมี
สัมมาทิภูติหรือมิจชาทิภูติ.

ที่นี่ ก็มาถึงถ้อยคำที่เรียกว่า トイແຢັກນອຍอย่างสนุกสนาน
สมณพราหมณ์เหล่านั้น เมื่อเขารู้อย่างนั้นแล้วเขาก็พูด ที่
เขารู้คนทำบาน และตายไปนรอกนี่สมณพราหมณ์นั้นก็พูดว่า
ເອ นີ້; กรรมชั่wmັນກົມືນະ : ຜລ້ວມັນກົມືນະ. ພຣະພຸທະ-
ເຈົ້າວ່າ ຖຸກ ເຫັນດ້ວຍ. สมณพราหมณ์คนนີ້พูดว່າ ເຮົາໄດ້ເຫັນ
เขากำชົ້ງແລ້ວตายไปตกนรกແທ້ໆ. ພຣະພຸທະເຈົ້າກົບວ່າ ເອ,
ແກເຫັນຈົງ. ที่นີ້ ເຂົາພູດວ່າ ຄໍາພູດທີ່ວ່າ ທຳຫົ້ວແລ້ວตายໄປ

ตกนรกนี้ คำพูดนักถ้าพอดอย่างอื่นผิด. พระพุทธเจ้าบอกว่า ไม่จริง; จะพูดว่าทำชั่วแล้วตายไปตกนรกเสมอ นักไม่ได้ เพราะทำชั่วแล้วมันมีกรรมต้องทำไว้ก่อน แล้วเวลาจะตายมันมี สัมมาทิภูมิ นั่นันทำชั่วไม่ตกนรก; ดังนั้น จะมาเกณฑ์ให้พูด ว่า ทำชั่วแล้ว ตายไปตกนรกไปทั้งหมด อย่างนี้ไม่ถูก.

สมณพราหมณ์ทั้งหลายนั้น เมื่อเขานอนอย่างไรแล้ว เขาก็จะพูดว่า คำสอนของเราเท่านั้นถูก คำสอนของผู้อื่นผิด อย่างนี้ไม่จริงไม่ยอมรับ.

ในคุณพวกที่ ๒ ที่ว่า เห็นคนชั่วตายไปสวารค์, สมณ-พราหมณ์นั้น เห็นด้วยทิพยจักษุว่า คนชั่วนี้ตายแล้วไปสวารค์ ໄວຍ! เขาก็พูดว่า โอ้! ถ้ายังนั้นกรรมชั่วๆไม่มี ผลกรรม ชั่วๆไม่มี. พระพุทธเจ้าว่าพูดอย่างนี้ไม่ถูก เพราะผลกรรมชั่ว หรือกรรมชั่วนั้นมี สมณพราหมณ์นักพูดว่า เราเกิดเห็นคน ทำชั่วไปสวารค์จริงๆ นี่. พระพุทธเจ้าก็ว่า เออ จริงซิ; คนทำชั่วไปสวารค์มั่นคง เพราะแต่ก่อนเขาเคยทำได้ไว และ เวลาเขานะจะดับจิตเขามีสัมมาทิภูมิ สมณพราหมณ์พวงนั้น จะ พูดว่า : เราพูดว่า ทุกคนที่ทำชั่วแล้วไปสวารค์แน่. อย่าง นักให้ถือว่าผิด เพราะเขายังแต่ในกรณีที่เขานอนเท่านั้น ซึ่ง ถือว่าลักษณะของเขากล้า ลักษณะของคนอื่นผิดหมวดนักใช้ไม่ได้.

ในกรณีที่ว่า เห็นคนดีไปสวารค์อย่างนี้ เขาก็พูดว่า เออ, กรรมดีมั่นนี้ ผลกรรมดีมั่นนี้ พระพุทธเจ้าก็ตรัสว่า

ເຂອ ຈົງ. ສມຜພຣາມນົກນັ້ນໄດ້ພູດວ່າ ເຮົາໄດ້ເຫັນຄົນທຳດີ
ໄປສວຽບຈະຈົງໆ. ພຣະພຸທະເຈົ້າກີຍອມຮັບ ເຂອ ແກເໜັງຈົງ.

ສມຜພຣາມນົກນັ້ນ ກີ່ອໂຄກາສູດວ່າ ເຮົາຈະພູດວ່າ
ທຸກຄົນທີ່ທຳດີແລ້ວໄປສວຽບ. ພຣະພຸທະເຈົ້າວ່າ ໄນ່ຖຸກ ເພຣະວ່າ
ຄົນທຳດີແລ້ວໄໝໄປສວຽບກົມື້ ເພຣະເຂາເຄຍກໍາກຽມຊັ້ວິວແລ້ວ
ເມື່ອເວລາຈະດັບຈິຕເຂາເປັນມີຈາທິງສູງ.

ໃນກຣນີ່ ๔ ວ່າ ເຫັນຄົນດີຕາຍໄປຕກນຽກ ສມຜ-
ພຣາມນົກນັ້ນທີ່ເຫັນນັ້ນເກີດຈະພູດວ່າ ກໍາຮມດີກີ່ໄນ່ມີໜີ້ ຜລກຮມດີ
ກີ່ໄນ່ມີໜີ້ ເພຣະວ່າຄົນດີໄປຕກນຽກ. ພຣະພຸທະເຈົ້າວ່າໄນ່ຖຸກ
ພູດຍ່າງນັ້ນໄນ່ຖຸກ ເພຣະກໍາຮມດີມັນນີ້ ຜລກຮມດີມັນກີ່ຕັ້ງນີ້
ສມຜພຣາມນົກນັ້ນພູດວ່າ ເຮົາໄດ້ເຫັນຈົງໆນີ້ ເຫັນຄົນທີ່ດືນນັ້ນ
ໄປນຽກ. ພຣະພຸທະເຈົ້າກີ່ວ່າຈົງໜີ້, ຈັ້ນກີຍອມຮັບວ່າຄົນທຳດີ
ມັນໄປນຽກ ສມຜພຣາມນົກນັ້ນກີ່ວ່າ ຄ້າຍ່າງນັ້ນເຮັກຕົ້ງພູດວ່າ
ທຸກຄົນທຳດີແລ້ວໄປນຽກໜີ້. ພຣະພຸທະເຈົ້າວ່າ ໃຊ້ໄນ່ໄດ້; ເພຣະ
ວ່າທຸກຄົນທຳດີໄປນຽກກົມື້ ໄປສວຽບກົມື້ ແລ້ວແຕ່ກໍາຮມອະໄຣທີ່
ເຂາມື່ອຍູ່ກ່ອນເປັນປະຈຳ. ຕອນທີ່ເຂາຈະດັບຈິຕນັ້ນເຂາມື່ທິງສູງ
ອະໄຮ.

ນີ້ຄີ້ອຂ້ອທີ່ເຄີຍກັນຍ່າງນີ້ໃນຮ່ວງລັກທີ່ຂອງພຣະພຸທະ-
ເຈົ້າກັບລັກທີ່ອື່ນ.

เรามาสรุปความกันทีว่า คนทำตัวหรือทำชั่วคายไปจะไปเป็นราก
หรือสร้างรากนั้น มันแล้วแต่เวลาที่จะกับจิตตน์มีภัยภูมิอะไร มนิจชาทิภูมิ
หรือสัมมาทิภูมิ; และค่าว่าก่อหนี้กันหรือหลังนั้นก็ตาม เช้าได้ทำ
กรรมอะไรไว้อึก; ถ้าเช้าได้ทำกรรมอย่างอื่นที่ครองกันข้ามไว้มากก่อนนั้น
มันก็มาแท้ให้เมื่อครองกันข้ามก็ได้ เพราะกรรมชั่วนั้นยังไม่ให้ผล กรรมดี
มันให้ผลก่อน คนทำชั่วก็ไปสร้างรากก่อหนี้; และโดยเฉพาะเมื่อเวลา
เช้ากับจิตตน์เขามีสัมมาทิภูมิ. นี้เป็นสิ่งที่ควรจะสนใจ.

สำหรับคนทางหล่าย ที่ยังมีตัวตน ยึดมั่นตัวตน ยึดมั่น
ผลกรรม; ให้ร่วงในขณะจะดับจิต ดับจิตด้วยจิตอะไร
สัมมาทิภูมิ หรือมิจชาทิภูมิ; และมันขึ้นอยู่กับกรรมอะไรที่
ได้ทำไว้เป็นประจำก่อหนี้กันนั้นมัน ดีหรือชั่ว.

สรุปสั้นเข้ามารือกหน่อยก็ว่า ให้ทำแต่กรรมดีเข้าไว้ และ
โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อจะดับจิต ให้ประกอบอยู่ด้วยสัมมาทิภูมิ
เท่านั้นเป็นพอ; เรียกว่าเป็นผู้อุต্তิสัมมาทิภูมิเป็นที่พึง และ
โดยเฉพาะเวลาที่เรียกว่าตอนเข้าด้วยเข้าเข้ม.

อย่าลืม ขอบอกว่า นือบ้ายนี้ สำหรับคนที่ยังมีตัวตน
ยังถือตัวตน ยังอยู่ในโลกด้วยความยึดถือตัวตน; ไม่ใช่
สำหรับคนที่จะหลุดพ้นไปนิพพาน; เพราะว่าเราจะกำลังพูด
เรื่องกรรมชนิดศักดิ์ธรรมของบุคคลผู้มีตัวตน หรือมีสัสสติทิภูมิ
ชนิดอยู่เป็นหลัก.

เมื่อพูดถึงว่า สัมมาทิภูริเป็นที่พึงได้อย่างนี้แล้ว ก็จะพูดต่อไปถึงเรื่องสัมมาทิภูริอีกหน่อยหนึ่ง. ให้อธุคั่ยสัมมา-
ทิภูริตลอดเวลา แม้เดียวและเวลาจะคับจิต ให้ดับจิตด้วย
สัมมาทิภูริ. และสัมมาทิภูริมีหลักเกณฑ์อย่างที่ว่า เมื่อตากัน
คือมีความเห็นถูกต้อง, อายในที่ควรอาย กลัวในที่ควรกลัว
เห็นโถงในสิ่งที่มีโถง; นี้ใหม่สัมมาทิภูริอย่างนี้ตลอดเวลา.

นั้นแหล่งที่พึง ที่พึงของคนที่ยังอยู่ในโลกนี้ ยังมีตัวตน ยังมีความยืดมั่นถือมั่นเป็นตัวเป็นตน. ขอให้มีชีวิตอยู่ด้วยสัมมาทิภูริโดย อย่าประมาทในข้อนี้ อย่าประมาทในข้อที่เรียกว่าสัมมาทิภูริ มิจฉาทิภูริ.

เมื่อมีสัมมาทิภูริแล้ว ก็องคิดดูເຕະວ່າມັນໄມ່ມີທາງຈະຜິດໄດ້; ມັນໄມ່ມີທາງຈະທຳຜິດ ມັນນີ້ແຕ່ໃຫ້ກຳລູກເຂົ້າໄວ້ເຮືອຍນີ້ຈະເປັນຕົ້ນຖຸນຫຼືເປັນເດີມພັນຍູ້. ທີ່ນີ້ ພອຈະດັບຈິຕ ດັບຈິຕດ້ວຍສัมมาทิภูริອີກທີ່ ມັນກໍຈອດຕົວ ມັນກໍໄປສຸຄົມເທິ່ງນັ້ນ.

ຜູ້ຊື່ອູ່ດ້ວຍສัมมาທີ່ພູ້ຂ່າຍໆ ນັ້ນນີ້ແຕ່ກາරກະທຳລູກ; ເພຣະະນັ້ນ ພຣະພູທຊເຈົ້າທ່ານຈຶ່ງຕຽບສ່ວ່າ ເຂົາຈະມີຄວາມອຸ່ນໃຈ, ອຸ່ນໃຈຄົວ ແນ່ໃຈ ແລ້ວເບາໃຈ ສປາຍໃຈ. ອຸ່ນໃຈໄດ້ທັງ ๔ ປະກາຣ໌
ໝາຍຄວາມວ່າ ເຂົາຍ່າໄປຄິດນີ້ກະໄໄທໜ້າກ ເຮືອງໂລກນີ້ ເຮືອງໂລກຫັນ້າ ເຮືອງອະໄຮກ້ຕາມໃຈ ອຍ່າໄປສັນໃຈໃຫ້ຢູ່ໜ້ວ. ສັນໃຈ
ແຕ່ເຮືອງມີສັມມາທີ່ພູ້ອູ່ລອດເວລາຈຳກະທຳດັບຈິຕ.

ถ้าเข้าทำได้อย่างนี้ เขาก็มีความอุ่นใจ ๔ ประการ ก่อนว่าคือ ข้อที่ ๑ ถ้าโลกหน้ามันมีจริง หรือผลกระทบที่ทำไว้มันมีจริง เขาก็สบาย เพราะว่าเข้าทำอยู่แต่เรื่องสัมมาทิฎฐิ; ถ้าโลกหน้ามันมีจริง ผลกระทบที่ทำไว้มันมีจริงเขาก็สบายเต็มที่ ปลดปล่อยเต็มที่ แน่ใจเต็มที่ คือมีแต่ผลดี.

ข้อที่ ๒ ถ้าโลกหน้าไม่มี ผลกระทบไม่มี, ถ้าสมมติว่าโลกหน้ามันก็ไม่มี กรรมก็ไม่ให้ผล อย่างนี้ เขาก็ยังไม่ขาดทุน เขาก็ได้กำไร; เพราะว่าตลอดเวลาที่เขามีชีวิตอยู่นั้น ไม่มีทุกข์ ได้ความสุขเต็มที่, เพราะว่าเขาอยู่ด้วยสัมมาทิฎฐิ ดังแต่บัดนั้นจนกระทั่งดับจิต. เขารู้ผลดีเต็มที่อย่างนี้. นั้นถ้าเพื่อโลกหน้าไม่มีและกรรมอะไร ๆ ไม่ให้ผล เขาก็ไม่ขาดทุนอะไร เขาก็แน่ใจอุ่นใจได้ว่า เราเก็บได้เต็มที่อยู่นั้นแหล่ะ.

ข้อที่ ๓ ว่า ถ้าเมื่อการกระทำเป็นอันกระทำ การกระทำนำไปปชื่อว่าทำนาไป กระทำบุญชื่อว่าทำบุญอย่างนี้; เราอยู่ด้วยสัมมาทิฎฐิอย่างนี้ตลอดเวลา; อย่างนี้เราไม่ได้ทำร้ายใคร แล้วใครจะมาทำร้ายเราในเวลานี้; หรือว่าเราตายไป เรายังไม่มีนาไปกรรมอันไหนที่ว่า จะทำให้เราเป็นทุกข์ แล้วไม่มีความทุกข์ในจะมาถูกต้องเรามีสัมมาทิฎฐิไม่ทำนาไป.

ข้อที่ ๔ ถ้าสมมติว่าการกระทำ ไม่เป็นอันกระทำ เราไม่ได้ขาดทุนอะไร เราได้ความปลดปล่อย หงัชนหงล่อง.

หมายความว่า กรรมนั้นจะเป็นอันกระทำหรือไม่เป็นอันกระทำ ก็ตามใจ; แต่เมื่อเรารอยู่ด้วยสัมมาทิฏฐิตลอดเวลาแล้ว เรา main ปลดปล่อย ทงขันทงล่อง; กล่าวคือ โลกหน้าจะมี หรือ โลกหน้าจะไม่มี เราเกี้ยงได้เต็ม กรรมนี้จะเป็นอันกระทำหรือไม่ เป็นอันกระทำ เรา nie เกี้ยงได้เต็ม.

ฉะนั้น พระพุทธเจ้าทรงสรรเสริญอานิสงส์ของการมี ความเข้าใจถูกต้อง หรือสัมมาทิฏฐิ หรือเรียกเต็มยศเต็มที่ ก็ เรียกว่า ยถาภาคสัมมปัปปัญญา คือบัญญาที่เห็นชอบอยู่ตามที่ เป็นจริง เรียกว่า ยถาภาคสัมมปัปปัญญา; เราเรียกสั้นๆ ว่า สัมมาทิฏฐิ. นี้ทรงสอนให้ก้าلامชันทงหลายอยู่ด้วยสัมมาทิฏฐิ อย่างไปเชื่อตาม ๑๐ อย่าง ที่เขาเชื่อๆ กัน ก็เป็นอันว่า เรา ปลดปล่อย ทงขันทงล่อง. ทงขันทงล่องหมายความว่า ถ้าโลก นี่มี หรือถ้าโลกหน้ามี หรือไม่มี เราเกี้ยงได้เต็มอยู่นั่นแหละ; ถ้ากรรมเป็นอันกระทำหรือกรรมไม่เป็นอันกระทำ เราเกี้ยงได้ เต็มอยู่นั่นแหละ; เราได้เต็มตามที่ควรจะได้ไม่มีขาดไปเลย ได้ตามที่ธรรมชาติมันมีให้เท่าไรเราได้หมด.

นี้ ความอ่นใจเกี่ยวกับบุคคลผู้อยู่ในโลกนี้ ของบุคคล ผู้อยู่ในโลกนี้ เกี่ยวกับการกระทำการนั้น; ให้ขึ้นมาใน ยถาภาคสัมมปัปปัญญา หรือสัมมาทิฏฐิ อะไรเป็นอะไร อย่าง ถูกต้อง; โดยเฉพาะอย่างเช่น ก็คือกฎหมายที่ซอง อันปัปปั่นจยตา ว่า เมื่อสั่งนี้เป็นบังจัย สั่งนัต้องเกิดขึ้น, เมื่อสั่งนั้นเป็นบังจัย

สิ่งนั้นต้องเกิดขึ้นมันจะตรงตามเหตุบ่จัยเสมอไป. เมื่อเห็นอย่างนี้เรียกว่า มีสมมາทิกวิชานิดที่สูงสุด ผู้ที่ยังจะเป็นไปตามกรรม หรือว่าอยังสมควรจะเป็นไปตามกรรม ยังไม่สามารถจะทำความสั่นกรรมให้ถือสมมາทิกวิชีเป็นที่พึง. สมมุทิกวิช สามารถาสพุ่ม ทุกข อุปชาติ ล่วงพ้นทุกข์ทั้งปวงได้ เพราะสماทางสมมามากวิช. พระพุทธเจ้าท่านตรัสอย่างนี้.

บัดนี้ เวลาไม่พอจะพอด้วยอภินิหน่อย ว่าจะรักษาความปลอดภัยนี้ไว้ได้อย่างไร? ข้อนี้มีหลักสั้นๆ จำง่ายๆ เลยก็ว่า : เมื่อรักษาจิตก็คือรักษากรรม. มีพระพุทธภาษิตตรัสว่า : เมื่อบุคคลไม่รักษาจิต กายกรรม วจีกรรม มโนกรรม ก็เป็นอันว่า ไม่ได้รักษา; เมื่อไม่รักษาจิตก็คือไม่รักษากรรม ไม่รักษาจิตให้สะอาดก็คือไม่รักษากรรมให้สะอาด.

เมื่อไม่รักษาจิต ก็เป็นอันว่าไม่ได้รักษากรรม, เมื่อไม่ได้รักษากรรมมันก็เป็นกรรมที่เบี่ยงชั่นด้วยกิเลส มันจะเป็นกรรมที่เบี่ยงชั่นด้วยกิเลส, เมื่อกรวมมันเบี่ยงชั่นด้วยกิเลส มันก็เน่; ท่านใช้คำว่ามันเน่ มันเป็นกรรมที่เน่. เมื่อกรรรมมันเน่ การพยายามไม่ได้ ทำการละก็ไม่งาม.

ที่นี้ จะเปรียบเทียบด้วยอปมา; พระพุทธเจ้าท่านตรัสอะไรก็ตาม ถ้ามีโอกาสหรือมั่นควรอปมา ท่านก็อปมา เปรียบเทียน. เรื่องไม่รักษา, การไม่รักษา เมื่อตatk คือ

ไม่รักษาจิต จะเปรียบอุปมาในบ้านเรือน เมื่อไม่รักษาหลังคาก็ให้ดี ไม้อกไก่ไม้อันบนสุด มันก็เบี้ยกน้ำฝน. เมื่อไม่รักษาหลังคาก็ให้ดีฝันตกมันก็ร็ว. เมื่อร่วแล้วมันก็เบี้ยกไม้อันแรก คือไม้อกไก่นั้น, ไม้อกไก่เบี้ยกแล้ว มันก็เบี้ยกกลอน แล้วมันก็เบี้ยกฝ่าเรือน, และก็เบี้ยกพื้นเรือน. จะนั้น จึงว่าเมื่อไม่รักษาหลังคามันก็เหมือนกับว่าไม่รักษาอกไก่; เมื่อไม่รักษาอกไก่ ก็เหมือนกับไม่รักษากลอน; เมื่อไม่รักษากลอน ก็เหมือนกับไม่รักษาพื้นเรือน. พื้นเรือนก็ไม่เป็นอันรักษาไม่เหล่านั้นมันก็เบี้ยก เมื่อเบี้ยกมันก็ผุ เมื่อผุมันก็ไม่มีบ้านเรือนที่จะอาศัยได้. เมื่อหลังคามีถูกรักษา ไม่ต่างๆ มันก็ไม่ถูกรักษา พื้นเรือนมันก็ไม่ถูกรักษา เมื่อไม่รักษามันก็ผุ เมื่อผุมันก็อาศัยไม่ได้.

นี่ เมื่อไม่รักษาจิต มันก็ไม่เป็นอันรักษากรรม เมื่อกรรมไม่ได้รับการรักษา กรรมมันก็เป็นเช่นเดียวกันคือไม่ต้องการรักษา นั่นเป็นเช่นเดียวกันคือไม่ต้องการรักษา นันก็เป็นของเน่า เมื่อกรรมเป็นของเน่า การพยายามก็ไม่คือ การทำกาลังก็ไม่คือ.

นี่พุดถึงหลักที่ว่า ทำดีจะไปดี ทำชั่วจะไปชั่ว ถ้าต้องการให้ดี มันต้องมีการรักษา รักษากรรม คือรักษาจิต, รักษาจิต คือรักษากรรม.

เพราะจะนั้น ให้เพ่งไปที่จิต; รักษาจิตให้ดี กรรมก็จะเป็นอันถูกรักษาดี. รักษาจิตให้ดี คือทำอย่างไร? ก็คือทำ

ให้ประกอบอยู่ด้วยสัมมาทิฏฐิ. ถ้ามีสัมมาทิฏฐิอยู่แล้ว จิตก็เป็นอันว่าถูกงมงไว้ดี บ้องกันไว้ดี มองไว้ดี เหมือนหลังคารือนที่บ้องกันไว้ดี. เอาสัมมาทิฏฐิมาเป็นเหมือนกับหลังคามุ่จิตเสีย : คุ้มครองจิตให้เป็นจิตที่ดี.

เมื่อจิตถูกรักษาแล้ว กายกรรม วจีกรรม มโนกรรม ก็เป็นอันว่าถูกรักษา; เมื่อกายกรรม วจีกรรม มโนกรรม ถูกรักษา มันก็ไม่เบี้ยกซึ่งด้วยกิเลส; เมื่อไม่เบี้ยกซึ่งด้วยกิเลส มันก็ไม่นៅ เมื่อมันไม่นៅ มันก็ดี แม้การพยายาม การทำกากะกิ่งม.

พระพุทธเจ้าท่านตรัสไว้อย่างนี้ ให้ถือเอาสัมมาทิฏฐิเป็นเครื่องมือรักษาจิต เมื่อจิตถูกรักษาแล้ว กรรมก็เป็นอันว่าถูกรักษา เมื่อกายกรรมถูกรักษาแล้ว มันก็ไม่เบี้ยกไม่นៅ แล้วมันก็มีดี.

เรื่องเกี่ยวกับกรรมเรื่องสุดท้าย ก็อย่างจะพูดถึงสิ่งที่เรียกว่าเทวทุต เรื่องเทวทุตนี้เขามักจะเห็นเป็นเรื่องไม่มีความหมายไม่มีน้ำหนัก ไม่มีความน่ากลัวอะไร. ที่จริง เทวทุตนี้ แหลกคือสิ่งสำคัญที่จะทำให้ในประนาท และมีสัมมาทิฏฐิอยู่ได้, รักษาจิต รักษากรรมไว้ได้. พระพุทธเจ้าท่านก็ตรัสว่า อย่างนั้นแหลก ว่าเทวทุตนั้นมันจะทำให้ในประนาท และรักษาจิต รักษากรรม และรักษาอะไรตามที่ว่ามาแล้วนี้ได้ คือ อิทปั้นช้อณา จะเป็นไปแต่ในทางค.

ให้เริ่มต้นด้วยการเห็นเทวทูต การเห็นเทวทูต จะทำให้ไม่ประมาท, ไม่ประมาทจะทำให้รักษาจิต, รักษาจิตจะทำให้เป็นการรักษากรรม, รักษากรรมจะทำให้เกิดการไม่เน่าไม่ผุและวักษี ไปสู่สุคติในที่สุด.

เรื่องเทวทูตนี้ ไม่ควรจะถือว่า มีไว้สำหรับคนทำบุญอย่างเดียว แม้คนทำบุญ ทำดี ก็ต้องมีการนึกถึงหรือเห็นเทวทูต.

เทวทูตในที่บางแห่งแจกเป็น ๔ ในสูตรนี้ เห็นมีแต่เพียง ๓ คือว่า คนแก่ คนเจ็บ และคนตาย, ความแก่ ความเจ็บ ความตาย. เห็นผิวๆ ก็คือเห็นคนแก่ คนเจ็บ คนตาย; เห็น ลักษณะ ของเห็นความแก่ ความเจ็บ ความตาย เด็กๆ เข้าก็เห็นเห็นคนแก่ คนเจ็บ คนตาย แต่มันไม่เห็นความแก่ ความเจ็บ ความตาย; ต้องใช้สติปัญญาสัมมาทิฐิ จึงจะเห็นลึกเข้าไปถึงความแก่ ความเจ็บ ความตาย ซึ่งเป็นตัวเทวทูต.

เรื่องนี้ทำเป็นปุคคลาธิษฐานว่า คนตายไปแล้ว ยมบาลให้จับตัวเอาไปสอบถาม, คนนั้นถูกสอบถาม. ยมบาลถามว่า รู้จักเทวทูตไหม? คนโง่นั้นก็ต้องพูดว่า “ไม่รู้จักแน่. ที่นี่ยมบาลก็ลดลงมาว่า เคยเห็นคนแก่หน่อยบ้างไหม? มันก็บอกว่าเคยเห็น เคยเห็นแล้วก็ทำไม่เห็นเทวทูต? เพราะมันไม่เคยนึกอะไร มันเห็นคนแก่เสียเปล่าๆ.

เหมือนกับเดียว ไซ ไคร ๆ ก็เห็นคนแก่เห็นๆ ออยู่ บางที่ มันจะขยายเสียงเกลี่ยดซังด้วยซ้ำไป; แต่มันก็ไม่เห็นความแก่ ในส่วนที่แท้จริง. เคยเห็นคนแก่ไหม? เคยเห็นแล้วทำไม่ไม่เห็นเทวทูตเล่า? มันเป็นเสียอย่างนี้. และถ้าอย่างนั้น แก่เคยคิดว่าแกจะต้องแก่เหมือนคนนั้นไหม? บอกว่าไม่เคยคิดเลย. อายุนั้นมันเป็นเสียอย่างนี้ว่าไม่รู้จักเทวทูต. และถามว่า เคยเห็นคนแก่ไหม? เคยเห็น. แต่ไม่เห็นเทวทูต และคิดว่า จะเป็นเหมือนคนแก่นั้นไหม? บอกว่าไม่เคยคิดเลย. นกอุคนที่ไม่เห็น อิทปับจจยา ในฐานะที่เป็นเทวทูต.

ถ้าเห็นเทวทูตนั้นก็คงเห็น อิทปับจจยา เห็น อิทปับจจยา นกคือเห็นเทวทูต คือเห็นความแก่ ความแก่นั้น มันเป็นอิทปับจจยา ส่วนหนึ่ง. ที่เขามาไม่เห็นอิทปับจจยา ทั้งที่เขาเห็นคนแก่ แต่เขาก็ไม่เห็นความแก่. เขาเห็นคนแก่แล้ว เขาก็ไม่คิดว่าเขาจะต้องแก่เหมือนอย่างนั้น มันไปคิดอย่างอื่นเสียหมด นี่เรียกว่าไม่เห็นเทวทูตตัวแรก คือความแก่.

แล้วคนเจ็บก็เหมือนกันอีก เห็นคนเจ็บไหม? เคยเห็นแล้วก็ไม่เห็นเทวทูต คิดว่าตัวจะต้องเจ็บไหม? ก็ไม่เคยคิดเห็นคนตายไหม? ก็เคยเห็นแล้วก็ไม่เห็นเทวทูต คิดว่าจะต้องตายไหม? ก็ไม่เคยคิดเรื่องนี้ ไม่ได้สนใจก็ถึงเรื่องนั้น.

ก็เป็นอันว่า คนเราในโลกนี้ ทั้งที่ส่งที่มั่นมาสอน
มั่นก็มาสอน มาต่ำต้อยทุกวัน มั่นก็ไม่เห็น หรือไม่รับเอา
หรือไม่ได้ยิน.

๕
นกภูของธรรมชาติหรือว่าจะไรก็ตามมั่นมาสอน มั่นมา
แสดงการสอนให้อยู่ทุกวันทุกเวลา ทุกหนทุกแห่ง ความแก่
ความเจ็บ ความตาย เป็นสัญญาลักษณ์ของ อิทธิปัจจัยตา
มาสอน มั่นก็ไม่เห็น.

ที่นี่ มั่นจะเห็นก็ไปอีกถึงกับว่า ตัวเองก็แก่อยู่ มั่นก็ยัง
ไม่เห็น; นี่คุณแก่หัวหงอกก็ยังไม่เห็นความแก่ของตัวเอง ไม่
เห็นความเจ็บไม่เห็นความตาย ที่กำลังจะมาถึงตัวเอง นี่เรยก
ว่าคนไม่นี่สมนาทิภูมิ และเตือนไปด้วยความประมาทอย่างยิ่ง;
ไม่กลัวในสิ่งที่ควรกลัว ไม่ละอายในสิ่งที่ควรละอาย ไม่เห็น
ว่ามีโทษในสิ่งที่มีโทษ นี่มั่นไม่เห็นไปหมด.

ดังนั้น เขาสมมติเรียกว่า ไม่เห็นเทวทุต คือทุกที่
พระเจ้าส่งมาแสดง มาบอกร แล้วมันไม่รับฟัง มันไม่ยอมเห็น;
ฉะนั้น มั่นจึงต้องเป็นไปตามกรรม คือเป็นมิจชาทิภูมิ แล้ว
ก็ทำแต่กรรมชั่ว; แล้วพอจะดับจิต มั่นก็ดับจิตไปด้วย มิจชา
ทิภูมิพอดี ก็เรียกว่าไปพบพระยม แล้วต้องจับใส่หม้อทองแดง
ต้องตกมืด ตกเท้า เอาผึ้งจาก เอาหัวลง เอามีดเฉือน
เอาอะไร ล้วนแต่เป็นเรื่องเจ็บปวดอย่างยิ่ง.

ผลสุดท้าย สูตรนั้นมันจบลงไปในลักษณะที่ว่า ผลต่อกับ
ได้แก่ymbacl. เมื่อยมบาลทำหน้าที่อย่างนั้นหน้าเข้าๆ ก็เลย
เบื้องหน่าย ไม่อยากจะเวียนว่ายตายเกิด ไม่อยากจะทำกรรมชั่ว
ไม่อยากจะไร่หมด. ยมบาลทำให้กลับเห็น กลับรู้เห็นเทวทุตดี
เอาตัวรอดไปได้.

นี่เราควรจะนึกถึงข้อที่ว่า อษ्यคั่วชนิชนาทิภูณ์ หรือ อษ्य
คั่วสัมมาทิภูณ์. ถ้าอยู่ด้วยสัมมาทิภูณ์ ก็เห็นสัญญาลักษณ์
หรือว่าเห็นนิมิต เห็นเครื่องหมายอะไรต่างๆ ของธรรม ของ
พระธรรม มันก็เลยมีการกระทำกรรมที่ไม่มีโทษ เป็นไปตาม
กรรมที่ดี จะมีความสุขทั้งโลกนี้ ทั้งโลกหน้า ทั้งโลกอื่น.

ที่พูดมาทางหนดัน ทุกเรื่องนี้ ล้วนแต่เป็นเรื่องกรรม
ในขั้นศีลธรรม พดส่วนรับคนที่ยังมีตัวตน ยังยึดถือตัวตนและ
ของตนอยู่. ให้รู้จักยึดถือไปแต่ในทางดี ให้ทำให้ดี ให้ได้
รับผลดี; บังไม่ได้พูดถึงเรื่องเห็นอกรอบสันธรรมหมดกรรม
เดย เวลาก็หมดแล้ว มันมากนานาเกินไปแล้ว ก็ต้องยุติไว้เต็ม
เพียงนัก่อน คือพูดแค่เรื่อง กรรมในเบื้องศีลธรรม เพียงอย่าง
เดียว ก็ต้องยุติ เพราะว่ามันหมดทั้งเวลา หมดทั้งแรงที่จะพูด.

ขอให้พรารถนาดีมีบุญทั้งสักการาท่อไป

กรรมเห็นอกรรน

เรื่อง

อิทปัปจจยตาเกี่ยวกับเรื่องกรรม

ท่านสาธุขนผู้สอนใจในธรรมทั้งหลาย,

การบรรยายเรื่อง อิทปัปจจยตา ในครั้งที่ ๑๒ นี้ จะได้กล่าวโดยหัวข้อว่า อิทปัปจจยตาในฐานะที่เป็น กฏแห่ง-กรรม เป็น กรรม และเป็น ความสันแห่งกรรม ต่อจากครั้งที่แล้วมา ซึ่งบรรยายไม่จบ

ดังที่ได้กล่าวมาแล้วในการบรรยายครั้งที่แล้วมา มีว่า เรื่องกรรมนี้มันมีอยู่ ๒ ชนิด ถ้าเอาไปปนกันแล้วมันยุ่ง.

เรื่อง กรรมชนิดแรก นั้น เป็นเรื่องกรรมสำหรับคนที่ยังมีกิเลสยึดมั่นถือมั่นเรื่องตัวตน ยังละความรู้สึกว่าตัวตนไม่ได้ ยังหนาแน่นอยู่ด้วยตัวตน ก็ต้องสอนเรื่องกรรมกันไปทาง

หนึ่ง ปฏิบัติกันไปทางหนึ่ง. ทีนี้ บุคคลที่ได้เห็นโลภมานาน หรือรู้ธรรมะเพียงพอแล้ว ต้องการจะถอนความยึดมั่นถือมั่นว่า ตัวตน มันก็ต้องสอนเรื่อง กรรมชนิดหลัง ไปอีกอย่างหนึ่ง คือ เรื่อง กรรมชนิดที่จะทำความสันไปแห่งกรรม. ส่วนรับคนทั่วไป หรืออย่างแรกนั้น เรียกว่าเรื่อง กรรมในขั้นศีลธรรม; ส่วน อย่างหลังนี้เรียกว่าเรื่อง กรรมในขั้นสังฆธรรม.

เรื่องกรรมในขั้นศีลธรรมนั้น บัญญัติตามความประسنค์ มุ่งหมายสำหรับชาวบ้านทั่วไปที่ยังมีตัวมีตน, ที่ยังอยากจะดี ยังอยากรู้สุข ยังอยากรู้อะไรไปตามความต้องการของกิเลส. ส่วนกรรมในขั้นสังฆธรรมนั้น หมายความว่า เข้ารูปว่าดี-ชั่ว เหล่านี้ มันเป็นเรื่องหลอกหลวง ทำให้เราต้องวิงไปวึงมา ตาม ความรู้สึกว่าดี-ชั่ว มนจึงมีขันๆ ลงๆ พูๆ แพบๆ เดียวินดี เดียวินร้าย; และอยากรู้เห็นกรรมเหล่านั้น.

เรื่องปฏิจสมุปบาทก็เหมือนกัน : มีอยู่ ๒ ฝ่าย คือ ฝ่ายศีลธรรม และฝ่ายสังฆธรรม. เรื่องกรรมก็ได้ เรื่องปฏิจสมุปบาทก็ได้ ถ้าเป็นในขั้นศีลธรรมแล้วก็เอาไว้สอนแก่ผู้ที่ยัง ยึดมั่นถือมั่นในตัวตน จะได้ปฏิบัติเพื่อให้ได้สิ่งที่เขายึดมั่นถือ มั่น. ถ้าว่าเป็นเรื่องกรรมหรือเรื่องปฏิจสมุปบาทในขั้นสังฆธรรมแล้ว ทุกอย่างจะแสดงว่าไม่มีอะไรนอกจาก อิทปัปจจุติ คือการที่มันเป็นไปตามเหตุตามบุจจัยของมันเอง เมื่อมองนั้น เป็นนั้นจย สิ่งนั้นๆ ย่อมเกิดขึ้น มันมีเพียงเท่านั้น.

ทว่าคือ ว่าชั่วนัน คนว่า Beauong. คนกว่าไปตามกิเลสของตัวเอง รักอะไรกว่านั้นดี ไม่รักอะไรกว่านั้นซึ่ง จึงไม่ใช่สัจธรรม ถ้าเป็นเรื่องสัจธรรมมันก็ต้องไม่อยู่ให้อ่านาจการหลอกลวงของความดีความชั่ว ซึ่งทำให้ยึดมั่นถือมั่น ดังนั้น จึงเฉยได้ นัมันจึงกลายเป็นเรื่องของบุคคลผู้ที่จะชนะ เลิกการแพ้กันเสียที่มาเป็นการชนะ : ชนะต่ออารมณ์ทั้งหลายที่มีอยู่ในโลก ที่จะเข้ามาระบบทน. นี้คือข้อที่ต้องทบทวน ว่า เรื่องกรรมมีอยู่เป็น ๒ ชั้น : สำหรับคนธรรมชาตามัญที่ยังประกอบอยู่ด้วยสัสสัตทิภูมิ ก็สอนกรรมในชั้นศึกธรรม. ที่นี่ผู้ที่ต้องการจะละเสียซึ่งสัสสัตทิภูมิ คือความรู้สึกว่าตัวตนว่า ของตนนั้น ก็จะต้องศึกษา เรื่อง กรรมในชั้นสัจธรรม จนรู้ว่า กรรมดีกรรมชั่วนั้น สู้ไม่ไหว ต้องการจะมีกรรมอีกชนิดหนึ่ง ซึ่งจะเพิกถอนเสียซึ่งกรรมดีและกรรมชั่ว นั้นแหล่คือ ตัวพุทธศาสนา คือสิ่งที่เรียกว่า อัญชลังคิกมරรค หรือมัชฌิมา-ปฏิปทา. ดังนั้น ขอท่านทั้งหลายอย่าได้ไปเข้าใจ หรือไปพุดว่าอัญชลังคิกมරรค นั้นจัดเป็นดีหรือเป็นชั่ว เป็นกุศลหรือเป็นอกุศล.

อัญชลังคิกมරรค ต้องเป็นการปฏิบัติเพื่อจะเพิกถอนเสีย ซึ่งความยึดมั่นในบุญกุศล ในบาป ในอะไรมากอย่าง คือทั้งตัว ทั้งชั่ว และก็จะอยู่เหนือตัวเห็นอีกหนึ่งชั่ว ดังนั้นจึงได้นามใหม่ว่า เป็นกรรมที่จะเพิกถอนเสียซึ่งกรรมดีกรรมชั่ว เรียกว่าเป็นกรรมที่ ๓ ก็ได้ : กรรมที่ ๑ คือกรรมชั่ว, กรรมที่ ๒ คือ

กรรมดี นี้เป็นไปตามเรื่องชาวโลก. ที่นี้กรรมที่ ๓ เป็นไปตามเรื่องของพระอริเจ้า คือเป็นกรรมที่จะเพิกถอนเสียซึ่งอำนาจของดีชั่ว ซึ่งมันครอบงำจิตใจคนเรา.

คนเรามีบัญหาเรื่องดีเรื่องชั่วเป็นหลัก ถ้อยรู้จักเรื่องดีเรื่องชั่วบัญชาจะไม่มี เมื่อตนสัตว์เดรัจฉานหังหลายที่ไม่มีความรู้เรื่องดีเรื่องชั่ว; ดังนั้น บัญชาของสัตว์จะไม่มากเมื่อตนมนุษย์ มนุษย์มีบัญญาจึงมีบัญหาไม่สั้นสุด เพราะยึดมั่นเรื่องดีเรื่องชั่ว.

ศาสนาไหนก์สอนความไม่ยึดมั่นอย่างนี้ แต่คนพึ่งไม่ถูกเอง. แม้ศาสนาคริสเตียนก็ยังสอนอย่างนี้. ลองไปอ่านดูหน้าแรกๆ หน้า ๑ หน้า ๒ ของคัมภีร์ใบเบิลคู จะพบว่าที่แรกมนุษย์ไม่มีความทุกข์ไม่มีบาป; พ้อไปกินผลไม้ต้นที่หนึ่งที่เรียกว่า ตนไม่แห่งความรู้ครูชัว เข้าไป อดมกันอีฟนีก็กล้ายเป็นคนบาป คือมีความทุกข์ตลอดกาล กล้ายเป็นมนุษย์ที่มีบาปตลอดกาล. ก่อนแต่ที่ยังไม่รู้เรื่องดีเรื่องชั่ว เข้าไม่มีความทุกข์เลย ผ้าก็ไม่ต้องนุ่ง ความรู้สึกว่าหลงว่าชายอกไม่มี, ความรู้สึกว่าดีว่าชั่ว ก็ไม่มี. การตงตนเป็นมนุษย์ ก็คือการตงตนเชิงกับบัญหาเรื่องดีเรื่องชั่ว.

นี้แหลกขอให้เข้าใจว่า เรื่องดีเรื่องชั่ว ตนตนขึ้นเมื่อไร มนุษย์ก็มีบาป และมีทุกข์เมื่อนั้น. แต่เมื่อเป็น ของใหม่ คือ

บานป่าหรือความทุกข์ตามแบบของมนุษย์ เป็นของใหม่ เพิ่งเกิดสำหรับมนุษย์ที่รู้จักด้วยตัวเองซึ่ง มนุษย์ที่ยังไม่รู้จักความหมายของตัวเอง ยังเหมือนกับสัตว์ แม้รูปร่างจะเป็นคนแล้วก็ยังเรียกว่าเหมือนกับสัตว์ เพราะไม่รู้เรื่องตัวเองซึ่ง ดังนั้น กฎเรื่องกรรมมันจึงต่างกันระหว่างคนกับสัตว์.

อย่างที่ได้พูดให้ฟังแล้วในวันก่อนว่า ถ้าเมวจับหนูกินมันไม่บាប; แต่ถ้าคนไปฆ่าสัตว์มากินมันบាប. นี่ เพราะแมวมันไม่มีความรู้เรื่องตัวเองซึ่ง บุญ-บាប. “ไม่”ได้ย่อตัวเอง ดีซึ่ง “ไม่”ได้รู้ว่านี้เป็นความผิดแล้วจะผิดทำ; เพราะฉะนั้นมันจึงไม่บាប. แมวจับหนูกินก็เป็นกิริยาเฉยๆ ถ้าจะมีผลก็เป็นเพียงปฏิกิริยา ซึ่งจะถูกหนูกดอาบां หรืออะไรก็ตามใจมันเป็นเพียงปฏิกิริยา ไม่เรียกว่ากรรมหรือผลกรรม.

แต่ถ้ามนุษย์ไปฆ่าสัตว์ มันก็เป็นกรรม เพราะว่ามีความรู้เรื่องตัวเองซึ่ง เรื่องบุญเรื่องบាប หรือมีเจตนาจะผิดกับของความดีความชั่ว แล้วก็ทำลงไปด้วยเจตนาจะฆ่า ฉะนั้นมนุษย์ฆ่าสัตว์จึงเป็นบាប แต่แมวจับหนูกินไม่เป็นบាប มันเป็นคนละชั้นคนละระดับ.

นี่แหลกๆ เออว่า เรื่องดีเรื่องชั่วนี่แหลก มันได้ทำให้เกิดเป็นบัญหาอันยุ่งยากเหลือประมาณเข็มมาแก่มนุษย์เรา ท่านทั้งหลายอุตส่าห์ล้ำบากมาจนถึงที่นี่ ก็เพราะอยากดี. ขออภัยพูดตรงๆ ออย่างนี้ : ถ้าไม่อยากดีก็ไม่จำเป็นอะไรที่จะต้องมา.

มันมีความก้าวหน้าก็ เพราะว่าล้วนแต่อย่างดี ยิ่งมันในความดี จนกว่าจะรู้ พิษสงของความคึกคักเสียก่อน แล้วจึงจะปฏิบัติขึ้น ต่อไป คือขันที่จะอยู่เหนือ ความดี.

เมื่อเล่าเรื่องคริสเตียนแล้ว ก็จะเล่าต่อไปให้จบว่า มันยังมีตนไม้อีกตันหนึ่ง เรียกว่า ตนไม่แห่งชีวิตนิรันดร; ต่อ เมื่อไรมนุษย์ได้กินผลไม้ข้องตนไม่ที่สอง คือตนไม่ชีวิตนิรันดร นี้แล้ว เมื่อนั้นมนุษย์จะหมดปาป. ทันที ลูกหลานของ อดัม กับอีฟนี้ ไม่รู้จักได้กินผลไม้ตันที่สองสักที จนกว่าจะมีพระศะสดา เช่น พระเยซูหรืออะไรเกิดขึ้น สอนให้ลั่งความยืดมั่น ในเรื่องความดีความชั่ว อย่างเดียวกับที่ พระพุทธศาสนาสอน; เมื่อนั้นแหลมมนุษย์จึงจะพ้นจากบาปดังเดิม คืออยู่เหนือดี เหนือชั่วดี.

การอยู่เหนือดีเหนือชั่วนี้แหลม คือสิ่งที่เรียกว่าเหนือกรรม : เหนือกรรมดี กรรมชั่ว; เรียกอีกอย่างหนึ่งว่าสันกรรม.

หัวข้อที่เราจะจะต้องอธิบาย มีอยู่ ๓ หัวข้อ คือ เรื่อง กฏแห่งกรรม, กับเรื่อง ตัวกรรม นั้นเอง และเรื่อง ความสันไป แห่งกรรม มี ๓ หัวข้อ. กรรมในขณะที่ยังมีตัวตนนี้ ได้อธิบายอย่างละเอียด ตลอดที่สุดแล้ว ใน การบรรยายครั้งที่แล้วมา ดังนั้น ในวันนี้

จึงเหลืออยู่แต่เรื่อง กรรมที่จะทำความสั้นไปแห่งกรรม; หรือจะเรียกสั้น ๆ ว่า ความสั้นไปแห่งกรรม.

เราจะต้องระลึกนึกถึงความสั้นไปแห่งกรรมนี้ ว่ามันย้อนกลับไปคล้าย ๆ กับที่แรก : ที่แรกทำอะไรไม่เป็นกรรม เหมือนกับแม่วงจันหนูกิน ไม่เป็นบาปมันมีแต่กิริยา. ต่อมา มันช่วยรู้จักดีขึ้น ทำอะไรไร้เกิดเป็นกรรมขึ้นมา เพราะทำด้วยเจตนา ด้วยกิเลส มันจึงเกิดเป็นวินัยกรรมขึ้นมา ดีขึ้น, ดีขึ้น, ดีขึ้น, ล้มลุกคลุกคลานไปในวัฏฐะสงสาร ที่เหมือนกับทะЛЕ ขณะนี้ เดียวเหло เดียวแข็ง, เดียวเหло เดียวแข็ง. นานเข้ามันเบื่อ มันจึงละความยึดมั่นถือมั่นเสียได้ จนถึงอันดับสุดท้าย คือเป็นพระอรหันต์; ครั้นเป็นพระอรหันต์แล้ว ก็ไม่มีบุญไม่มีบาป ไม่มีดี ไม่มีชั่วอีก ทำอะไรไร้กิริยา แต่เพียงกิริยาเช่นเดียวกันอีกครั้งหนึ่ง.

พระอรหันต์ไม่มีทางที่จะทำบาปได้ด้วยเหตุใด ๆ เลยก็ เพราะไม่มีกิเลส อันเป็นเหตุให้เจตนา ที่จะกระทำไปด้วยอำนาจของเจตนา ดังนั้น พระอรหันต์จะทำอะไรจึงเป็นเพียงกิริยา แม้ว่าจะได้ทำให้สัตว์ตายลงไป ก็จะไม่มีกรรม เพราะไม่มีเจตนาที่จะฆ่าให้ตาย.

นี่จะต้องรู้เรื่องที่มันคล้าย ๆ กัน แต่มันไม่ใช่อย่างเดียว กัน : แม่วงจันหนูกินก็เป็นกิริยา; พระอรหันต์ทำอะไรไร้ลงไป ก็เป็นเพียงกิริยา; แต่ไม่ใช่เหมือนกันเลย.

ที่นี่ เรื่องเกี่ยวกับ คนเรา ในระหว่างกลางที่ไม่ใช่แมว และก็ไม่ใช่พระอรหันต์^๕ มันก็ยังมีเรื่องที่เป็นเพียงกริยา : วันหนึ่ง ๆ เรา มีการทำอะไร ๆ ที่เป็นเพียง กริยา นี้มากมายเหลือเกิน เช่น ตื่นขึ้นมาก้อบน้ำ ล้างหน้า ถูพื้น ทำอะไรไปตามเรื่อง เหล่านี้เป็นกริยาทั้งนั้น ไม่ได้เป็นกรรม แต่ว่ามันก็ไม่แปลก ไม่ค่อยจะมีปัญหา.

มันจะมีปัญหาต่อเมื่อมีเรื่องที่สำคัญกว่า นี้เกิดขึ้น เช่น ว่าเราจะต้องกินยาถ่ายตัวพยาธิ : ถ้าเราทำไปด้วยเจตนา อัน บริสุทธิ์ หรือเรียกว่า ไม่มีเจตนาเดี๋กว่า การกินยาถ่ายให้ตัวพยาธิตายนี้ ก็เป็นเพียงกริยา ไม่เป็นกรรม. แต่ถ้าเรามีความโกรธ แค้นในตัวพยาธิ ต้องการจะฆ่ามันเสีย แล้วก็กินยาถ่ายเข้าไป อย่างนั้น ก็เป็นกรรม คือการฆ่าสัตว์ หรือว่าเป็นกรรมชั่ว.

นี่แหล่ะ แม้ในเรื่องราวของคนธรรมดาก็ประจำวันนี้ ก็ยังต้องระวังเรื่องที่จะให้หลุดรอดไปจากกรรม : ถ้าเราจะเดินไปค่า ๆ คืน ๆ มันก็จะต้องเหียบอะไรตาย; ถ้าเราไม่เข้าใจ เรา ก็จะไม่กล้าเดินไปไหน; หรือว่าเราจะไม่กล้ากินยาถ่ายตัวพยาธิ หรือจะกระทำการรักษาโรคใด ๆ ที่มันจะต้องทำให้สิ่งมีชีวิตตาย. หรือถ้าจะดูให้ละเอียดลงไปอีก ก็คล้าย ๆ กับว่า เราหายใจเข้าไปครั้งหนึ่ง ก็มีพวก จุลินทรีย์ สิ่งที่มีชีวิต บางประเภทติดเข้าไป และไปตายในตัวเรา อย่างนี้ถ้าเราทำไปด้วยเจตนาจะฆ่ามันเรา ก็ต้องเป็นบาป; ถ้าเป็นอย่างนี้แล้ว

มันก็ปาปอย่างเหลือประมาณ ปาปอย่างถ่ายถอนกันไม่ไหว
ที่เดียว เพราะมันต้องหายใจอยู่ตลอดเวลา.

แต่เดียวันนี้เราก็ไม่มีเจตนาที่ว่าจะฆ่าสัตว์เหล่านั้น ดังนั้น
การที่ทำให้สัตว์เหล่านั้นตายไป มันก็เป็นกิริยาไปหมด ไม่
เป็นผลปาป ไม่เป็นผลบุญ ไม่เป็นผลอะไร. นี่เป็นเรื่อง
กรรม เป็นข้อเท็จจริงเกี่ยวกับเรื่องกรรม ที่จะต้องรู้ว่า ถ้าทำ
ลงไปด้วยเจตนาของบุคคลผู้ใดจักดี รู้จักชั่ว แล้วมันก็ต้องเป็น
กรรมดีกรรมชั่ว.

กรรมชั่ว คือ ทำเมื่อพนความรู้สึกทรหดอยู่ว่า นี่เป็นกรรม
ชั่ว. ถ้าเป็นกรรมดี มันก็ทำไปด้วยความรู้สึกว่านี่มันเป็น
กรรมดี; ทำลงไปมันก็เป็นกรรมดี. แต่ถ้า มัว ชั่วๆ คือ ฯ
กระโตคลดเด่นอยู่อย่างนั้น มันก็ไม่ไหว; ในที่สุด จึงต้อง^๔
การที่จะพ้นไปเสียจากสิ่งทั้งสองนี้ นั่นจึงประพฤติพระมหาธรรมราษฎร์ใน
พระพุทธศาสนาตามหลักมัชฌิมาปฏิปทา หรืออัญชันติกิมරรค;
ฉะนั้น หนทางนี้ไม่เรียกว่า ดี ไม่เรียกว่า ชั่ว; แต่จะเป็น^๕
ไปเพื่อยื่นหนีอดีหนีชั่ว. ถูกแล้ว ตอนตนๆ ก็คงจะเรียก
หนทางนั้น ว่าดี ว่าเป็นกุศลไปก่อน แต่ย่าลืมว่าหนทางนี้ มัน
เป็นหนทางที่จะไปให้พ้นดีพ้นชั่ว.

สิ่งที่เรียกว่า มัชฌิมาปฏิปทา นั้น ถ้าเป็นอย่างชนิดต่ำ^๖
ก็เลิงเอา อัญชันติกิมรรค มีสัมมาทิฐิ สมมารังกับไป สมมาร-
วาจา สมมาก้มมันโต สมมาอาชีโว สมมาวายามิ เป็นต้น

นี้ก็จะเห็นได้ว่า เป็นไปในฝ่ายดี คือ การกระทำถูก ใช้คำว่า สัมมา คือถูกต้อง. แต่พระพุทธเจ้าได้ตรัส มัชฌิมาปถືปทา ที่สูงไปกว่าแน่น คือ อิทปัปนจจยา - ความที่เมื่อสิ่งนี้ฯ เป็น บังจัย, สิ่งนี้ฯ จึงเกิดขึ้น. นี้แหลกคือ มัชฌิมาปถືปทาที่ แท้จริง หรือสูงสุด.

อิทปัปนจจยา อยู่เหนือความเป็นของตัวหรือความเป็น ของซัว: ไม่เอียงไปทางไหนหมวด คือไม่ได้ไม่เสีย ไม่ดีไม่ชั่ว ไม่บุญไม่บาป ไม่สุขไม่ทุกข์ มันเป็นธรรมชาติบริสุทธิ์ เป็น ไปตามเหตุตามนั่นจั้ย แต่ว่าพวกราไม่ค่อยเคยได้ยิน คำที่ พระพุทธเจ้าตรัสว่า มัชฌิมาปถືปทา คือ อิทปัปนจจยา.

ถ้าขยายความออกไปก็คือว่า ปถືปณาณ์ปานหนึ่งแหลก คือมัชฌิมาปถືปทา: ให้รู้แต่ว่า เพราะมีสิ่งนี้ สิ่งนี้จึงเกิดขึ้น, เพราะมีสิ่งนี้ สิ่งนี้จึงเกิดขึ้นตามสายแห่งปถືปณาณ์ปานหนึ่ง ไม่ บัญญติว่าดี ไม่บัญญติว่าชั่ว มันก็เป็นมัชฌิมาปถືปทา; ทำ ให้คุณมีความรู้สึกคิดนึกในทางที่ไม่อยากดีไม่อยากชั่ว ไม่หลง เรื่องดีเรื่องชั่ว. นี่คือทางที่จะอยู่เหนือกรรมหรือสั่นกรรม ซึ่งจะได้พูดกันต่อไปอีก พอดีเป็นที่เข้าใจ.

เดียวแต่องการจะพูดแต่เพียงว่า เรื่องกรรมมีอยู่ ๒ ชนิด สำหรับคนธรรมดางามๆ หรือปุถุชนนี้ ก็เป็นกรรม ขันศีลธรรม; ถ้าเป็นเรื่องกรรมที่สูงขึ้นไปของพระอริยเจ้า มันก็เป็นสัจธรรม คือจะอยู่เหนือดีเหนือชั่ว.

ถ้าเป็นศีลธรรม มันก็เรื่องดีเรื่องซึ่งหลักชวอาดีเข้าไว้เรื่อย มันก็เป็นศีลธรรม. แต่พอไปถึงขั้นสูง คือขั้นสัจธรรม มันน่ากว่าไม่ไหวทั้งนั้น ไม่ไหวทั้งดิทั้งชัว ต้องการจะอยู่เหนืออิเหนือชัว จึงเกิดเป็นกรรมชนิดที่จะทำลาย กรรมดีกรรมชัวเสียให้หมดอำนาจ. นี่คือการบรรลุความสันธรรม อยู่เหนือกรรม หมดเรื่องกรรมกันเสียที. บุคคลที่จะทำได้อย่างนี้ มีแต่พระอรหันต์ประเภทเดียว. ที่ต่ำลงมา เช่นพระโสดาบัน เป็นต้น เป็นเพียงผู้กำลังจะเป็นอย่างนั้นเท่านั้น แต่ยังเป็นไม่ได้; คงเป็นได้แต่พระอรหันต์พากเดียวที่จะอยู่เหนือกรรม.

เมื่อยังอยู่ได้อำน้ำจของกรรม คือ อำน้ำจความบีบค้น ของความดีความชั่วแล้ว เรา ก็ยังเป็นทุกข์ ดังนั้น เมื่อยังไม่อยู่เหนือกรรม ก็ยังไม่อยู่เหนือทุกข์; ยังไม่สันธรรม ก็ยังไม่สันทุกข์; จึงต้องมีการกระทำการชนิดที่เรียกว่าอยู่เหนือกรรม หรือ สันไปแห่งกรรม ไม่มีการกระทำอะไรที่จะเป็นกรรมอีก ต่อไป เป็นเพียงกริยาเฉยๆ.

เอาละ ทันจะได้พุดกันให้ลับเอียด พุดไปโดยรายละเอียด เพื่อจะให้เข้าใจในสิ่งที่เรียกว่า ความสันธรรม.

ตัวอย่างของเรื่องนี้ ได้เคยนำมาพูดในครั้งที่แล้วมาเรื่อง พราหมณ์พาวรี เป็นพราหมณ์ซึ่งเสี่ยง ออกตั้งสำนักอยู่ที่ริมแม่น้ำโคชาوارี ทุกคนเลื่อมใส่ว่าเป็นผู้รู้. ทัน ก็เกิด

มีนักบวชที่อยู่บ้าน ที่มีญาณกล้ามื่ออะไรเข้มแข็งคนหนึ่ง มาเรียก
ร้องเอาทรัพย์จากพระมหาณ์ ถ้าไม่ให้ก็จะทำให้ศรีษะแตก
เป็นเสียง คือศรีษะระเบิด ด้วยฤทธิ์อำนาจของเข้า. พระมหาณ์
พาร์เดือดร้อนเป็นทุกข์ ไม่รู้ว่าจะทำอย่างไร แล้วก็มีความ
เชื่อในฤทธิ์เดชของนักบวชคนที่มาจากบ้าน คือเป็นฤาษีหรือ
โยคีอะไรคนหนึ่ง ก็เลยต้องแสวงหาธรรมที่จะทำให้ไม่ต้อง^๔
ศรีษะระเบิด ไม่ต้องให้ศรีษะแตกเป็นเสียง ธรรมที่แสดงให้
เห็นชัดว่า เราจะไม่ต้องถูกใครทำอันตรายเราได้อีกต่อไป คือ^๕
จะไม่ตายหรือไม่ถูกทำอันตรายอีกต่อไป; นั้นเป็นเหตุให้นึก^๖
หาที่พึงก่อไปตามเทวดาองค์นั้นของคน.

เทวดาองค์นั้นบอกว่า มีแต่พระพุทธเจ้าองค์เดียว
เท่านั้น ทรงธรรมที่ทำให้ศรีษะไม่ต้องแตก และพระพุทธเจ้า
นั้นท่านเป็นผู้ถึงแล้วซึ่งความสันติไปแห่งกรรม : สัพพะ กัมมัก
ยะยัง บัตโต ถึงแล้วซึ่งความสันติไปแห่งกรรมทั้งปวง. พระมหาณ์
พาร์ได้ยินคำนี้ ก็เกิดสนใจในพระพุทธเจ้าผู้สันธรรม; จึง
ได้ส่งลูกศิษย์ของตัวมาถามพระพุทธเจ้า จะเอาข้อความทั้งหมด
ให้ได้ จึงส่งมาตั้ง ๑๖ คน ให้ต่างคนต่างมาถามพระพุทธเจ้า
เพื่อจะเอาความรู้เรองนั้น. เรื่องโสดบัญชา มันก็เกิดขึ้น
พระเหล่านั้น ล้วนแต่แสดงธรรมในขันลักษณะอยู่หนึ่งกรรม
ทั้งนั้น. ขอให้ไปพิจารณาดูว่า ธรรมที่แสดงไว้ในโสด
บัญชานั้น เป็นเรื่องหนึ่งหนึ่ง ไม่ใช่เรื่องศีลธรรม

นี่เป็นตัวอย่างที่เราจะต้องเข้าใจว่า เรื่องเห็นอกรรมนี้มันอยู่ในระดับไหน.

เรื่องมันจะต้องพูดกันต่อไป ว่ามันมีอะไรบ้างที่เป็นกฎหมายของกรรม กันเสียก่อน. คำว่ากฎหมายในที่นี่ จะต้องครอบคลุมไปหมดทุกชนิดของกรรม จึงจะเรียกว่า “กฎหมายแห่งกรรม” ได้.

เท่าที่สำรวจดูแล้ว ในพระคัมภีร์ เห็นมีอยู่ในสูตรที่ชื่อว่า นิพเพชิกสูตรนี่เป็นสูตรที่เหมาะสมสมที่สุด ที่จะแสดงกฎหมายแห่งกรรมทั้งปวง “นิพเพชิกสูตร” มันก็เป็นชื่อที่ดีมากอยู่แล้ว คือกล่าวถึง สังฆจะเป็นเครื่องทำลาย คือเหมือนกับตอกล้มเข้าไปทำลายสังฆเหล่าให้แตกกระจายไป. สูตรนี้ได้กล่าวเรื่องกรรมไว้ในลักษณะที่เป็นกฎหมายที่ดีที่สุด แต่ไม่ได้กล่าวไว้เฉพาะเรื่องกรรมเรื่องเดียว; กล่าวเรื่องอื่น ๆ อีกด้วย; หากแต่ด้วยว่าเรื่องกรรมนี้กล่าวไว้สมบูรณ์ที่สุด.

เอาตามหัวข้อย่อ ๆ ก่อนว่า ในสูตรนี้เริ่มนึกแสดงลักษณะแห่งกรรม หรือกรรมลักษณะ ว่ากรรมนั้นคืออะไร? มีคำระบุไว้ชัดว่า “กรรมคือการกระทำที่ทำไปด้วยเจตนาทางทวารทั้ คือ กาย วาจา ใจ; สำคัญอยู่ที่ว่า ทำด้วยเจตนา.

เจตนานั้น คือความตั้งใจอย่างรุนแรง. ความรุนแรงนี้ต้องมาจากกิเลสสรุปอยู่ที่อวิชชา. เพราะมันไม่รู้ว่าอะไรเป็นอะไร มันจึงมีเจตนาไปตามอำนาจของกิเลส หรืออวิชชา

แล้วก็ทำไปทางกายบ้าง ทางวิชาบ้าง ทางใจบ้าง เป็น ๓ ทาง ด้วยกัน สรุปเป็นคำนิยามสั้น ๆ ว่า การกระทำด้วยเขตนา ทาง กายทวาร วิจิทวาร มโนทวาร นគกรรม.

หัวข้อต่อไปมีว่า อะไรเป็นนิกานสัมภาวะแห่งกรรม คือ เป็นแคนเกิดขึ้นแห่งกรรม? คำอธิบายมีอยู่แล้วในสูตรนั้น ว่า ผัสสะ. ผัสสะคือการกระทบทางตา ทางหู ทางจมูก ทางลิ้น ทางกาย ทางใจ. นี้เป็นนิกานสัมภาวะ เป็นแคนเกิดแห่งกรรม.

ท่านต้องสังเกตดู ให้เข้าใจว่าผัสสะ เป็นแคนเกิดแห่งกรรมได้อย่างไร? เรื่องผัสสะโดยละเอียด ก็ได้เคยอธิบายมา แล้ว; ในวันนี้จะได้พูดกันแต่ใจความสั้นๆ ว่าการกระทบ ทางอายตนะ เช่นการที่ตากกระทนบรูป เป็นต้น ในตอนนี้เรียก ว่า ปฏิชัสมัฟส์ การสัมผัสด้วยการกระทบกระทึงของอายตนะ เท่านั้น ยังไม่เกี่ยวด้วยอวิชาหรือกิเลส.

ตัวอย่าง เรา拿着อยู่ที่นี่ เหลือบตาไปมันก็เห็นรูป. นี่เรียกว่ารูปป่าหัวนอนอกกับตาข้างในนี่ กระทบกันเป็นปฏิชัสมัฟส์. และในขณะแห่งสัมผัสนี้ ถ้าว่ามันเป็นไปในทางที่ มีอวิชาเข้ามาเกี่ยวข้องด้วย มันก็ถลายเป็น อวิชาสัมผัส คือเกิดความหวัง เกิดความสงสัย เกิดอะไรขึ้นมา เพื่อจะได้ เพื่อจะเอา เพื่อจะอะไร อย่างใดอย่างหนึ่งในสิ่งนั้น อย่างนี้ เป็นอวิชาสัมผัส คือสัมผัสถึงนอกตัว ด้วยอำนาจของอวิชา.

นี้ไม่ใช่ปฎิชั้นสัมผัส เพราะมันมีอวิชชาเข้าไปเจือเสียแล้ว จึงเรียกว่า อวิชชาสัมผัส; เรียกชื่ออีกชื่อหนึ่งว่า อธิชานะ-สัมผัส; คือสัมผัสกัวว่าซื่อ : ของไม่ต้องสัมผัสกัน แต่มัน กลับมีการสัมผัสอย่างยัง; คืออวิชชาเข้าไปเกี่ยวข้องแล้วซึ่ง กัวอันนี้เป็นอะไรแล้วก็ยินดีหรือยินร้าย แล้วก็ทำไปตามความ ยินดียินร้าย นั้นคืออธิชานะสัมผัส.

ตัวอย่างในการเห็นรูป ก็คือว่ามันไม่เห็นเลยฯ เสีย แล้ว : มันมีความหมายอะไรอย่างใดอย่างหนึ่งเข้ามา เช่น ว่า สวายหรือไม่สวาย น่ารักหรือไม่น่ารัก ถ้าก็ตรงกับกิเลส ก็เกิดความต้องการ.

การเกิดความต้องการนี้ มันเป็นกรรมแล้ว คือเป็น โนกรรม ผัสสะนั้นเป็นเหตุให้เกิดกรรม คือโนกรรม. ที่นี้ โนกรรม มักจะไม่หยุดอยู่เพียงแค่โนกรรม มันก็ออก มาทางปากเป็นวิจกรรมบ้าง; ทางการกระทำทางกายเป็น กายกรรมบ้าง; นี่มันก็เป็นกรรมครบทั้ง ๓ ทาง คือ ใจ กาย และวิวัฒนา. นี่แหล่งผัสสะเป็นแคนเกิด หรือในทางสัม- ภาวะแห่งกรรม อาย่างนี้เอง.

ดังนั้นเมื่อสามว่า อะไรเป็นแคนเกิดแห่งกรรม? คำ ตอบมีสิ่นๆว่า ผัสสะ : ทุกคราวที่มีผัสสะ จะมีกรรม; ทุก คราวที่มีผัสสะนั้นแหล่งจะต้องมีเรื่องที่เกี่ยวกับกรรม : ถ้าไม่

มีกิเลสเข้ามาเกี่ยวข้อง มันเป็นภัยyaไป. ถ้ามีกิเลสเข้ามาเกี่ยวข้อง มันก็เป็นกรรม ทางกาย ทางวาจา ทางใจ; และมันจะเป็นดีหรือเป็นชั่ว ตามที่มนุษย์น้อยใหญ่ตักขึ้นเอง. ถ้ามันทำให้ผู้อื่นหรือตัวเองเดือดร้อน เราเรียกว่า กรรมชั่ว. ถ้าไม่ทำตนเองและผู้อื่นให้เดือดร้อน ก็เรียกว่า กรรมดี. แต่ทั้งกรรมดีกรรมชั่ว มันก็เป็นกรรมคือยกัน; และกรรมทุกชนิด ต้องมาจากพัสดุ.

ที่นี่ มีหัวข้อต่อไปว่า เวมตตะของกรรม. เวมตตะนี้แปลว่า มาตรฐานที่ต่างๆ กัน. มาตรฐานของกรรมที่มันต่างๆ กันนั้นคืออะไร? คำอธิบาย มีแล้วในสูตรนั้น ว่าถ้าถือเอาผลในทางโลกในทางที่มนุษย์จะพึงรักษา ก็ว่า กรรมมีความต่างๆ กันตามผลที่มันทำให้หนนุษย์เกิดขึ้นใหม่ในทางวิญญาณ ในสังขณะอย่างไร.

นึกแสดงว่า กรรมที่ทำให้เกิดเป็นสัตว์รากกมี, กรรมที่ทำให้เกิดเป็นสัตว์เครื่องจานกมี, กรรมที่ทำให้เกิดเป็นเปรต กมี, และกรรมที่ทำให้เกิดเป็นมนุษย์ กมี, และกรรมที่ทำให้เกิดเป็นเทวดา กมี, ระบุไว้เป็น ๕ ชั้นด้วยกัน. อย่างเช่นที่สุดคือเกิดเป็นสัตว์ราก, สูงขึ้นมาเป็นเดรัจนา เป็นเปรต เป็นมนุษย์ เป็นเทวดาตามลำดับ.

ข้อที่ว่ากรรมทำให้เกิดต่างๆ กันนี้ บางพากก็เลือดึงถึงว่า เกิดใหม่เกิดต่อตายแล้ว เข้าโลงแล้วไปเกิด อย่างนี้กมี.

เขาก็มีความเชื่อของเขาว่า ตายแล้วไปเกิดเป็นสัตว์นรกบ้าง, ตายแล้วไปเกิดเป็นสัตว์เดรัจนาบ้าง, ตายแล้วไปเกิดเป็นเปรตบ้าง เป็นมนุษย์บ้าง, เป็นเทวดานา夜ชนิดบ้าง; แต่่ว่า การเกิดใหม่ในภาษา อิทปับช์ชยตา นั้น ไม่ต้องรอต่อตายแล้ว : ทันเดียวัน นักก็เกิดได้. เรื่องนี้ได้อธิบายไว้แล้วใน การบรรยาย เรื่องปฎิจสมุปบาท คือเรื่องอิทปับจายตาตอน ครั้งแรกๆ.

เกิดนี้ คือ การเกิดแห่งอิติ นัก ก็ได้ทันและเดียวัน คือ ถ้ามาจากพัฒนานั้นเอง : นี่พัฒนานิคที่ประกอบด้วยวิชาชาก็ให้ จะมีผัสสะชนิดที่ประกอบด้วยวิชาชาก็ให้ จะมีการเกิดกันนั่น. เช่นว่าตากะราบบูปแล้วมีวิชาชาก็เข้าไปเกียวกับ นักยินดีเป็นต้น ในรูปนั้น. ที่นี่ความยินดีนี้ นักก่อให้เกิดสิ่งที่เรียกว่า ตัวพา : เวทนาให้เกิดตัวพา. มีความอย่างเกิดขึ้น นักกมจติที่รู้สึกอยากนั้นแหลกเป็นตัว “ผู้อยาก”; แล้วก็เกิดอุปทานว่า “เรา” เราอยากได้นั่น เราอยากได้นี่, เราได้นั่นแล้ว เราได้นี่แล้ว. เกิดอุปทานอย่างนี้เรียกว่า “เกิด” คือ “คน” นั่นมักเกิด.

ถ้าหากว่า ในเรื่องการเห็นรูปครั้งนั้นได้ทำให้เขาก็ความร้อนใจเหลือประมาณเขาก็เกิดเป็นสัตว์นรกแล้ว; ในเวลาที่เดียวสองนาทีเท่านั้น คนนั้นเกิดเป็นสัตว์นรกแล้ว.

ถ้าว่าในการเห็นรูปนั้น มันได้ทำให้คนนี้โง่ย่างดึก-
ด่านที่เดียว ก็แปลว่า คนนั้นໄค์เกิดเป็นสัตว์เครื่องจานแล้ว :
สัตว์เครื่องจานเป็นคำพูดที่หมายถึงความโง่.

ถ้าว่าการเห็นรูปในครั้งนั้น ได้ทำให้เขาก็เกิดความอยากรู้
ความทิวต่อสิ่งนั้นเหลือประมาณนี้ เขาก็เกิดเป็นประตแล้ว ใน
เวลาถัดมาเพียงนาทีเดียวสองนาที.

หรือว่ามันทำให้เขายา醒ที่จะเอาให้ได้ด้วยเรี่ยวด้วย
แรงของมนุษย์ ด้วยเหงื่อด้วยไคลอย่างนี้ เขาก็เกิดเป็นมนุษย์
แล้ว, คือเป็น “คน” นั่นเอง.

หรือว่าถ้ามันโชคดี ประจำเหมาอย่างไรก็ตาม ;
 เพราะว่าเขาเป็นคนโชคดี บังเอิญประจำเหมาทำให้เขาได้
 เอร์ดอร้อยทางเนื้อนั้นอย่างอกอย่างใจ เนื่องในการเห็นรูปนั้น
 เขาก็เกิดเป็นเทวดาชั้นกามารจรแล้ว.

หรือถ้าสูงไปกว่านั้น เขายังใช้การเห็นรูปนั้นเป็นอารมณ์
 ของการเจริญสมถะ Kavanaugh ในการทำองที่ไม่เป็นเรื่องของ
 ภารมณ์ นี่เขาก็เกิดเป็นเทวดา ชั้นรูปปางบ้าง, ชั้น
 อรูปปางบ้าง; เป็นลำดับไปตามควรแต่กรณี.

นแหลกกรรม มันมีอยู่หลายชนิด : มันมีมาตรการ
 เป็นชั้นๆ ไป ว่ากรรมที่ทำให้เกิดเป็นสัตว์แรก, กรรมที่ทำ
 ให้เกิดเป็นสัตว์เครื่องจาน, กรรมที่ทำให้เกิดเป็นประต, กรรม

ที่ทำให้เกิดเป็นมนุษย์, และกิจกรรมที่ทำให้เกิดเป็นเทวดา มีอยู่ ๕ อย่างเท่านั้น. แต่ว่าแต่ละอย่าง ๆ นั้น มันมีเจกซอยไปได้ มากมาย โดยเฉพาะเทวดามีหลายสิบชนิด หลายร้อยชนิด จะนั้น เมื่อจะจัดลำดับกรรม โดยเอาผลของมันเป็นหลักแล้ว ก็กล่าวอย่างนี้.

นี่แหล่ะสามาว่าเกิดเมื่อไร? บางคนว่าต่อตายแล้ว.
แต่คำสอนที่ปรากฏอยู่ในสูตรพาก อิทปับจจยา ล้วนแต่
แสดงว่า เกิดทันและเดียวนี้.

คำว่า “เกิด” นั้นคือเกิดแห่งอุปทานว่า “ตัวกู” ว่า “ของกู” เพราะฉะนั้น ความหมายของคำว่า “ทิฎฐธรรม” กับคำว่า “สมประยิก” มันจึงต่างกัน. ในภาษาที่เขาใช้ พุดกัน มีคำอยู่ ๓ คำ : ทิฎฐธรรม อุปบํชชะ, และสมประยะ แยกคำเปลอออกเป็น ๓ อย่างว่า ทันที่ ทันตามหิน ในชาติทัน ตาเห็น นี้อย่างหนึ่ง; และกิจชาติถัดไปอย่างหนึ่ง; และ กิจชาติหลังๆ ต่อไป อีกอย่างหนึ่ง. พากที่ถือว่าเกิดต่อ ตายแล้ว มันก็เอาไปไว้ต่อตายแล้ว; ส่วนพากที่ถือตามเรื่อง อิทปับจจยา เขาเอา ไว้ทัน เดียวทัง ๓ อย่าง, ดังที่กล่าว แล้วข้างบน.

ทิฎฐธรรม คือทันควนที่ได้มีการกระทบทางอายุตนะ. ถ้า อุปบํชชะ หรืออุปบํชเช ก็ต่อมารือกบางขณะจะจิตหรือหลาย ขณะจิต. ถ้า อุปป์ริยายะ, ในบาลีเรียกอย่างนี้. แต่ที่

ชาวบ้านที่ไปเรียกว่า สัมประยะ, นี้มันก็หมายถึงว่ามันนาน
ต่อไปอีกหน่อย; คือนานต่อไปอีกจากสองอย่างข้างตันนั้น.
นี่เรื่องกรรมให้ผลเป็นลำดับอย่างนี้ แล้วก็ในเวลาอย่างนี้.
รวมเป็น ๒ ความหมาย : พวกทดลองเอาเนื้อตัวร่างกายเป็นหลัก
ก็ต้องว่าเกิดต่อตายแล้ว; ส่วน พวกทดลองเอาจิตใจเป็นหลัก
ก็ต้องว่าเกิดที่นี่ และเดียวán; เพราะฉะนั้นเกิดเร็วกว่ากาย
อย่างที่จะเปรียบกันไม่ได้.

ฉะนั้น ไปคิดดูเอาเองก็แล้วกัน ว่าการเกิด ๒ อย่างนั้น
อย่างไหนน่ากลัวกว่า : คิดอย่างไหนหรือเชื่ออย่างไหน มัน
น่ากลัวกว่าหรือมีประโยชน์กว่า, หรือว่าอาจจะแก้ไขให้เป็น
ประโยชน์ได้มากกว่า? ถ้าถือเอาตามหลัก อิทปัปปัจจยาจัตต้อง^{๔๔๔}
ถือว่า ทันและเดียวánทงนั้น ทั้งนั้นน่ากลัวกว่า, จริงกว่า, ใช้
เป็นประโยชน์ได้มากกว่า.

ความเป็นนรก เป็นเดรjection เป็นเบรต เป็นมนุษย์
เป็นเทวดา นั้นจะเกิดขึ้นที่นี่และเดียวánทงนั้น คือ ทุกครั้งใน
ทันท่วงท้นการกระทำกรรม. การกระทำการกรรมก็มีทุกครั้งที่มีการ
สัมผัสด้วยอวิชชา คือ เผลอสติไปสัมผัสถทางตา ทางหูเป็นต้น
ด้วยอวิชชา. ผัสสะนั้นจะทำให้เกิดกรรม แล้วก็จะเกิดมีผล
อย่างใดอย่างหนึ่งใน ๕ อย่างนั้น. แต่ถ้าผัสสะนั้นไม่ประกอบ
ด้วยอวิชชา มันกลายเป็นกริยาเท่านั้น. นี่เรียกว่า เวมตตะ
ของกรรม ๕ ประการ. เวมตตะนี้แปลเป็นไทยก็ยาก; ถ้า
แปลตามตัวหนังสือก็แปลว่า มาตราที่ต่างๆ กันของกรรม.

ที่นี่ หัวข้อต่อไปมีว่า กัมมวินา偈 - วินา偈แห่งกรรม แจก
เป็น ๓ อย่างตามเวลาที่มันให้ผลอย่างที่ว่ามาแล้ว : (๑) ให้ผล
ในทิฎฐธรรมคือทันควัน; (๒) ให้ผลในอุปเบชชะคือในเวลา
ถัดไป; (๓) ให้ผลเป็นอปรปริยาจะคือต่อๆ ไปอีก.

ที่จริงอาจจะเอาเกณฑ์ให้ผลอย่างอื่นมาเป็นหลักก็ได้
แต่พระพุทธเจ้าไม่ทรงแสดงด้วยเกณฑ์อย่างอื่น; ทรงแสดง
ด้วยเวลาที่มันให้ผล. วินา偈 แปลว่าให้ผล. วินากมันให้ผล
ไม่เหมือนกัน: ทันควันบ้าง, ต่อนานบ้าง, ต่อมาอีกบ้าง, นี้
คือวินา偈. กัมมวินา偈มีอยู่ ๓ ชนิดอย่างนี้.

แล้วมันมีหลักที่ต้องสนใจอย่างหนึ่งว่า พระพุทธเจ้าได้
ตรัสไว้ว่า เขาประกอบกรรมในอัตตภาพใด กรรมย่อมให้ผล
ในอัตตภาพนั้น; กรรมให้ผลในอัตตภาพใด เขาย่อมเสวย
ผลกรรมในอัตตภาพนั้น. นี่แปลว่า ได้วินา偈ในอัตตภาพนั้น
แต่ว่าในอัตตภาพนั้นมันยังแตกต่างไปว่า ทันควันบ้าง ในเวลา
ต่อนานบ้าง ในเวลาถัดต่อมาอีกบ้าง.

นี่ถ้าถือตามหลัก อิทปัปปจจยตา ก็มีอยู่ที่นี่และเดี๋ยววัน
ทั้งนั้น: การให้ผลของกรรมจะให้ผลในอัตตภาพที่มันกระทำ
กรรม และมันจะเสวยผลของกรรมในอัตตภาพที่กระทำกรรม
หมายความว่า มันมีผัสสะในอัตตภาพนั้น ในร่างกายนั้น มันก็
เป็นกรรมนั้นในอัตตภาพนั้น และมันก็ให้ผลในอัตตภาพนั้น แล้ว

เสวยผลกรรมในอัตตภพนี้ แต่ร่ว่าเป็นอย่างชนิดทันควันบ้าง เป็นอย่างชนิดถด摹บ้าง เป็นอย่างชนิดถด摹อีกบ้าง ทั้ง ๓ อย่างนี้ ล้วนแต่ในอัตตภพนี้ นั่ตามกฎเกณฑ์แห่ง อิทธิปัปจจุยา.

แต่ร่ว่าความเชื่อของคนทั่วไป เช่นไม่ว่าอย่างนั้น. เช่น ว่าตายเข้าโลกแล้วจะจะไปเกิด อย่างนั้นอย่างนี้ ได้อย่างนั้น อย่างนี้ เป็นหลัก. นั่นมันอีกเรื่องหนึ่ง ของคนจำพวกหนึ่ง ซึ่งเชื่อ ลักษณะกรรมอย่างศลธรร แล้วตามความเชื่อที่มีมา แต่ กาลก่อนพุทธกาล ซึ่งในพระบาลีก็มีกล่าวถึงเหมือนกัน; และ พระพุทธเจ้าก็กล่าวสอนกรรมในลักษณะศลธรรอย่างนั้นด้วย เหมือนกัน; แต่ไม่ถือว่าเป็นเรื่องสำคัญ ไม่ใช่เป็นเรื่องหัวใจ ของพระพุทธศาสนา.

ถ้าเป็นเรื่องหัวใจของพุทธศาสนา คือโดยหลักแห่ง อิทธิปัปจจุยาแล้ว จะตรัสเหมือนอย่างที่กล่าวแล้วข้างบนนี้ ก็ นั้น. รายละเอียดก็เคยพูดกันที่หนึ่งแล้วคือข้อที่ว่ามันมีผัสสะ ในอัตตภพได มันจะมีกรรมในอัตตภพนั้น; มีกรรมใน อัตตภพได มันจะให้ผลกรรมในอัตตภพนั้น; กรรม ให้ผลในอัตตภพนั้นมันจะเสวยผลกรรมในอัตตภพนั้น เป็น สัตว์นรกรบ้าง เดรจานบ้าง เปรตนบ้าง มนุษย์บ้าง เทวดา บ้าง ในอัตตภพนั้นอย่างทันควันบ้าง ระยะต่อมาอีกนิดหนึ่ง บ้าง ระยะต่อมาอีกนานบ้าง แต่ก็โดยอัตตภพนั้น ในอัต-

กานน. นគิอเรื่องก้มวิบากตามสูตรน ชีงตีอกງเกณฑ์ แห่งอิทปัปป์จิตา เป็นหลัก.

ทีนี้ หัวข้อสุดท้ายก็คือ ก้มนนิໂຮะ ; ก้มนนิໂຮะ – ความดับแห่งกรรม.

ความดับแห่งกรรมคืออะไร ? ความดับแห่งกรรม คือ พัสดุนิໂຮะ. ผัสสะหรือสมัยผัสดับ กรรมก็ดับ. เรื่องผัสสะ นี้เลงถึงผัสสะที่ประกอบด้วยอวิชชา นั้นขอให้เข้าใจไว้ให้ดีๆ ว่า ผัสสะที่จะเป็นเรื่องกรรมนั้น ไม่ใช่กริยาเฉยๆ ต้องเป็นผัสสะที่ ประกอบอยู่ด้วยอวิชชา.

สิ่งที่ต้องสังเกตให้มากเป็นพิเศษคือคำว่า ก้มนนิໂຮะ, พระพุทธเจ้าตรัสว่า คือผัสสะนิໂຮะ – ความดับแห่งผัสสะ; ไม่ได้ตรัสว่าดับแห่งตัณหา หรือดับแห่งอวิชชา; นี่มันแปลก อย่างนี้. ถ้าทุกคนนิໂຮ ก็หมายถึงดับตัณหาดับกิเลส แต่พอ ถึงที่ก้มนนิໂຮ กล้ายเป็นดับผัสสะ ก็หมายความว่า อย่าให้ ผัสสะชนิดนี้เกิดขึ้นมาได้ คือผัสสะที่เจืออยู่ด้วยอวิชชานั้น. ถ้าผัสสะอย่างนี้เกิด กรรมก็ยอมเกิด; ถ้าผัสสะอย่างนี้ดับ กรรมก็ยอมดับ.

พดให้ลະເອີດให้ແຄນເຂົ້າກວ່າ เม້ອຕາກະບຽນ ເປັນ ພັສະແລວໃຫ້ຈາວເງິນໄຫ້ຕົວເງິນ; ອຍ່າໃຫ້ວິຊາ ມີໂຄກສອຍ່າງນີ້ກໍມະຈະດັບ. ດັນນີ້ຈຶ່ງຕັ້ງສ່ວ່າ ความดับแห่งกรรม คือ ความดับแห่งผัสสะ.

ความดับแห่งผัสสะนัมพลมาก : กามโนโรช – ดับกาม;
 ก็คือความดับแห่งผัสสะ; เวทนาโนโรช – การดับแห่งเวทนา
 ก็คือการดับแห่งผัสสะ; สัญญาโนโรช – การดับแห่งสัญญา ก็
 คือผัสสะนิโรช คือการดับแห่งผัสสะ; ในที่นี้ กัมมนิโรช
 ก็คือดับแห่งผัสสะ.

บางคนจะพึงไม่ถูกหรือเลื่อน ก็จะพูดย้อนกลับว่า ความ
 ดับแห่งผัสสะนี้ คือดับแห่งกาม ดับแห่งเวทนา ดับแห่งสัญญา
 และดับแห่งกรรม พูดง่ายๆ ก็คือ ดับแห่งบุญอุปากานกขันธ์.
 มันไม่เกิดบุญอุปากานกขันธ์ขึ้นมาในโอกาสใดได้ ถ้ามันมีการ
 ดับแห่งผัสสะ คือผัสสะไม่ถูกเกี่ยวข้องด้วยอวิชชา แล้วมัน
 ดับไป.

ดับแห่งผัสสะ คือดับแห่งกรรม. ใครไม่อยากให้มี
 กรรม ไม่ให้เกิดกรรม อย่างให้คัมภรเมเสียทันควันละก็ จง
 ดับทั้งผัสสะ คืออย่าให้อวิชชาทำให้เกิดเบ็นอวิชชาสัมผัส : ไม่
 เกิดเวทนาที่มาจากการอวิชาสัมผัสแล้ว ย่อมไม่เกิดตัณหา ไม่
 เกิดอุปากาน ไม่เกิดภพ ไม่เกิดชาติ. นั่นคือไม่เกิดเบ็น
 อะไรหมด.

นี่พระพุทธเจ้าท่านแสดงอย่าง วิธีของวิทยาศาสตร์แท้
 และแสดงชัดเจนเจาะจงในลักษณะที่คนที่สูด คือระบุชัดที่สุด
 ให้มันชัดลงไปที่ผัสสะ. ในสูตรนี้แปลก็ตรงที่ว่า ท่านระบุ
 ลงไปที่ผัสสะ เพราะว่าในสูตรทั้งหลายโดยมากจะระบุไปที่

เวทนา. เวทนานั้นเป็นตัวการเป็นตัวเรื่อง ที่จะทำให้เกิดกิจเสตัณหา เกิดภพ เกิดชาติ; ส่วนในนิพเพชิกสูตรนี้ ขยับขึ้นไปอีกขั้นหนึ่งคือถึงผัสสะเลย : ให้ร่วงทัพสสะ; คืออย่าให้อวิชชาสัมผัสเกิด; คือว่าเมื่อกระทบทางตา ทางหู เป็นต้น อย่าให้อวิชชาเข้ามาเกี่ยวข้องด้วย. นั่นคือผัสสะไม่เกิด.

ผัสสะ หรือเวทนานี้ โดยพญดินัยมันเหมือนกัน เพราะว่าถ้าเกิดผัสสะแล้วมันหนี้ไม่พัน มันต้องเกิดเวทนา. หรือถ้าพเคราะห์เวทนามันก็เหมือนกันอีก เพราะเวทนามันไม่มารจากอื่นมันย่อมาจากผัสสะ. ฉะนั้นในบางคราวหรือที่เจาของชัดๆ อย่างนี้ พระพทธเจ้าท่านทรงระบุไปที่ผัสสะ; แต่ในที่ทั่วไปทรงระบุไปที่เวทนา.

ถ้าลงได้เกิดเวทนา สุข ทุกๆ อุทกุณมสุขโดยปราศจากสติแล้ว มันก็เป็นอันแน่นอนว่ามันจะต้องเกิดตั้มหากาอุปทาน.

ที่นี่ ถ้าจะเขียนเข้าไปให้มันใกล้เข้ามาก็ คือให้มันใกล้ตันตอเข้ามาอีกกรอบไปที่ผัสสะ : ผัสสนิโธ คือกัณณิโธ. นี่ช่วยจำไว้ตรงนี้; เดียวจะพูดรือสั่นกรรมอย่างไรต่อไป.

บัญญาสุดท้ายก็มีว่า กัมมานิโธคามนิปภิปทา. กัมมานิโธคามนิปภิปทา — ข้อปภิบติเพื่อยังสัตว์ให้ถึงชั้นความดับแห่งกรรม ก็คือข้อปภิบติที่ยังสัตว์ให้เข้าถึงความดับแห่งผัสสะ

นั่นเอง. มีคำตรัสไว้เลยว่า อริโย อภิชุคิกิ มงคล ว่า อริยอัญชัญคิกิมරรค เป็นกัมมันต์โรคภัยในปฎิปทา.

ท่านหงษ์หลายก็ทราบกันดีอยู่แล้วว่า อัญชัญคิกิมරรคนั้น คืออะไร คือสัมมาทิฏฐิ สัมมาสังกัปโน สัมมาวาจา สัมมา กัมมันโถ ฯลฯ อะไรมี นี่เรียกว่าอัญชัญคิกิมරรค. ในที่นี้ พระพุทธเจ้าตรัสอัญชัญคิกิมරรคในฐานะเป็น ปฎิปทาเพื่อความ ดับแห่งกรรม.

ถ้าเราสำรวจพระสตอรหงษ์หลาย เราจะพบว่า อัญชัญคิกิมරรคนั้น เป็นทางให้ถึงความดับแห่งอะไรมั่นอย่างมาก ผลของการ พยายามอย่าง แต่แล้วมันเป็นเรื่องเดียวกันตรงที่ว่ามันดับกิเลส ทั้งนั้น.

อัญชัญคิกิมරรคเข้ามาที่ไหนเมื่อไรแล้ว มันจะเป็นการ ดับกิเลสทั้งนั้น เพราะมันมีสัมมาทิฏฐิเป็นตัวการอยู่ทั้งนั้น เป็น ตัวบัญญา เป็นตัวการอยู่ทั้งนั้น เพราะฉะนั้น จึงดับอวิชชาอยู่ เรื่อยไป จะนั้น อัญชัญคิกิมරรคเข้ามานมื่อไร กิเลสก็นอนแทก เมื่อนั้น ทุกที่ไป ทุกร่องรอยไป ทุกเรื่องราวไป.

นี่เป็นข้อที่ทำให้พระพุทธเจ้าต้องตรัสถึง อริโย อภิชุคิกิ มงคล - อัญชัญคิกิมරรคอันประเสริฐ เพื่อจะดับตัณหา ก็ได เพื่อ จะดับกรรม ก็ได เพื่อจะดับทุกข์ ก็ได เพื่อจะดับชาติ ดับอะไร ก็ได พ้ออย่างปฎิปทาแล้ว ก็จะตรัสถึง อริโย อภิชุคิกิ มงคล ด้วย ทุกแห่งไป. เฉพาะเรื่องกรรมนก็เป็นอย่างนี้.

ที่นี่ อริอย อภิชุกิโภ มงคล นี้ ก็ทราบกันดีอยู่แล้วว่า เป็นทางไปนิพพาน. อธิอัจฉริยคิกิมරรค เป็นทางไปสู่นิพพาน. นิพพาน คือดับหมวดของกิเลส ของทุกข์ ของวัฏฐะสงสาร ของกรรม ของอะไรหมด; อัจฉริยคิกิมරรคเป็นทางไปนิพพาน มันจึงมีอำนาจใจพากลอย่างนี้.

ที่นี่ เราจะดูในแห่งที่ว่า เราจะทำความเข้าใจเรื่องความสันกรรม.

ถ้าดูแต่เพียงนิพเพธิกสูตรนี้ มันก็ง่ายสบายเลย ไม่ต้องมีเรื่องที่จะต้องพูดกันมาก : ปฏิบัติอยู่ในอัจฉริยคิกิมරรค มันก็ดับผัสสะและดับกรรม. พยายามดึงตอนอยู่ในอัจฉริยคิกิมරรค เท่านั้นเอง มันจะเป็นการเดินทางไปนิพพาน มันก็จะดับกรรม ดับผัสสะ ดับทุกข์ ดับอะไรแล้วแต่ที่จะต้องดับ. สิ่งที่จะต้องดับหงหงายจะดับหมวด ในเมื่อคนนั้นเดินอยู่ในอธิอัจฉริยคิกิมරรค. นั่นแหลก็คือการทำเพื่อความสันกรรมแล้ว มันสันกรรมกันอยู่ที่ตรงนั้น; มันง่ายๆอย่างนี้.

พระอรหันต์หงหงาย รวมทั้งพระพಥเจ้าด้วย ถึงแล้ว ซึ่งความสันไปแห่งกรรมหงปวง เพราะว่าเดินหรือปฏิบัติในอัจฉริยคิกิมරรคสันสุดแล้ว ถึงที่สุดแล้ว. นี่เรื่องสันกรรมมันอยู่ที่ตรงนี้. ถ้ายังต้องไปดี ไปช้า ไปราก ไปสรรค์ อยู่นานยังเป็นเรื่องที่เป็นไปตามกรรม และยังประกอบอยู่ด้วยอวิชชา.

ข้อนี้ขอให้จำไว้ว่าเป็นหลักกว้างๆ ว่า อภิญชังคิกิมරรค หรือมารคมีองค์ ๘ คือความเข้าใจชอบ หรือถูกต้อง, ความประณญา ไฝ่นชอบ หรือถูกต้อง, การพูดชาชอบ หรือถูกต้อง, การเขียนชีวิตชอบ หรือถูกต้อง, การทำงานชอบ หรือถูกต้อง, การเลยงชีวิตชอบ หรือเลี่ยงชีวิตถูกต้อง, มีวิรยาเมะความพากเพียรชอบ หรือถูกต้อง, มีศตวรรษลึกอยู่ในใจชอบ หรือถูกต้อง, มีสมานะชอบ หรือถูกต้อง. เหล่านี้เป็นความชอบ หรือความถูกต้องอยู่ ๘ ประการนี้เรอยไป มันเลยมีอำนาจมาก มีกำลังมาก ทำให้อวิชาสัมผัสเกิดไม่ได้.

ถ้าท่านผู้ใดดำเนินอยู่ในความถูกต้อง ๘ ประการนี้แล้ว ไม่มีซ่องโหว่ที่ตรงไหนที่จะทำให้เกิดอวิชาสัมผัสได้ นี่จะเป็นเหตุให้กรรมเก่าสิ้นไป กรรมใหม่ก็ไม่เกิดขึ้น เดียวเราจะพูด กันบ้างถึงเรื่องกรรมเก่ากรรมใหม่ แต่ในที่นี้จะพูดร่วมกันว่า กรรมทั้งหลายนี้มันจะสิ้นไปที่ตรงนี้ : สิ้นไป เพราะความที่เรา เป็นอยู่อย่างถูกต้อง ๘ ประการ.

เมื่อเรามีการเป็นอยู่อย่างถูกต้อง ๘ ประการนี้ มันจะไม่เกิดกรรมใหม่ขึ้นมาได้ แล้วกรรมเก่าก็จะสิ้นไป. ถ้าเรามีอภิญชังคิกิมරรคชั่วขณะ มันก็สิ้นไปชั่วขณะ; ถ้าเรามีอภิญชังคิกิมරรคตลอดกาล มันก็สิ้นไปตลอดกาล. เดียวฉะนั้น เราจะจะมีอภิญชังคิกิมරรคกันแต่เพียงชั่วขณะๆ บางทีจะไม่ถึงครึ่งชั่วโมง gramm?

นี่กล่าวได้ว่า ถ้ามีอภิรุังคิกมรรคที่ไหนเมื่อไร มันจะมีการไม่เกิดแห่งกรรมใหม่ และมีการระงับอยู่แห่งกรรมเก่า ตลอดเวลาเท่านั้น.

อย่าลืมเรื่องครังที่แล้วมา ที่พระพุทธเจ้าตรัสเป็นหลัก สัมมาทิภูติ ว่า เมื่อจะดับจิต เมื่อจะตาย สัมมาทิภูติเป็นเรื่องสำคัญที่สุด ถ้าเวลาอื่นมันเหลือไปบ้าง ก็ขออย่าเหลือเมื่อจะตาย เมื่อจะดับจิต นี้หมายถึงดับจิตเข้าโลง. แต่ถ้าว่าจะไปหมายถึงดับจิตอย่างชั่วขณะ คือความเปลี่ยนแปลงแห่งเรื่องที่มันเกิดขึ้นทางตา ทางหู ฯลฯ นึกให้มันดับลงไปด้วยสัมมา-ทิภูติ เช่นว่า คราวนี้เกิดเรื่องทางตา ยังยากลำบากแล้วนั้นจะดับจะสันสลดลง ก็ให้มันดับลงด้วยเรามัวชา นิ่มควรรู้ นิ่มสัมมา-ทิภูติ เกี่ยวกับเรื่องด้านนี้ ถ้าอย่างนี้มีหวังที่จะดีขึ้น ๆ ในทางที่จะดับกิเลส หรือดับทุกข์.

พูดให้สันอึกทึนว่า ถ้ามันเกิดเรื่องอะไรขึ้นก็ตาม ในชีวิตของเราราชชั่วขณะนั้น ๆ แล้ว ก็ขอให้เรื่องมันจบลงด้วยความฉลาด. มันเกิดเรื่องอะไรขึ้นในชีวิตของเรา วันนั้น ไม่รู้ครั้งกี้ตามใจมันเถอะ แต่ให้เรื่องทุกเรื่องมันจบลงด้วยความฉลาด หรือสอนให้เราฉลาด ให้เราได้สัมมาทิภูติไว้ทุกที่ ไป นึกเรียกว่าดับจิตด้วยสัมมาทิภูติ.

ที่นี่ พอก็เกิดเรื่องใหม่ ทางหู ทางจมูก ฯลฯ ทางอะไรก็สุดแท้ มันจะดีขึ้น เป็นไปในทางที่ดีขึ้น คือว่าเกิดทุกอย่างไม่ได.

ขอให้เข้าใจค่าว่าสัมมาทิฎฐิไว้อ่าย่างนี้ เพราะเป็นตัวน้ำที่หงำนดของอภินิหารคิกิมරรค มันมานำหน้า มันเป็นตัวทำหน้าที่ออกหน้า หรือเป็นตัวสำคัญ; ส่วนตัวอื่นๆ นั้น เป็นกำลังบ้าง เป็นตัวสนับสนุนบ้าง เป็นอุปกรณ์บ้าง อะไรบ้าง หน้าที่โดยตรงที่จะถือว่าไร่นี้ มันอยู่ที่สัมมาทิฎฐิ.

อภินิหารคิกิมරรค มีความสำคัญอยู่ที่สัมมาทิฎฐิ ในฐานะเป็นตัวนำหน้า นอกนั้นเป็นบริวาร แต่ว่าถ้ามีแต่หัวหน้าแล้วไม่มีบริวาร มันก็ทำอะไรไม่ได้เมื่อก่อนกัน มันต้องพร้อมกันหมด หัวหน้าคุณหนึ่ง แล้วก็บริวารหลายๆ สาขารวมกันแล้ว มันก็ทำอะไรได้.

สรุปกฎแห่งกรรม มีอยู่สิบๆ อชัยนี้ว่า:-

กัมมลักษณะ หรือลักษณะแห่งกรรมนั้นคือ การกระทำด้วยเจตนา ทางกาย ทางวาจา ทางใจ.

นิทานสัมภาวะแห่งกรรม แคนเกิดแห่งกรรมนั้น ก็คือผัสสะที่ประกอบด้วยอวิชชา.

กัมมเวณตตา มาตรการหรือ มาตรฐานต่างๆ ของกรรมนั้น ก็คือกรรมที่ทำให้เกิดเป็นสัตว์นรก เครื่จนา เบรต มันชร์ เทวดา รวม ๕ ชน

กัมมวินาก คือผลกรรมนั้น แบ่งตามที่ว่า มันให้ผลทันควัน มันให้ผลในระยะถัดมา มันให้ผลในระยะถัดมาอีก.

กัมมนิໂຣ ກົດຝັ້ນສະນິໂຣ ດວມດັບແໜ່ງຜັກສະ ນັ້ນ
ແລລະຄືດວມດັບແໜ່ງກຽມ.

ກັມນີໂຣຄາມນີ້ປົງປາກ ດື່ມໜັງມາປົງປາກ ພຣຶອົກປັບ-
ບັງຈຍຕາໃນຫັນສູງສຸດ; ແລະໃນຫັນທົ່ວໄປຄົວອົບອັງກູດັ່ງຄິກරຣຄ :
ມີຄວາມເບີນອູ້ກູກຕັ້ງ ຈ ປະກາຣ.

ຊື່ຄົວກູງແໜ່ງກຽມຕາມທີ່ຕຣັສໄວ້ໃນບາລີ ນິພເພື່ອກສູຕາ
ອັງຄຸຕຣນິກາຍ ສັກນິບາຕ ສູຕຣທີ່ ຈ ແໜ່ງມາວຣຣຄ. ນີ້ມັນ
ຢູ່ ມັນດີແຕ່ສໍາຫວັບຄົນທີ່ຮູ້ບາລີ ມີພະໄຕຮົບປົງກົກຈະເບີນ
ປະໂຍ່ຫົນ; ແຕ່ສໍາຫວັບໜ້ານັກໃຫ້ຮູ້ໄວ້ວ່າ ພຣະພຸກຮເຈ້າຕຣັສ
ໄວ້ຢ່າງນີ້ກົພອແລ້ວ.

ທີ່ນີ້ ໃນເຮືອງກັມນີໂຣ ດື່ມດັບເສີ່ງກຽມນີ້ ມັນຍັງ
ມີຂໍ້ທີ່ອົບນາຍໄດ້ອົກທີ່ແປລັກໄປຈາກສູຕຣນີ້ ມາຍຄວາມວ່າສູຕຣນີ້
ຮະບຸອັງກູດັ່ງຄິກරຣຄເບີນເຄື່ອງດັບກຽມຫຼືທ່ານຳສັນໄປແໜ່ງ
ກຽມ ແຕ່ວ່າໃນສູຕຣອື່ນ ໄປຮະບຸຮຽມະໜ້ອື່ນ : ໃນສັງຄູຕ-
ນິກາຍມາວຣຣຄ ທຽງຮະບຸ ໂພ່ຜົມກົກຈົ່າກົກຈົ່າ ປະກາຣ ວ່າເບີນ
ເຄື່ອງສັນໄປແໜ່ງກຽມ.

ຮາຍລະເຊີ່ຕຂອງສູຕຣນີ້ ກີ່ໄໝ່ຄ້ານອະໄກກັນກັບສູຕຣທີ່ແລ້ວ
ນາ. ໃນສູຕຣນິຕຣສໄພ່ຜົມກົກຈົ່າກົກຈົ່າ ປະກາຣ ວ່າເບີນປົງປາກທີ່
ເບີນໄປເພື່ອຄວາມສັນໄປແໜ່ງຕັພ້າ. ອ່າງນີ້ທຸກຄົນໄດ້ຍືນໄດ້
ພື້ນອູ້ທົ່ວໄປແລ້ວ; ຄຳເບີນພຸກຮບວິນຫັກ ເຄຍືກ່າຍາ ເຄຍືພັ້ງເທັນ

จะได้ยินว่าโพชณ์ ๗ ประการนั้น เป็นหนทางหรือเป็นปฎิปathaเพื่อจะดับเสียซึ่งตัวเรา ดับตัวหาก็คือดับทุกข์.

ที่นี้ ถ้าว่าดับตัวเรา หรือสันต์ตัวเรา มันก็คือสันกรรม; สันกรรมคือสันทุกข์; สันทุกข์มาจากการ สันกรรมมา จากสันต์ตัวเรา นี่เนื้อเรื่องอย่างเดียวกันหมด; แต่ไปให้ซื่อ กรรมที่จะดับตัวเรา ดับกรรมนี้เป็นโพชณ์ไป แทนที่จะ ตรัสร่วมเป็นอริยอัฐฐานะคึกครื้น.

ที่นี่ ก็คือโพชณ์ :

โพชณ์คือ ๑ ก็คือสติ มีสติ มันก็ไม่มีอวิชชาได้. ในที่ใดมีสติในที่นั้นไม่มีอวิชชา; ในที่ใดมีสติ ในที่นั้นมี ความรู้สึกตัวที่ถึงรอบคอบอยู่. เมื่อมีสัมโพชณ์ ก็คือสติ เป็นข้อที่หนึ่งแล้ว มันก็บังกันอวิชชาเสียแล้ว จะนั้น การ สัมผัสทางตา ทางหู ทางจมูก เป็นต้น ไม่มีทางที่จะเป็น อวิชชาสัมผัส เพราะมันมี สติสัมโพชณ์ นั่นเอง.

สติสัมโพชณ์ ก็ทำให้เกิด รั้มวิจัยสัมโพชณ์ คือ รู้จักเลือก รู้จักเพ็น รู้จักแยกแยก มันก็ทำถูกในการที่จะเลือก เอาว่าทางไหนอย่างไร เมื่อไร ในวิธีใด จะนั้น รั้มวิจัย- สัมโพชณ์ มันก็ช่วยไม่ให้เกิดอวิชชาสัมผัส ไม่ให้เกิดผัสสะ ที่จะเป็นกรรม.

รั้มวิจัยสัมโพชณ์ ก็ทำให้เกิด วิจัยสัมโพชณ์ ทำให้เกิดความพากเพียร คือว่าเมื่อกำอย่างนั้นถูกต้องแล้ว ทำ

มันให้หนักขึ้น ทำให้แรงขึ้น ทำให้สุดความสามารถคือวิริย-สัมโพชัมป์ อย่างนี้อวิชา�ันก็ถอยกรุดลงไปเลย ยิ่งไกลออกไปต่อการที่จะทำให้เกิดขึ้น.

วิริยสัมโพชัมป์ทำให้เกิด บีดสัมโพชัมป์ คือพอใจเป็นสุขอยู่ด้วยการกระทำอย่างนี้ จะนั่นเรื่องนี้ไม่ใช่เรื่องน่าเศร้า หรือว่าเรื่องน่าเบื่อหน่าย แต่เป็นเรื่องชวนให้สนุกชวนให้เป็นสุข เพราะอ่านจากของ บีดสัมโพชัมป์ : คนเราพอเรารู้สึกว่า เราทำได้สำเร็จแล้ว เราเกิดทั้งนั้นแหล่.. ที่นี่ มันไม่ใช่บีดเฉย ๆ มันเป็นบีดที่เพิ่มกำลังใจ กำลังแรงอะไรให้มันมากขึ้น นี่นักเป็นการทำจัดอวิชาให้ถอยห่างออกไปอีกเกิดยากขึ้นไปอีก.

บีดสัมโพชัมป์ทำให้เกิด บีสสัพธิสัมโพชัมป์ คือมันสงบรำงับลงไป มันเข้ารูปเข้าร้อยเข้าเรื่องเข้ารัว มันก็ไม่อะอะตึงตัง มันสงบรำงับลงไป หมายความว่ามันก้าวหน้า คือความถูกเรื่องถูกทราบนั่นมันมีแน่นแน่นขึ้น เมื่อมันรำงับแล้วมันยกที่จะฟูหรือจะพลุ่งขึ้นมา บีดสัมโพชัมป์ทำให้เกิดบีสสัพธิสัมโพชัมป์ คือสงบรำงับลง.

บีสสัพธิสัมโพชัมป์ทำให้เกิด สมารธสัมโพชัมป์ คือมีความแน่วแน่นักแน่เต็มที่จริงจังขึ้นไปอีก.

สมารธสัมโพชัมป์ทำให้เกิด อุเบกษาสัมโพชัมป์ คือความเฉียญๆ ในลักษณะที่ถูกต้องรอแต่เพียงเวลา เหมือนกับเรา

รอเวลาที่ผลไม้จะออกลูก หรือว่าเรารอเวลาว่านาทีมื้อยุ่บนี้ไฟในกานเน็มันจะเดือด เพราะว่าเราจะเอาภาน้ำวางบนเตาให้เดือดกันทีมันไม่ได้ เราตั้มให้ถูกวิธี ถ้าถูกวิธีแล้วเรารอnidหน่อย น้ำเน็นก์เดือด. นก็เปลว่าการใช้เวลาเน็มน้ำถูกต้อง. ถ้าใช้เวลาไม่ถูกต้อง มันก็เลิกเสียก่อน หรือว่ามันไม่รู้จักใช้เวลา.

การอยู่ด้วยอุเบกขาน หมายความว่าทุกสิ่งถูกต้องแล้วที่อยู่อุเบกขามันให้ผลตามที่เวลา漫นถึงเข้า เหมือนอย่างเราจะบ่มผลไม้ให้สุกให้กินได้นี้ เราต้องใช้เวลา. เรื่องมรรคผลนกเหมือนกัน มันก็ต้องทำให้ถูกต้องทุกอย่างแล้วก็รอเวลา. นี่ครบ ๗ อย่างนี้ เรียกว่าสม์โพชนงค์ เป็นหลักทางๆ ใช้ได้ทั่วไปหมดไม่ว่าเรื่องอะไร. แต่ถ้าในเรื่องดับกิเลสดับกรรมนี้ก็ต้องทำไปในทางที่จะดับกิเลสดับกรรม. เพราะฉะนั้นพระพุทธเจ้าท่านจึงตรัสถ้อยคำที่กำชับไว้ไม่ให้เปลี่ยนแปลงได้ว่าต้องเป็นสม์โพชนงค์ ชนิดที่เป็นวิรากนิสสิติ คืออาศัยวิรากะ; วิรากนิสสิติ เป็นสม์โพชนงค์ที่อาศัยวิราก. หรือนิโรธนิสสิติ เป็นโพชนงค์ที่อาศัยนิโรธ, หรือว่า โวสสัคคปริยานี่ เป็นโพชนงค์ที่จะน้อมไปเพื่อความสลดเสียซึ่งกิเลสและความทุกข์น.

มันต้องเป็นโพชนงค์ที่มุ่งหมายอย่างนี้ เพราะว่าหลักใจความเรื่องโพชนงค์นี้ เอาไปใช้ในการทำไร่ ทำนา ทำมาหากินก็ได้. แต่ว่าถ้าใช้เพื่อดับกรรม ดับกิเลสไป

นิพพานแล้ว ก็ต้องให้มันถึงขนาดที่เรียกว่า เนื่องกันอยู่กัน
ว่าระคนั่นໂຮะ วิเวกะ จึงจะเรียกว่าเป็นโพชัมค์ ที่ใหญ่โต
ที่ใหญ่หลวง ที่ไฟบุญลิ้ยที่หาประมาณมิได้ : โพชัมค์นี้ทำให้
สันกรรม.

ยังมีตรัสรู้ว่าเป็นหลักต่อไปอีกว่า ตามหา ปหัยติ — เมื่อมี
โพชัมค์อย่างนี้ ตัณหาย่อมละไป; ตามหา ปหานา กมุ่
ปหัยติ — เพราะตัณหาละไป กรรมย่อมละไป; กมุสุส ปหานา
ทุกชั่ว ปหัยติ — เพราะกรรมละไปความทุกข์ย่อมละไป; อิคิโซ
อุกาษิ ตามหากุชา กมุกุชิโย — ดูก่อนอุกาษิ! ด้วยเหตุดังนี้แล
ความสันไปแห่งกรรมย่อมมี เพราะความสันไปแห่งตัณหา;
กมุกุชา ทุกุชุกุชิโย — ความสันไปแห่งความทุกช์ ย่อมมี เพราะ
ความสันกรรม ดังนั้น.

นี่ถ้าว่าไม่เคยศึกษา ก็จะเห็นว่าเป็นสองเรื่องสามเรื่อง
เดียวว่าอย่างนั้น เดียวว่าอย่างนี้ เช่น ประเดียวว่าอภิรุังคิก
มรรคทำให้สันกรรม, ประเดียวว่าโพชัมค์ทำให้สันกรรม.
นั่นมันเป็นเรื่องเรียกชื่อ แล้วก็มุ่งหมายในแง่ได้แห่งหนึ่งมุ่งได
มมหนึ่ง แล้วก็เรียกชื่อยอย่างนั้น; แต่เนื้อแท้ของมันนั่นมัน
เป็นเรื่องการกระทำอย่างเดียวกัน คือมีอะไรมาสกัดกั้นอวิชชา
ไม่ให้เข้ามาเกี่ยวข้อง ในเมื่อเราจะเห็นรูปด้วยตา พึงเสียงด้วยหู
คอมกเล็นด้วยจมูก รู้รสด้วยลิ้น สมผัสผิวนั้งด้วยผิวกาย หรือ
กระทั่งคิดนึกกิจกรรมอะไรขึ้นมาในจิตในใจ.

นคือเรื่อง สันกรณ์ เพาะสัตบัญญาที่มาทันท่วงที่
ดำเนินอยู่ในโพชัณค์ก็คือดำเนินอยู่ในอัจฉริคิมරรค. ถ้าคน
ศึกษาธรรมมาเต็มตัวแล้ว ก็จะเห็นชัดโดยไม่ต้องมีใครอธิบาย.
อัจฉริคิมรรค ก็เล็งไปในทางที่จะพูดว่า มีอาการที่ถูกต้องๆ;
โพชัณค์ก็เล็งไปในข้อที่ว่า อาการที่ถูกต้องๆนั้น มันมีความ
รู้เนื่องกันอยู่เป็นลำดับๆ อย่างนี้; มันมีความถูกต้องอยู่ใน
ความรู้นั้น มันจึงจะเป็นโพชัณค์ได้.

ที่นี้ อัจฉริคิมรรค อาจสรุปได้เป็นคดี สมาริ นั้นๆ
ก็คือ สมาริ นั้นๆ นั่นเองเป็นเครื่องทำความสั้นไปแห่งกรรม.
คดี สมาริ นั้นๆ นั่นอาจขยายออกไปเป็นรูปอื่น แบบอื่น
ในรูปร่างอย่างอื่นได้อีก แต่มันก็เป็นการ : ถือเอาอัจฉริคิมรรค
หรือโพชัณค์อย่างใดอย่างหนึ่งเป็นหลักก็พอแล้ว ก็จะ
นำไปสู่ความสั้นไปแห่งกรรม.

ที่นี้ ก็จะมาพูดกันถึงข้อที่พูดค้างไว้เมื่อตอนที่ กรรม
นั้นจะต้องสั้นไปหังกรรมเก่าและกรรมใหม่.

อะไรเป็น กรรมเก่า ? อะไรเป็น กรรมใหม่ ? ก็มีพระ-
พุทธภาษิตที่ตรัสไว้ในพากสังขุตานิกาย ว่า อกุชชิ ภิกษุ เบ บุรา-
กุนว - ดูกล่อนภิกษุทั้งหลาย ! คำนั้นแหละเป็นกรรมเก่า, อกิ-
สุชช - อันนี้จัดยังปูรณะดีขึ้นเฉพาะแล้ว, อกิสบุชาติ - อัน
เป็นบีจจัยทำให้มันมีความรู้สึกเจตนา, เวทนิย - บีจจัยทำให้มัน

รู้สึกเวทนาได้. หมายความว่ามันไม่ใช่ดวงตาเฉยๆ เหมือนดวงตาที่เข้าถือด้วยคนนี้ไปใส่ค่อนโน้นได้; มันไม่ใช่ดวงตาเฉยๆ อย่างนั้น. แต่มันเป็นดวงตาที่ว่า มันจะดูหรือพร้อมอยู่เสมอที่มันจะรู้สึกทางตา เพราะปัจจัยมันปัจจุบันแต่งมาสำหรับให้ด้านมั่นใจรู้สึกสัมผัส แล้วเป็นที่ที่จะให้อิทธิชาเข้าไปผสมโรงแล้วก็เป็นสัมผัสด้วยอิทธิชาทางตา. นี่คือตาเป็นกรรมเก่าเหลืออยู่เป็นกรรมเก่า หรือเป็นผลของกรรมเก่า คือว่ามันมีอยู่ก่อน.

ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ นี่จะถูกเรียกว่าเป็นกรรมเก่าทั้งนั้น : จากหู กิกุชิเว บุราณกุมบ์...; โถ่ บุราณกุมบ์...; งานบุราณกุมบ์...; ชิวหา บุราณกุมบ์...; กาย บุราณกุมโน...; โน่น บุราณกุมโน อกิสุงุโตกิ อกิสุบุเจยิโตกิ เวทนิโย ทุ่ฟุพ. อิท กุจุชิ กิกุชิเว บุราณกุมบ์. นี่คือกรรมเก่า. ถ้าเราอย่ามีตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ กันแล้ว มันก็ไม่มีเรื่อง. แต่บัดเดน มันมีเหตุบีจจัยอะไรที่ทำอยู่แล้ว ทำให้มันมีตารางค้อยอยู่, ทำให้มีห้องค้อยอยู่, จมูก ลิ้น กาย ใจ นี่มันรองค้อยอยู่, รองค้อยอยู่ต่อการสัมผัส. พระพุทธเจ้าตรัสเรียกว่า นี่เป็นกรรมเก่า.

ทุกคนมีกรรมเก่า คล้ำดูซึ่ง มันมีตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ที่ค้อยพร้อมอยู่เสมอที่จะทำเรื่องผัสสะ.

ที่นี่ กรรมใหม่. อะไรเล่าเป็นกรรมใหม่? ยังไง กิกุชิเว เอกหารี กุมบ์ กิโระคิ กาเยน วาจาย มนสา; อิท กุจุชิ กิกุชิเว

นวgem. “- ดูก่อนกิกชุทั้งหลาย! บุคคลย่อมกระทำซึ่งกรรมด้วยกาย ด้วยวาจา ด้วยใจ ในกาลนี้; ดูก่อนกิกชุทั้งหลาย! นี่เราเรียกว่า กรรมใหม่”. ก็หมายความว่าอะไร ที่มันงอกออกมานางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ นั้นแหล่คือกรรมใหม่.

เพราะเรามีตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ เราจึงมีการสัมผัสทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ อวิชาเข้าไปผสมโรง มันก็เกิดเวทนาที่มาจากการอวิชา ที่อยู่ใต้อ่านจของอวิชา เกิดตัวๆ เกิดอุปทาน เกิดทุกๆ.

กรรมนี้สมบูรณ์ที่สุด เมื่อเกิดอุปทาน หมายความว่า เมื่อเรามีความรู้สึกเป็นตัวกุญแจองกุญแจอย่างไรแล้ว นั่นแหล่จะเรียกว่ามีการกระทำทางใจ หรือทางกาย หรือทางวาจาลงไปแล้ว. นี่กรรมใหม่เกิดขึ้นมาหากๆ แล้วก็สิ้นไปโดยสิ้นเรื่อง เพื่อจะเปลี่ยนไปเกิดกรรมอย่างอื่นต่อไป.

การดับแห่งกรรมอย่างนี้ มันชั่วคราว ไม่ได้หมายความว่า ดับเชื้อแห่งกรรม แล้วกรรมจะไม่เป็นกรรมขึ้นมาอีก มันเพียงแต่เปลี่ยนกรรม : เปลี่ยนกรรมเป็นทางตาบ้าง ทางหูบ้าง ทางจมูกบ้าง ฯลฯ นี่เราเปลี่ยนกรรมกันอยู่ตลอดเวลา กรรมใหม่จึงมีอยู่ตลอดเวลา : อยู่บนบ่อเก่าคือตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ อยู่ทั่วทั่วโลกนั้นแหล่.

ที่นี่ ความค้นแห่งกรรมเป็นอย่างไรเด้อ? อย่าใช กิกษา ภัยกุม - วจิกุม - มโนกุมสุส โนโรหะ วิมุตติ ผุสติ; อย่า วุชชิ

กิกขะเว กรมนิโรโธ. — “ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย! บุคคลย่อมถูก
ต้องชื่นวิมุตติ เพราการดับไปแห่งกายกรรม วจีกรรม มโน-
กรรม. ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย! นี่แหลเรายิกว่า ความดับ
แห่งกรรม”. นคือความดับแห่งกรรม. ถ้าดับไปแห่งกาย
กรรม วจีกรรม มโนกรรม ทั้ง ๓ นี้แล้ว จิตจะถูกต้องต่อ
วิมุตติ คือว่างกรรม; จะเป็นชั่วคราวก็ตาม เด็ขาดก์ตาม
มันมีลักษณะอย่างนี้ ถ้าดับชั่วคราวมันก็ว่างชั่วคราว ถ้าดับ
เด็ขาดมันก็ไม่มีการกระทำอีก.

ที่นี่ ขอที่ว่า ก้มมันໂຮຄາມນີ້ປົງປາ - ຂ້ອປົງບົດໃຫ້ສັງ
ຊັ້ງຄວາມດັບແໜ່ງກຽມ ເປັນຍ່າງໄວເລົ່າ? ອຍເນວ ອົຣິໂຍ ອຸງຈົງຄືໄກ
ມຄຸໂຄ; ເຫຍຸດີກໍ ສມມາທິງວູ້ ສມມາສັງກັບປົປົມ ສມມາວາຈາ ສມມາກົມມຸນຖືໄຕ
ສມມາອາຊີ້ວາ ສມມາວາຍາໄມ ສມມາສັກ ສມມາສານີ; ອຍ່ ວຸຊົກີ
ກົກຸڅເວ ກມມຸນໂຮຄາມນີ້ ປົງປາ. ແປລວ່າ ຂ້ອປົງບົດທີ່ທຳສັ່ວ
ໃຫ້ລຸ່ຄົງຊັ້ງຄວາມດັບແໜ່ງກຽມນັ້ນ ຄືອມຮຽນປະກອບດ້ວຍອົງກໍ ສ
ອັນປະເສຣີຮູ້ນີ້ເວັງ, ໄດ້ເກີ ສັນມາທິງວູ້ ສັນມາສັງກັປະ ສັນມາ-
ວາຈາ ສັນມາກົມມັນຕະ ສັນມາອາຊີ້ວາ ສັນມາວາຍາມະ ສັນມາສັກ
ສັນມາສານີ; ດັກ່ອນກົກຸڅ້ທັງໝາຍ! ນີ້ຄືວ່າ ຂ້ອປົງບົດທີ່ທຳສັ່ວ
ໃຫ້ລຸ່ຄົງຄວາມສັ້ນໄປແໜ່ງກຽມ.

ແລ້ວມີຂໍອທິດສໍາກຳບັນພວກເຮົາວ່າ ອີຕີ ໄຊ ກິກຸ່ງເວ ເກສີກໍ
ໄວ ມຢາກປະກາມມຸນ - “ດູງກ່ອນກິກຸ່ງທັງໝາຍ! ດ້ວຍຂ້ອຄວາມອຍ່າງ
ນີ້ແລ້ວເປັນອັນວ່າ ເຮົາແສດງກຽມເກົ່າແກ່ພວກເຮົອແລ້ວ; ເກສີກໍ
ນວກນຸ່ມ - ເຮົາແສດງກຽມໃໝ່ແກ່ພວກເຮົອແລ້ວ; ເກສີໂທ ກມນ-

นิโกริช - เรายแสดงความดับแห่งกรรมแก่พวกรเชอแล้ว; เทศกาลมนุนิโกริคามนีปฏิปทา - เรายแสดงปฏิปทาเพื่อความดับแห่งกรรมแก่พวกรเชอแล้ว”.

ที่นี่ ก็มีตรัสว่า “นั่นโคนไม้! นั่นทสัง! พวกรเชอจะประกอบความเพียร เพื่อความสันไปแห่งกรรม”.

แล้วก็ยังมีตรัสเป็นพิเศษอีกว่า “เร่องนราธูรอง มีได้ พงมาแต่พุณ”. เรื่องกกฎเกณฑ์แห่งกรรมอย่างนี้ พระพุทธเจ้าท่านตรัสยืนยันว่า เป็นเรื่องที่ท่านรู้เองไม่ได้เล่าเรียนมาจากใคร.

เมื่อเป็นดังนี้แล้ว เร่องกรรมเก่ากรรมใหม่ นี้ มันแปลกจากที่เราเคยได้ยินได้ฟัง. ที่เราเคยได้ยินได้ฟังกัน นั้น มันเป็นการพูดอย่างที่เข้าพูดกันอยู่. มันเป็นการพูดอย่างศีลธรรม พูดอย่างบรมโบราณพูด : พูดอย่างมีตัวมีตน มีกรรมใหม่กรรมเก่า ข้ามภพ ข้ามชาติ เข้าลงไปแล้วยังติดตามไปอีก อะไรทำนองนี้.

แต่ถ้าพูดอย่าง อิทปัมจจยา ตามแบบของพระพุทธเจ้า เป็นหลักธรรมที่เป็นหัวใจของพุทธศาสนาแล้ว ก็ว่า กรรมเก่าก็ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ รอด้อยอยู่ตลอดเวลา. ทันทีที่พอมันเคลื่อนไหวไปในทางที่มีอวิชาเข้ามาระบกัดด้วยแล้ว มันเป็นกรรมใหม่ เป็นการกระทำทางกาย ทางวาจา ทางใจ

แล้วมันอยู่ที่นี่ ใกล้ๆ ที่ตรงนั้น แล้วก็มา gamay เหลือเกิน ดูจะ
มากамายหยุมหยิมไปหมด.

เราจะต้องตั้งตัวให้ถูก ค่ารังตัวอยู่ให้ถูก และกรรม
เหล่านั้นเกิดไม่ได้ ทำอะไรเราไม่ได้. ตั้งตัวให้ถูกคือมีมัชพิมา-
ปฏิปทา หรือว่าอริยอัฏฐังคिमරค คือความถูกต้อง ๔ ประการ
นั้น.

แม้ว่าจะมีสูตรอันที่แสดงกรรมเก่ากรรมใหม่ ข้อความ
มันก็ยังเหมือนๆ กันนั่นแหละ เช่นว่ามีสูตรหนึ่ง ตรัสว่า :
นาย ภิกุขาว กาย ศรุ่มหาก - ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย! กายนี้ไม่ใช่
ของเรอทั้งหลาย; นาบี อัญเชิล - กายนี้ไม่ใช่ของคนแม่เหล่า
อื่น; บุราณิก ภิกุขาว กมน - ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย! กายนี้
แหละคือกรรมเก่า, อภิสูตร - อันนี้จัดปรุงแต่งแล้ว, อภิสู-
ตรยิตร - อันนี้จัดทำให้มันนึกดีได้แล้ว, เวกนิย - อันนี้จัด
ทำให้มันรู้สึกเวทนาได้; ทภรพุ - ควรที่พวงเชือกหลาย
จะมองเห็น.

ในที่นี้พระพทธเจ้าท่านทรงชี้ว่า กรรมเก่าๆ คือ
กายนั้น; กายนกเป็นที่รวมแห่งตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ; นั้น
คือกรรมเก่า. เรื่องนี้ก็มาในสังยุตตนิกายด้วยกันกับสูตรที่แล้ว.
แต่ในสูตรนี้พระพทธเจ้าได้ตรัสพิเศษออกไปหน่อยหนึ่งว่า
“กายนี้คือกรรมเก่า” ไม่ใช่ของเชือ แล้วก็ไม่ใช่ของคนแม่เหล่า
อันด้วย”.

ถ้าว่ากายนี้เป็นของเรา มันก็มีตัวตนเป็นของเรา; นั่นเป็นเรื่องอวิชาเป็นเรื่องสัสสติกูริ : แล้วก็ไม่ใช่ของคนอื่น เพราะมันไม่มีคนอื่นอยู่บ้านเหละ. “ไม่มีทั้งต้นเอง” ไม่มีทั้งคนอื่น เพราะว่ามีเพียงกระแสแห่ง อิทธิปัปจจยตา ปฏิจสมุปบาท. เท่าที่พระสวามีเมื่อตะกันเพียง ๑๖ ข้อ ก็อกรชื่ออิทธิปัปจจยตาตั้ง ๙๙ หน.

อิทธิปัปจจยตา นั่นแหล่ะ คือ ตัวที่ถูกสมนติว่าเป็นตัว “เชอ” บ้าง เป็นตัว “ผู้อ่อน” บ้าง. ที่ตรัสว่าไม่ใช่ของเชอ ไม่ใช่ของผู้อ่อนนั้น เพราะมันเป็นเพียงธรรมชาติ คือกระแสแห่ง อิทธิปัปจจยตา เป็นไปอย่างนั้น; มันเกิดมาตามกฎของ อิทธิปัปจจยตา ที่ว่า : อวิชาให้เกิดสังขาร; สังขารให้เกิด วิญญาณ; วิญญาณให้เกิดนามรูป; นามรูปให้เกิดสภาพตนะ; สภาพตนะให้เกิดผัสสะ; ผัสสะให้เกิดเวทนา; ฯลฯ อะไรมีน้ำเสียงพึงกันอยู่แล้ว หรือไม่เคยพึงกันไปหาอ่านได้ง่าย นั่นคือ กระแสแห่ง อิทธิปัปจจยตา.

เพราะฉะนั้น เมื่อกล่าวโดยหลักธรรมที่เป็นชนลึก ที่เป็นสัจธรรมแล้ว จึงกล่าวไปในทำนองว่า “ไม่มีบุคคลใดที่ทำกรรม และ ไม่มีบุคคลใดที่เสวยผลของกรรม. นี่พึงให้เดียวจะพึงไม่ถูก : คือกำลังพูดว่า การทำกรรมนี้แล้วแต่ “ไม่มีผู้ทำกรรม”; การเสวยผลของกรรมก็ “แล้วแต่ “ไม่มีผู้เสวยผลของกรรม”; เพราะว่ามันมีแต่กระแสของ อิทธิปัปจจยตา.

ก้ายกับใจ และสั่งที่ประกอบอยู่ทุกภัยกับใจ มันทำไปตามกฎเกณฑ์ของอิทธิปั๊จจุติ; เพราะฉะนั้น จะไม่เรียกว่าบุคคลได้กระทำ; จะไม่เรียกว่านาย ก. นาย ข. นาย ค. นาย ง. กระทำ. แต่ถ้าพูดตามภาษาชาวบ้านก็ต้องพูดว่าคนนั้นคนนี้กระทำ เป็นหญิงเป็นชาย เป็นนาย ก. นาย ข. นาย ค. นาย ง. เป็นผู้ที่ทำกรรม เป็นผู้เสวยผลของกรรม.

ที่นี่ ถ้าใครถามว่า ใครทำกรรม? ใครเสวยผลของกรรม? ก็บอกว่าไม่มี. ถ้าเข้าจะถามต่อไปอีกว่า ถ้าอย่างนั้นก็ไม่มีการทำกรรม ไม่มีการเสวยผลของกรรมซี? ก็บอกว่ามี! มีการทำกรรม มีการเสวยผลของกรรม แต่บุคคลผู้ทำกรรมผู้เสวยผลกรรมนั้นไม่มี; คือตัวที่เรียกว่าบุคคลนั้น มันมิได้มีอยู่จริง มันเป็นเพียงกายใจ มันคิดว่ามันเป็นตัวตนผู้ทำกรรม. ถ้าขึ้นลงอยู่ข้างนั้น จะมีทำกรรมเรื่อย จะไม่พ้นจากการได้ เพราะเป็นมิจฉาทิฏฐิ.

ฉะนั้น จะต้องหมัดความคิดความหลงว่า “เรา” ว่า “ฉัน” เป็นผู้ที่ทำกรรมเสียก่อน จึงจะเป็นสัมมาทิฎฐิขึ้นมา. เรียกว่าตลอดเวลาที่เดียว ที่ไม่มีบุคคล มีแต่oit อิทธิปั๊จจุติ. นี่ถ้าจะพูดว่าการที่พากุณมากันที่นี่ มาจากที่ต่าง ๆ มา กันที่นี่, นี่ไม่มีบุคคลมา. ไม่มีกรรมมา, มีแต่oit อิทธิปั๊จจุติมา; เดียว ก็ได้หัวเราะกันใหญ่.

ทุกคนนี่ไม่ใช่คน เป็นเพียงกระแสแห่งอิทธิปัปจจยตา : มันผลักไส้กันมาในตัวมัน. ร่างกายจิตใจอะไร มันทำให้ม้า “การมา” มี, แต่ “บุคคลผู้มา” ไม่มี ทำนองอย่างนี้.

การเข้าใจข้อเท็จจริงลึกซึ้งไปถึงขนาดนี้ จะนำไปสู่ความรู้เรื่องความสัมมาไปแห่งกรรม : ต้องไม่มีตัวตน มันจึงจะไม่มีการกระทำกรรม. ถ้ามีตัวตน มันจะมีการกระทำกรรมอยู่เรื่อยไป. จะต้องมองให้เห็น พยายามมองให้เห็น ว่ามัน ในมีส่วนใดที่เป็นสัตว์เป็นบุคคล แต่เรา มันรู้สึกไปเองว่า เรา เป็นสัตว์ เราเป็นบุคคล. จะทำอย่างไรได้ เราต้องพูดไปตามความรู้สึก; คนอื่นก็เหมือนกัน, เพราะฉะนั้นจึงมีเมือง มีกุชชินมา ที่จะได้แข่งขันเย่งชิงกันจนเป็น ปฏิจสมุปนาทแห่ง การทะเลข่าวิวากขึ้นมาได้ ด้วยเหตุนี้.

เอาละ ที่นี่จะยกตัวอย่างว่า แม้ในครังพุทธกาล พระพุทธเจ้าท่านยังมีพระชนมชาติพอยู่ท่านสอนเอง เรื่องอนตตตา : รูป อนตตตา เวทนา อนตตตา, ฯลฯ รูปไม่ใช่ตน, เวทนาไม่ใช่ตน, สัญญาไม่ใช่ตน, สังขารไม่ใช่ตน, วิญญาณไม่ใช่ตน; สอนอยู่อย่างนี้. กิจชุวงศ์หนึ่งเข้าฟังอยู่ตลอดเวลา แต่พอจบเรื่องในที่สุด เขายังได้ความรู้หรือเกิดความรู้ขึ้นมาว่า “เอา! พากเราไว้! รูปเป็นอนตตตา ฯลฯ วิญญาณเป็นอนตตตา ขันธ์ ๕ เป็นอนตตตา; แต่แล้วไอกธรรมที่อนตตตากำรทำนั้น มันมาได้แก่เราที่ไม่ได้กระทำ, แก่อนตตตากำรไม่ได้กระทำ”.

นี่มันสับสน กรรมท่อนัตตากระทำ ไปถูกอัตตาที่เป็นเจ้าของกรรมก็ได้. นี่ เพราะ มันพูดคงคละที่ : เมื่อพึงนั้น พึงว่าเป็นอนัตตาหมด อนัตตาทำกรรม; แต่พอผลกรรมเกิดขึ้นมันเจ็บมันปวด หรือมันสุขมันทุกข์ แก่ใจตัวนี้ แก่ตัวอนัตตา นี่เป็นเรื่องเข้าใจยากอย่างนั้น.

นี่มันเป็นเรื่องเล่นตลกเกี่ยวกับเรื่องอนัตตา เพราะว่า อนัตตานั้น เป็นแต่เพียงการได้ยินได้ฟังว่าอนัตตา. ส่วนอัตตานั้นเป็นความรู้สึกในใจจริงๆ มันเลยเล่นตลกกัน ในเมื่อเขามาเกี่ยวข้องกันด้วยการทำกรรม หรือการได้รับผลของกรรม. เพราะว่าเขามีอัตตาอยู่เรื่อย เขามีอยู่มีปัล้อยอัตตา เขายังต้องยึดอะไรมุ่ยอย่างหนึ่งเรื่อย.

ที่อาจมาได้ประสบมาด้วยตนเอง : เมื่อเรามีการสอนเรื่องว่า ไม่ให้ยึดมั่นถือมั่น ให้ปล่อยวางสิ่งทั้งปวงเสียโดยความเป็นของไม่ควรยึดมั่นถือมั่น พอพุดจบแล้ว ก็มีคณถามขึ้นแทนที่ว่า ไม่ยึดมั่นถือมั่นแล้ว จะให้ยึดอะไรต่อไป? ไม่ยึดมั่นถือมั่นแล้ว จะให้ยึดอะไรต่อไป? มันยังมีบัญหาเหลืออยู่อย่างนี้. ให้ปล่อยหมดทุกอย่างแล้ว ก็ยังมาถามว่า เอ๊ะ! ถ้าอย่างนั้นจะยึดอะไรเล่า? นี่ เพราะว่า จิตที่คิดว่าจะขึ้นนั้น ถอนนั้น ตามความรู้สึกเคยชินนั้นจะเหลืออยู่เสมอ.

มันต้องศึกษาเจาะจงกันลงไปในข้อที่ว่า ความยึดมั่นถือมั่นนั้น มันเกิดขึ้นมาได้อย่างไร? ทำให้เกิดรู้สึกตัวว่าตัวภู

ขึ้นมาได้อย่างไร ? จนรู้ว่ามันเป็นอวิชชาทั้งนั้นเลย ; แล้วอวิชชา ก็ไม่ใช่ของจริง แต่มันทำให้เกิดความรู้สึกในใจขึ้นมาได้อย่างนั้นจริงๆ.

นี่เรื่องกรรม ฉันมันพادพิงมาถึงสิ่งที่เรียกว่าอนตตา เพราะว่าสิ่งที่เรียกว่ากรรมนั้นเป็นเพียงกฎของอนตตา หรืออิทธิปัปป์จยตา ; เป็นไปตามกฎของอิทธิปัปป์จยตา แต่เราไม่มีรู้สึกอย่างนั้น เราจะรู้สึกว่าเป็นเรื่องของ “เรา” เสมอ.

มันต้องปลูกปลักกันไปเถอะ กว่าจะรู้จักว่า อันนี้ ทั้งหมดนี้ ชัวนุเบ็นเพียงอิทธิปัปป์จยตา : ไม่ใช่ตัวกฎ ไม่ใช่ของกฎ. ถ้ายังเป็นตัวกฎของกฎ ก็ต้องทนทำกรรม รับกรรม ผลดีผลชั่วไปเรื่อยๆ เดียวร้องให้ที เดียวหัวเราะที เดียวร้องให้ที เดียวหัวเราะที เรื่อยไปเถอะ.

ถ้ายังมีความตัน มันก็ต้องรู้สึกว่าเรากำลังเป็นไปตามกรรมดีกรรมชั่ว แล้วต่างคนก้าวต่างขวนขวยหารกรรมดีจะกรรมชั่ว แต่ทันเมื่อยังมีกรรมดีแล้ว มันก็มีความหนักไปตามแบบกรรมดี มีความวิตกกังวลไปตามแบบกรรมดี แม้จะโลภก็โลภอย่างดี โกรธก็โกรธอย่างดี อะไรๆ ก็ล้วนแต่อย่างดี มันก็มีความทุกข์ไปตามแบบคนดี จนกว่าจะเป็น.

พอเบื่อก็จะหันไปหากรรมชนิดที่เป็นสังธรรม คือที่จะทำความสันธรรม เพราจะนั่งแต่เราเกิดมาจนบัดนี้ เรา

อาจจะไม่มีเววainเรื่องสั้นกรรมหรืออยู่หนึ่งกรรม : เรายัง
อยากรู้ อยากรู้ไม่มีสั้นสุด ต้องการจะสร้างสิ่งที่ดีๆ กันไม่มี
ทั้งสั้นสุด และก็มีความทุกข์อย่างไม่รู้ตัว.

เพราะฉะนั้น ธรรมนูณประโยชน์ ทั้งช่วยให้ไม่เป็น
ทุกข์ : อย่างน้อยเราจะเชื่อพระพุทธเจ้ากัน ในข้อที่ว่า อย่า
ไปยึดมั่นถือมั่นมั่น ; หรือว่าอย่าไปยึดมั่นให้มั่นมากนัก ขอ
ให้อาศัยไปที่ก่อน อย่าไปยึดมั่นถือมั่นนัก ประวิงเวลาไปก่อน
จนกว่าวันหนึ่ง มันจะมองเห็นได้เองว่า ไม่น่าขึ้นถือมั่น
แม้แต่ชั่วตัน.

แม้แต่ชั่วตัน หรือสิ่งที่เนื่องกันอยู่กับชั่วตัน ไม่น่าใช่
มั่นถือมั่น เพราะว่าใช่ดั่งที่เราเป็นทุกข์ทันนี้ ทันควร
เลย เป็นไปตามกฎของกรรมที่ว่ามาแล้ว ว่า ขึ้นถือมั่นแล้ว
มันจะเป็นทุกข์ทันที. ผัสสะเข้ามาทางตา ถ้าเกิดความยึดถือ
ก็เป็นทุกข์จากทางตา; ผัสสะเข้ามาทางหู ถ้าเกิดความยึดถือ
ก็เป็นทุกข์จากทางหู; ฯลฯ มันทุกข์ได้ทุกๆ อายุนะ ตาม
กฎเกณฑ์ของ อิทปัปจจยตา ที่จะเกิดความทุกข์.

ทัน สมมติว่า ถ้าโชคดี มีบัญญาบ้าง รู้จักสังเกต ใน
เวลาอันไม่นานนัก ก็จะรู้ว่า โอ! ถ้าไม่ต้องยึดมั่นมันก็ยังได้ แล้ว
ยังดีกว่า ฉะนั้น เราอยู่ในโลกนี้โดยไม่ต้องยึดมั่นถือมั่นยังจะดีกว่า ไม่
ใช่ว่าเราจะไม่มีอะไรให้กินไม่มีอะไรให้ใช้ เราคงจะทำอะไรได้ก้ามเดิม แต่เรา
ไม่เป็นทุกข์.

เราไม่ได้มีเงินไว้สำหรับเป็นทุกข์. เราไม่ได้มีเกียรติ-
ยศซึ่งเสียงไว้สำหรับเราเป็นทุกข์; ฉะนั้น เราต้องจัดการกัน
ให้ดี ให้ถูกต้อง เกี่ยวกับทรัพย์สมบัติ เกียรติยศ ซึ่งเสียง
เงินทอง ข้าวของ ก็อย่างนี้ นั่นแหล่งจะไม่เกิด
กรณ : จะไม่เกิดในกรรมชนิดใดชนิดหนึ่งขึ้นมา เพราะ
ไม่มีความยึดมั่นถือมั่น.

ถ้ายึดมั่นถือมั่น เดียวคิดลักษณะนี้อย่างเจว่าสุด;
หรือว่าถ้ายึดมั่นถือมั่นแล้ว แม้จะหาได้ม้าโดยสุจริต มันก็อาจมา
สำหรับวิตกกังวล หรืออาจมาสำหรับทำให้เห็นแก่ตัวมากขึ้น
มันจะเป็นทุกข์อย่างนี้.

ทศกษามเรื่องไม่ยึดมั่นถือมั่น ก็เพื่อให้กรรมเป็นไปไม่
ได เมื่อไม่ให้กรรมเป็นคันหรือขบกัดเราได เรียกว่ารู้เรื่องการ
สั่นกรรม; รู้เรื่องกรรมที่จะทำความสั่นแห่งกรรม นี้เป็นค่า
สรุป.

นี้ขอให้ทุกคนจำไว้ว่า มันมี ๓ กรรม. พูดสรุปเสีย
ใหม่ว่าว่ามี ๓ กรรม : กรรมชั่ว, กรรมดี, และกรรมไม่ชั่วไม่ดี.
นักชาจั่ง่ายๆ ต้องจำอย่างนี้ไว้ ๑. กรรมชั่ว, ๒. กรรมดี
๓. กรรมเห็นชั่วเห็นดี.

กรรมชั่วกรรมดีนี้ เป็นกรรมในขั้นศีลธรรม. กรรม
ที่ไม่ชั่วไม่ดี อยู่เหนือดีเห็นอชั่วนั้น คือกรรมในขั้นสัจธรรม
คือ กรรมที่เป็นไปตามกฎเกณฑ์ของความไม่ขัดแย้ง.

ทุกกรรมเนื่องอยู่กัน อิทปัปจจยตา : ถ้าอิทปัปจจยตาตั้งต้นด้วยอวิชชา มันก็เป็นกรรมที่ขบกัดบุคคลนั้นให้เป็นทุกข์; แต่ถ้ามันเป็นกรรมที่ตั้งต้นด้วย อิทปัปจจยตา ส่วนที่เป็นอวิชชา คือไม่ปล่อยให้เกิดอวิชชา เพราะว่ามีสติมีปัญญา มีอวัยวะคึกครื้น มีโพษะลงค์เจ็ด อะไรเหล่านี้แล้ว ก็กลยุทธ์เป็นกรรมที่เห็นอติเห็นอชั่ว ที่จะระงับเสียซึ่งกรรมดีและกรรมชั่วให้หมดฤทธิ์หมดเดช.

เดียวฉัน กรรมคือกรรมชั่วซึ่งอ่อนอาชญากรรม กัดเรา บีบคนเรา ทั้งหลับทั้งตื่น. ที่ว่ามีความสุข ๆ นั้น ก็พูดหลอกตัวเองไปอย่างนั้นแหล่ะ คือพูดแก่เก้อไปอย่างนั้นแหล่ะ มีเงินมาก มีเกียรติยศมาก มีชื่อเสียงมาก คุยกันอีกทีว่ามีความสุขมาก มันก็มีความสุขของอวิชชา ซึ่งหลอกกันทั้งนั้น; และที่สำคัญที่สุด ก็คือหลอกตัวเอง.

ความสุขที่แท้จริง มันไม่ได้อยู่ที่มีเงินหรือไม่มีเงิน หรืออะไรทำงานองนั้น : มันมีอยู่ที่ว่าเรามันไม่ใช่ตนก็ยอมนั้น. เรา มีกรรมที่สามที่อยู่เห็นอติเห็นอชั่ว เห็นอสุข เห็นอทุกข์ เห็นอแพ้ เห็นอชนะ เห็นอได้ เห็นอเสีย เห็นอทุกอย่างไปเลย. กรรมนี้จะเรียกว่ากรรมก็ได้ เรียกว่ากรรมเห็นอติเห็นอชั่ว. แต่ที่แท้คือความสั่นกรรม มันเป็นไปตามกฎเกณฑ์ของกรรม.

นี่สรุปได้ก็คือว่า ถ้ามีอวิชชา คือเป็นคนธรรมชาติสามัญ น้อมอวิชชา ก็ต้องอยู่ให้อ่อนอาชญากรรมคือกรรมชั่ว : พยายามหลีก

กรรมชั่ว ทำกรรมดี พอยังได้ปลอบตัวเองไว้ก่อน จนกว่าจะรู้ขอกันตี.

ที่นี่ ก็ถึงบทของวิชา กันบ้างแล้ว เห็นว่าไม่ไหว ดีขึ้นไม่ไหว เดียวฟู เดียวไฟ เดียวไฟเดียวไฟ ไม่เป็นอย่างนั้นเสียดีกว่า ที่ว่าไม่เป็นอย่างนั้น ยังพอดယาก ว่าเป็นอย่างไร ไม่เป็นอย่างนั้น มันพอดယากว่าจะเป็นอย่างไร คือ มันไม่เป็นอย่างไร มันไม่ถูกนั่งจับปูรงแต่งให้เป็นอย่างไร ไม่อาจจะบัญญตัวว่าเป็นอย่างไร; มืออย่างเดียวแต่รู้ว่า ไม่เป็นไปตามอำนาจของกรรม ไม่เป็นไปตามกิเลสตัณหาอวิชา : มันมีความหยุด มันมีความเย็น มีความสะอาด มีความสว่าง มีความสงบ ซึ่งรวมความแล้วว่ามันหยุด หรือมันเย็น. นี่เรียกว่า ถึงที่สุดของกรรม คือ สันกรรม หรือว่า เหนอกรรม.

เราอยากรู้ยعن้องกรรม อยากสัมภารม เรายังต้องกระทำกรรมชนิดที่จะทำให้อยู่เหนอกรรม; อายไปทำกรรมที่จะพอกพูนความชั่วหรือความดี มันจะไม่มีที่สัมสุดในกรรมชั่วหรือกรรมดี; เรายังต้องเลี้ยวไปทางพระพุทธเจ้า ดำเนินไปในอัลจุตตัณฑ์คิกมารroc คือทำกรรมชนิดที่จะให้สัมสุดแห่งกรรมทั้งปวง เหมือนที่เขาสรรเสริญพระพุทธเจ้าว่า “สพุกมุมกุชย ปตุโตถิงแล้วซึ่งความสัม ไปแห่งกรรมทั้งปวง”.

กรรมมีอยู่ ๓ อย่าง. ถ้าเรียกอย่างพระพุทธเจ้า ท่านเรียกว่า กรรมคำ, กรรมขาว, กรรมไม่คำไม่ขาว. เดียวพึ่ง

ไม่ถูกจึงเรียกเสียใหม่ว่ากรรมชั่ว, กรรมดี. แล้วกรรมที่ไม่ชั่วไม่ดี คืออยู่เห็นอชั่วเห็นอดี มีอยู่อย่างนี้.

กรรมที่เกี่ยวพันกับมนุษย์ ทำให้มนุษย์เป็นทุกข์นั้น เนื่องอยู่ด้วยอวิชชา. ส่วนกรรมที่จะทำให้สัมธรรมทั้งปวงนั้น เป็นอยู่กับวิชชา. วิชาตรังกันข้ามจากอวิชชา. ที่นี่ กรรมชั่ว-ดี เนื่องอยู่กับอวิชชา มันก็มีตัวมีตน มันก็ต้อง เป็นเรื่องแบบเกรองหมายตัวตน. ถ้าเป็นกรรมเห็นอดีตเห็นอชั่ว มันไม่มีอวิชชา มีแต่วิชชา; ดังนี้ มันจึงไม่มีความรู้สึกว่าตัว ว่าตน มันก็ไม่ต้องแบบต้องหมายอะไร มันจึงเปามันเจิงสนใจ.

ตัวตนนั้นเป็นเพียงมายา แต่ว่า หนักขึ้นกว่าภูเขาเดาๆ. นี่พุดอย่างอุปมาเป็นภาพพจน์ ว่าสิ่งที่เรียกว่าตัวตนนั้นมัน ลามๆ แล้งๆ ทั้งนั้นแหละ มันเป็นความโน่ของอวิชชา แต่มัน หนักขึ้นกว่าภูเขา หรือยิ่งกว่าโลกหั้งโลก เพราะฉะนั้นมันจึง เป็นทุกข์ เรียกว่าแบบของหนัก หรือการหาโร.

เรื่องของมนุษย์ท้อยากจะหมดกรรม มันก็มีอยู่อย่างนี้ : เมื่อมนุษย์นั้นได้เบื้องการเป็นไปตามกรรม แล้วอยากจะสันสุด เสียที่ จึงไปหาผู้รู้. ผู้รู้เรื่องนกมิ พระพุทธเจ้าเป็นผู้รู้เป็น คนแรก หรือเป็นผู้รู้จริง. พระพุทธเจ้าองค์ใหญ่สอนเหมือน กันหมด สอนเรื่องความสั่นกรรม สั่นทุกข์สั่นเหมือนกันหมด.

หลักพระพุทธศาสนา ในส่วนนี้เราเรียกได้ว่า เป็นเรื่อง กรรม เรื่องกฎเกณฑ์แห่งกรรม. สั่นกรรมก็สั่นทุกข์! เรียก

ว่าด้านในน้อยในมหัพิมานปฏิปักษ์ได้ เรียกอีกชื่อหนึ่งว่า ใน พritchard's ก็ได้.

ข้อความโดยสังเขปย่อๆ อย่างที่ได้พูดมาแล้วนี้ ขอให้ จำเอาไปศึกษาโดยรายละเอียดวัฒนาของ ให้เข้าใจยิ่งขึ้น : รู้จักกรรมคำ รู้จักกรรมขาว รู้จักกรรมไม่คำไม่ขาว; และว่า จบเท่านั้นแหละ เรื่องกรรม.

นี่เวลาที่กำหนดไว้ก็หมด ขอให้ประสงค์ท่านสะดวกซึ่งบังคับภาษาต่อไป.

กรรมเหนือกรรม เรื่อง อิทปัปจจยตาที่เป็นปฏิจสมุปบาท

ห่านสาธุขนผู้สันใจในธรรมทั้งหลาย,

การบรรยายเรื่อง อิทปัปจจยตา ในครั้งที่ ๑๓ นี้ จะได้กล่าวโดยหัวข้อว่า อิทปัปจจยตาในฐานะที่เป็นแบบของปฏิจสมุปบาทต่างๆ แบบ. ข้อนี้หมายความว่า อิทปัปจจยตา เป็นคำรวม เรียงกระจาดออกไปได้เป็น ปฏิจสมุปบาท, และปฏิจสมุปบาทนี้ ก็อาจจะกล่าวได้หลายๆ แบบ : หลายแบบก็ เพราะว่า กล่าวอย่างสั้นๆ อยู่ๆ ไม่ก่ออาการกมี, มากอาการกมี, โดยตรงกมี, โดยอ้อมกมี.

จะเป็นการประมวลเรื่อง อิทปัปจจยตาทุกแบบ พร้อมๆ กัน. ในหลายๆ ครั้งที่แล้วมา ก็ได้กล่าวถึงปฏิจ-

สมุปบาท หรือ อิทปัปจจยตา ไม่แบบได้แบบหนึ่งทุกครั้ง แต่ไม่ได้กล่าวในคราวเดียวกันหมด. ในวันนี้อยากจะกล่าว เป็นการเปรียบเทียบ ในคราวเดียวกันหมดทุกครั้ง จึงได้ให้ หัวข้อไว้อย่างนี้.

ที่นี้ ก็จะต้องทบทวนเรื่อง อิทปัปจจยตาโดยเฉพาะ คำสำหรับเรียก; เพราะว่าบางคนไม่เคยได้ยินได้ฟัง การบรรยายครั้งก่อน ๆ มาเลยก็มี อาจจะฟังไม่ถูก จึงขอสรุปเอา ใจความของคำ ๆ นี้ มากกล่าวไว้อีกครั้งหนึ่ง.

อิทปัปจจยตา ตามตัวหนังสือก็แปลว่า “ความทเมือน สั่ง ชี ที่เป็นนั่งจั้ย สั่ง ชี ที่จึงเกิดขึ้น”. คนได้ฟังที่แรกจะรู้สึก ว่ามันเหมือนกับคำพูดกำบนทุบดินไม่มีสาระอะไร. แต่ว่าคน ที่ฟังออกแล้ว จะรู้ว่ามันมีความหมายมากและลึกเหลือประมาณ และมันเป็นหัวใจของพุทธศาสนา ในลักษณะที่บอกว่า สั่งทั้ง หลายเบ็นไปตามกฎเกณฑ์ของธรรมชาติอย่าง ชี นั้นเป็นตัว ธรรมชาติที่เป็นไปตามกฎเกณฑ์ของธรรมชาติอย่าง ชี นั้น ไม่ขึ้น อยู่กับสิ่งใดนอกจากเหตุผลของมันเอง ไม่ขึ้นอยู่กับพระเจ้าชนิด ที่เข้ามาพูด ๆ กัน. ถ้าขึ้นอยู่กับพระเจ้าก็คงขึ้นอยู่กับตัวมันเอง. อิทปัปจจยตา นั่นเองคือตัวพระเจ้า ที่มันจะสร้างอะไรขึ้นมาได้ ที่มันจะควบคุมอะไรได้, หรือมันจะทำลายอะไรได้ หรือมัน จะให้ทุกอย่างให้สุขอะไรได้ แล้วแต่ว่าเราไปทำเข้าอย่างไร.

“ความที่เมื่อสั่งฯ เบ็นบจขย สั่งฯ จงเกศขน”

นี้เป็นคำพูดที่พูดไว้เบ็นกลาง : กลางที่สุด ไม่ไปข้างซ้าย ไม่ไปข้างขวา หรือมันไม่ไปข้างหน้า ไม่มากข้างหลัง ไม่ไปข้างบน ไม่ลงไปข้างล่าง ; มันอยู่ตรงกลางที่สุดว่า เมื่อสั่งฯ เมื่อบรรจุขย สั่งฯ ย้อมเกศขน. มันเป็นไปได้ทั้งทางดี และทางร้าย เพราะว่าตัวอิทธิปัปจจุยาองนั้น ไม่มีคี ไม่มีร้าย.

มนุษย์ต่างหากที่ไปว่าอะไรคือไรร้าย : ชอบใจอะไรกว่าดี, ไม่ชอบใจอะไรกว่าร้าย; แต่ตัวอิทธิปัปจจุยาองนั้น มันไม่มีความรู้สึกเป็นเดิมร้าย : มันมีแต่เพียงว่า เมื่อสั่งฯ สั่งฯ ไม่เป็นบจขย สั่งฯ กเกศขน ตามสมควรแก่เหตุแก่บจจัย; ไม่รู้สึกว่าดีหรือร้าย สุขหรือทุกข. ส่วนมนุษย์ที่เอาความรู้สึกของตัวเป็นประมาณก็จะบัญญติว่า ฝ่ายนั้นเรารายกว่าทุกข, ฝ่ายนี้เรารายกว่าสุข. ฝ่ายนั้นดี ฝ่ายนี้ร้าย เป็นดัน เป็นคู่ๆ กันไป; มันจึงเลยกลายเป็นอย่างออกไปข้างซ้ายหรือข้างขวา เป็นดัน ตามสติบัญญากของมนุษย์.

มนุษย์ก็นับว่าฉลาดแล้วที่พูดได้อย่างนั้น. แต่ก็ยัง เป็นความโน่อย่างร้ายกาจอีกชนิดหนึ่งในเมื่อมองให้ชั้งลงไปถึง ตัว อิทธิปัปจจุยา คือว่ามันเป็นแต่เพียงธรรมชาติ ที่เป็นไปตามกฎของธรรมชาตินั้นคือความจริงที่สุด. ที่นี่ คนไปว่าดี ต่อมีอ่อนชอบ ว่าไม่ดี ต่อมีอ่อนไม่ชอบ; แล้วทว่าดีหรือไม่ดีตามที่ตนชอบหรือไม่ชอบนั้นมันก็ยังต่างกัน : คนพาล

อันรพาล พากใจ พากคนโง่ นี่ มันก็ว่าดีไปอย่างหนึ่ง ถือว่าดีไปอีกอย่างหนึ่งตามแบบของตัว; ผู้ที่เป็นบันทิดมีความรู้ความเข้าใจถูกต้อง ก็ว่าดีไปอีกแบบหนึ่งตามแบบของตัว. แต่ทั้งสองคนนี้ยังไม่จริง ยังมุสตา เรียกว่ามี โนสธรรม คือธรรมที่เป็นความเห็นของตน อยู่โดยไม่รู้สึกตัวด้วยกันทั้งนั้น; เพราะมันยังโง่ ไปบัญญต่ออะไร ตามความรู้สึกของตนเป็นเดิมช้า เป็นบุญ เป็นบาป เป็นสุข เป็นทุกข์; ทั้งที่โดยแท้จริงแล้วมันเป็นสักแต่ว่า “อิภปัจจยตา”. ตัวอิหปัปจจยาหรือธรรมชาติแท้ๆ ไม่มีความหมายเป็นคุณค่าอย่างน้อยอย่างนั้น. มันมีความหมายแต่เพียงว่า มันจะต้องเป็นไปตรงตามเหตุตามบัจจุยของมัน มันมีหน้าที่เพียงเท่านี้. ส่วนที่ว่าจะดีช้า สุขทุกช่วงใจ ไม่ชอบใจนั้น ทิ้งไว้ให้มันช่วยแต่ละคนรู้สึกเอาเองแล้วก็ว่าเอาเอง

นี่เราจึงเห็นว่า มันเกิดมีความดีความช้าขึ้นมาในโลกแล้วก็ไม่ตรงกัน; คนพากก็ว่าดีไปอย่าง บันทิดก็ว่าดีไปอย่าง; แล้วที่ว่าดีของบันทิดนี้ ก็ยังมีเป็นหลาย ๆ ชั้น: ดีอย่างของบันทิดชั้นเตรียมอย่างนี้ บันทิดชั้นอุดมกรับไม่ไหว นี่เป็นเหตุให้มีการบัญญต์สุคติขึ้นเป็นชั้น ๆ ๆ : การมาวาร, รปภาร, อรปภาร อะไรเป็นชั้น ๆ ไป ล้วนแต่ฝ่ายดีฝ่ายศรัทธา แต่ชั้นบนมั่นรับເอาจานล่างไม่ไหว เพราะมันยังดีอย่างเด็กก้มมือเท่านั้นเอง. นี่มันไม่เกี่ยวกันกับอิหปัปจจยาหรือ ซึ่งมันมีหน้าที่เพียงแต่จะบอกว่า เมื่อต้องการอย่างนี้ ก็ต้องทำอย่างนั้น ให้ถูก

ตามกฎเกณฑ์ของจัจย์ ผลก็จะเกิดขึ้นตามกฎเกณฑ์ของนั้นจัจย์ คือความที่เมื่อมสิ่งน้ำเป็นปัจจัย สิ่งน้ำฯ ย่อมเกิดขึ้น.

ตัวอิทปัปปัจจยาดานนี้ มีอยู่ในที่ทุกหนทุกแห่ง แม้แต่เวลาจะเป็นก้อนหิน ก้อนดิน มันก็มีกฎเกณฑ์แห่ง อิทปัปปัจจยา; เพราะว่าก้อนหิน ก้อนดิน ก็จะต้องเปลี่ยนแปลงไปตามกฎ-เกณฑ์แห่งอิทปัปปัจจยา. สูงขึ้นมาเป็นตันไม้ ตันบน ตันใหญ่ มันก็เป็นไปตามกฎเกณฑ์ของอิทปัปปัจจยา. สูงขึ้นมา เป็นปลา เป็นปู เป็นเต่า เป็นหมู เป็นสุนัข เป็นแมว อะไร มันก็ต้องเป็นไปตามกฎเกณฑ์ของ อิทปัปปัจจยา กระทั่งมา เป็นคนนั่งอยู่ทันใด มันก็เป็นมาตรฐานของอิทปัปปัจจยา.

นี่เรากำลังพูดกันถึงเรื่อง อิทปัปปัจจยา ซึ่งเป็นเรื่องของทุกคน ทั้งผู้ดูแลและผู้พึ่ง เรายาวจะได้เรื่องนี้มากขึ้นๆ ว่า อิทปัปปัจจยานั้น คืออะไร? อยู่ที่ไหน? เมื่อไร? ตอบได้ว่า มันคือ ทุกสิ่งทุกอย่าง มันอยู่ในที่ทุกหนทุกแห่ง แล้วมันก็อยู่ตลอดเวลา ทุกยุคทุกสมัยไม่นี่จำกัด ไม่นี่ยกเลิก, คือมัน เป็นทุกอย่างในที่ทุกแห่ง และตลอดทุกเวลา ทุกยุคทุกสมัย.

นี่สังเกตดูให้ดีจะเห็นว่า มันยังกว่าพระเจ้ากรรมด้วยหรือว่าจะไม่มีพระเจ้าให้ในยังไงไปกว่ากฎเกณฑ์ของ อิทปัปปัจจยา จึงถือว่านี่คือ พระเจ้าในพุทธศาสนา ตามความหมาย เชapultด กันถึงพระเจ้าในศาสนาอื่นๆ ว่าเป็นผู้สร้างโลก เป็นผู้ควบคุมโลก ผู้ทำลายโลก ผู้ดูแลโลก รู้ทุกสิ่งทุกอย่าง มีอยู่ในที่ทุกหน

ทุกแห่ง สดแล้วแต่จะพูดไปอย่างไร มันจะมามีครบอยู่ในคำว่า “อิทปัปป์จิตา”; จะนั้นเราควรจะรู้จักสึนนี้.

คำว่า อิทปัปป์จิตา นี้ บางทีก็เรียกว่า ปฏิจสมปนาท ใช้แทนกันได้. เปรียบเทียบดูความหมายของมันกับแล้วกัน: อิทปัปป์จิตาแปลว่า เมื่อมีสึนนี้ ๆ เป็นบั้จจัย สึนนี้ ๆ จึงเกิดขึ้น. กินนี้ พุดโดย Logic มันก็พุดกลับไปกลับมาได้ แปลว่าเมื่อไม่มีสึนนี้ ๆ เป็นบั้จจัย สึนนี้ ๆ มันก็ไม่เกิดขึ้น หรือว่าเมื่อมันไม่มีอะไรเป็นบั้จจัย มันก็ไม่มีอะไรเกิดขึ้น.

อาการที่สังปุรุณแต่งสังหนึ่งให้เกิดขึ้นนี้เรียกว่า ปฏิจสมปนาท แสดงเฉพาะอาการที่ว่า มันเป็นไปตามกฎของ อิทปัปป์จิตา ที่มิอยู่ว่า เมื่อมีสึนนี้ ๆ เป็นบั้จจัย สึนนี้ ๆ จึงเกิดขึ้น; อาการของมันนั้นเองเรียกว่า ปฏิจสมปนาท. ตัวตถุ หรือตัวธรรมะแท้ ๆ นั้น ก็เรียกว่า ปฏิจสมปุนนธรรม; คือ เมื่อเพ่งเล็งถึงการที่มันเป็นอยู่ตามปกติ ไม่ได้ทำหน้าที่ปูรณะแต่งสังได นี้เราเรียกว่า ปฏิจสมปุนนธรรม : ธรรมที่ได้อาศัย สังให้สังหนึ่ง ก็คือ ที่สึนน์กลับเป็นเหตุปูรณะแต่งสังอันต่อไปอีก มันก็ถูกเรียกเป็น อาการที่ตามกฎของ อิทปัปป์จิตา ที่จะทำให้สังใหม่อีกสังหนึ่ง เกิดขึ้นมา อาการระหว่างนี้เราเรียกว่า ปฏิจสมปนาท คือ ความที่อาศัยสังหนึ่ง และเกิดสังใหม่ขึ้น.

คำสองคำนี้ มันใกล้ชิดกันมาก พยายามเข้าใจให้ดี. คำว่า ปฏิจสมปุนนธรรม หมายถึง ตัวธรรมชาติ ที่มันเป็น

ไปตามนั้น. ปฏิจิสมุปนาท คือ อาการ ที่มันจะเป็นไปตามนั้น, ตามนั้น คือตาม กฎหมายที่แห่งอิทธิปั๊จจุติ.

ตามหลักของพุทธศาสนา ต้องการให้ทุกคนมองเข้ามายังใน ไม่ต้องการให้มองออกข้างนอกก็ได้ เพราะเรื่องความทุกข์ ความสุข บัญชาต่างๆ มันอยู่ในตัวคุณ, มันเกิดในใจ; เพราะฉะนั้น เราต้องมองเข้ามาข้างใน ไม่จำเป็นจะต้องมองข้างนอก. แต่ว่ามันจะอาศัยสิ่งข้างนอกเป็นต้นเหตุ แต่ว่าเมื่อเกิดเรื่องอะไรขึ้นมาแล้ว มันก็ปรากฏขึ้นในใจ หรือต้องอยู่ที่ใจเป็นอยู่ที่ใจ, ทุกอยู่ที่ใจ, เดือดร้อนอยู่ที่ใจ. ดังนั้น ก็ต้องมองที่ใจเป็นส่วนใหญ่ ซึ่งจะต้องดูกันโดยละเอียดพอสมควรว่าร่างกายนี้มันเป็นอย่างไร? มันมีอะไร? และมันเป็นไปตามกฎเกณฑ์อย่างไร? จะดูกันที่ไหนก่อนก็ได้.

เมื่อดูกันที่เนื้อหนัง มันก็มาจากเหตุบึ้จัยของมัน. ถ้าพูดอย่างภาษาในสูตรที่กล่าวไว้ ก็ว่า มันอาศัยบิดามารดาเป็นต้นเหตุ และก็เจริญเติบโตขึ้นด้วยข้าวปลาอาหาร และมันเป็นอย่างนั้นอยู่ตลอดเวลา คือเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา. เราเก็บเห็นได้ทันทีว่า เนื้อหนังร่างกายนี้มันก็เป็น ปฏิจิสมุปนั้นธรรม ที่แสดงของการแห่งปฏิจิสมุปนาทอยู่เสนอไป เนื้อหนังร่างกายนี้ มันเกิดมาจากบิดามารดา อาศัยข้าวปลาอาหาร; เพียงเท่านี้ มันก็เนื่องกันไปถึงข้าวปลาอาหาร ซึ่งมันเป็นปฏิจิสมุปนั้นธรรมอย่างหนึ่งด้วยเหมือนกัน.

ข้าวปลามันเกิดมาจากไหน? ข้าวมันเกิดจากในนา
ปลา มันเกิดจากในน้ำ และ มันเกิดขึ้นมา เจริญขึ้นมา ได้ด้วย
อาการแห้ง อิทปัปป์จายตา ตามกฎเกณฑ์ของอิทปัปป์จายตา มา
เป็นอาหารของมนุษย์ เกี่ยวข้องกับร่างกายของมนุษย์ ทำให้
ร่างกายของมนุษย์เปลี่ยนแปลงไป : นี่ความเปลี่ยนแปลงนี้
ก็เป็นไปตามกฎเกณฑ์ของ อิทปัปป์จายตา.

เมื่อร่างกายเป็นไปถูกต้องตามกฎเกณฑ์ของอิทปัปป์จายตา ก็หมายความว่า มันเป็นไปได้ มันไม่ตาย. เด็กคนนี้จะต้องค่อยๆ เติบโตขึ้นมา คือไม่ตาย. ร่างกายที่มีชีวิตเติบโตขึ้นมา ความรู้สึกส่วนที่เป็นนามธรรมในร่างกายนั้น มันก็เจริญเติบโตขึ้นมาด้วยกัน เพราะว่าในสิ่งที่มีชีวิตนั้นมันย่อมมีความรู้สึก. เชลล์ที่มีชีวิตย่อมมีความรู้สึกได้เฉพาะเชลล์; เมื่อเชลล์ หลายๆ เชลล์มันรวมกันเข้า รูปของความรู้สึกมันก็ใหญ่โต กว้างขวางออกไป : นกบนเรื่องของอิทปัปป์จายตา คือเป็นปฏิจจสมุปบาท ปรุงแต่งกันตามกฎของ อิทปัปป์จายตา.

ขณะนั้นไม่ทำหน้าที่ปรุงแต่ง แต่ถูกสิ่งอื่นปรุงแต่งนั้น เราเรียกนั่นว่าปฏิจจสมุปปันนธรรม คือธรรมที่อาศัยปัจจัยเกิดขึ้นมา และพอมันปรุงแต่งสิ่งอื่น มันก็กล้ายเป็นเหตุสำหรับ ปรุงแต่งสิ่งอื่น ด้วยอาการของปฏิจจสมุปบาท; ปฏิจจสมุปปันนธรรมอันใหม่ก็เกิดขึ้นมา. ถ้าเราจะดูที่เนื้อหนังของเรา มันก็ต้องเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา หากจะว่าทุกลมหายใจ เข้าออก และมันมีความเจริญขึ้น ทั้งโดยร่างกายและโดยจิตใจ.

เราดกันอย่างนักก่อนเป็นพื้นฐาน ว่าที่เรารียกันว่า คนๆ หนึ่งนั้น ไม่นี่อะไรนอกจากปฏิจัติสมบูรณ์ธรรมนานาชนิด ที่ได้เปลี่ยนไปตามกฎเกณฑ์ของอิทธิปั่นจิตตา อย่างละเอียด จนมองไม่ค่อยเห็นก็มี อย่างที่หมายฯ ง่ายๆ มองเห็นได้ง่าย ก็มี แต่คนมันไม่มองเอง; มันก็เห็นไม่ได้.

แม้แต่เรื่องเทวทุตหมายฯ เช่นเรื่อง ความเกิด ความ
แก่ ความเจ็บ ความตายอย่างนี้ มันก็ยังมองไม่เห็น ที่นี่ จะ
ไปมองเรื่องที่ละเอียดกว่านั้น มันก็มองยาก. เรื่องละเอียด
ก็คงเรื่องจิตใจ เมื่อต้าได้เห็นรูปเข้าอย่างหนึ่ง หรือเมื่อหูได้
ฟังเสียงเข้าอย่างหนึ่ง ฯลฯ ความเป็นไปทางจิตใจก็เกิดขึ้น
เรยกว่า พฤติทางจิต ก็ได้ตั้งตนเคลื่อนไหว.

ตัวอย่างเช่นเมื่อตาเห็นรูป ก็เกิดความรู้สึกทางตาขึ้นมา
ว่าเป็นอย่างนั้น อย่างนี้ และจิตก็กำหนดเอาความรู้สึกอันนั้น
ต่อไปอีก เรียกว่าสัมผัสในอารมณ์นั้น โดยจิตใจเกิดความรู้สึก
ขึ้นมาเป็นความพอใจบ้าง ไม่พอใจบ้าง : อย่างนี้ก็เป็นขัน
หนึ่งแล้วที่สำคัญมาก. ที่นี่ เมื่อเกิดความพอใจบ้างหรือไม่
พอใจบ้าง มันก็เกิดความคิดที่จะทำอย่างใดอย่างหนึ่ง ตามที่
พอใจ หรือตามที่ไม่พอใจ.

พฤติของจิตตอนนี้เป็นอันตรายมาก คือจะเป็นทุกข์หรือ
สุข หรือไม่ทุกข์ไม่สุขกันก็ เพราะว่าทำผิดหรือทำถูกตอนนี้เอง
เช่นว่าเห็นรูปที่สวยงามกับกิเลสนี้ มันก็ต้องมีความคิดชนิด

ที่จะกระทำอย่างใดอย่างหนึ่งตามความต้องการของกิเลส ปรุ่งเป็นความโลภ หรือความโกรธ หรือความหลง ขึ้นมา.

ตอนนี้คำพูดที่จะใช้เรียกนี้ ปนเปกันยุ่งไปหมด เช่น ว่าเกิดความรักขึ้นมาจะเรียกว่า กิเลส ก็ได้ คือเป็นโลภะ หรือเป็นราคะ; จะเรียกว่าเป็นกรรม คือในกรรม ก็ได้ เพราะว่าจิตมันได้กระทำการมอย่างใดอย่างหนึ่งลงไปแล้ว คือเป็นความโลภ เป็นอภิชฌา ความอยาก ความกระหาย ความต้องการ คือจิตมันทำการรบเข้าแล้ว ก็เรียกว่ากรรม ก็ได้.

นักพูดไว้เพื่อจะเป็นเครื่องสังเกต ว่า คำพูดในภาษาบาลี เมื่อนำเปลี่ยนไทยแล้วทำยุ่งเสນอ เพราะว่าภาษาไม่เท่ากัน ไม่ค่อยจะมีคำที่ตรงกันหรือเทียบกันได้ทันที; เช่น เราໂກຮະໄຣขึ้นมา อย่างนี้จะเรียกว่าอะไร? ลองคิดดู; เรียกว่า กิเลส ก็ถูก เพราะความโกรธนั้นเป็นกิเลส คือทำจิตให้เศร้าหมองไปแล้ว. ความโกรธนั้นจะเรียกว่า กรรม ก็ได้ คือในกรรม กรรมที่จิตใจกระทำเป็นโนกรรม อย่างหนึ่งในอกศัลกรรมบุตร ๑ มันก็เป็นกรรมได้. ความโกรธเป็นกรรม ก็ได้ เป็นกิเลส ก็ได้ แล้วแต่จะเลึงถึงแบบไหน ส่วนไหน: จะให้เป็นกิเลส เลึงถึงส่วนที่ทำใจให้เศร้าหมอง. จะให้เป็นกรรม ก็เลึงถึงการที่มันเกิดการเคลื่อนไหวในทางโน คือในทางจิตขึ้นมาแล้ว. ครั้นมันทำการมแล้ว มันก็มีผลกรรมคือผ้าตัวเองให้ร้อน. มโนกรรมชนิดนี้เกิดขึ้นเมื่อไร ก็อาจิตใจนั้นให้ร้อน. นักเป็นวิบาก หรือผลแห่งกรรมแล้ว.

กalemann ก็คือความโกรธนั้นแหล่ และ กรรมก็คือความโกรธนั้นแหล่ วิบากก็คือความโกรธนั้นแหล่ เพาะะมันร้อน. คำพูดมันกำกับได้อย่างนี้ เราจะต้องเอารัวจริงเป็นหลัก; อย่าเอาร้าวเป็นหลัก คือจะต้องพูดกันให้ชัดลงไปว่า หมายถึงอะไร.

ถ้าความโกรธเป็นเพียงเครื่องทำใจให้เคร้าหม่อง ก็เรียกความโกรธว่า “กิเลส”. ถ้าความโกรธเป็นการกระทำของจิต ก็เรียกว่าเป็น “มโนกรรม”. และความโกรธนี้ไม่ต้องสงสัยล่ะ ไม่ต้องรอแล้ว : พ่อโกรธร้อนเท่านั้นแหล่ ชนนี้ก็เป็น “วิบาก” แล้ว. อาการที่เบ็นไปอย่างนี้ เป็นไปได้โดยอัตโนมัติ หรือว่าโดยกฎของธรรมชาติ ก็ อิทปัปป์จยตา, พ่อเราโกรธก็เคร้าหม่อง และวิร้อนเป็นไฟ ตามกฎเกณฑ์ของอิทปัปป์จยตา.

กฎเกณฑ์ของ อิทปัปป์จยตา นี้ มันเข้าเป็น เอกเจ้าการ ไปเสียในทุกหนทุกแห่ง : แม้แต่จะถ่ายอุจจาระไม่ออก มันก็ เพราะอันนี้; ถ่ายอุจจาระสะดาวก มันก็ เพราะอันนี้. นี่ขออภัยที่พูดกันให้มันประหดเวลา ว่ากฎเกณฑ์ของ อิทปัปป์จยตา นี้ มันเป็นเจ้ากิจเจ้าการ หรือเป็น พระเจ้าชนิดไหนก็ไม่รู้ แทรกแซงเข้าไปในทุกหนทุกแห่ง ทุกกรณีทุกเวลา; ขอให้ช่วยกันรู้จักไว้.

เมื่อรู้จักสึ่งที่เรียกว่า อิทปัปป์จยตา ในฐานะที่เป็นกฎ-เกณฑ์สำหรับให้ปฏิจจสมุปปันธรรม มีพฤติเคลื่อนไหวอยู่

เสมอ ดังนั้นแล้ว ก็เรียกว่ารู้สึ้งที่เรียกว่าปฏิจสมุปบาท คือ อาการที่มันเปลี่ยนไปๆ.

หัวข้อใหญ่ที่เรามีไว้จะบรรยายนี้ ก็ว่า ปฏิจสมุปบาท นานาแบบ. คือปฏิจสมุปบาทที่มองเห็นได้หลาย ๆ แบบ และ จะพูดให้ฟังได้กับแบบก์ตามใจเท่าที่เวลา มันจะอำนวย.

ปฏิจสมุปบาทแบบคร่อมภพคร่อมชาติ

อย่างไรก็ได้ อยากจะเตือนอีกครั้งหนึ่งว่า ได้พูดมาแล้วว่า เรื่องปฏิจสมุปบาทนี้ มันมีอยู่สองฝ่าย : ฝ่ายที่เข้าพูดกันทั่วๆไป สอนกันอยู่ในโรงเรียนทั่วๆไป ทุกคนทุกแห่ง ทั้งเมืองไทย ลังกา พม่า นั่นมันก็อย่างหนึ่ง. ที่เข้าพูดตรงๆ กันอยู่ เป็นปฏิจสมุปบาทคร่อมสามภพสามชาติ คือสำหรับคนที่ถือหลักว่า : ทำเหตุในชาตินี้ – แล้วก็ไปเมื่ผลในชาตินั้น; ผลในชาตินั้นก็ลายเป็นเหตุ สำหรับมีผลในชาติดังไปอีก; กินเวลาสามชาติ อย่างนักกมอยู่ สอนอยู่ ในคัมภีร์ชั้นอรรถกถา จะมีมากที่สุด. แต่ที่เป็นพุทธภาษิต หาไม่ค่อยจะพบ คือว่า ปฏิจสมุปบาทในพระพุทธศาสนา เออແຕ່ทันในชาตินั้นเท่านั้น.

ปฏิจสมุปบาทแบบขณิกะ

ทัน ตรงนี้ เคย นั้น เท่านั้น ก็มีปฏิจสมุปบาทได้เป็นรอบๆๆ นับไม่ไหว. ในวันหนึ่งก็นับไม่ไหว ไม่เหมือน กับที่ต้องรอถึงสามชาติ จึงจะเป็นปฏิจสมุปบาทสักรอบหนึ่ง.

ปฏิจสมุปบาทอย่างนั้น มันมีไว้สำหรับสอนศีลธรรม : สอนให้คุณกลัวบาป ทำดีในชาตินี้ไว้ เป็นผลในชาติหน้าต่อตายแล้วนั่นนะ ดูมันมีลักษณะเป็นสัสสัตทิภูมิอยู่ในนั้น คือเช่นว่า คนเดียวganตายแล้วเกิดอีก แล้วจะได้รับผลของกรรมที่ทำไว้ในชาตินี้ คือตัวกุนั้นแหลง อย่างนั้นมันเป็นลักษณะของสัสสัตทิภูมิ ไม่ใช่พุทธศาสนาที่ถูกต้อง. แต่ก็สอนได้ในฐานะเป็นศีลธรรมให้คุณกลัวบ้าปกลัวกรรม ตั้งหน้าตั้งตาทำดี หวังพึงดีอยู่กับดี เอาตัวรอดกับดี มันก็เป็นไปแต่เพียงดี นี้อย่างหนึ่ง.

ปฏิจสมุปบาทเพื่อทำลายสัสสัตทิภูมิ

ปฏิจสมุปบาทอีกอย่างหนึ่ง ที่มุ่งจะสอนลงไปถึงว่า ไม่มีตัวเรา : กระชาขอกไปเหลือแต่กระแสรแห่งปัญช- สมุปบาท แล้วก็เป็นเพียงปฏิจสมุปบนธรรมอย่างหนึ่งๆๆ ใน ๑๒ อย่างนั้น ไม่มีตัวเราอยู่ที่ไหน ไม่มีใครเป็นผู้ทำกรรมชนิดที่ว่าฝากไว้ก่อน จะไปเอาผลชาติหน้า; อย่างนี้ไม่ได้สอน. เพราะเหตุว่า มาถึงชั้นนี้แล้วให้ถือว่าไม่ไหว! ไม่ได้แล้วไวย!! การที่เวียนว่ายตายเกิดอย่างนั้นมันไม่ไหว : จะดีก็ไม่ไหว จะช้ำก็ไม่ไหว; เกิดเป็นเทวดา ก็ไม่ไหว เกิดเป็นพระมหา ก็ไม่ไหว; อาย่าว่าแต่จะเกิดเป็นเศรษฐีเป็นอะไร เลย นั่มนั้นไม่ไหวทั้งนั้น. ดังนั้น มันจึงเป็นปฏิจสมุปบาท ที่จะสอนให้ไม่มีคน ไม่มีคนเหลืออยู่. ไม่มีตัวตนหรือตัวกุหลืออยู่; ให้จิตใจมันหมดจากความรู้สึกที่ว่ามีตัวคน หรือ

มีตัวตนที่จะดีหรือจะชั่ว. เรื่องมันเลยเป็นคนละความมุ่งหมาย: ไม่มีสัสสัสดทิภูษิ ไม่มีความคิดดึงอยู่ว่า มีตัวฉันที่จะทำและจะได้; หรืออะไรทำนองนั้น.

พวກแรกเขาก็ต้องพูดว่า ฉันทำดี ทำบุญทำกุศล ตายแล้วก็ได้ผล ทำแล้วก็สบายใจ เมื่อจะตายก็สบายใจ นักพวกหนึ่ง อีกพวกหนึ่งจะมองกันไปในแนวว่ามันไม่มีตัวฉัน มีแต่กระแสแห่งธรรมชาติเปลี่ยนแปลงไปตามกฎของ อิทธิปัจจัยตาปัญชสมุปนาท. ฉันไม่อยากได้ทั้งดีทั้งชั่ว ไม่อยากอะไรหมดอย่างจะมีจิตใจที่เป็นอิสระ, มีอะไรจะทำก็ทำ; แต่จะไม่ถือว่าได้ ว่าเสีย, มีอะไรจะกินก็กิน พ้อให้ชีวิตมันปกติอยู่ได้ ไม่มีตัวฉันที่จะเป็นเจ้าของของสิ่งนั้น ของสิ่งนี้ หรือว่าจะรับเอามาผู้ถือกรรมสิทธิ์; หรืออะไรมิอย่างนี้ไม่มี.

เรื่องปฎิจสมุปนาทอย่างแรกนั้น จะไม่พูดในวันนี้ เพราะว่าเขาพูดกันทั่วไป ทุกๆ หน ทุกๆ แห่งแล้ว; จะพอดแต่เรื่องปฎิจสมุปนาทตามพระบناเดิของพระพุทธเจ้า ทั้งที่ไปในทางทั่ว ไม่มีตัวตน.

เมื่อปฎิจสมุปนาทมีอยู่ ๖ ชนิด ดังนี้ก็หมายความว่า เราจะพูดอย่างชนิดหลังที่ไม่เป็นสัสสัสดทิภูษิ และก็ไม่เป็นขอเฉพาะทิภูษิ แต่เป็นสัมมาทิภูษิแท้ คือไม่มีตัวตน ไม่นั่งได้ที่ควรจะถือว่า ตัวตน มีแต่ธรรมชาติที่เป็นไปตามกฎของ อิทธิปัจจัยตา. มนธร์สึกว่าอะไรอย่างไรๆ ในทุกอย่างได้

แต่เม้น ไม่มีความรู้สึกว่าเป็นตัวภู เป็นของภู. นั้นคือหลักพระพุทธศาสนา ที่ถูกต้องตามหลักแห่งมหาปطةส. เราจะพูดกันแต่ปฎิจจสมุปบาทประ嵬ทหลังนี้ และท่านก็จะพูดไปตามลำดับว่า:-

สั่งที่เรียกว่า ปฎิจจสมุปบาทนี้ เลือกถึงอาการทรงหนง ปรุงแต่ง สังหนงให้เกิดขน สังหนงปรุงแต่งสังหนงให้เกิดขน ตามกฎของอิทธิปั้นชัยตา ว่า เมื่อมองสั่งนๆ เป็นบจย สั่งนๆ จึงเกิดขน.

สำหรับข้อนี้ให้เข้าใจเสียก่อนว่า แม้มันจะปรุงแต่งช่วงเดียว ขยายเดียว; แม้ช่วงเดียว ก็เรียกว่าปฎิจจสมุปบาท. แม้มันจะปรุงแต่งกันหลาย ๆ ๆ ช่วงต่อกันไป จนถึงผลสุดท้ายของกรณีหนึ่ง ก็เรียกว่าปฎิจจสมุปบาท ดังนั้น ดังที่เราทราบกันอยู่ดีแล้ว และที่พระสาวดังหลายสิบครั้งแล้วนี้ มันก็บอกแล้วว่า แม้แต่เพียงว่า “อวิชชาให้เกิดสังขาร” ช่วงเดียว นี้ก็คือปฎิจจสมุปบาท; แม้ “สังขารให้เกิดวิญญาณ” นี้ก็คือปฎิจจสมุปบาท; ช่วงเดียวของการเดียวอย่างนี้ ก็เรียกว่าปฎิจจสมุปบาท และเมื่อมาต่อ กันทั้ง ๑๙ อาการ มันก็เป็นปฎิจจสมุปบาทอยู่นั้นแหลก; หากแต่่าว่ามันเต็มรอบ หรือเต็มสาย, หนึ่งๆ.

เพราะว่า คำว่าปฎิจจสมุปบาท มันเลือกถึงอาการที่ : เมื่อสังหนงเป็นบจย ทำให้สั่งใหม่เกิดขน นั้นคือปฎิจจสมุปบาท

ดังนั้น มันจึงมีมากมาย แล้วแต่ว่าจะมองกันในแง่ไหนหรือสักเท่าไร. การปูรุ่งแต่งที่เกี่ยวเนื่องกันไปเป็นสายนั้นเป็นปฏิจสมุปบาททั้งนั้น, แม้ของสิ่งที่ไม่มีชีวิต เช่นรากยันต์เป็นต้น, หากแต่ไปยกเรียกว่า อิทปับจจยตา สำหรับสิ่งที่ไม่มีชีวิต. แต่ในที่นี้เราไม่ได้พูดถึงสิ่งที่ไม่มีชีวิต, เราจะพูดถึงแต่สิ่งที่มีชีวิต เพราะมันรู้จักสุข รู้จักทุกข์. อาการที่เรียกว่าปฏิจสมุปบาท คืออาการที่สิ่งหนึ่งได้กระทำให้สิ่งหนึ่งเกิดขึ้น; คือ อาการที่เหตุใดๆ ได้ทำให้ผลเกิดขึ้น ซึ่งก็เรียกว่า ปฏิจสมุปบาท; มีชื่อแทนหลายๆ ชื่อ เช่น คำว่า อิทปับจจยตา, ยถาบ័ञ្ញปวัตตนตา, เป็นต้น. และก็ควรจะทบทวนชื่อที่เคยพูดมาแล้ว ที่พระภิกษุเคยสร陀อยู่เสมอว่า ตถาตา, อวิตถตา, อนัญญาตตา. ตถาตา คือความเป็นอย่างนั้น ความเป็นอย่างนั้น คือความเป็นไปตามกฎธรรมชาติ. อวิตถตา แปลว่าความที่ไม่ผิดไปจากความเป็นอย่างนั้น ก็ถูกแล้วเมื่อเป็นอย่างนั้น มันก็ไม่ผิดไปจากความเป็นอย่างนั้น. และก็อนัญญาตตา ความที่ไม่เป็นไปโดยประการอื่นจากนั้น นี่ก็เพื่อให้คำจำกัดความให้มันชัดยิ่งขึ้น. พระพุทธเจ้าท่านจึงตรัสคำที่มันเนื่องกัน เพื่อจะช่วยกำกับกัน; เป็นคำที่ต้องพูดให้มันเนื่องกันไว้ เพื่อให้มันจำกัดไว้ให้ชัด อย่าให้มันดื้อ.

ตถาตา อวิตถตา อนัญญาตตา อิทปับจจยตา ปฏิจสมุปปາໂຫ นี้ มีลักษณะเป็นวิถีเนื่องสหสมัยพันธุ์กันไป จนพูดได้ว่า ถ้าเห็นอิทปับจจยตา ก็เห็นปฏิจสมุปบาท, เห็น

ปฎิจสมุปบาท ก็เห็นตตตา, เห็นตตตา ก็คือเห็นอวิตตตา,
—เห็นอวิตตتا ก็คือเห็น อิทปัปป์จจยตา; แต่ทั้งหมดนั้น ก'
เรียกได้ว่า ปฎิจสมุปบาท. แต่คำที่มันหมายความที่จะเป็น
เจ้าของที่สุด ก็คือคำ “อิทปัปป์จจยตา” ที่เป็นหัวใจของการ
บรรยาย ๑๓ ครั้ง ในชุดนั้น.

เอาละท่านี่จะให้อิทปัปป์จจยตา อย่างว่าดูบ้าง; มัน
จะอย่างไรไปได้ถึงไหน? ที่แท้มันก็เท่าที่ได้ยินได้ฟัง ได้รู้
กันอยู่ว่าไปนั้นแหล่ แต่ไม่รู้จัก. ถ้าเราพูดอะไรไปในทำ-
นองที่เรียกว่ามันเป็นสิ่งที่ไม่ใช่ตัวไม่ใช่ตนแล้ว มันเป็นอิทป-
ปป์จจยตา หมด เรียก อิทปัปป์จจยตา ไว้เป็นหลัก; และมันก็
เป็นตตตา เป็นอวิตตตา เป็นอนัญญาตตา และวากเสียออกไปถึง
เป็นธัมมปฏิจตตา, ที่สุดอยู่วันจะเที่ยวกจะออกชื่อคนถึง
๑๓ ครั้ง ชื่อที่สุดนิดเดียวนี้. และเป็นธัมมนิยามตา เป็น
กฎตายตัวของธรรมชาติ: เป็นความคงอยู่แห่งธรรมชาติ เรียกว่า
“ธัมมปฏิจตตา”; ความเป็นกฎตายตัวของกฎธรรมชาติ เรียกว่า
“ธัมมนิยามตา”.

ที่นี้ เรียกให้กว้างครอบจักรวาลก็เรียกว่า “ธัมมชาตุ”
ธัมมชาติ. ที่เรียกว่าธัมมชาตุนี้ตั้มมันใหญ่จนวัดไม่ได้แล้ว.
ถึงตัว อิทปัปป์จจยตาเอง มันก็ใหญ่จนวัดไม่ได้แล้ว; แต่พึ่งดู
ยังไม่ใหญ่เท่ากับคำว่า ธัมมชาติ. ลองคิดดูเองซิว่า ธัมมชาตุ
อยู่ที่ไหน? ตัวใหญ่เท่าไร? มันไม่มีอะไรที่ไม่ใช่ธรรมชาติ :

โลกนี้ โลกไหน โลกอื่น หรือว่าความดับแห่งโลก ความเกิดขึ้นแห่งโลกทั้งปวง ความดับแห่งโลกทั้งปวง หรือการประพฤติปฏิบูรณ์เกี่ยวกับโลกทั้งปวง มันเรียกว่า “ธรรมชาตุ” ได้ทั้งนั้น แหล่.. อิทปั้บเจยตา มันอาจล่าวได้มากถึงอย่างนี้ ถ้าไปเกิดเรื่องมันว่า “ธรรมชาตุ” เข้า. แต่ที่นี้ เราไม่จำเป็นจะต้องไปเสียเวลาของกันให้มากถึงขนาดนั้น เราของเท่าที่จำเป็น แก่เราเกี่ยวกับน้ำผุหางของมนุษย์คนหนึ่งๆ ก็ดูแต่เพียงว่ารู้เท่าไร มันจะช่วยจัดความทุกข์ร้อนในใจได้.

จนถึงบทนี้จวากยน์ ที่มีคำว่า ชาตุมคุตตา ชาตุ มคุตโภ อะไรมี มันแปลว่า “สักว่าชาตุ”. อิทปั้บเจยตา มุ่งเฉพาะแต่สังฆมณีเป็นสักว่า “ชาตุตามธรรมชาติ” แต่แล้ว มันก็ไม่มีอะไรที่ไม่ใช่ชาตุ ตามธรรมชาติอยู่นั่นแหล่ ถ้าเห็นว่าไม่มีอะไรนอกจากชาตุตามธรรมชาติ มันก็ไม่เห็นว่ามีตัวตน ไม่มีตัวภู ไม่มีของภู ไม่มีอัตตา; ตั้งนั้น เราเก็บเรียนเรื่องชาตุมตตตะโภ, นิสสัตโต, นิชชีโว, สุญโญ มาตั้งแต่ บวช阐ว แล้วก็เรียนอย่างหลับหูหลับตาให้เต็มันด่าว่า “อ้าย คนໂง”!

เด่าตัวนี้หมายถึงเด่าในโรงหนัง. มันด่าวัยคนโน่่ว่า “กูต่างหากเป็นพระธรรม; อ้ายทึมิงว่าเป็นพระธรรมนั้น มันเป็นกระดาษ” เด่าก็ต้องด่าอย่างนี้เสมอ. ก็เหมือนกับมันด่าวพวกคนหงหลาย ที่เรียน ยกป่าจุย ปวตุกานน ชาตุมคุต เมเวตากๆ. มาจนบ้านนี้แล้วก็ยังไม่รู้ว่าอะไร.

วันนี้ ขอนอกเสียเลยว่า ราตุมัตตะโภนน์แหลระคือ อิทปัปป์จยตา : มันสักว่าราตุที่ปูรุ่งแต่งกันไปตามธรรมชาติ ตามกฎเกณฑ์ของอิทปัปป์จยตา.

การทับบุคลที่นุ่งห่มเครื่องนุ่งห่ม : จิวรหรือเครื่องนุ่งห่มนี้ ก็สักว่าราตุ. บุคลที่นุ่งห่มจิวรนี้ ก็สักว่าราตุ, ข้าวที่กินเข้าไป ก็สักว่าราตุ, คนที่กินข้าวเข้าไป ก็เรียกว่า สักว่าราตุ; บ้านเรือน เสนาสนใจ เครื่องใช้สอยก็สักว่าราตุ, คนที่นั่งนอนบนบ้านเรือน เสนาสนใจที่อาศัย ก็สักว่าราตุ; หยกยาแก้โรค ก็สักว่าราตุ, คนที่กินยาเข้าไป ก็สักว่าราตุ; นกเพื่อให้เห็นชัดเสียก่อนว่า ทรงเป็นนจจย์สำคัญสุดสำหรับมนุษย์ & อย่างนั้น และกับตัวมนุษย์เองด้วยนั้น มันเป็นสักว่าราตุ; นักก่อ อิทปัปป์จยตา. สิงเหล่านี้ย่อมจะต้องเป็นไปตามกฎเกณฑ์แห่ง อิทปัปป์จยตา คนจึงอยากจะนุ่ง อยากจะห่ม จะกิน จะนึ่ง จะนอน จะรักษาโรค จะแก้โรค; หรือว่าอาการของร่างกายที่มันจะต้องอยู่ได้, โรคภัยไข้เจ็บมันจะหายไปได้ นกโดยกฎเกณฑ์อันนี้; มันก็เป็น อิทปัปป์จยตา.

ที่ว่า นิสสัตโน นิชชีโวนี ก็แสดงอิทปัปป์จยตา โดยถ้อยคำว่าอย่าให้เห็นสิ่งเหล่านั้นว่าเป็นสัตว์ หรือเป็นบุคคล หรือเป็นเจตภูต เป็นชีวะ เป็นอัตตา; อะไรเหล่านี้ ให้เห็นว่า เป็นสักว่า อิทปัปป์จยตา หรือเป็นสักว่าราตุ ที่กำลังเป็นไปตามธรรมชาติ ตามกฎเกณฑ์แห่ง อิทปัปป์จยตา.

กำทัจจะเข้าใจยากอยู่หน่อย ก็คือคำว่า “สัญญ่าว่าง”.

คำว่า ว่าง นี้ ถ้าจะให้หมายความว่าไม่มีอะไร ก็คงจะมีคนค้านว่า มันก็ต้องไม่ใช่อิทปัปชจยตา เพราะคำว่า อิทปัปชจยตา นั่นหมายความว่า เมื่อมีสิ่ง ๆ ๆ เป็นบจจย สิ่ง ๆ ๆ จึงเกิดขึ้น; เดียวมันว่างไม่มีอะไรเกิดขึ้น แล้วมันจะเป็นอิทปัปชจยตาได้อย่างไร. ขอตอบว่า สัญญ่าว่าง ในบทบจจเวกขณนั้น มุ่งหมายจะให้เห็นว่า มันเป็นเพียงกระแสแห่ง อิทปัปชจยตา เพราะมันว่างจากบุคคล; สิ่งที่จะเรียกว่า ตัวตน ของตน ตัวกู ของกู โดยแท้จริงมันไม่มี. นั่นคือว่างแล้วตัว อิทปัปชจยตา เองนั้น ว่างที่สุด; ว่างจากบุคคล ว่างจากตัวตน ว่างจากเจตภูต ว่างจากอะไรที่เข้าเรียกันว่าตัวตน; ดังนั้น ตัวความว่างหรือสัญญาณนี้ คือตัวอิทปัปชจยตา แท้ : ว่างจากอัตตาว่าตัวตน, ว่างจากอัตตนิยา ว่าของตน.

ที่นี่ คำที่เราพูดกันมากที่สุด อนิจตา, ทุกขตา, อนตตตา คืออนิจัง, ทุกขัง, อนตตา นั่นก็คือ อิทปัปชจยตา.

ยังคำว่าอนิจังด้วยแล้ว ยังหมายถึงอิทปัปชจยตาอย่างยัง คือเปลี่ยนเรื่อย. ส่วนทุกขทานี้ก็เป็นของเพิงเกิดตามอ่อนๆ ของการปรุงแต่ง โดยกฎของอิทปัปชจยตา มันจึงเกิดทุกขขึ้นมา. สำหรับภาวะที่เรียกว่า อนตตา นั้น ตามตัวหนังสือแสดงชัดอยู่แล้ว ว่ามันไม่มีอัตตา : มันเป็นเพียง อิทปัปชจยตา. เรียกว่า อนตตา = ไม่มีอัตตา เพราะว่ามันเป็นเพียง อิทปัปชจยตา เท่านั้น.

นี่ค่าว่า อิทปัปป์จยตา มันก็มีความหมายขยายกว้างออกไปอย่างนี้ ไปทุกทิศทาง กินความไปหมดถึงทุกสิ่งทุกอย่าง ทุกมันเกิดขึ้นและไม่เกิดขึ้น เมื่อไม่มีสิ่ง ๆ เป็นบุรุษ สิ่ง ๆ ก็ไม่เกิดขึ้น น อิทปัปป์จยตา ฝ่ายคบ; เพราะฉะนั้น เมื่อทุกข์มันดับ กิเลสมันดับ กระหงเป็นนิพพาน อย่างนี้ มัน ก็เป็นไปตามกฎของอิทปัปป์จยตา ว่า เมื่อไม่มีสิ่ง ๆ เกิดขึ้น สิ่ง ๆ ก็ไม่เกิดขึ้น; เมื่อสิ่งนั้นดับ สิ่งนักดับ; มันเป็นคู่กัน อยู่อย่างนี้.

อิทปัปป์จยตา ฝ่ายเกิด ก็มีว่า : เมื่อสิ่ง ๆ เป็นบุรุษ สิ่ง ๆ ก็เกิดขึ้น เมื่อสิ่งนั้นเกิดขึ้นสังกากเกดข. ทัน ฝ่ายดับ มันก็มีว่า : เมื่อไม่มีสิ่ง ๆ เป็นบุรุษ สิ่ง ๆ ก็ไม่เกิดขึ้น เมื่อ สิ่งดับ สิ่งนั้นก็ดับ. ดังนั้น ก็เลยพูดได้ว่า ทงฝ่ายเกิด ขนและทงฝ่ายคบไปก็ล้วนแต่เป็น อิทปัปป์จยตา.

สภาพความดับสนิทแห่งกิเลสและความทุกข์คือ นิพพาน น ทำให้ปรากฏออกมานี้ได้ตามกฎเกณฑ์แห่ง อิทปัปป์จยตา เรา ต้องปฏิบัติให้ถูกตามกฎเกณฑ์แห่ง อิทปัปป์จยตา นิพพานจึงจะ ปรากฏออกมาน. แม้ว่าเราจะไม่ได้สร้างนิพพานขึ้นแต่เราทำ ให้นิพพานปรากฏได้เพราการปฏิบัติตามกฎเกณฑ์แห่ง อิทปัปป์จยตา; จิตได้รับความสุข ไม่มีทุกข์ ก็พอแล้ว.

ถ้าจะเรียกอีกทีหนึ่ง ให้เป็นภาษาธรรมดาน้อย ก็ว่า ความทุกข์หลายทงปวงเป็นไปตามเหตุตามบุรุษ. คำแรก

ของบทบันจจุเวกขณ์ที่ว่า ยถาปุจจย ปวตุคานน นั้น; ยะถาน-
บันจจะยัง แล้วก็ปวตตະมานัง : ปวตตະนะ = ความเป็นไป
ยะถานบันจจะยัง = ตามบันจัย. นี้เรียกว่ายกานบันจยปวตตันดา =
ความที่ส่งหงหลายหงปวงเป็นไปตามเหตุตามบันจัย. อย่างนี้
พุดชัดหน่อย แต่ก็คือ อิทปันจยตາ นั่นเอง.

ที่นี่ เราชุมกันถึง ไวยจน์หรือคำพูดที่ใช้แทนกัน
ได้กับคำว่า อิทปัปปี้จิตา. ถ้าถือเอาตามความหมาย ก็มีอยู่
มากมายนับตั้งแต่ว่า อนิจัง, ทุกขั้ง, อนัตตา, สุญญตา,
นิสตติ, นิชชีโว, สุญโญ, ราคุมัตตโก, รัมมชาตุ, รัมน-
นิยานตา, รัมนภูมิคตา, อวิตตตา, อนัญญตตา, ตตตา, อิทป-
ปัปปี้จิตา, ยถานบ่จงบัวตตนตา ก็คำก็ได ล้วนแต่มีความหมาย
ถึงสิ่งๆเดียวกัน : ความที่ไม่น้อยไรเป็นตัวตน มีแต่สิ่ง
ที่เป็นไปตามเหตุตามบัจจัยอย่างนี้.

อย่างนี้อาทิตย์เรียกว่า อิทปั้บชัยตา มันอาละวาด
หมายความว่ามันเป็นไปถึงหมู่ทุกสิ่งไม่ยกเว้นอะไร เพียง
แต่ว่าคนมันดูไม่เป็น มันก็มองไม่เห็น เหมือนที่เราพูดกันว่า
“สาหร่ายเขียนพระไตรบัญญะ” “ใส่เดือนเขียนจดหมายถึงมนุษย์”
นักล้วนแต่ไม่มีกรรมของเห็นหันนั้น. บางทีไปนั่งดู อิทปั้บชัย
ตาที่ในหนองที่มีสาหร่ายนั้น จะดูง่ายกว่าเสียอีก.

ที่นี่ ก็มาถึงการที่จะแจกไปตามประเทศ. พดว่าอิหร่าน
ปัจจุติ คำเดียวกันเป็นภูมิใจสมุปบาทได้ในเมืองลึกลับๆ

หนึ่ง ที่สิ่งหนึ่งทำให้สิ่งหนึ่งเกิดขึ้น; เพียงคู่เดียวเพียงอาการเดียว ก็เรียกว่า อิทธิปัจจัยตา หรือปฏิจสมุปบาท ได้ทันนั้น; อย่างที่พระสวัสดตามพระพุทธภาษิตเมื่อตั้งกันว่า “เชอทงหลาช ลงมาดู เพราะชาติ เป็นนั่งจั้ย ธรรมะจะขอนนี”. ทันก์สวัด ว่า “ความเป็นอย่างนี้ ความไม่ผิดไปจากความเป็นอย่างนั้น ความไม่เป็นอย่างอ่อน ความเป็นไปตามนั่งจั้ย อย่างนั้น เราเรียกว่าปฏิจสมุปบาท”. พระพุทธเจ้าท่านตรัสอย่างนี้.

เดี่วนี้เรารู้จักคำว่า ปฏิจสมุปบาท หรืออิทธิปัจจัยตา พอกสมควรแล้วจะได้กล่าวถึงแบบต่าง ๆ ของมันให้ชัดเจนยิ่งขึ้น ไปอีก; และก็อย่างจะยกເเราเรื่องอริยสัจจ์ ที่เป็นหัวข้อ กำหนดไว้แล้วในกำหนดการนั้นมาพูดเสียเลย ว่า อิทธิปัจจัยตา ในลักษณะที่เป็นอริยสัจจ์ นั้นควรจะเข้าใจกันให้ทั่วถึงเป็น พิเศษ.

ปฏิจสมุปบาทในรูปอริยสัจจ์

เรื่องอริยสัจจ์นี้ ก็รู้กันอยู่ดีแล้วทุกคนว่าได้แก่ทุกข์ เหตุให้เกิดทุกข์ ความไม่มีทุกข์และทางให้ถึงความไม่มีทุกข์; นี่เรียกว่า อริยสัจจ์. นึกขึ้นมาให้ได้ทุกคนเสียก่อนว่า มันมีอยู่ ๔ อย่างนี้ เรียกว่าทุกขอริยสัจจ์ = ความจริงคือทุกข์, ทุกข์- สมุทายอริยสัจจ์ = ความจริงคือเหตุให้เกิดทุกข์, ทุกข์นิโร- อริยสัจจ์ = ความจริงคือความดับไม่เหลือแห่งทุกข์, ทุกข์- นิโรความนิปปิฎหาอริยสัจจ์ = ความจริงคือหนทางปฏิบัติให้ถึง ความดับไม่เหลือแห่งทุกข์.

ที่นี่ ก็คือว่า อริยสังข์ขอ ๑ หรือความทุกข์แท้ๆ นั้น ก็คือตัวอิทธิปัปจจุติมาเหมือนกัน; เพราะว่าความทุกข์เกิดเอง ไม่ได้ ความทุกข์จะเกิดขึ้นมาอย่างไร ไม่ได้. ถ้าสมมติว่า พระเจ้าบันดาล มันก็เป็นอิทธิปัปจจุติมา พระเจ้าบันดาลให้ เกิดทุกข์ได้ พระเจ้านั้นแหลกเป็นเหตุให้เกิดทุกข์ ดังนั้น มัน ก็ยังคงเป็น อิทธิปัปจจุติมา; ความทุกข์มันเกิดเองอย่างไร ไม่ได้ หรือว่าเพื่อนฝูงทำให้ มันก็เป็น อิทธิปัปจจุติมา, รถยกชัน โดยบังเอญ มันก็เป็น อิทธิปัปจจุติมา; มันไม่มีความทุกข์ ในหน้าที่จะเกิดขึ้นได้ โดยไม่เกี่ยวกับกฎแห่ง อิทธิปัปจจุติมา เพราะมันเป็นคำที่มีความหมายกว้างเหลือประมาณ.

แต่ที่นี่เราจะพูดกันถึง อริยสังข์ที่ ๑ คือความทุกข์ ในทางจิตใจโดยตรงก็เห็นชัดทันทีว่า ความทุกข์ที่เกิดขึ้นใน จิตใจของไกรคนใดคนหนึ่ง เวลาใดเวลาหนึ่งนั้น มันต้องมีเรื่อง เรื่องของไกรอย่างไร คนนั้นก็รู้เอาเองก็แล้วกันว่า มันต้องมี เรื่อง มันจึงเกิดความทุกข์ขึ้นมาได้. เพราะฉะนั้น สิ่งที่เรียก ว่าเหตุให้เกิดทุกข์ จึงเกิด มาเป็นบัญญาหนึ่ง.

อริยสังข์ที่ ๒ เหตุให้เกิดทุกข์นี้ คือปฏิจจสมุปบาท ในฝ่ายสมุทัยวาร ก็ท่องกันได้ด้วยแล้วทุกคนสำหรับคนเวัดที่ ออยู่วัด. ปฏิจจสมุปบาทฝ่ายสมุทัยวาร คือ ปฏิจจสมุปบาทฝ่ายที่ จะให้เกิดความทุกข์ มีตัวบทสำหรับสาวด้ว "อวิชาให้เกิด สังขาร; สังขารให้เกิดวิญญาณ วิญญาณให้เกิดนามรูป; นามรูป

ให้เกิดอยาตนะ; อยาตนะให้เกิดผัสสะ; ผัสสะให้เกิดเวทนา; เวทนาให้เกิดคติเห็น; คติเห็นให้เกิดอปากาน; อปากานให้เกิดภพ; ภพให้เกิดชาติ; เมื่อมีชาติแล้วทุกข์ทั้งหลายก็เกิดขึ้นได้". นี่เรียกว่าปฏิจจสมุปบาทฝ่ายสมุทยวาร. ทุกอาการเรียกว่า อิทปัปนจจยตา และอาการเดียวกันเรียกว่า อิทปัปนจจยตา; ทุกอาการก็เรียกว่าปฏิจจสมุปบาท; อาการเดียวกันเรียกว่า ปฏิจจสมุปบาท. นี่คืออริสัจจ์ข้อที่สอง ในฐานะที่เป็น อิทปัปนจจยตา หรือว่าเป็นปฏิจจสมุปบาทก็ตาม.

อริสัจจ์ข้อ ๓ ที่เรียกว่า ทุกชนิโรธ อริสัจจ์ = ความจริงคือความดับไม่เหลือแห่งความทุกข์. อริสัจจ์ข้อที่สามนี้ ก็คือปฏิจจสมุปบาทฝ่ายนิโรหัวร ซึ่งก็ห้องกันได้อยู่แล้วว่า " เพราะอะไรชาตืดับไม่เหลือ สังขารจึงดับ; เพราะสังขารดับ วิญญาณจึงดับ; เพราะวิญญาณดับ นามรูปจึงดับ; เพราะนามรูปดับ อยาตนะจึงดับ; เพราะอยาตนะดับ ผัสสะจึงดับ; เพราะผัสสะดับ เวทนาจึงดับ; เพราะเวทนาดับ คติเห็นดับ; เพราะคติเห็นดับ อปากานจึงดับ; เพราะอปากานดับ ภพจึงดับ; เพราะภพดับ ชาติดับ; เพราะชาติดับ ความทุกข์ก็ถึงอยู่ไม่ได้". นี่เรียกว่าฝ่ายนิโรหัวรเป็น อิทปัปนจจยตา หรือเป็นปฏิจจสมุปบาทฝ่ายนิโรหัวร เป็นทุกชนิโรธ อริสัจจ์ เต็มไปด้วยความหมายของคำว่า อิทปัปนจจยตา.

อริสัจจ์ข้อ ๔ เรียกว่า ทุกชนิโรธคามนิปปฎิปทาอริสัจจ์ คือข้อปฏิบัติที่ให้ถึงความดับไม่เหลือแห่งทุกข์นั้น. นี่

ท่านแสดงไว้เป็นอธิบัณฑุ์มาร์ค ๙, ทุกคนก็จำได้. เด็กตัวเล็กๆ ก็ห่องได้ว่า สัมมาทิภูสี สัมมาสังกับปี สัมมาวาจา สัมมาก้มมันได สัมมาอาชีว สัมมาวยาโม สัมมาสติ สัมมาสมารท. นี่จะต้องดูกันให้ดี เพราะว่ามันเป็นเรื่องปฏิบัติ. เรื่องรู้จักฯ มันไม่สำคัญ เรื่องปฏิบัติตามสำคัญ ดังนั้นเราจะต้องรู้เรื่องอธิบัณฑุ์มาร์ค ๙ นี้ให้ดีๆ ในฐานะที่มันเป็นปฏิจสมุปบาท.

ที่เรียกว่า มาร์ค นี้ แปลว่า หนทางคือทางเดิน. ที่นี้ทางเดิน เป็นเหตุให้ถึงจุดหมายปลายทาง เท่านี้มันก็เป็นปฏิจสมุปบาทเสียแล้ว ว่าทางเดินนี้มันเป็นเหตุทำให้ถึงจุดหมายปลายทาง. พุดเพียงอาการเดียวเท่านี้ คำว่ามาร์คนก เป็นปฏิจสมุปบาท หรือเป็น อิทธิปัจจัยตา.

ที่นี้ ข้อแรกของมาร์คประกอบไปด้วยองค์ ๙ คือ สัมมาทิภูสี : ความรู้ ความเห็น ความเชื่อ ความเข้าใจ ถูกต้อง, เรียกว่าสัมมาทิภูสี ความรู้ ความเชื่อ ความเห็น ความเข้าใจ ถูกต้อง. ก็สิ่งที่เรียกว่า สัมมาทิภูสี นี้มันเกิดได้เองโดยๆ เมื่อไรเล่า. มันต้องมีการกระทำที่ถูกวิธี มันจึงจะมีสัมมาทิภูสีขึ้นมาได้; เพราะฉะนั้น แม้ส่วนนั้นนกเป็นอิทธิปัจจัยตา อีก, เมื่อปฏิจสมุปบาทอีก ในข้อที่ว่ามีอะไรมาทำให้เกิด สัมมาทิภูสีขึ้นมา.

ถ้าพูดรวมบัดกี่ว่า พอก็สัมมาทิภูษีแล้ว สัมมาทิภูษี ก็เป็นเหตุให้เกิดสัมมาสังกปปะได้ เพราะว่ามีความรู้ความเข้าใจถูกต้องดีแล้ว เราถ้าคิดนึกไฝ่นั้น ประรรถนาถูกต้อง ลองเรามีความรู้ถูกต้องดูซึ่ง เราถ้าคิดผิด ประรรถนาผิดไฝ่นั้นผิด เดียววันนี้สัมมาทิภูษีคิดนึกถูกต้อง ก็เป็นเหตุที่ทำให้เกิดความต้องการ ประรรถนา ไฝ่นั้นถูกต้อง ที่เรียกว่า สัมมาสังกปปะ เปียงระหว่างของสองสิ่งนี้ก็เป็น อิทปัปปัจจยา หรือเป็นปฏิจสมุปนาทางการหนึ่งอีก.

เมื่อมีสัมมาทิภูษี ความรู้ ความเข้าใจ ความเชื่อ อะไรถูกต้อง มันก็มีการพูดจาถูกต้อง มันก็ทำการงานถูกต้อง มันก็หาเลี้ยงชีวิตถูกต้อง ทุกคุณเป็นอิทปัปปัจจยา และมันก็รู้จักทำความเพียรถูกต้อง ทำศติถูกต้อง ทำสามาริถูกต้อง นี่เราพูดไปตามลำดับ เพราะเรามีสัมมาทิภูษี ความรู้ความเข้าใจถูกต้อง เรา ก็สามารถทำถูกต้อง เมื่อสามาริถูกต้อง มันคลบหลังมาส่งเสริมสัมมาทิภูษี ให้สัมมาทิภูษีนี้กำลังขึ้น ทำการคลบหลังขึ้นก็เป็น อิทปัปปัจจยา ความเพียร ความอะไรต่างๆ มันก็ข้อนหลังมาสนับสนุนให้สัมมาทิภูษีก้าวหน้าต่อไปอีก มันเป็น อิทปัปปัจจยา ข้อนหลังได้ทุกข้อ เท่ากับที่เป็นอิทปัปปัจจยา ออกไปข้างหน้าได้ทุกข้อ มันเลยเป็น อิทปัปปัจจยา ที่ส่งเสริม กันจนเป็นกลุ่ม จนแยกเทบจะไม่ออก แล้วแต่ว่าจะมองกันไปในแบบไหน.

شمันก์ครบเรื่องของอริยสัจจ์สี่ : เรื่องทุกข์ เรื่องสมุทัย
เรื่องนิโรห เรื่องมรรค. คิดดูเดิwmันมี อิทปับจจยตาค'rং.
มันมีมากจนแยกไม่ได้แล้ว. เอกกันแต่ที่เห็นง่าย ๆ กว่าให้
มันครอบจักรวาลที่เดียวหมดเลย.

สำหรับเรื่องอริยสัจจ์นี้ อยากจะขออภิว่า พระพุทธ-
เจ้าท่านตรัสว่า เรื่องอริยสัจจันน้อยในโลก โลกคือทุกขันน
เอง; คือตรัสว่า “โลกก็ต. เหตุให้เกิดโลกก็ต. ความดับ^๔
ของโลกก็ต. ทางให้ถึงความดับโลกก็ต. ม้อบู่ในร่างกายเรา
วาหนัง ทั้งนี้สัญญาและใจ”. จะเรียกว่า โลกข้างใน มีใน
ร่างกายร่างหนัgnิกได้, หรือว่าจะเรียกว่า โลกข้างนอก คือ^๕
โลกทางวัตถุ สาがらจักรวาล โลกข้างนอกนี้ก็ได้, จะว่าโลก
ให้นกตามใจ เป็นอิทปับจจยตา ทั้งนั้น.

ดวงอาทิตย์เกิดขึ้นก็ เพราะ อิทปับจจยตา ดวงจันทร์
เกิดขึ้น, ดวงดาวทั้งหลายเกิดขึ้น, อะไรเกิดขึ้น ซึ่งเมื่อ
ก่อนนี้มันไม่เคยมี มันเกิดขึ้น เพราะกฎเกณฑ์ของ อิทปับจจยตา.
มันดำรงอยู่ เปลี่ยนแปลงไป เพราะกฎเกณฑ์ของ อิทปับจจยตา.
ถึงยุคหนึ่ง โลกนี้ก็จะไม่มี, ดวงจันทร์ ดวงอาทิตย์ก็จะไม่มี
ดาวทั้งหลายก็จะไม่มี นี่ก็ เพราะกฎเกณฑ์ของ อิทปับจจยตา.
เหล่านี้มันไกลนัก ไม่ต้องพูดถึง, ไม่เกี่ยวกับเรา. ที่มันใกล้ ๆ
กับเรา ก็คือโลกนี้หรือโลกที่เราเกี่ยวข้องด้วยได้นี้ มันมีสิ่ง
ต่างๆ ในโลกที่เรียกว่า รูปธรรม และ นานธรรม.

สิ่งที่เป็นวัตถุร่างกาย แล้วก็มีชีวิตจิตใจนี้ เรียกว่ารูป-ธรรม - นามธรรม. ในโลกนี้ทุกหนทุกแห่งมันเต็มไปด้วย รูปธรรมและนามธรรม; นี่ยังหนึ่งแล้ว. มันเป็นพื้นฐาน ว่า ในโลกแห่งหนทางคognition นั้นเต็มไปด้วยรูปธรรมและนามธรรม. ที่มันเป็นได้อย่างนั้น ก็เพราะภูมิคognition ของ อิทธิปัปจจัยตา แต่ หนหลัง มันสร้างให้เต็มไปด้วย รูปธรรม - นามธรรม.

รูปธรรมนามธรรมทั้งหลาย เป็นอารมณ์ของผัสสะ นี่ถึง ตอนจะเกิดเรื่องแล้ว; คือ อารมณ์ทั้งหลายที่อยู่ในโลกนั้น เป็นอารมณ์ของผัสสะ : เมื่อตาเราไปเห็นรูปเข้า หูเราไป ได้ยินเสียงเข้า จมูกเราไปได้กลิ่นเข้า ลิ้นไปสัมผัสรสเข้า ผิว หนังก็ไปสัมผัสโดยรู้สึกพะเข้า จิตก็ไปคิดนึกเข้า; มันเกิด สัมผัสถอย่างนี้. ที่แรกนี้ก็เป็นสักว่า กระบวนการในทางภายนอก จึงเรียกว่า “ปฏิจสมัย” = สัมผัสถักว่าการกระบวนการแห่งของ แข็ง; เช่น ตากrämer หรือ ใจกษุสัมผัสโดยจักษุภูมิภาน. แต่พอจักษุสัมผัสเกิดขึ้นแล้ว มีผลเป็นความรู้สึกเกิดขึ้นอย่างไร จิตมันไปรับหรือกระบวนการความรู้สึกนั้นอีกทีหนึ่งโดยมโน- ภูมิภาน, ตอนนี้เรียกว่า “อธิฐานสมัย” หรือสัมผัสอัน แห่งจริงควรแก่นามว่าสัมผัส; นี่จะเกิดเรื่องแล้ว เพราะว่าตอนนี้ มีโอกาสที่อวิชา หรือความโง่เข้าไปยึดครองทำให้เราตก หรือ เกลี้ยด หรือโกรธ หรือกลัว หรืออะไรในสิ่งนั้น; แล้วก็ เกิดปฏิจสมุปบาทผ้ายสมุทัยวารีขึ้นมา สำหรับเป็นทุกข์.

นี่คือซี่! เรายุ่งตามธรรมชาติ มันก็ยังเป็นไปได้ตามกฎ-
เกณฑ์ของธรรมชาติที่ว่า ทำให้มนุษย์เป็นทุกนี้. โผลกนี้เต็ม
ไปด้วยสีที่เป็นอารมณ์ของผู้คน; ผู้คนทำให้เกิดเวทนา
ชนิดที่เป็นที่ตั้งแห่งความยืดมั่นถือมั่น จนเกิดความโลภ ความ
โกรธ ความหลง หรือกิเลสอื่น ๆ แล้วก็เป็นทุกนี้. นี่คือ
ปฏิจจสมุปบาทฝ่ายสมุทัยวาร.

อาการของปฏิจจสมุปบาททั้ง ๆ ของการ ล้วนแต่เป็น
ไปเพื่อให้เกิดความทุกนี้. ข้อนี้เรียกว่า ความทุกนี้ในโลกเกิด
ขึ้นมาค้าวายภัยแห่ง อิทธิปั่นจายตา. ดับลงไป ก็คือ อิทธิปั่นจายตา
อย่างชนิดตีกลับ คือตรองกันข้าม. ส่วนที่ให้เกิดทุกนี้ มี
อย่างไร ส่วนดับทุกนี้ก็คือกลับตรองกันข้ามจากอย่างนั้น.

ที่นี่ จะพูดในส่วนที่มันเกี่ยวกับมนุษย์มากขึ้นตามที่จำ
เป็นจะต้องพูด; ก็คือพูดถึงกรรมมีองค์ ๆ ว่าเราจะต้องการทำ
ให้ถูกต้อง. เราอยู่ในโลกที่เต็มไปด้วยอันตรายอย่างนี้ เราจะ
ต้องการทำให้ถูกต้อง. การกระทำให้ถูกต้องนี้ เรียกว่า 'กรรม'.

การกระทำให้ถูกต้องหรือมีกรรมนี้ ก็เป็นไปตามกฎ-
เกณฑ์ของอิทธิปั่นจายตา : เราว่าເອາເອງໄນ່ໄດ້ ເຮັດເອາເອງ
ໄນ່ໄດ້ ພະພຸທະເຈົ້າກີບຢູ່ຢືນໄນ່ໄດ້ພະພຸທະເຈົ້າກີບສິນສຶກ
ໄນ່ໄດ້; ມັນເພີຍແຕ່ວ່າ ພະພຸທະເຈົ້າທ່ານການປະຈົບປັນ
ນີ້ຂອງธรรมชาติ ຄືອກງານຂອງອີທີປັບປຸງຕາ ແລ້ວທ່ານເຄມານອກ
ມາສອນເຮືອງ ອີທີປັບປຸງຕາ. ໄນໄໝໃຫ້ວ່າທ່ານຈະສຽງກວູອີທີ-

บังคับกฎหมายทั่วไปจ่ายได้; ไม่ใช้อย่างนั้น ท่านบอกว่าท่านทำไม่ได้อย่างนั้น เป็นแต่รัฐธรรมชาติที่มันมีอยู่แล้ว ก็เอกสารธรรมชาตุนั้นมาซึ่งแสดงเบ็ดเตล虎 กระทำให้แจ้งกระทำให้เหมือนหมายของที่ค่าว่า เปิดของที่บด หรืออะไรอย่างนั้น. นี้แสดงว่าตัวอิทธิปัจจัยตา มันเด็ดขาดอยู่ในตัวมันเอง. บรรคือหนทางที่จะดับทุกๆ ก็เป็นไปตามกฎหมายอิทธิปัจจัยตา.

ดูให้ลักษณะอีกดเข้ามาอีก ก็คือว่า บรรคือองค์ ณ คือความถูกต้องทั้ง ณ ประการนี้ มันทำให้เกิดภัยชากไม่ได้.

นี่เป็นจุด ๆ หนึ่งที่จะต้องสังเกตดูให้ดีว่า ถ้าเรามีบรรค มีองค์ ณ : ความถูกต้อง ณ ประการคือ ความรู้ ความเห็น ความเข้าใจนักถูกต้อง, ความปรารถนา ความผิดผัน อะไรที่ถูกต้อง, การพูดจา ก็ถูกต้อง, การงาน ก็ถูกต้อง, เลย์ชีวิต ก็ถูกต้อง, ความพากเพียร ก็ถูกต้อง, สติ ก็ถูกต้อง, สามารถ ก็ถูกต้องแล้ว; ความถูกต้องนั้นมันทำให้อวิชชาเกิดไม่ได้. ถ้าจะพูดเป็นภาษา logic ก็ต้องว่า นี้มันทำให้เกิดการเกิดขึ้นไม่ได้แห่งอวิชชา นี้มันทำให้เกิดการไม่เกิดแห่งอวิชชา. นี้คือปฏิจสมบูบาทผู้ยินโโรงวนนั้นจะเกิดขึ้น เพราะว่าอวิชชาเกิดไม่ได้หรือดับไป มันจึงเท่ากับดับอยู่เรื่อยไป : มันจึงไม่เกิดทุกๆ.

ถ้าจะให้แคบเข้ามาก็ต้องพูดว่า บรรค มีองค์ ณ ประการที่กำลังปฏิบัติอยู่นี้ มันทำให้เกิดวิสสนาญาณต่าง ๆ ตามลำดับ จนเกิดบรรคผล ตามกฎหมายที่ของ อิทธิปัจจัยตา.

วิบัต์สนาญาณ ก็หมายความว่า ภูษาที่มันจะเจาะแหงกิเลสได้. บรรคมีองค์ ๙ นั้นแหล่ ! อุยู่ไปເຄອະ ! ตามบรรคมีองค์ ๙ นั้นมันจะเกิดวิบัต์สนาญาณตามกฎเกณฑ์ของอิทธิปัจจัยตา แรงขึ้น ๆ ๆ จนมันจะเจาะแหงกิเลสหรือว่าเฝ้ากิเลสหรือทำลายกิเลสให้หมดไป. นี้เรียกว่าบรรคมีองค์ ๙ ทำให้เกิดปฏิจสมุปบาท ส่วนนิโรธวาร ทำให้มีการเกิดขึ้นไม่ได้แห่งอวิชชา; แล้วสังขาร วิญญาณ นามรูป ที่มีอุปทานก็ไม่เกิด : มันก็ไม่มีทุกข์.

บางคนก็จะเกิดสงสัยในตอนนี้ว่า ความดับแห่งธรรมเหล่านี้ ทำไม่เรียกว่า ปฏิจสมุปบาท ? ขอตอบว่า เพราะว่าคำว่าปฏิจสมุปบาท แปลว่า “การอาศัยกันและกันแล้วเกิดขึ้นพร้อม” ที่นี่ ผู้ดับท้าไม่เรียกว่าปฏิจสมุปบาท ? นี่มันเป็นความกำกงของคำพูด : ก็มันทำให้เกิดความดับ อย่างไรเล่า; ปฏิจสมุปบาทผู้ยินิโรธวารนี้ มันก็ทำให้เกิดอาการแห่งผ่ายดับ, หรืออาการดับนั้นเอง. ลองสังเกตดูถ้อยคำต่อไปนี้:-

ความดับแห่งอวิชชา ทำให้เกิดความดับแห่งสังขาร; ความดับแห่งสังขาร ทำให้เกิดความดับแห่งวิญญาณ, ความดับแห่งวิญญาณ ทำให้เกิดความดับแห่งนามรูป; ความดับแห่งนามรูป ทำให้เกิดความดับแห่งอายตนะ ฯลฯ. นี่มันทำให้เกิดความดับ แล้วมันจะดับ - ดับ - ดับลงไป ก็เรียกได้ว่า ปฏิจสมุปบาททั้งๆ ที่คำนี้มันแปลว่าอาศัยกันเกิดขึ้น. เดียวนี่ความดับได้เกิดขึ้น.

อิทปั๊จจยตา แปลว่า เพราเมสึสังนี้ ๆ เป็นบั้จจัย สิงนี้ ๆ จึงเกิดขึ้น. ก็พุดได้ว่าเพราเมสิความดับแห่งอวิชชาเป็นบั้จจัย ความดับแห่งสังขารจึงเกิดขึ้น ฯลฯ นี่เรียกว่าปฎิจสมุปบาทฝ่ายนิโรธาวา คือผ้ายที่เป็นการดับ.

เมื่อปฎิบติไปตามมรรค มีองค์ ๘ ครบถ้วนแล้ว ดับทุกข์เสร็จแล้ว เร่องจนหรือยัง? ดูซิ, มันก็ยังไม่รู้จักจบ : ตามกฎของปฎิจสมุปบาทนั้นเราดับทุกข์ได้แล้ว มันก็ยังไม่จบ. คิดดูซิ, ความที่ดับทุกข์ได้นี้ มันจะทำให้เกิดความรู้ว่าดับทุกข์ได้. เกิดสิ่งที่เรียกว่าความสุขนั้นแหลก; แล้วสิ่งที่เรียกว่า ธรรมราคะ ธรรมนั้นที่ นั่นแหลกจะเกิดตามมา. พอเราดับทุกข์ลงไปได้ มันจะเกิดธรรมราคะ คือมีความรัก ความกำหนดในธรรม, เกิดธรรมนั้นที่ พอใจ เพลิดเพลินในธรรมนี้ มันยังไม่หยุด; มันก็ปรุงแต่งให้เกิดความรู้สึกที่เป็นสุข ที่พอใจ ที่อะไรเป็นไปตามเรื่องของมัน, แต่ไม่เรียกว่าปฎิจสมุปบาทแห่งการเกิดทุกข์.

ถ้าสมมติว่าเป็นพระอรหันต์เสียเลย ก็ยังเรียกได้ว่า มีชีวิตอยู่โดยที่ไม่เป็นทุกข์ เป็นอยู่ได้โดยไม่ต้องมีความทุกข์แล้วท่านจะทำอะไรได้. พระอรหันต์จะไปเที่ยวสั่งสอนก็ได้ จะไปทำอะไรได้ เพราะว่าความที่ท่านดับทุกข์ได้นี้ ท่านมีเหตุมีบั้จจัยที่จะทำให้ท่านไปช่วยเหลือผู้อื่นได้. ถ้าท่านไม่เป็นพระอรหันต์ท่านก็ช่วยใครไม่ได้. ดูแล้วมันก็ไม่เห็นว่ามีอะไร

จะว่างไปจาก อิทปัปป์จจยตาได้ แม้ว่าเป็นพระอรหันต์แล้ว.
มันเป็นแต่เพียงว่ามันเปลี่ยนรูปไปเป็น อิทปัปป์จจยตา ส่วนที่ไม่
เกี่ยวกับกิเลส เท่านั้น; และบางคนจะไม่เห็นว่าเป็น อิทปัป-
ป์จจยตา เพราะเคยพูดกันแต่ที่เกี่ยวกับกิเลส.

ถ้าใครเคยเข้าใจว่า อิทปัปป์จจยตา จะต้องเกี่ยวกับกิเลส
เท่านั้น แล้วไม่ถูก; เพราะว่าคำนี้มันกว้าง กว้างจนว่ามันเป็น
เหตุเป็นบจจัยแล้วมันก็ให้เกิดผลได้. จะเป็นเรื่องเกี่ยวกับ
กิเลสหรือไม่เกี่ยวกับกิเลสก็ตาม เรียกว่า อิทปัปป์จจยตาได้.
เดียวก็จะพิจารณา กันดูในเรื่องนี้ ฉะนั้น ขอให้พิจารณา กันให้
ละเอียดในบัญหาเฉพาะหน้า ว่าในมรรค มีองค์ ๘ นั้น มรรค^๑
เพียงองค์เดียว ก็เพิ่มไปด้วย อิทปัปป์จจยตา : กว่าเราจะเกิด^๒
สัมมาทิภูติขึ้นได้มันต้องมี อิทปัปป์จจยตา หลายชั้นหลายชั้น
ต้องได้ยิน ได้ฟัง ต้องเชื่อตัวเอง ต้องเข้าไปนั่งไกลัผู้รู้ แล้วก็
เข้าไปถามผู้รู้ แล้วนำมาคร่อมรูป นำมารศึกษาปฏิบูรณ์ต่อゆ่ จึง
เกิดสัมมาทิภูติขึ้นมาได้เพียงตัวเดียว. สัมมาทิภูติเพียงอย่าง
เดียว ก็ต้องมี อิทปัปป์จจยตา หรือปฏิจจสมปนาทของมันเองมาก
มายจนกว่าจะเกิดสิ่งที่เรียกว่า สัมมาทิภูติขึ้นมาได้.

น่องค์มรรคทั้ง ๘ องค์ ก็มีอิทปัปป์จจยตาส่วนของมัน
เองหลายชั้น หลายชั้นหลายชั้น จึงจะเกิดขึ้นมาได้. และเมื่อ
มันเกิดขึ้นมาได้ครบทั้ง ๘ องค์แล้วก็มี อิทปัปป์จจยตา ที่ผูกพัน
กันในตัวเอง แล้วมันก็มี อิทปัปป์จจยตา ที่สำคัญที่สุด คือทำ

ให้เกิดทุกชนิโรธอริยสัจจ์ คือดับทุกข์ได้. ดังนั้น จึงเห็นได้ว่า ในอริยสัจจ์ทั้งสี่ ไม่น้ออะไรนอกจากเต็มไปด้วยกฎเกณฑ์ของอิทธิปั้นจิตใจ หรือว่าธรรมชาติที่เป็นไปตามกฎเกณฑ์ของอิทธิปั้นจิตใจ เป็นเหตุบ้าง เป็นผลบ้าง ไม่มีหยุด. กระทั้งว่าดับทุกข์แล้ว ก็ยังจะต้องทำอะไรไปตามที่มันดับทุกข์ได้แล้ว.

นี่เรียกว่า อริยสัจจ์ในปฏิจจสมุปปานาท หรือ ปฏิจจสมุปปนาทในอริยสัจจ์ มีหลักสำคัญที่สุด แต่ว่าอย่าได้ทิ้งอย่างนี้. เมื่อพระพุทธเจ้าท่านจะตรัสอริยสัจจ์ ในบางคราว ท่านตรัสว่า “ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย! เราจะกล่าวอธิบายสัจจ์สี่ประการ แก่พวกรหองหลายชาติ แล้วท่านก็ตรัสรปฏิจจสมุปปานาท ทั้งผ่ายสมุทยวาร และนิโรธวาร.

ปฏิจจสมุปปานาทแบบที่รู้จักกันมากที่สุด

ที่นี่ จะดูเป็นแบบๆ ไป:-

ปฏิจจสมุปปานาทแบบที่คุณตา คุณหนู คุณอะไรงับพวกราพุทธบริษัท ก็คือปฏิจจสมุปปานาทที่พระสาวดอย่างตระหง่าน หรือว่าเมื่อบังสุกุลเป็นก์สาวดปฏิจจสมุปปานาทแบบนี้ ทว่า อวิชชา ปจจยา สงฆารา; สงฆารปจจยา วิญญาณ; วิญญาณปจจยา นาม รูป; ฯลฯ จนไปถึงว่า ชาติปจจยา ธรรมรณ โลกปริเทวทุกฤษ-โภมนส สุปายasa สมภวนุทิ : เอวเมตสุส ทุกษกุณธสุส สมุทโย โนทิ. นี้แหลกคือปฏิจจสมุปปานาท ที่แพร่หลาย ที่รู้จักกันดีที่สุด

แล้ว บางคน ก็รู้จักแต่ปฎิจจสมุปนาทแบบนั้น เท่านั้นแหล่. ไม่รู้จักปฎิจจสมุปนาทแบบอื่น ก็ เพราะได้ยินแต่อ้างขึ้นโดยมาก; แบบนั้นอธิบายกันมา กามายแล้วในการบรรยายครั้งก่อน : ในแบบฉบับต่ำรับต่ำรากไปหาดูได้ เรียกว่าเรื่องปฎิจจสมุปนาท ๑ อาการ : นับตั้งแต่ อวิชชาให้เกิดสังขาร จนถึงชาติให้เกิดธรรมชาติ เป็นปฎิจจสมุปนาทแบบหนึ่งรูปหนึ่ง มี ๑ อาการ : ถ้าว่าลงไปหาความทุกข์เรียกว่า อนุโโนม, ถ้าว่าขึ้นมาจากการความทุกข์เรียกว่า ปฎิโโนม. ถ้าว่า อวิชชาให้เกิดสังขาร; สังขารให้เกิดวิญญาณ; วิญญาณให้เกิดนามรูป; ฯลฯ เรียงไปอย่างนี้เรียกว่า อนุโโนมไปตามลำดับ ถ้าว่าขึ้น人格ับ ก็ว่าทุกข์เกิดมาจากชาติ; ชาติเกิดมาจากการ; ภพเกิดมาจากการอุปทาน; อุปทานเกิดมาจากการตัณหา; ตัณหาเกิดมาจากการเวทนา; ฯลฯ เรื่อยไปจนกระทึ่งไปถึง สังขารเกิดมาจากการอวิชชา. นักเรียกว่า พุดขึ้น หรือ พุดกลับ ก็เรียกว่า ปฎิโโนม ทวนลำดับ; และมันก็ ๑ อาการเหมือนกัน. นี่ ผ้ายสมุทวาร ก้มวารพุดทั้งแบบอนุโโนมและแบบปฎิโโนม.

ที่นี้ ผ้ายนิโรหวาร ผ้ายดับ ก้มวารพุดทั้งแบบอนุโโนม และแบบปฎิโโนมด้วยเหมือนกัน. เมื่อพุดว่า เพราะอวิชชาดับ สังขารก็ดับ; เพราะสังขารดับ วิญญาณก็ดับ; วิญญาณดับ นามรูปก็ดับ; นามรูปดับ อายตนะก็ดับ; ฯลฯ กระทึ่งทุกข์ดับ. นี้พุดลงไป อย่างนักเรียกว่านิโรหวารอย่างอนุโโนม คือ กล่าวลงไปตามลำดับ.

พุดย้อนกลับกพูดว่าความทุกข์ทั้งหลายดับ เพาะชาติ
ดับ; ชาติจะดับก็เพาะภาคดับ; ภาคจะดับ ก็เพาะอุปทาน
ดับ; อุปทานจะดับก็เพาะตันหาดับ ฯลฯ เรื่อยขึ้นมาจนถึง
สังฆารจะดับ ก็เพาะอวิชชาดับ. อย่างนี้เรียกว่าปฏิโลม.
ก็จักกันໄວ่ง่ายๆ ว่า "ปฏิจสมุปบาทผ้ายเกิดทุก" หรือสมุทัยวาร
นั้น มันก็มีเชื้อพดได้ทั้งผ้ายอดลงและผ้ายอดขึ้น. ทันนี้ ปฏิจสมุป-
บาทผ้ายดับทุก" หรือที่เรียกว่า นิโรธวารนั้น ก็มีเชื้อพดทั้ง
ผ้ายอดลง และผ้ายอดขึ้น. มันก็เลี้ยงได้ ๕ สาย : ผ้ายเกิด
ทุก" ก็ได้ ๒ สาย ผ้ายดับทุก" ก็ได้ ๒ สาย. นี้คือปฏิจสมุป-
บาท ชนิดที่มี ๑๑ อาการ.

ปฏิจสมุปนาทแบบที่ทรงท่องเล่น

ที่นี่ ก็มีปฏิจสมุปบาท แบบที่พระพุทธเจ้าท่านตรัส
อย่างจะแสดงการปฏิบูติให้ชัด ท่านไม่ได้ขึ้นต้นด้วยอวิชชา
น ก็อกแบบหนึ่ง ส่วนแบบทั่วไปที่คันหมากงหลายนั้น คือแบบ
ที่ขึ้นต้นด้วยอวิชชา ที่ท่องกันอยู่ เช่นไปหงดัน.

แบบที่พระพุทธเจ้าท่านตรัส หรือตรัสเองอยู่พระองค์เดียว เมื่อันกับร้องเพลงเล่นอยู่พระองค์เดียววันนี้ มันมีอักษรแบบหนึ่ง : ขันตันว่า “อาศัยหากบูรปึงเกิดจักบุวิญญาณ, ความประจวนแห่งธรรม ๓ ประการน ๓ เรียกผัสสะ; เพราผัสสะ เป็นบัจจย จังมีเวทนา; เพราไม่วทนาเป็นบัจจย จังมีพหษาฯลฯ ตอนต่อไปนี้ก็เมื่อันกับแบบธรรมด้าไปจนจบ. หาก

แต่ตอนขึ้นต้นไม่เหมือนกัน; เพราะไปขึ้นเสียว่า อาศัยตากับรูป เกิดจักษุวิญญาณ, หรือว่าอาศัยเสียงกับหู เกิดโสต-วิญญาณ, หรือว่าอาศัยกลิ่นกับจมูก เรียกว่าเกิดชานวิญญาณ, หรือว่าอาศัยผิวกายกับสมัพสัมผasmakrathabผิวกาย ก็เรียกว่าเกิดกายวิญญาณ, ที่นี่อาศัยธรรมารมณ์มากระทบใจ เรียกว่าเกิดใจในวิญญาณ. ก็คืออายตนะข้างนอกกับอายตนะข้างใน พborgกัน และเกิดวิญญาณตามชื่อนั้น ๆ; เมื่อร่วมสามประการ นั้นเข้าด้วยกัน คืออายตนะภายนอกกับอายตนะภายใน และก็วิญญาณนี้กระทบกันแล้ว เรียกว่าผัสสะ; ผัสสะกระทบแล้ว ก็เวทนา และก็มีอะไรไปตามแบบทั่วไปของปฏิจสมุปบาท. นี้ก็แบบหนึ่ง เช้าใจได่ง่าย เช้าใจได้ชัดกว่าแบบที่ขึ้นต้นด้วย อวิชชา. แบบที่ขึ้นต้นด้วยอวิชชา ต้องอธิบายดีจริง ๆ จึงจะ เช้าใจ. ถ้าไม่อย่างนั้นไม่เช้าใจ; และไม่เช้าใจคำว่าอวิชชา และคำว่าสังขารนั้น กันเป็นส่วนใหญ่.

ปฏิจสมุปบาทที่ขึ้นต้นด้วยเวทนา

อีกแบบหนึ่งคือ ปฏิจสมุปบาทที่ไม่ตรัสร้าย อย่างนี้ เพราะตัดครึ่งตรงกลาง; เริ่มนมากว่าพระเวทนาเลย. โดยที่เวทนาเป็นสิ่งที่เกิดอยู่แล้วเป็นประจำวันๆ ก็รู้จักเกือบไม่ ต้องพูดถึงว่าเวทนาจะเกิดขึ้นโดยเหตุใด แต่พูดไปเลยว่า เมื่อ เกิดความพอใจ หรือเกิดความไม่พอใจขึ้นมา นี้เรียกว่า เป็น เวทนา; พระเวทนา ก็เกิดตั้งหา; เพราะตั้งหา ก็เกิด

อุปทาน; เพราะอุปทานก็เกิดภพ; เพราะเกิดภพก็เกิดชาติ; เกิดอะไรเรอยไปจนถึงทุกๆ ตามกฎธรรมชาติ กันนั้นแหละ. การกล่าวอย่างนี้ ก็เพื่อจะให้มันสนับเข้า ให้ผู้ศึกษาได้สังเกตง่ายเข้า ใช่เวลาโนยเข้า : ให้ระวังแต่การเกิดของเวทนาแต่ต่อข้างเดียว. พอเวทนาเกิดขึ้นแล้ว ก็จะต้องหยุดมันเสีย, หรือว่าเปลี่ยนกระแสนมันเสีย ให้มันกลายเป็นเกิดความฉลาดขึ้นมา; อีกไปล่องให้โง่ไปตามเวทนา มันจะเกิด ตัวหาอุปทาน, และเป็นทุกๆ ขยายความออกไปอีกหน่อยหนึ่งก็ว่า : -

พอสักว่าเกิดเวทนา ก็มีสติสัมปชัญญะขึ้นมาทันควัน ก็เลยก็ไม่เกิดตัวหา : เวทนานั้นก็ดับไปโดยไม่ปรุงเป็น ตัวหา อุปทาน แต่กลับปรุงเป็นบัญญาหรือความรู้ขึ้น ว่าเราจะทำอย่างไรต่อเรื่องนี้. นัมันเป็นปฏิจสมุปบาทเพียง ๖ อาการ ๗ อาการ หรือจะเรียกว่าครึ่งท่อนแล้วก็เปลี่ยนเป็นอย่างอื่น ก็ฟ่ายเกิดและหง่ายดับ. นั่นก็แบบหนึ่ง ส่วนรับพูดแก่คนที่ไป ที่ไม่ใช่นักประษฐ์ราชบัณฑิต ไม่ใช่คนชอบคิดมาก ลงทะเบียนจะตรัสระบุลงที่เวทนา ก็พอ. ทั้งนี้ เพราะเหตุว่าสิ่งต่างๆ ในโลกนี้ ไม่ว่าอะไรหมดในโลกนี้ ที่มนุษย์บ้านหลังกันนักนี้ มันอยู่แค่เวทนาตัวเดียว : เวทนาทางตา เวทนาทางหู เวทนาทางจมูก เวทนาทางลิ้น เวทนาทางผิวนัง กระทั่งเวทนาทางใจล้วน.

เวทนานี้ มันเป็นที่รวมของสิ่งที่มนุษย์ต้องการ : มนุษย์พยาภิเษกเห็นด้วย อับแห่งอัตถ์น้ำอยู่ ก็เพื่อสิ่งๆเดียว คือ

เวทนา. ไม่ว่ามนุษย์ที่ไหน ไม่ว่ามนุษย์คนนี้หรือคไหน, สิ่งที่เรียกว่าเวทนา เป็นสิ่งที่มนุษย์เป็นท้าส, มนุษย์ยอมเป็นท้าสของเวทนา, อุตสาห์เล่าเรียน อุตสาห์ทำงาน อุตสาห์ขวนขวยอย่างนั้นอย่างนี้ เพื่อเวทนาตัวเดียว : เพราะฉะนั้น จึงเอาเวทนานามาเป็นหลักสำหรับให้รู้ว่า ถ้าไม่รู้เท่าทันแล้วก็จะเกิดต้อหา และก็จะเกิดอุปทาน เกิดภพ เกิดชาติ และเป็นทุกนี้. เมื่อได้เวทนาเกิดขึ้น เป็นเวทนาที่สบายนอกตาม เป็นเวทนาที่ไม่สบายนอกตาม ก็ให้รู้ว่า เวทนานั้น เป็นสักว่าส่งที่เป็นไปตามกฎเกณฑ์ ตามธรรมชาติ; หรือเรียกให้ไฟรวมกันเรียกว่า อิทันปั่นจัชตา. อย่างไปหลงให้ ในเวทนาที่เอร์ดอร์อย. และอย่าไปโกรธหรือไปเกลียดเวทนาที่ไม่เอร์ดอร์อย. ให้มั่นคงที่ ให้มั่นประดิษฐ์เสมอ, คือให้เป็นสติบัญญากอยู่เสมอ.

ปฏิจสมุปบาทอย่างนี้ เรียกว่า “ปฏิจสมุปบาทครึ่งท่อน” ก็แล้วกัน เพราตั้งต้นที่เวทนาสำหรับจะเกิดทุกนี้; หรือถ้าจะดับทุกนี้ก็ดับที่เวทนา ก็เรียกว่าดับทุกนี้; จะดับเป็นปฏิจสมุปบาทที่ตรัสโดยยกเอาเวทนาขึ้นเป็นข้อแรก; นั่นก็แบบหนึ่ง. ว่ามาก็แบบแล้วจำเอาเองก็แล้วกัน.

ปฏิจสมุปบาท ที่เปลี่ยนกระแสกลางสาย
แบบที่จะพุดอีกต่อไปก็คือ แบบยาวๆ ๑๙ อาการ หรือ
แบบที่ทรงชอนนำมาท่องเล่นก็ตามนั้นแหละ; แต่แทนที่จะ

ตรัสเป็นปฏิจสมุปบาทสมุทัยวารลั่น ๆ ไปจนตลอดสายคือเกิด ทักษ์เลย ก็กลับตรัสไปอีกแบบหนึ่งว่า พอก็ต่อไปตามลำดับไป ถึงตัณหาแล้วก็กลับเปลี่ยนเป็นผ้ายดับ; โดยกล้ายเป็นว่า ตัณหาดับ อุปทานกดับ; อุปทานดับ ภพกดับ, ฯลฯ อย่างนี้เรื่อยไปจนทุกข์ทั้งปวงดับ. นี้คือยังพึงให้ดีว่า อวิชชาให้เกิดสัมชาร; สัมชารให้เกิดวิญญาณ; วิญญาณให้เกิดนามรูป; นามรูปให้เกิดอายตนะ; อายตนะให้เกิดผัสสะ; ผัสสะให้เกิดเวทนา; เวทนาให้เกิดตัณหา; (พอถึงตัณหา ยังกลับเป็นว่า) เพราะความ ดับไปแห่งตัณหา อุปทานย่อมดับ; เพราะอุปทานดับ ภพดับ; เพราะภพดับ ชาติดับ; เพราะชาติดับ ทุกข์ทั้งปวงดับ, ดังนี้.

ถ้าจะหลับตามองเห็นภาพ ก็คล้ายๆ กันว่าเป็นเชือก เส้นหนึ่ง ท่อนตันคำ, ท่อนปลายขาว; มันเปลี่ยนสีที่ตรง กลางสาย : ท่อนสมุทัยวาร ตั้งตันขึ้นมาเป็นสีคำ พอมากถึง ตัณหาเปลี่ยนเป็นสีขาว : ตัณหาดับอุปทานดับ ภพดับชาติ ดับ. ปฏิจสมุปบาทอย่างนี้มีที่เป็นพระพุทธภาษิต. ปฏิจ- สมุปบาทมีครบ ๑๑ อาการ แต่ว่า ท่อนแรกเป็นสมุทัยวาร, ท่อนหลังเป็นนิโรธวาร.

ปฏิจสมุปบาทอย่างอภิธรรมบีภูก

ปฏิจสมุปบาทอย่างที่เราได้ยินได้ฟังกันอยู่นี้ เป็นแบบ ที่ไป กล่าวไว้เป็นกฎทั่วไปไม่ใช่เฉพาะเรื่อง. แต่ถ้าเป็น อย่างในอภิธรรมบีภูก จะมีการกล่าวไว้ชัดเจนเฉพาะเรื่อง. คือจะ

กล่าวเป็นเอกสารจนจะ คืออย่างเดียวเสมอ เช่นเข้าจะต้องระบุชัด
ลงไปด้วยว่า เป็นอายุตันจะอะไร, เช่นเป็นนายตันจะเป็นตัน;
แทนที่จะกล่าวอย่างรวมๆว่า สพายตัน.

ตัวอย่างปฏิจสมบูบท อายุที่เราสวัสดกันนั้น เราก็ใช้
สวัสดว่า อวิชาเป็นบ่จัยให้เกิดสังขารทั้งหลาย, สังขารให้
เกิดวิญญาณ, วิญญาณให้เกิดนามรูป; นามรูปให้เกิดสพาย-
ตัน; สพายตันให้เกิดผัสสะ; อายุนี้ไม่จำกัดว่าให้เกิด
อายุตันจะอะไร; มันเป็นสพายตันทั้งหมดไป. ถ้าในอภิธรรม-
บัญญิกเข้าจะไม่พุดอย่างนั้น เขาจะพูดว่ามนายตันหรืออายุตัน
อะไรลงไปให้ชัดเลย : ไม่พุดว่าสพายตัน ซึ่งหมายถึงทั้ง ๖
อายุตัน; เพราะฉะนั้น จึงมีสวัสดตามแบบอภิธรรมว่า อวิชา-
ปุจญา สงขารา; สงขารปุจญา วิญญาณ; วิญญาณปุจญา นาม
รูป; นามรูปปุจญา มนายตัน; อายุนี้เป็นตัน. แบลกจาก
ที่สวัสดอยู่ตามธรรมชาติ เพราะในพระอภิธรรมบัญญิกจะจำแนก
ระบบกรณัณฑ์ เฉพาะกรณัณฑ์ เพื่อจิตดวงนั้น เพื่อจิตดวงนั้น;
พระฉะนั้น จึงต้องระบุชัดลงไปว่าสังขารชื่อนั้น หรืออายุตัน
ชื่อนั้นไปเลย. นี้เรียกว่า ปฎิจสมบูบท แบบของอภิธรรม-
บัญญิก : เจางกว่า ชัดเจนลงไปกว่า. ที่เราสวัสดกันทั่วไปนี้
เป็น ปฎิจสมบูบทแบบทั่วไปแก่เรองทั้งหมด. ส่วนในอภิ-
ธรรมบัญญิกเข้าจะกล่าว ปฎิจสมบูบทเฉพาะอกุศลจิตดวงหนึ่งๆ
ไปเลย, เพราะเหตุที่ต้องการจะระบุว่าจิตดวงไหนไปเลย ดัง
นั้น คำที่สวัสดมันจึงต่างกันไปตามกรณี.

ปฏิจจสมุปบาทประเกท ๑๑ อาการด้วยกัน มันก็ยังเป็นอย่างนี้ : มี helyal ชนิดอย่างที่ว่ามานี้.

ที่นี่ ถ้ายังทันพึ่งได้ก็จะว่าต่อไปถึง ปฏิจจสมุปบาทนั้น คงต้นขึ้นมาได้อย่างไร; คือจะแสดงอาการของปฏิจจสมุปบาทให้เห็นโดยเฉพาะถึงการที่มันตั้งต้นเกิดขึ้นมาอย่างไร โดยละเอียด.

ปฏิจจสมุปบาทที่ตั้งต้นจากความคิด

พระพทธเจ้าท่านได้ตรัสสูตรนี้ แยกให้เห็นชัดว่า มันมี อารมณ์ เป็น ทั้ง ของ ความ คิด และ มี อารมณ์ เป็น ทั้ง ของ การ คิด ได้ สำเร็จ และ ก็ มี อารมณ์ ของ การ ที่ จิต ใจ พึง ตัว ลง ไป ใน นั้น ; เช่น ว่า รูป เสียง กลิ่น รส สมผัส อะไร ก็ตาม นั้น มัน เป็น อารมณ์ เกิดขึ้น เฉพาะ หน้า ใน เวลา นี้ คราว นี้ ; เมื่อ จิต มัน คิด ลง ไป ใน อารมณ์ นั้น มัน ก็ เรียกว่า อารมณ์ แห่ง การ คิด. ที่นี่ ก็ คิด ๆ คิด ๆ เรื่อยไป จน มัน คิด สำเร็จ ด้วย อารมณ์ นั้น อารมณ์ นั้น กลาย เป็น อารมณ์ ที่ เป็น ที่ ตั้ง แห่ง ความ สำเร็จ ของ การ คิด. เมื่อ เป็น ที่ ตั้ง แห่ง ความ สำเร็จ แห่ง การ คิด และ จิต มี อนุสัย ใน อารมณ์ นั้น คือ จิต อนุ เนื่อง ใน อารมณ์ นั้น. สำหรับ อารมณ์ ที่ เข้ามา กระทำ เรา คราว หนึ่ง นั้น ทาง ตา ก็ได้ ทาง หู ก็ได้ ทาง จมูก ก็ได้ ทาง ไหน ก็ตาม ใจ เถอะ เรียกว่า อารมณ์ อัน หนึ่ง เข้ามา สำหรับ ให้ เราก คิด และ เข้ามา ให้ เราก สำเร็จ ความ คิด ตาม นั้น และ เข้ามา สำหรับ ให้ จิต ใจ ของ เราน อน ความ ผึ่ง ลง ไป ใน สิ่ง ที่ คิด นั้น ; นี่ เรียกว่า

เจกนปกปน อนสຍ อารມณ = อารມณ์เป็นทั้งแห่งการคิด, แห่งความสำเร็จแห่งการคิด, และความนอนเนองในอารມณ์นั้น.
ทบทวนอีกทีหนึ่ง:-

เมื่อมีอะไรเข้ามาให้เราคิด นั่นมันเป็นอารມณ์แห่งการคิด; ครั้นเราคิดจนสำเร็จจนออก จนรู้ว่าจะทำอย่างไร เป็นเรื่องเสร็จลงไป นี้เรียกว่าเป็นอารມณ์แห่งความสำเร็จตามความคิด; พoSสำเร็จความคิดแล้ว จิตก์ผึงลงไปในอารມณ์นั้น อารມณ์นั้นเลยกลายเป็นอารມณ์สำหรับจิตผึงลงไป. โครงการลงไปคิดดู : ทุกเรื่องจะเป็นอย่างนี้ในชีวิตประจำวันของคนทุกคน. นี้เรียกว่าพระพุทธองค์แสดงเงื่อนตนของการลงขันแห่งปฏิจจสมุปบาท ให้ชัดลงไปอีก โดยแยกแยะของอารມณ์ว่ามันเป็น ๓ ขณะ อย่างนี้.

ที่นี่ อารມณ์นั้นแหลก : อารມณ์ทวabenทั้งแห่งความคิด สำเร็จแห่งความคิดและผึ้นนอนลงไปบันนแหลก, มันเป็นทั้งแห่งวิญญาณ.

วิญญาณในทัน ก็หมายถึงวิญญาณในปัจจุบันปุปบาท ที่ว่า “เพระสังขารเป็นบี้จจัยจึงเกิดวิญญาณ” นั้นแหลก. ถ้าเรียกโดยอุปมา มันเป็น “ปัญชนชิวิญญาณ”; คือว่าไม่เท่าไร มันจะเกิดมีอุปทานเป็น “ตัวกู – ของกู”. นี้แหลก เรียกว่าปัญชนชิวิญญาณ. แต่ทั้งหมดนี้ ไม่ใช่ต่อตายแล้ว. บอก

แล้วแต่ที่แรกว่าที่พุดวนนี้ทั้งวัน ไม่เกี่ยวกับเรื่องหลังจากตายแล้ว; แต่เกี่ยวกับเรื่องที่ดี เดียวทั้งนั้น.

อารมณ์แห่งการคิดและความสำเร็จแห่งการคิด และความผึงหวังไปในอารมณ์นั้น อารมณ์จะเป็นทัศน์แห่งวิญญาณ คือวิญญาณในปฏิจจสมุปปบาท ที่จะเป็นเหตุให้เกิดตัวถู-ของกู: อารมณ์นั้นเป็นตัว ให้ วิญญาณสุส จิตยา = อารมณ์นั้นเอง เป็นไปเพื่อเป็นที่ตั้งแห่งวิญญาณ. เป็นวิญญาณในปฏิจจสมุปปบาท.

ที่นี่ อารมณ์ สติ ปติภรรยา วิญญาณสุส ให้ ภสติ ปฏิภรรยา วิญญาณ วิรุพุทธ = เมื่อวิญญาณมีที่ตั้งและองค์รวม มันเป็นวิญญาณที่มีที่ตั้งที่อาศัยแล้ว ก็องกรรม; เมื่อมันจะมีสิ่งที่เรียกว่า นามรูปสุส อกุกนธิ คือนามรูป หรือกายกับใจนั้นจะหยั่งลง. แต่ไม่ใช่เข้าท้องแม่. นามรูปหยั่งลงนี้ ไม่ใช่เกิดในท้องแม่ ไม่ใช่เข้าท้องแม่; คือหยั่งลงในหัวใจของคนที่กำลังเป็นอย่างที่ว่านั้น.

หมายความว่า ก่อนหน้านี้ นามรูปคือกายกับใจนั้น ไม่ได้ทำอะไร ระหว่างว่ามันนอนหลับอยู่ที่ไหนก็ไม่รู้. พoSังทั่ว ทั้งๆ ที่ คือ อารมณ์มาสำหรับคิด, สำหรับสำเร็จตามความคิด, สำหรับอิศิตรัลงไปแล้ว; มันเกิดเป็นปฏิสนธิ-วิญญาณขึ้นมา ทำให้ร่างกายกับจิตใจเปลี่ยนไป เป็นนามรูปที่พร้อมที่จะบรุ่งแต่่กามกุชของปฏิจจสมุปปบาท; และมันจึงมีสภาพตันตระ ผัสสะ เวทนา ตัณหา อุปทาน ภพ ชาติ ชรา

ผลกระทบตามกฎหมายของปฏิจสมุปบาท, กล่าวคือมีอุปทานยึดครอง.

นี่เป็นปฏิจสมุปบาท ที่แสดงละเอียดเจาะจงดังต้นว่า นิารมณ์เข้ามา, จิตคิด, จิตสำเร็จตามความคิด, จิตฟังตัวลงไปในนั้น, อารมณ์ทุกกระทำอย่างนั้น ถลายเป็นหงส์หงส์วิญญาณ, วิญญาณนั้นท่องแล้ว เจริญงอกงามแล้วนานรูปคือกายกับจิตก็ยังลง; คือเกิดขึ้นมาทำหน้าที่. ทันทีเป็นปฏิจสมุปบาทต่อไปตั้งแต่ นามรูป อายุคนะ ผัสสะ เวทนา ตั้งเหา อุปทาน ฯลฯ. เรื่อยไปจนถึง ชาติ ธรรมะ; ทุกข์ทั้งปวงจึงเกิดขึ้น เพราะเหตุนี้.

นักคือปฏิจสมุปบาทประเกท ๑๑ อาการ อาย่างที่ว่านั้นแหลก แต่ไม่พุดตั้งตนคำวิชชา : พุดโดยพฤตินัย หรือการเป็นไปโดยพฤติจริงๆ เกี่ยวกับจิต. ในกรณีนี้เราไม่ต้องพุดถึงวิชชา แต่ว่ามัน มีไว้ช้าอยู่ในนั้น ทรงทวนันแบบท่องแห่งการคิด สำเร็จตามความคิด แล้วจิ่ฟังตัวลงไปด้วยความโน้มถ้ามันไม่มีความโน้ม นักไม่มีการฟังตัวลงไป. นักเป็นปฏิจสมุปบาทรูปหนึ่งแบบหนึ่งที่แสดงชัดเจนละเอียดลออที่สุด มีอยู่ในคัมภีร์สังยุตตนิกาย.

ทรงนี้ขอบอกว่า คัมภีร์สังยุตตนิกายหมวดปฏิจสมุปบาทนากเพลย์ ไม่ค่อยมีคนไปเบ็ดดู เพราะมันมีแต่เรื่อง

ปฏิจสมุปบาทที่เข้าใจยาก เรียกว่า นิทานสังยุตต์. นิทานสังยุตต์นี้ อาภพที่สุด ไม่มีใครไปแตะต้อง; ถ้าเปลก์แปลง เช่น ไปตามตัวหนังสือ; ไม่รับผิดชอบว่าใครจะเข้าใจ หรือไม่เข้าใจก็ตามใจ เพราะฉะนั้น เรื่องปฏิจสมุปบาท มันจึงพลอยอาภพไปด้วย คือไม่ค่อยมีใครแตะต้องแล้วก็เลยไม่ค่อยเข้าใจ; มันก็เลย ไม่เป็นพุทธบริบทที่เข้าใจหัวใจของพุทธศาสนา.

ปฏิจสมุปบาทแบบตั้งตนด้วยอาหารสี

ที่นี่ ก็จะพูดต่อไปอีกสักแบบหนึ่ง ว่าปฏิจสมุปบาท บางแบบ ไม่ได้ตั้งตนด้วย อวิชชา ปจจยา สงฆารา; สงฆารา ปจจยา วิญญาณ ฯลฯ แต่ ตั้งตนด้วยอาหารสี.

คำว่า “อาหาร” นี้บางคนก็เข้าใจดีแล้ว. บางคนก็ยังไม่เข้าใจ คำว่า อาหาร ไม่ใช่หมายแต่ว่าสิ่งที่เป็นใส่ปาก. คำว่า อาหาร นี้แปลว่ามันจะนำผลมาให้. อาหาร = นำผลมาให้.

อาหารที่เราเป็นใส่ปากนั้น เขารéยกว่า กวพิงการอาหารนำผลมาให้เป็นเนื้อเป็นหนัง, น้อย่างที่ ๑; พัสดุทางตา ทางหู ทางจมูก ๑๐๗ นกเรียกว่า เป็นพัสดุอาหาร น้อย่างที่ ๒, ๕๖๔ น้ำผลไม้ให้กินเวลา; เว้นจากนิดที่จะทำให้เกิดเรื่องเหมือนกัน ที่ว่าตະกິນໆເອງ. มโนสัญเจตนาหาร ความคิด อย่างนั้น คิดอย่างนั้น คิดด้วยเจตนา นกเนินอาหาร อย่างที่ ๓;

เจตนาเป็นอาหารได้ เพราะว่าเมื่อมีเจตนาแล้ว ต้องมีการกระทำ. การกระทำนั้นแหล่ เป็นผลแห่งอาหาร คือสิ่งที่มันนำผลมาให้โดยเจตนาอันสุดท้าย คืออย่างที่๔ วิญญาณอาหาร. วิญญาณทางตา ทางหู ทางจมูก ทางลิ้น จนกระทั่งโดยเฉพาะอย่างยิ่ง ทางใจ คือมโน. มโนวิญญาณนั้นแหล่ เป็นอาหารอย่างยิ่ง; พระบาลีนิรภัยว่า : วิญญาณอาหาร อายตีบุญพุกวา กินพุพุตติยา. วิญญาณอาหาร = วิญญาณอาหาร, อายตี = ต่อไป, บุญพุกวา กินพุพุตติยา = เป็นไปเพื่อเกิดขึ้นเฉพาะชั่วขณะใหม่.

gapใหม่นี้ไม่ใช่ว่าตายแล้วเข้าโลก แล้วไปเกิดใหม่. gapใหม่นี้ คือความคิดที่เป็นตัวกูของกูอันใหม่ : เมื่อเรื่องของตัวกูของกูอันเก่าเสร็จสิ้นไปแล้วมันก็ได้อารมณ์อ่อน วิญญาณก็ได้อารมณ์อ่อน วิญญาณอาหาร อันนี้ ก็ได้ทำให้เกิดgapใหม่ ที่จะเป็นผัสสะ เวทนา ตั้งหนา อุปทาน กพ ชาติ อีกรอบหนึ่ง เป็นgapใหม่. ตสมี ภูเต ศติ สพายตน = เมื่อกพใหม่แล้วเป็นแล้ว ย่อมมีสพายตนะ หมายความว่า เมื่อวิญญาณอาหารท่านนี้มีแล้ว มันก็จะเป็นไปเพื่อให้เกิดgapใหม่ เมื่อกพใหม่นี้แล้ว เป็นแล้ว มันก็จะมีอายตนะ; เพราะอายตนะเป็นบั้จจัยก็เกิดผัสสะ; เพราะผัสสะเป็นบั้จจัย ก็เกิดเวทนา; เพราะเวทนาเป็นบั้จจัย ก็เกิดตั้งหนา; ฯลฯ ตามนี้เดียวกันกับปฏิจสมุปบาทแบบธรรมดा.

แต่ในสูตรนี้ พระพุทธเจ้าท่านจะทรงประสังค์อะไรก็ไม่ทราบ หรือว่าท่านจะประสังค์ว่า ให้ตั้งข้อสังเกตให้ดีๆ เกี่ยวกับสิ่งที่เรียกว่าอาหาร.

เมื่อเราเบ็นข้าวเข้าปาก เป็นกาวพิงการอาหาร นึกจดจ่ออยู่; แต่ว่ารสองร้อยของกาวพิงการอาหารนั้น จะทำให้เกิดวิญญาณอาหาร; เพราะว่ามันจะเกิดธิเวชนสัมผัส ด้วยอวิชชาในรถ อร่อยของอาหาร. นี่มโนสัมผัสอันนี้ มันเป็นโนวิญญาณ หรือว่าจะเป็นวิญญาณอาหารขึ้นมาในที่นี่ แล้วมันจะสร้างตัวกูอันใหม่.

เรื่องก็เป็นอันว่าดูเหมือนจะให้มันง่ายเข้าว่า ในการที่จะระวังไม่ให้ ปฏิจจสมุปนาทเกิดขึ้นในใจนั้น ให้ระวังอาหาร จะเป็นกาวพิงการอาหารก็ได้ ผั้สอาหารก็ได้ มโนสัญเจตนาอาหาร ก็ได้ วิญญาณอาหารก็ได้.

แต่แล้วอย่าลืมว่า ทุกอย่างมันจะไปสรุปอยู่ที่วิญญาณอาหาร หรือสำคัญอยู่ที่วิญญาณอาหาร. ผั้สสะมันให้เกิดเวทนา: ผั้สอาหารให้เกิดเวทนา; และวนโนวิญญาณส่วนลึกจะสัมผัสลงไปในเวทนานั้น แล้วก็จะกลายเป็น “อวิชชาสัมผัสชา-เวทนา”; มันก็เกิดปฏิจจสมุปนาท.

ที่นี่ ข้อที่เรียกว่า “ความคิดเป็นอาหาร” หรือมโน-สัญเจตนาอาหารนี่; สำหรับความคิดนี้ ก็ลองพิจารณาดูเถอะ;

ความคิดนี้เรียกว่าสังขารขันธ์; มันจะคิดไปได้อย่างไร ถ้า
มันไม่เข้าใจกับวิญญาณ เป็นตัวการที่จะไปสัมผัสนั่น
สัมผัสนี่เข้าก่อน? ถ้าความคิดมันอ้มไปในทางตัวกูของกู
มันก็ถูกเป็นพากธรรมารมณ์สำหรับมโนวิญญาณได้เหมือน
กัน. ความคิดอย่างนั้นความคิดอย่างหนึ่งหนึ่งคน มันเป็น
ธรรมารมณ์ได้ แล้วมันก็สัมผัสลงไปได้ ด้วยโนวิญญาณ;
แล้วมันจึงเกิดวิญญาณอาหารอบใหม่ รุ่นใหม่ ขึ้นมาอีก.

แม้ส่วนที่มนต์ไม่เกี่ยวกับอะไรก็ตาม มนต์เกี่ยวกับ
วิญญาณโดยตรง; มันก็เป็นวิญญาณอาหารอยู่แล้ว. เพราะ
ฉะนั้น ด้วยอาหารใดก็ตาม ใน ๔ อาหารนั้น ข้อมูลนั้นจัดให้
เกิดปฏิจสมุปบาทได้. ปฏิจสมุปบาทแบบนี้ตั้งต้นด้วยอาหาร
คือ กวัพิกรรมอาหาร, วิญญาณอาหาร ฯลฯ; ไม่พูดถึงอวิชา
หรือสังขารอะไรใหม่ก็; เอกันตรงแค่อาหาร: เมื่อวิญญาณ
ได้อาหารก็ถูกเป็นอาหารต่อไป; มีอวิชาซ่อนอยู่ในนั้น.

ทั้งหมดนั้นเป็นเรื่องปฏิจสมุปบาทให้เกิดความทุกข์
ทั้งนั้น ที่พุดมาแล้วก็แบบกลิ่นแล้ว; จำเอาเองนั้นเอาเอง
ก็แล้วกัน ว่ามันเป็นปฏิจสมุปบาทเพื่อให้เกิดทุกข์ทั้งนั้น.

ปฏิจสมุปบาท ที่ไม่เกี่ยวกับความทุกข์
ที่นี้ จะเปลี่ยนเรื่องใหม่ ตามที่ได้บอกไว้แล้วว่า ปฏิจ-
สมุปบาทหรือทัปปัจจยตา นั้นมันเป็นกฎเกณฑ์ทั่วไป ที่ให้เกิด

ขันแห่งความทุกข์ได้ ไม่ให้เกิดขันแห่งความทุกข์ คือดับทุกข์ ก็ได้. ถ้ามันเป็นภูมิที่เกี่ยวกับเหตุนี้จัดแล้ว ก็เรียกว่า อิทธิปัปป์จิตา ได้ทั้งหมด. เรายังดีขึ้นมาได้ ก็ตามกฎเกณฑ์ของ อิทธิปัปป์จิตา; เรายังเลวลงไปได้ ก็พระกฎเกณฑ์ของ อิทธิปัปป์จิตา; จะเกิดทุกข์หรือจะดับทุกข์ก็พระกฎเกณฑ์ของ อิทธิปัปป์จิตา. ที่นี่ ฝ่ายที่เกิดทุกข์นี้ พอกันที่ มันกินเวลา มากแล้ว; จะพุดฝ่ายที่ดับทุกข์กันบ้าง.

ปฏิจสมุปบาท ของ สจจะ

มีพระพุทธภาษิตตรัสปฏิจสมุปบาทไว้ในรูปของสิ่งที่ เรียกว่า สจจธรรม หรือสจจะ. สจจะ ก็ต้องหมายถึงสจจ-ธรรม, สจจธรรมก็คือสจจะ มันจะนำไปสู่ความดับทุกข์. พุดแล้วก็ไม่ค่อยมีใครเชื่อหรือยอมฟังนักหรอกว่า ปฏิจสมุปบาท เพื่อดับทุกข์; หรือว่าอิทธิปัปป์จิตา เพื่อดับทุกข์; เพราะว่าเขามิสั่งเกตให้ดีว่า อิทธิปัปป์จิตา นี้ เป็นทั้งเพื่อเกิด ทุกข์ และดับทุกข์ คือฝ่ายนิโรธvar. พระพุทธเจ้าทรงแสดง อาการของธรรมที่มันอาศัยกันเกิดขึ้น อาศัยกันเกิดขึ้น ตาม วิธีของ อิทธิปัปป์จิตา นี้ แต่เป็นไปเพื่อดับทุกข์ก็มีเหมือนกัน.

ปฏิจสมุปบาทของสจจะ นี้ต้องแบ่งออกไปเป็น ๓ ระยะ เรียกว่าสจจา奴รักษนา = ตามรักษาซึ่งสจจะ ๑; ถัดมา ก็เรียกว่า สจจาโนโพชา = การตามรู้ซึ่งสจจะ ๑; แล้วก็ สจจา-

นุบ็ตติ แบปล่าวตามถึงซึ่งสัจจะ ๑; ดูเหมือนจะจำง่ายทั้งนั้น: ตามรักษาซึ่งสัจจะ, ตามรู้ซึ่งสัจจะ, ตามถึงซึ่งสัจจะ.

ข้อแรก สัจจานุรักษนา = ตามรักษาซึ่งสัจจะ. เราเป็นคน ๆ หนึ่ง ต้องยอมรับว่าเราเป็นคน อย่าเอาความเป็นคนหรือ เอาเกียรติของความเป็นคนไปทิ้งเสีย. เกิดเป็นคนแล้วให้นับถือตัวเองว่าเป็นคน. ข้อสอง เราต้องสักธาในตน มีความ เกาะพในตน มีความแน่ใจในตน ว่าเราเป็นคนต้องทำอะไร อย่างคน. นี่ไครมีหรือไม่มี? ลองคิดดูซิ ความรู้สึกอันนั้น มีหรือไม่มี. ถ้ามีความรู้สึกอันนี้จะไม่ทำอะไรอย่างสัตว์ จะไม่ ทำอะไรอย่างที่ไม่ใช่คน. พระพุทธเจ้าท่านจะมา “ไม่” ให้ กັ້ງດູซີ.

ข้อแรกท่านว่า สัจจานุรักษนา คือตามรักษาซึ่งสัจจะ คือการพในตนว่าเป็นคน เพราะฉะนั้น ต้องทำอะไรให้ได้อย่าง คน ถ้าไม่อย่างนั้นมันไม่ใช่คน. แต่อย่างไรก็ตามข้อนี้อย่า ให้มันเคลิดเบ็ดเบี้งไปจนยกหูลหาง; มันไม่ได้หมายความถึง อย่างนั้น. ตัวกูของกู ยกหูลหาง เป็นตัวเป็นตน นั้น มัน อีกอันหนึ่ง มันเลยເຄີໄປ. มันอยู่ในระดับที่ว่าเราเป็นคน ต้องทำอะไรอย่างเป็นคน; เราแน่ใจในความเป็นคนของเรา; เราสักธาในความเป็นคนของเราเอง; เท่านั้นก็พอแล้ว. นั้น เรียกว่าสัจจานุรักษนา ต้องรักษาไว้ให้ดี ต้องถอนมไว้ให้ดี อย่าให้มันสูญหายไปได้; แต่อย่างไปดูถูกคนอื่น อย่าไปยกตน

ข่มท่าน อย่าพูดว่า อิກ สงจ, ไม่ยอมอยู่ อะไรทำนองนั้น; ว่า “ฉันถูก, คนอื่นผิดทั้งนั้น” ไม่ได้. อย่าให้มันไปถึงขนาดนั้น. แต่ให้พยายามปฏิบัติรักษา บารง บ่มอะไรให้สจajanรักษา ท่อนมันเจริญขึ้นเต็มที่ แล้วมันก็จะเลื่อนขึ้นไป ส่งเสริม สจajanโพชา คือตามรู้ซึ่งสจฉะ.

หมายความว่า เมื่อตนมีความเป็นคนทบกหลักไว้แล้ว
ยึดถือแต่ธรรมะอย่างเดียว มีหลักในการที่จะตั้งอยู่ในธรรมะ
อย่างเดียว ไม่ให้เป็นอันธพาลหรืออะไรไปได้แล้ว มันจะ
เป็นไปได้เองในข้อที่ว่า มันจะรู้ว่าควรจะคูห่างใคร; หรือ
จะคูห่างที่ไหนหรืออะไรที่ไหน. ดังนั้น เมื่อมีบุคคลที่รับ
ธรรม หรือ ประพฤติธรรม หรืออยู่ในฐานะที่พ่อจะมองเห็นได้
ว่าเป็นผู้มีธรรมแล้ว เขา ก็จะเข้าไปหาคนนั้น.

ข้อนี้ให้เนื่องถึงพระอัลลัมมะ พระอัลลัมมะเดินอยู่เฉยๆ
อุปติสสะ และโกลิตะก์ติดตามไปหาเลย เพราะเหตุว่าอุปติสสะ
และโกลิตะนั้น เขามีสัจจานุรักษนาอยู่ก่อนแล้ว; คือมีความ
เคารพตัวเอง มีความเชื่อหรืออะไรในตัวเอง มีหลักเกณฑ์ของ
ตัวเองอยู่แล้ว. พอดีเนื่องพระอัลลัมมะเท่านั้นแหล่ ความเป็น
อย่างนั้นแหล่มันทำให้ทันอยู่ไม่ได้ ทำให้รู้จักพระอัลลัมมะว่า
ต้องดีแน่ อย่างนั้นเป็นตน; เพราะฉะนั้น เขาก็ติดตาม.

ที่นี่ สังฆานโพธารา ท่องตามรุ่น นั้นคงวนเวียนมาด้วยสักชา,
สักชาท่ประกอนไปคั่วyleเหตุผล มาจากการที่ตนคงวนอยู่ใน

ธรรมอย่างถูกต้องแล้วในขันที่หนึ่ง คือในขันที่เรียกว่า สัจจานุรักษนา. เรายieldหลักธรรมะมีอยู่แล้ว พอกำหนดรูปแบบให้เข้ามันจะมีสักขาที่ไม่ผิด, หรือไม่มีทางที่จะผิด; จึงตั้งต้นในขันที่สอง คือ สังฆานุโพธฯ - ตามรูปสัจจานี้ได้; เข้าได้เห็นทั้สสานานุตตริยบุคคลแล้วก็เกิดสักขา; เห็นคนที่ดีหรือเห็นบุณฑิต หรือเห็นอะไรก็ตาม แล้วจะเกิดสักขา.

ที่นี่ เรื่องก็จะเดินไปตามลำดับของปฏิจจสมุปบาทส่วนย่อในข้อว่า : เพราะมีสัก hakum ก็มีอุปสัจกมนะ คือเข้าไปหา; เมื่อมีการเข้าไปหา ก็มีการนั่งไกล์ เรียกว่า ปัชรุปานะ; แล้วเมื่อมีการนั่งไกล์ ก็มีโอกาสที่จะเงียหพัง ซึ่งเรียกว่า โสดาภานะ; เพราะมีการเงียหพัง ก็จะมีการพึงธรรมด้วยดี ซึ่งเรียกว่า ธัมมสสวนะ เพราะมีธัมมสสวนะ จึงมี ธัมมาระนะ คือการทรงจำไว้ซึ่งธรรม; เพราะมีการทรงจำไว้ซึ่งธรรม ก็มี อัตถุปปริกขา คือการเข้าไปคร่ำครวญซึ่งเนื้อความแห่งธรรม; เพราะมีการเข้าไปคร่ำครวญซึ่งเนื้อความแห่งธรรม ก็จะเกิดอาการที่เรียกว่าธรรมทั้งหลายทันต่อการเพ่งพิสูจน์ของบุคคลนั้น. ข้อนี้เรียกว่า ธัมมนิชามากขันติ.

ธัมมนิชามากขันติ คือธรรมนั้นทันต่อการเพ่งพิสูจน์แห่งบุคคลนั้น : เขายังคิดไปเท่าไรจะยังเห็นว่าเป็นอย่างนั้น จริงอย่างนั้น ถูกต้องอย่างนั้น เพราะว่าธรรมะแท้จะทนต่อการพิสูจน์เสมอไป เพราะว่าธรรมนั้นทันต่อความพิสูจน์ของ

บุคคลนั้น. ธรรมนิชามักขันตินั้นจะทำให้เกิดมีฉันทะ คือ ความพอใจในธรรมนั้น; ความพอใจในธรรมนั้นจะทำให้เกิดอุสสาหะ คือความอาจริง; เพราะว่ามันเชื่อแน่แล้วว่า อันนี้ดีแน่ ถูกแน่แล้ว มันก็เลิกทุ่มเทความอาจริง; เพราะมีความอาจริง มันจึงเกิดสิ่งที่เรียกว่า ตุลนา คือการทำความสมดุลย์.

ตรงนี้คิดดูแล้วยังนับถือพระพุทธเจ้า คือทำนั่นจะมีคำว่า “สมดุลย์” เข้าไปแทรกแซงอยู่เสมอ. ถ้าไม่สมดุลย์ คือมากไปน้อยไปแล้วมันจะหายหมด. ดังนั้น แม้มีอุสสาหะแล้วก็ยังมีการทำความสมดุลย์อีก : มีอุสสาหะทุ่มเทก้าลังอย่างยิ่ง แล้วยังต้องตุลนา คือการซึ่ง ดวง วัด ที่ทำให้เกิดความรู้ที่สมดุลย์; เพราะมีตุลนา จึงเกิดป्रานะ คือความเพียร. นี่ถูกเดิม เอาอุสสาหะไว้ข้างหน้าความเพียรเสียไก่ลิบ. อุสสาหะจะต้องถูก ซึ่ง ดวง วัด ด้วยตุลนา; เพราะมีตุลนา จึงมีป्रานะ; เมื่อมีปրานะแล้วก็ไม่ต้องสงสัยอีก มันจะไปตามกฎของอริมารกรรมมีองค์ ๔ หรือป্রานะ ความเพียร ๕ นี่. สิ่งต่างๆ ก็เป็นไปในทางก้าวหน้าคือเพิ่มขึ้น. ตอนนี้ก็หมดเรื่องของสัจจานุโพธิ คือตามรู้ ติดตามรู้ เพื่อรู้สัจจะ.

ทัน ก็ยังขึ้นบนที่สาม ที่เรียกว่า สัจจานุบทต์ นี่คือตามถึง หรือถึงตามซึ่งสัจจะ; คือหลังจากปรานะแล้ว ก็จะเกิด ธรรมเสวนา การเผยแพร่ธรรม; เสพคนเหมือนกับว่าเรา

ເສພຄນອະໄຣທີເປັນຍາເສພດີຕອ່ງຢ່າງນັ້ນແລລະ. ເມື່ອມີການເສພຄນ ກັບຮຽມຮະ ທີ່ເຮັດວ່າຮັມສ່ວນາຖິ່ງຢ່າງນີ້ ກໍຈະມີກາວາ ດີ້ ຄວາມເຈົ້າຢູ່ນີ້ໆ ແຫ່ງຮຽມ; ຄຽນມີກາວາແລ້ວ ກໍມີພຸດຸ-
ກາ ດີ້ການທຳໃໝ່ມາກທຳໃໝ່ຂ່ານາງູ : ພຸດຸກຕາກົມມະ ດີ້
ກາຣກະທຳໜຶນດີທີ່ທຳໃໝ່ມາກ.

ນີ້ແລລະເຮັດວ່າເປັນ ປົງຈົງສຸນປັບຫປະເກທິກະໄຫ້ເກີດ
ຮຽມທີ່ກຳຄວາມດັບຖຸກ່າຍນາ. ແລ້ວກໍ່ທີ່ລ່ອເລີ່ມໄວ້ດ້ວຍອາການ
ຂະໜົມດີ້ນີ້ໆ ຮອເລາ; ຕົ້ນເປັນຄນຮອໄດ້ໂຄຍໄດ້ ໄນໃຊ້
ມັນຈະໄດ້ກັນທີ່ໄດ້ ແຕ່ວ່າທຳໃໝ່ຖືກຕັ້ງຢ່າງນີ້ໄວ້ແລ້ວກໍ່ຮອຍໆຈຸນ
ກວ່າມັນຈະເກີດເປັນຜ່ລອອກມາ ເປັນມຽຄຜລຫົວ້ອເປັນນິພພານ.

ເພົ່າຈະນັ້ນຕາມຫລັກນີ້ ທ່ານຕຣັສໄວ້ວ່າໃຫ້ອໍ້ອໍ້ຫລັກທີ່
ກລ່າວນີ້ອໍຍ່ເປັນ ຂົ້ນປົບຕິຕາມປົກຕິປະຈຳຕົວ : ໃຫ້ເຄົາພົດຕົວເອງ
ໃຫ້ຮູ້ວ່າເຮົາກໍເປັນຄນະເວີ້! ອ່າຍ່າໃຫ້ເລົກວ່າຄນ; ແລ້ວກໍ່ຮັບເອາ
ແຕ່ກົມນັ້ນຖືກຕັ້ງແລ່ງໜັ້ນແລລະ : ທີ່ຜິດຍ່າເອາເຂົ້າມານະໂວຍ!

ເມື່ອມີທັສສະນານຸ່ດຕິບຸດຄລ ມີອະໄຣກຳນອນນັ້ນມາແລ້ວ
ກໍພາຍາມຕິດຕາມ ນີ້ເຫັນວ່າມັນມີເຄົາທີ່ວ່າຈະເປັນໄປໄດ້ ກໍມີສັຫຫາ
ມີເຂົ້າໄປໜາ ມີນັ້ນໄກລ໌ ມີເງື່ອຫຼຸ່ງ ມີພັ້ງ ມີທຽງຈໍາໄວ້ ມີໂຄຮ່ວງ
ເນື້ອຄວາມ ມີການທີ່ຮຽມຮະນັ້ນທັນໄດ້ຕ້ອກການໂຄຮ່ວງ ມີຄວາມ
ພອໃຈ ມີອສສາහ ທ່າກາຮ່າງຕົວວັດ ໃຫ້ສົມດຸລຍ໌ ແລ້ວກໍ່ທຳຄວາມ
ເພີ່ຍ່າ ແລ້ວກໍ່ມີສ່ວນາໃນຮຽມນັ້ນ ແມ່ນອັນກັນວ່າເປັນຍາເສພດີ
ມັນກໍເຈົ້າຢູ່ດ້ວຍການທຳໃໝ່ມາກອ່ຍໆເນື່ອງນິຕິຍ໌.

ดูแล นี้เป็นปฏิจสมุปบาทชั้นๆ เพราะมันส่งเสริม กันที่ละอัน ๆ ให้เกิดการบรรลุธรรมในพระพุทธศาสนา ไม่ ว่าในขันต่างหรือขันสูงสุดก็ต้องมีหลักเกณฑ์อย่างนั้นนั้น.

ปฏิจสมุปบาทแห่งการละราคะ โภสະ โมหะ

เอ่าละ ท่านจะพูดถึงปฏิจสมุปบาทแห่งการละราคะ โภสະ โมหะ; พึงดูแล้วกันนำ้อศจรรย์, พระธรรมนี่นำ้อศจรรย์จริง; คือปฏิจสมุปบาทแห่งการละ ราคะ โภสະ โมหะ.

สูตรนักชื่อเพรา; ชื่อว่า “อภิพสูตร” สูตรเรื่อง บุคคลผู้อาภัพ. บุคคลผู้ไม่อาภัพคือบุคคลที่จะบรรลุธรรมผล ได้. ตัวสูตรกล่าวถึงบุคคลที่อาภัพ คือไม่อาจบรรลุธรรมผล ได้. แต่เป็นการกล่าวไว้เป็นคู่ เพราะฉะนั้น มันจึงมีทั้งที่อาภัพ และไม่อาภัพ; ตัวชื่อสูตรเรียกว่าอภิพสูตร แต่แล้วก็แสดงไว้ ทั้งสองฝ่าย ชนิดที่ตรงกันข้าม; เพื่อเข้าใจแต่ละฝ่ายอย่าง แจ่มแจ้ง เดิมที่นั่นเอง.

เริ่มขึ้นมาด้วยฝ่ายที่ว่า ถ้าจะไม่ให้อภัพ ก็จะต้องละ ราคะ โภสະ โมหะได้; ถ้าจะละ ราคะ โภสະ โมหะ ให้ได้ ก็ต้องละ สักการะทิฏฐิ วิจิจชา สักพัพตปรามาส ได้เสียก่อน. ขอแทรกการอธิบายทบทวนตรงนี้สักหน่อยว่า ถ้าละราคะ โภสະ โมหะ ได้เด็ดขาดก็เป็นพระอรหันต์; จะเป็นพระอรหันต์โดย ละราคะ โภสະ โมหะได้ ก็ต้องละสักการะทิฏฐิ วิจิจชา และ

สีลัพพตปramaสได้ก่อน. เรื่องการละสักกายทิภูธิ วิจิจนา สีลัพพตปramaสนน เรากูดกันแล้วเรากูดกันเล่า ในเรื่อง ความเป็นพระโสดาบัน; เราได้พูดกันละเอียดแล้วว่าจะ ละเอย่างไร. ละสักกายทิภูธิ คือละเอียดเห็นว่าตัวกู; ละ วิจิจนา คือละเอียดเห็นในพระธรรม; ละสีลัพพตปramaส คือละเอียดมั่นในสิงที่ปฏิบูติตามกันมาอย่างมาย. ถ้าละ ๓ อย่างนี้ได้ ก็เป็นพระโสดาบัน. เมื่อเป็นพระโสดาบันก็ แน่นอนว่าจะต้องเป็นพระอรหันต์. ดังนั้น จึงกล่าวเป็นหลัก ได้ว่า จะละราคะ โภษะ โมหะได้ ก็พระละสักกายทิภูธิ วิจิจนา และสีลัพพตปramaสได้.

ข้อความต่อไปนี้ คือจะละ สักกายทิภูธิ วิจิจนา สีลัพพตปramaสได้ ก็ ต้องละอย่างโน้มน้าว มนสิการะ ละกุณมัค- เสวนะ ละเขตโสดีนัตตะ เสียได้; เป็น ๓-๓-๓ ทุกขน. ออยนิโสมนสิการนั้น คือเป็นคนคิดอะไรมากๆ เป็นคนมี จิตใจหมาย คิดอะไรมาก รู้สึกอะไรมาก หรือผลนุพลัตน์ นั่นเอง. คนโดยมากเป็นคนผลนุพลัตน้อย่างนี้ ไม่มีอยนิโสมน- สิการ จึงเรียกว่าอยนิโสมนสิการ อันนี้ต้องละ : อย่าทำอะไร หวัดๆ; แล้วก็ต้องละกุณมัคคเสวนะ คือการซ้อมเสพคบกับ หนทางที่ผิดๆ หรือแนวที่ผิดๆ ความคิดที่ผิดๆ อะไรที่ผิดๆ อย่าไปซ้อมมันเข้า คืออย่าไปเข้าใกล้มันเข้า; แล้วก็ต้องละ เจตโสดีนัตตะ คือความท้อแท้แห่งจิต.

คิดดูซึ่ง การละความท้อแท้แห่งจิตนั้น เดียวมีหรือไม่มี? ถ้ามองให้ดีจะเห็นว่า ทั้งคนนั้น คนทั้งหลายเหล่านั้น เป็นคนเข้าเพี้ย ยอมแพ้แต่ที่แรกแล้ว. นั่นแหล่คือท้อแท้แห่งจิต หรือเจตโสลินต์ตะ ไม่อาจริงกับการที่จะบรรลุธรรม. บางที่อาจริงก็อาจริงแต่ปาก แต่จิตใจมันท้อแท้ มันไม่มียายามที่เรียกว่า อธิษฐานจิต : “ต้องได้! ไม่ได้ก็ตาย!” อย่างนี้มันไม่มี มันไม่มีถึงขนาดนั้น เพราะฉะนั้นจึงเรียกว่า มันมีความท้อแท้ หย่อนยานโง่เตง อะไรอยู่เรื่อย. เดียวเรื่องมันต้องลงทะเบียน คือลงทะเบียนในสมนสิการะ, ลงกุมมัคคส่วนนั้น, จะเจตโสลินต์ตะเสียให้ได้ก่อน มันจึงจะลงทะเบกากย์ทิภูวี วิจิกิจชา สลัพพตปramaสได้. การที่เราไม่เป็นพระโสดาบันได ก็เพราะไม่ลงทะเบียนในสมนสิการะ กุมมัคคส่วนนั้น และเจตโสลินต์ตะนั้นเอง.

ที่นี่ พระพุทธเจ้าท่านลดลงมาให้อีกว่า ทำอย่างไรจึงจะลงทะเบียน นี่ได้? ก็คือต้องลงทะเบียนสักขะ อสมปชัญญะ เจตโสวิกขะปะ ลงทะเบียนเสียก่อน.

มุภูรสักขะ คือ ขั้นตอน ขั้นผลอสติ, อสมปชัญญะ คือไม่มีอสมปชัญญะ, เจตโสวิกขะปะ คือจิตพึงช้าน เป็นคนมีจิตพึงช้าน และไม่มีอสมปชัญญะ และก็มีสักขะที่หลงลืมอยู่เสมอ, มีข้อเท็จจริง มีกฎเกณฑ์แห่งความจริง ที่มันเลอะเลื่อนอยู่เสมอ; ต้องลงทะเบียน อย่างนี้ให้ได้ จึงจะลงทะเบียนได้.

การที่จะลงทะเบียนนี้ คือ มุญญสังฆะ อสมปชัญญา เจตโสวิกข์ pace ได้ เพราะเหตุที่ได้ลังสิงห์ต่างว่าตนลงมาได้อีก ให้ง่ายขึ้นทุกที; คือให้ลังสิงห์ต่างลงมาได้อีก ให้เจ้า แต่เดิมที่ได้ลงมา คือให้ลังสิงห์ต่างลงมาได้ คือความไม่ชอบเห็นพระอริเจ้า ความไม่ชอบพึงธรรมของพระอริเจ้า แล้วความที่มีจิตเข้าไปประราภประรารมก์แต่เรื่องที่เป็นที่ตั้งของกิเลส; สามข้อนี้ สำหรับความไม่ครับที่จะเห็นพระอริเจ้านั้น สำหรับสัตบุรุษด้วยเหมือนจะไม่ค่อยเป็นบัญญา เพราะครับที่จะเห็นพระอริเจ้าอยู่; แต่ถ้าลามากันก็คงไม่เอาเหมือนกัน นี่มันจะเป็นเสียอย่างนี้. มันไม่จริงจนถึงกับว่าความครับที่จะเห็นพระอริเจ้านั้น มีมากพอถึงขนาดที่ว่า ลามากเท่าไรก็ยังยอม. อีกทางหนึ่งก็มีบัญญาที่ไม่สามารถจะรู้จักว่า ครับเป็นพระอริเจ้าด้วยซ้ำไป. อริยธรรมมอสตุกม์มายตา ความไม่ครับที่จะพึงธรรมของพระอริเจ้า; เดียวฉันในโลกนี้ มีเป็นอันมาก: ในบ้านเมืองที่เจริญอย่างสมัยใหม่แล้ว ไม่ครับที่จะพึงธรรมของพระอริเจ้า; เห็นว่านาเบื้อ. อุปารัมภ์ จิตตตา จิตมันไปหมกมุ่นอยู่แต่เหี้ยวของกิเลส: เรื่องสวยเรื่องงาม เรื่องสนุกสนาน เรื่องเอื้อดอร้อย. ดูเถอะ! ไปดูที่โรงหนัง แล้วมาดูที่วัดนี่. นี่มันเป็นการบอกถึงจิตของมนุษย์ในยุคน.

ที่นี่ สามอย่างนี้จะลงทะเบียนได้อีกทีหนึ่ง ก็โดยลงทะเบียนอย่างต่อไป อีกนั่นแหล่ะ. มันต้องลงทะเบียนลดลงไปๆ จนถึงข้อต่อสุด.

ตรัสไว้ว่าจะละ ๓ อย่างที่ว่านี้ได้ ก็ เพราะว่าจะ อุทัยจะได้
จะ อสังหาระ ได้ จะ ทุสีลย়ะ ได้เสียก่อน.

อุทัยจะ ในที่นี้ คือความพึงช้าน เป็นคนพึงช้าน
ได้แก่ อุทัยจะธรรมชาติ แหล่ง อสังหาระ คือความไม่สำรวม
ไม่ระวัง ไม่ตั้งใจ ตั้งใจที่จะสำรวมระวัง ปล่อยไว้อย่างหละ-
หลวย. ทุสีลย়ะ คือความทุศล : รู้อยู่ว่าผิดศีลยังทำลงไป
นักเรียกว่าทุศล. จะเสียได้ทั้ง ๓ อย่าง ได้เมื่อใด ก็จะละ
๓ อย่างที่กล่าวมาแล้วข้างบนได้.

ถ้าว่ายังจะ ๓ อย่างนี้ไม่ได้ ก็ต้องพยายามละสิ่งที่มันต่อ-
ลงไปอีก คือต้นดوخองมันลงไปอีก; ตรัสให้ลະ อสังหาระ -
ความไม่มีสัทธา อาทัญญตัง - ความไม่มีบัญญา โภสัชชัง -
ความเกียจคร้าน.

ใน ๓ สิ่งนั้น สิ่งที่เรียกว่าสัทธานี้มันพูดยาก. แม้ปาก
เขาก็ว่าสัทธา แต่ถ้าว่ามันไม่มีเห็นจริงในพระพุทธ พระธรรม
พระสังฆ์แล้ว สัทธายังไม่เป็นสัทธา. มันต้องเห็นธรรม
ถึงขนาดหนึ่ง จึงจะมีสัทธาในพระพุทธ พระธรรม พระสังฆ.
จะสัทธาตามเพื่อน หรือจะสัทธาตามพธิธรรมเนียม อย่างนี้
มันยังไม่เป็นสัทธา; ต้องให้มันเป็นสัทธา คือให้มีการเห็น
ความดี เห็นพระคุณของพระพุทธ พระธรรม พระสังฆ พธ
สมควร ในลักษณะที่ว่ามีความเชื่อมั่นลง rak. อาทัญญตัง
นี้เป็นผู้มีบัญญาชนิดที่มั่นคงได้. บัญญาชนิดไหนที่อบรม

ได้ เราก็ต้องอบรม จึงจะเรียกว่ามีบุญญา. โภสัชชัง คือความ
เกียจคร้าน; นี้ไม่ต้องอธิบาย.

ถ้า ๓ อย่างนี้ยังจะไม่ได้ เมื่อจะจะให้ได้ก็ต้องจะสิ่งข้าง
ล่างลงไปอีกดีละ อนาทริย় - ความที่ไม่ค่อยจะเอ้อเฟ้อในสิ่ง
ที่ควรเอ้อเฟ้อ; แล้วก็จะ โภวัตสสตัง คือความตื้อดึง ว่ายาก
สอนยากเสีย; แล้วก็จะ ปานปนิตตตัง - ความคบคนช่วงเป็นมิตร
เสีย. สามอย่างนี้ต้องจะให้ได้ จึงจะละ ๓ อย่างข้างบนได้.

อนาทริย় คือไม่ค่อยเอ้อเฟ้อ พระ เผณรต้องอาบติกัน
ตกไปหมดก็ เพราะข้อนี้; เพราะคำว่าไม่เอ้อเฟ้อ : ไม่เอ้อเฟ้อ
ต่อสิกขาวินัย. ชาวบ้านก็เหมือนกัน ขาดศีลก็ เพราะอนาทริย়
คือไม่เอ้อเฟ้อ ไม่ถือว่าเป็นเรื่องสำคัญ ถือเป็นเรื่องเล่น ๆ;
หมายความว่าถ้าไม่เห็นว่าสิกขานทวินัยต่าง ๆ เป็นของสำคัญ
เสียแล้ว มันก็ไม่มีทางที่จะเว้นการทุศลได้. เพราะฉะนั้น
ต้องเอ้อเฟ้อ : โภษหรืออาบตินิดหนึ่ง ก็ต้องเห็นว่ามาก;
เห็นว่าเป็นอันตรายใหญ่หลวง แม้ในโภษที่มีประมาณน้อย.
มันเปรียบกันได้กับที่คนแก่เข้าพูดว่า อย่าดักโภษ นิดเดียวมัน
ใหม่บ้านได้; อย่างนั้นแหล่ เขาเรียกว่าเอ้อเฟ้อ.

โภวัตสสต ความเป็นคนว่ายาก ใครทักษะไม่ได้ จะไม่
มีครอญาทก. แล้วปานปนิตตตา คบคนพาลเป็นมิตร. คำว่า
คบคนพาลเป็นมิตรนี้ มีความหมายมาก เพราะคำว่าคบคนพาล
หรือคบนาปน บางที่เราก็ไม่รู้ด้วยว่าเขาเป็นพาลหรือเป็นนาป:

คนโง่หรือคนอะไรในนี่ก็อยู่ในพวกรุ่งนั้น. ที่ว่าไม่คบคนชั่ว คนบาปเป็นมิตรนี้ หมายความว่าไม่ไปตามเขา; แต่ที่ว่าจะไปช่วยเหลือเขานั้นไม่เป็นไร อย่างนั้นเขาไม่ได้เรียกว่าคน. จะไปโปรดเขา จะไปช่วยเหลือเขาให้ดีนั้น ไม่เป็นไร; แต่ว่า จะไปคบคนนี้หมายความว่าจะไปทำตามเขา.

ถ้าว่ายังลง ๓ ข้อนี้ไม่ได้ และจะลงให้ได้ก็ต้องลงต่อลงไปอีก. นี้เป็นชุดสุดท้ายแล้ว : ได้แก่ลง ဓหริกะ คือหน้าด้านไม่รู้จักอายเสีย ลง ဓโนตปปะ คือบ้าบืนไม่รู้จักกลัวเสีย, แล้วก็ลง ปนาทะ คือความประมาทเสีย. นีมันเข้าใจได้ง่ายเหลือเกิน : เอาความประมาทไปไว้อันสุดท้ายเลย. จำไว้ว่า ลงความไม่ลงอายเสีย ลงความไม่รู้จักกลัวเสีย ลงความประมาทเสียแล้ว, มันย้อนลงทะเบสูงยิ่งขึ้นไปได้ตามลำดับๆ จนลงราคำ โภเศ โมหะ ได้; เป็นการลงทะเบสูงไปที่ลังชุด; ชุดลง ๓ อย่าง. นี้แหล่บปฏิจสมุปบาทฝ่ายที่จะดับราคำ โภเศ โมหะ ได้.

ทบทวนใหม่ อย่างแต่ละหัวข้ออีกสักเที่ยวหนึ่งก็ว่า :

ให้ลงความหน้าด้านไม่รู้จักอาย, ลงความบ้าบืนไม่รู้จักกลัว, ลงความประมาทเสีย;

แล้ว ก็จะลงความไม่เอื้อเพื่อในธรรมวินัย, ลงความว่า ยกสอนยาก, ลงความคบคนชั่วเป็นมิตร, เสียได้,

แล้ว ก็จะลดความไม่มีสัทนา, ลดความไม่มีบํญญາ, ลดความเกียจคร้านเสียได้.

แล้ว ก็จะละอุทธรรจจะ – ความพึงช่าน, อสังวะ – ไม่
สำรวมระวัง ทูลสีลยิ้ง – ความที่ลเสียได.

แล้ว ก็จะละมุนภูษาสัจจะ มีสัจจะอันแหลกเรื่อย, ละ
อสมัปชัญญะ, และละเจตโสวิกขรป, เสียได.

แล้ว ก็จะละอายูนิโสมนสิการะเสียได้, ลงทะเบียนมัคคส่วนะ
คือເສພහນທາງພົດ ເສຍໄດ້, ລະເຈຕໂສລິນຕັດ ຄືຄວາມອ່ອນ
ກໍາລັງແທ່ງຈົຕເສຍໄດ້.

แล้ว ก็จะละสักกากยทิภูรี, วิจิกิจชา, สีลพพตปรามาส,
เสียได.

ครั้นจะสักก้ายทิภูวิ วิจิกิจชา สีลพัฒปramaสได้ ก็จะ
ลุ่ราคะ โගะ โนหะ เสียได้. แล้วเรื่องมันก็จบ สำหรับ
ปฏิจสมบูนาที่ลุ่ราคะ โගะ และโนหะ เสียได้.

เมื่อการละทิ้งขั้นมันมีความเป็นเหตุบ่จัดยาศัยกันอย่าง
นั้นแล้ว ก็เรียกได้ว่าปฏิจจสมุปบาท หรืออกฎเกณฑ์แห่ง อิทป-
บ่จิตา ทั้งนั้น. กฎ อิทปบ่จิตา แห่งการที่จะละราค
โภษะ โไมหะ เสี้ยได้ จึงได้มืออยู่อย่างนี้.

ปฎิจจสมุปบาทที่ค้าบเกี่ยวกันทั้งดีและชั่ว

เอาละทึนในน้ำมันก็จะเป็นการบรรยายครั้งสุดท้ายแล้ว ก็ต้องว่าให้จบ ต้องทนง่วงนอนเมื่อยขา กันอีกนิดหน่อย เราได้พูดกันถึงเรื่องปฎิจจสมุปบาทฝ่ายให้เกิดทุกข์และดับทุกข์จนแล้ว และข้อปฎิบัติฝ่ายละกิเลสก็จบแล้ว; ทึนก็อยากจะพูดปฎิจจสมุปบาทที่มันค้าบเกี่ยวกันทั้งเรื่องดีและเรื่องชั่ว เสียอีกสักเรื่องหนึ่ง.

ปฎิจจสมุปบาทแบบนี้ พระพุทธเจ้าท่านตรัสเรียกว่า “อุปนิสธรรม” แปลว่า “สั่งท้อเหยียกัน”. คำว่า สั่งท้ออาศัยกัน ก็คือปฎิจจสมุปบาท. คำเรียกซึ่อผิดกัน แต่เนื้อหาเหมือนกัน. อุปนิส แปลว่า เข้าไปอาศัยซึ่งกันและกัน; หมายความว่าไม่มีธรรมข้อไหน อิสระอยู่ได้ตามลำพัง : ต้องอาศัยกันเป็นเหตุ เป็นปัจจัยเกิดขึ้น. ข้อนี้ไม่ต้องอธิบายมาก, พ้ออกซึ่อก็เข้าใจได้. แต่ว่ามันเนื่องกันจากฝ่ายที่เป็นอกุศลและเป็นทุกข์แล้วเลยไปจนถึงฝ่ายที่เป็นกุศล และดับทุกข์แล้วเป็นโภคตระ มันจึงดันนำขัน. เรื่องนี้เป็นเรื่องที่มีอยู่ในคัมภีร์สังขุตตนิกาย คัมภีร์อวaghันนือก; ที่ไม่ค่อยมีใครเบ็ดดู.

พระพุทธเจ้าท่านตรัสตั้งต้นด้วย อวิชชา ตามนัยของปฎิจจสมุปบาทอย่างที่ทราบกันดีอยู่แล้ว ว่าวิชชาให้เกิดสังขาร นี้เข้าใจแล้ว; สังขารให้เกิดวิญญาณ; วิญญาณให้เกิดนามรูป; นามรูปให้เกิดอายตนะ; อายตนะให้เกิดผัสสะ;

ผัสสะให้เกิดเวทนา; เวทนาให้เกิดตัณหา; ตัณหาให้เกิดอปากาน; อุปากานให้เกิดภพ; ภพให้เกิดชาติ; ชาติให้เกิดธรรมรณะ คือให้เกิดทุกข์; นรูดีอยู่แล้ว พึงแล้ว พึงมายlays แห่ง.

ที่นี่ ทรงแสดงทุกข์ว่าเป็นเหตุให้เกิดสัทรา. เรื่องนี้ต้องต่อว่าหน่อย : เคยพูดแล้ว บางคนลืม ว่าทุกข์นั้นให้เกิดสัทรา. owitz ทำให้เกิดอะไร? ทำให้เกิดทุกข์. เมื่อมันทุกข์ซ้ำๆ อุ่น แล้วมันจะเป็นเหตุให้เกิดสัทรา.

คิดดูซี่! ถ้าเราไม่มีความทุกข์ เรา ก็ไม่วิงมหาพระพุทธเจ้า. นี่เห็นแก่ตัวใช่ไหม? เพราะมีความทุกข์ ไม่มีทางไปไหน แล้วจึงวิงมาสัทรา กับพระพุทธเจ้า ถ้าคุณเราไม่มีความทุกข์ ก็ไม่สนใจใน พระพุทธ พระธรรม พระสังฆ เดียวจะ เพราะความทุกข์มันบีบคั้น มันจึงหันไปหาพระพุทธ พระธรรม พระสังฆ แล้วก็มีสัทราในพระพุทธ พระธรรม พระสังฆ นี่พระพุทธเจ้าตรัสว่า ความทุกข์นี้ทำให้มีสัทรา, มันถูกอย่างยิ่ง.

ที่นี่ สัทราทำให้เกิดปรามณ์ - 俗语 ใจ. คนเราถ้าไม่เชื่อตัวเอง ไม่ไว้ใจตัวเองแล้ว มันหาความสุขไม่ได้ มันนอนไม่หลับ; เพราะมันมีสัทรา มันจึงแน่ใจ มันจึงพอใจ 俗语 ใจ หรือพอจะนอนหลับ. นี่คือสัทราให้เกิดปรามณ์.

ที่นี่ ปราโมทย์ ให้เกิดบ่อ อีมใจ อีมใจในธรรมที่ ประพฤติได้สำเร็จนั้นแหล่ หรือว่าเกิดปราโมทย์เท่าที่จะมีได้เท่าไรก็เกิดบ่อ.

ที่นี่ บ่อเป็นเหตุให้เกิดบ่อสักดิ; คือใจมันสงบบังลงจนเข้ารูปเข้ารอย.

ที่นี่ บ่อสักดิให้เกิดความสุข. บ่อสักดิมีได้เท่าไร ก็จะทำให้เกิดความรู้สึกที่เป็นสุขเท่านั้น. ความสุขตามแบบนี้ไม่ใช่ความสุขที่เกิดทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ. ความสุขตามแบบนี้ เกิดมาจากการความสงบในภายใน.

ความสุขทำให้เกิดสมารธ. ความสุขที่ได้มารอยลำดับในแบบนี้เท่านั้นจะให้เกิดสมารธ ความสุขทางเนื้อหนังไม่ทำให้เกิดสมารธได้, และยังจะกลายเป็นข้าศึกไปเสียอีก.

สมารธท้าให้เกิดยาภัยยาพิษทั้สันะ - เห็นทุกสิ่งตามที่เป็นจริง, นึกเห็นชัด ว่าถ้ามีสมารธ จิตก็จะเห็นธรรมตามที่เป็นจริง.

ยาภัยยาพิษทั้สันะทำให้เกิดนิพพิทา เกิดนิพพิทา ก็เอ้อมระอาในสังขารทั้งปวง; เกิดเอ้อมระอาในบัญญาทานักขันธ์ หรือสังขารทั้งปวงแล้ว ความที่เคยรัก เคยยึดมั่นถือมั่น เคยผึงตัวเข้าไป มันถอยกลับ.

ที่นี่ นิพพิทา ทำให้เกิดวิรากะ; คือการถอยหรือคลายจากความยึดมั่นถือมั่นในสิ่งที่เคยยึดมั่นด้วยอุปทาน อุยเป็นประจำ.

ที่นี่ วิรากะ ทำให้เกิดวิมุตติ. วิมุตตินี้โดยที่แท้ๆ เป็นผลที่เป็นจุดหมายปลายทางอยู่แล้ว; แต่ก็ทำให้เกิดสิ่งอื่นต่อไป.

ที่นี่ วิมุตตินี้ทำให้เกิดวิมุตติอย่างทั่วสันะ คือรู้ว่าวิมุตติแล้ว; เพราะวิมุตติแล้ว จึงเกิดความรู้ว่าเราวิมุตติแล้ว.

เพราะวิมุตติแล้ว มีญาณรู้ว่าวิมุตติแล้ว หรือมีญาณในวิมุตติแล้วนั้นแหล่งเป็นนิพพาน; เรื่องมันก็จบ เพราะมันสนับเรื่องแห่งกิเลสและความทุกข์.

นี่เรียกว่าอุปนิษธรรม คือธรรมอาทัยกัน ออาทัยกันเกิดขึ้นในรูปแบบของปฎิจัสมุปนาท ตั้งแต่วิชชา จนไปถึงนิพพาน. ดูให้ดี ออาทัยกันคงแต่ตัวชาร์อยู่ไปจนถึงนิพพานไม่ขาดตอน เป็นปฏิจัสมุปนาทมหาศาล ยืดยาวใหญ่หลวง ๒๔ อาการ มันจึงไปได้ถึงนิพพาน ตั้งตันที่วิชชา. เรื่องมันไปเปลี่ยนที่กลางสาย : เป็นเส้นๆ หนึ่ง ท่อนตันเดียว ท่อนปลายขาว; ตรงเขตเปลี่ยนคำเป็นขาว นั้นอยู่ที่ความทุกข์เดินมาๆ เดินมาๆ คำสุดถึงความทุกข์; และวามเปลี่ยนเป็นสักชาเป็นสีขาว; และขาวขึ้นๆ ขาวขึ้นๆ จนนิพพานพันคำ พันขาว.

นี่คือ อิทปัปจจยตา วงศญ่ ที่จะต้องเข้าใจไว้ ว่าเรา คนหนึ่ง ๆ นี้ จะต้องผ่านอิทปัปจจยตา วงศ์ จากอวิชชาไปจนถึง นิพพาน; ไม่ใช่สำหรับคนอื่น ไม่ใช่เพื่อคนอื่น แต่เพื่อตัว เองนั้นแหล่ะ : จะต้องผ่านตั้งตันตั้งแต่อวิชชาเรื่อยไป ตาม ลำดับ ๆ จนถึงนิพพาน.

นี่คือ อิทปัปจจยตา ที่เป็นกฎเกณฑ์ ที่จะต้องให้รู้ ต้องเข้าใจ ต้องปฏิบัติได้ เอาตัวรอดได้ เป็นพุทธบริษัทได้. นี่คือ ปฎิจสมุปบาทแบบที่ยาว ที่ใหญ่ ที่กว้างขวางทสุด.

ปฎิจสมุปบาทแห่งการทะเลาะวิวาท

ที่นี่ ก็เหลือแต่แบบเบ็ดเตล็ด พูดอีกนิดเดียวก็จบ และ หน้าหัวงี้ที่สุดด้วย. แรกพบสูตร ๆ นี้ ก็นึกขึ้นขึ้นมาทันที ว่าปฎิจสมุปบาท หรือ อิทปัปจจยตา นี้ มันช่างเข้าไปอยู่หมด ในที่ทุกหนทุกแห่ง; โดยเฉพาะเรื่องนี้ มันเกี่ยวกับการ ทะเลาะเบาะแวงกัน; การที่คนเราจะทะเลาะเบาะแวงกัน บรรณาผ่าพ่นกัน อะไรกันทำนองนี้ ก็ เพราะอิทปัปจจยตา ข้อนี้. เรื่องนี้เคยอธิบายที่หนึ่งแล้วในเรื่อง อิทปัปจจยตา เกี่ยวกับฉราช. แต่เนื่องจากมันก็เป็นอิทปัปจจยตา แบบ หนึ่ง จึงนำมาไว้ที่นี่ ในกลุ่มนี้ เพื่อให้ อิทปัปจจยตา มันมี ครบถ้วนแบบ.

เรื่อง ปฎิจสมุปบาทแห่งการทะเลาะวิวาท ที่ครั้งแรก พระอานันท์ทรงยกเอาเวทนาเป็นจุดเริ่มต้น. เมื่อตatkได้

พุดกันแล้วว่า ในโลกนี้ ทั้งสากลจักรวาล ทั้งเทวดา ทั้งมนุษย์ ทั้งโลกในนักตามใจ ตัวรายที่สำคัญอีกเวทนา. เพราะว่าทุกคน ทุกสัตว์ ทุกเทวดา มันเป็นทาสของเวทนา; มันสมควรเป็นทาส เป็นบ่าว เป็นข้า ของเวทนา; เพราะฉะนั้น สองที่เรียกว่าเวทนาเลยก็เป็นใหญ่ในทุกจักรวาล : ที่อุตสาห์ทำมาค้าขายก็เพื่อหาสุขเวทนา; เด็กๆ อุตสาห์เล่าเรียนก็เพื่อสุขเวทนา; คนแก่คุณแผ่่อุตสาห์เลี้ยงลูกเลี้ยงหลาน ก็เพื่อว่าแก่เข้มันจะได้เลี้ยงเราตอบ ก็เพื่อสุขเวทนา; ทำบุญไปสร้างรัศก์เพื่อสุขเวทนา; อะไรๆ ก็เพื่อสุขเวทนา, มันเป็นเรื่องของสองที่มีชีวิตจิตใจ.

พระพุทธเจ้าท่านทรงยกเอาสุขเวทนานี้มาเป็นฐาน เป็นต้นเหตุ ของการทะลวงวิวัฒนา โดยตรัสว่า:-

เวทัน ปภิจจุ คณุห = เพราะอาศัยเวทนา จึงมีตัณหา. นี่ปภิจจสมบูปบาทตอนหนึ่งแล้ว เพราะมีเวทนาจึงมีตัณหา.

คณุห ปภิจจ ปริยสนา = เพราะอาศัยตัณหา จึงมีการแสวงหา : แสวงหาการเล่าเรียน แสวงหาเงิน แสวงหาเกียรติ ยศชื่อเสียง แสวงหาอำนาจ ยึดมั่นให้หมดทั้งโลก; นี่เรียกว่า การแสวงหา : เพราะมีตัณหา จึงมีการแสวงหา.

ปริยสัน ปภิจจ ลาโภ = เพราะอาศัยการแสวงหา จึงมีการได้. นี่ไม่ต้องอธิบาย มีการแสวงหา จึงมีการได้.

ถ้า ปฏิจิจ วินิจฉัย = เพราะอาศัยการตัด จึงมีการปลงใจรัก : ได้อะไรมาเป็นของตัว มันก็ต้องปลงใจรัก; อะไรสักนิดมันก็ต้องปลงใจรัก.

วินิจฉัย ปฏิจิจ ฉนุกราก = เพราะมีการปลงใจรัก จึงมีฉันทราค; คือความกำหนดด้วยความพ่อใจ.

ฉนุกราก ปฏิจิจ อชุ่ยสาน = เพราะความกำหนดด้วยความพ่อใจ จึงมีความสยอมว่าเม่า มีความผ่องใจตั้งใจให้จมปลักอยู่ในสิ่งนั้น.

อชุ่ยสาน ปฏิจิจ ปริคุโห = เพราะมีความสยอมว่าเม่า ก็มีการจับอกจับใจขึ้น; คือเราจับอกจับใจในมัน มันก็จับอกจับใจในเรายังขึ้น นี้คือ ปริคุโห เหมือนกับผีสิงแล้ว.

ปริคุห ปฏิจิจ มหาวิริย = เพราะมีการจับอกจับใจ จึงมีวัชนวิริยะ, คือความตระหนน. ตระหนนถึงกับไม่อยากให้ใครมาเห็นว่าตัวมีอะไรด้วยซ้ำไป. อ่าย่าว่าแต่จะแบ่งให้คนอื่นเลยให้เข้าเห็นก็ยังไม่อยากให้เห็น. วัชนวิริยะ มันมีความหมายใกล้ถึงอย่างนี้ เราเมื่อไรดีๆ ที่เราหลงรักถึงขนาดนี้ เราไม่อยากให้คนอื่นแม้แต่ได้เห็นสัก webpage ด้วยซ้ำมั้ง : มีภารยาสามี สวยๆ ดีๆ หากไม่อยากให้คนอื่นแม้แต่เห็น หรืออะไรทำนองนี้ เรียกว่าวัชนวิริยะ.

มหาวิริย ปฏิจิจ อารกุโห = เพราะมีความตระหนน จึงมีความหงหง หรือหงกน. หงหงนนแหละ คือหงกน

กันกาง ด้วยความทึ่ง เรียกว่า อารกุช, แต่เมื่อใช้อารักษากายย่างธรรมดา, ซึ่งจะทราบอย่างถูกต้องในคำอธิบายของข้อถัดไป.

อารกุช ปฎิจุจ อารกุชาธิกรณ์ กนกุชา กานสคุตตากานกลห วิกฤติวิวัฒนาศุภุญสุวาวา = เพระນีการหงหวง ฉัน ใจน ทะเละวิวัฒนาศุภุญสุวาวา = เพระนีการหงหวงนั่งเงง คือการใช้อ้วนไม่มีคุม, การใช้อ้วนมีคุม, การทะเละวิวัฒโนกลาหล วุ่นวาย, การพูดว่ามึง ๆ กู ๆ, การส่อเสียดให้แตกร้าวกัน, การกล่าวมีสาเหตุ, เป็นต้น. อเนก ปาน/กา อกุสตา ธรรมมา สมภูวนติ = ดังนั้น บาน อกุศลธรรมอันลามกหงหလายเป็นอัน มากันน ขอนเกดขึ้นด้วยอาการอย่างน.

พระพุทธเจ้าท่านตรัสถามพระอานนท์ในตอนสรปว่า ถ้าไม่มีเวทนาแล้ว เร่องทะเละวิวัฒนาฉันมันจะเกิดขึ้นได้หรือ ? พระอานนท์ก็ตอบว่า ไม่ได้.

นี่เป็น ปฏิจจสมุปนาทแปลก คือ ปฏิจจสมุปนาท แห่งการทะเละวิวัฒ. ขอให้จำไว้ด้วย ; และก็ไม่ใช่ หมดเท่านั้น. นี่เราเอามาพูดกันเพื่อเป็นตัวอย่างว่า แม้แต่การ ทั่มนนย์จะทะเละวิวัฒกันในโลกนักเพาะเวทนาก็เป็นไปในรูป ของสังทเรียมกว่าปฏิจจสมุปนาท.

พื้นก็มาถึงเรื่องสุดท้ายของปฏิจสมุปบาท คือข้อที่ว่า มิจนาทิภูรีเป็นผลของปฏิจสมุปบาท หรือเป็นเหตุของปฏิจสมุปบาท? หมายความว่า อิทปัปปัจจยาในลักษณะนี้ ที่จะทำให้เราทราบว่ากัน หรือแม้แต่จะยืนมั่นถือมั่นตามธรรมดาน กต้องมีเหตุมาจากมิจนาทิภูรี ซึ่งมาจากการอวิชา. อวิชาทำให้มีนิจนาทิภูรี; มิจนาทิภูรีทำให้มีปฏิจสมุปบาท ทุกชนิด ที่เป็นไปเพื่อความทุกข์.

สมมาทิภูรี ก็จะเป็นปฏิจสมุปบาทเพื่อความดับทุกข์ นั้นแหล่. เมื่อเรายังปฏิจสมุปบาทออกเป็น ๒ ฝ่าย คือ เพื่อเกิดทุกข์ และเพื่อดับทุกข์; อย่างนี้มิจนาทิภูรีมันอยู่ฝ่าย เกิดทุกข์; สมมาทิภูรีมันอยู่ฝ่ายดับทุกข์.

แต่ว่าถ้าพอด้วยลึกลงไปอีกทีหนึ่งแล้ว มันก็จะเป็น มิจนาทิภูรีทั้งนั้นแหล่ที่จะทำให้ปฏิจสมุปบาทเกิดขึ้น. ใน สตรนพรหพุทธเจ้าท่านตรัสสรปไว้สั่นที่สุด แล้วก็นำใจดับที่สุด ว่าสังฆหมดในโลกนี้ มันมีอยู่ ๓ อย่างเท่านั้น : โนโคน้อย ๔ น้อย, ธรรมทั้งหลาย คือสังฆหลาย มีอยู่, แล้วก็มีสังฆปวง, แล้วก็มีอวิชาชาต คือชาตุแห่งความโง่, อวิชาชาต ชาตุ แห่งอวิชา. ถ้าไม่มีอย่างใดอย่างหนึ่งใน ๓ อย่างนั้นแล้ว เรื่อง ราวด่างๆ ก็ไม่มี.

ใน ๓ อย่างนี้พิจารณาดูให้ดี ต้องมี ใจ อยู่อย่างหนึ่ง แล้วก็มีสังฆปวง อยู่อย่างหนึ่ง แล้วก็มีชาตุแห่งความโง่ อีก

อย่างหนึ่ง เป็น ๓ อย่าง ในโลกนี้. ถ้ามันไม่มีเสียอย่างเดียว ในโลกนี้ไม่มีเรื่อง : พระพุทธเจ้าก็ไม่ต้องเกิด ความทุกข์ก็ไม่มี, แม้โลกมันก็ไม่มี. เดียวฉันมันก็มีใจอยู่อย่างหนึ่ง, แล้วก็สิ่งทั้งปวงที่จะเข้ามาถูกต้องกับจิตใจ อย่างหนึ่ง, แล้วมีชาตุแห่งความโง่ พร้อมที่จะเข้าไปผสมrongในจิตใจ; พอดีครบ ๓ เกือบ แล้วก็เกิดเรื่อง.

ทรงอธิบายไว้ว่า ปุถุชนคนธรรมดายังได้รับเวทนา อันใดซึ่งมันต้องได้รับ เพราะว่าในโลกนี้มีใจ กับสิ่งทั้งปวง เมื่อสิ่งหนึ่งสิ่งใดกระทบเข้ากับใจก็เกิดผัสสะ เกิดเวทนา. พอก็เกิดเวทนาแล้ว ปุถุชนนั้นก็สัมผัสเวทนานั้นด้วยอวิชาสัมผัส; เพราะว่าชาตุแห่งอวิชาหรือชาตุแห่งความโง่นั้นพร้อมอยู่เสมอ ที่ไหนก็มี พอก็เข้าได้รับเวทนาเท่านั้น ชาตแห่งอวิชาถูกเข้า ผสมrongด้วย เขาก็มีอวิชาสัมผัสในเวทนานั้นๆ คือสิ่งที่น่า เอื้อร่อย รู้สึกเอื้อร่อยแก่จิตใจของเขานั้นมันทำไปด้วย อำนาจของอวิชา เรียกว่าอวิชาสัมผัส แล้วก็จะเกิดตัวกูของ กูทันที คือพ่อจิตมันรู้สึกของเวทนาแล้ว มันจะเกิดตัวกูของกู อย่างได้อย่างหนึ่งขึ้นมาทันที เพราะมันติดอกติดใจในเวทนา นั้น.

นี่เข้าจากตัวกูของกูเป็น ๔ อย่างด้วยกัน มีรายละเอียด ตามชื่อของทิภูริ ที่นิยมพูดกันสอนกัน ศึกษา กัน ในประเทศไทย ขึ้นเดียว ในสมัยนั้น ว่าจะเกิดความยืดมั่นถือมั่นขึ้นในใจว่า อยู่ที่บ้าน = เราเมื่อยู่บ้าน; อยู่หมู่บ้าน = ว่าเราเป็นอย่างนั้นบ้าง;

กิสส์ อิตบี = ว่าเราจักเป็นหรือจักมีบ้าง; น กิสส์ อิตบี = เราจักไม่เป็นหรือจักไม่มีบ้าง; รูบี กิสสุสันตบี = เราจักมีรูปเป็นสัตว์มีรูปบ้าง; อรูบี กิสสุสันตบี = เราจะเป็นอย่างไม่มีรูปบ้าง; สมบุยี กิสสุสันตบี = เราจักเป็นอย่างมีสัญญาบ้าง; อสมบุยี กิสสุสันตบี = เราจักเป็นอย่างไม่มีสัญญาบ้าง; เนว-สมบุยานาสมบุยี กิสสุสันตบี = เราจะเป็นอย่างมีสัญญาภัยได้ไม่มีสัญญาภัยได้บ้าง; รวมเป็น ๆ อย่าง; เพราะภาวะที่ตัวกุณน้อยากเป็นนั้น มันมีเพียงเท่านั้น. ขอให้ได้เป็นไว้ก่อนแล้วเป็นอย่างนี้ ๆ ๆ; พอลองได้เป็นอย่างนี้แล้วก็คือเป็นความทุกข์ เป็นอุปทาน แล้วก็มีกพร่องช้ำด้วยแล้วก็เป็นความทุกข์. ที่ว่าเราเป็นหรือเราจักเป็น เราเป็นอย่างนั้นอย่างนั้นก็ตามแตะนั้นคืออุปทาน ในปฏิจสมุปบาท.

อุปทานนี้ ก็มาจากการเวทนา ตั้มเหา; เวทนา ตั้มเหามี เพราะว่าในโลกนี้มันมีใจอย่างหนึ่ง มีสิงห์ป่วงอย่างหนึ่ง มีชาตุแห่งความโง่อย่างหนึ่ง, มีอยู่ ๓ อย่าง; มันก็ปรุงขึ้นมาเป็นมิจชาทิภูวิ ประเภทอสัมมิมาณะ หรือสักการยทิภูวิรูกตามแล้วแต่จะเรียก, ทำให้สำคัญว่าเราเป็นอย่างนั้น เราเป็นอย่างนี้ เราเป็นอย่างโน้น. ที่นี้ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ของเขาก็กล้ายเป็นว่า มีไว้เพื่อให้เกิดความยืดมั่นถือมั่นในรูปเสียงกลิ่น รส โภภูตพะ รัมมารมณ์; แล้วก็มีความทุกข์เป็นสิ่งธรรมดा.

เรื่องปฏิจสมุปดาหนานาแบบ หลาย ๆอย่าง หลาย ๆ ชนิด นำมากล่าวสำหรับเป็นเครื่องเปรียบเทียบในการศึกษา มันก็มีอยู่อย่างนี้เอง : ปฏิจสมุปดาหเกิดทุกข์, ปฏิจสมุปดาหดับทุกข์, ปฏิจสมุปดาหเปลี่ยนทุกข์ให้กลายเป็นดับทุกข์, ปฏิจสมุปดาหแห่งการทะเลาไวษา, กระทั่งปฏิจสมุปดาหสักแต่ว่าให้เกิดมิจชาทภูติ นี้เป็นตัวอย่าง; เรียกว่าปฏิจสมุปดาหนานาแบบ หลาย ๆ แบบ พอที่จะเป็นตัวอย่าง ตามที่อธิบายกันวันนี้ และก็ได้อธิบายละเอียดที่สุด ในพากที่เกี่ยวกับ อริยสัจจังทั้งสี่.

บัดดี้เป็นอนันว่า โปรแกรมหรือกำหนดการ เรื่องปฏิจสมุปดาห ของเรานั้นสุดลงในวันนี้ เป็นการบรรยายครองที่๓. การบรรยายครองต่อไปจะขึ้นภาคใหม่ที่เรียกว่า ภาควิชาชีวบูชา; จะเริ่มเปลี่ยนเรื่องชุดใหม่ ชุดต่อไปนี้จะเรียกว่า ชุดพุทธอริยา; คือจะพรรณนาเรื่องที่เกี่ยวกับพระพุทธเจ้า ในลักษณะต่าง ๆ กัน ตลอดทั้งภาค ซึ่งมีอยู่ ๑๒ วันสาร์.

สำหรับวันนี้ ก็ขอสรุปความว่า เรื่อง อิทปัปปัจจยา เท่าที่ควรจะรู้ และเท่าที่ควรจะช่วยกันนำเอาไปทำให้เป็นของติดปากสำหรับพูดถูกวัน นี้ก็พอสมควรแล้ว. ขอให้ช่วยทำให้สมตามความตั้งใจด้วย : ให้นอนละเมอเบื้องหน้าอิทปัปปัจจยา ก็เป็นอนันใช้ได้. พอกันที่ สำหรับการบรรยายนี้

กรรมหนีอกรรน

เรื่อง

กรรมหนีอกรรนจากพระโอยู่

(พุทธวันะในพระไตรปิฎกที่น่าสนใจ)

อาการที่สัตว์เกิดตั้มหายและเกิดทุกข์

ภิกษุ ท.! การปฏิสันธิของสัตว์ในครรภ์ ย่อมมีได้ เพราะการประชุมพร้อมกันของสิ่ง ๓ อย่าง. ในสัตว์โลกนี้ แม้มารดาและบิดาเป็นผู้อยู่ร่วมกัน แต่มารดา秧ังไม่ผ่านการมีระดูและคันธพะ (สัตว์ที่จะเข้าไปปฏิสันธิในครรภ์นั้น) ก็秧งไม่เข้าไปตั้งอยู่โดยเฉพาะด้วย, การปฏิสันธิของสัตว์ในครรภ์ ก็ยังมีขึ้นไม่ได้ก่อน. ในสัตว์โลกนี้ แม้มารดาและบิดาเป็นผู้อยู่ร่วมกัน และมารดาที่ผ่านการมีระดู แต่คันธพะ秧งไม่เข้าไปตั้งอยู่โดยเฉพาะ, การปฏิสันธิของสัตว์ในครรภ์ก็ยังมีขึ้นไม่ได้นั่นเอง. ภิกษุ ท.! แต่เมื่อใด มารดาและบิดาเป็นผู้อยู่ร่วมกันด้วย มารดาที่ผ่านการมีระดูด้วย คันธพะเข้าไปตั้งอยู่โดยเฉพาะด้วย, การปฏิสันธิของสัตว์ในครรภ์ย่อมสำเร็จได้ เพราะการประชุมพร้อมกัน ของสิ่ง ๓ อย่าง ด้วยอาการอย่างนี้.

กิกชุ ท.! มารดา ย่อมบริหารสัตว์ที่เกิดในครรภ์นั้น ด้วยความเป็นห่วงอย่างใหญ่หลวงเป็นภาระหนัก ตลอดเวลา เก้าเดือนบ้าง สิบเดือนบ้าง.

กิกชุ ท.! เมื่อล่วงไปเก้าเดือนหรือสิบเดือน, มารดา ย่อมคลอดบุตรนั้นด้วยความเป็นห่วงอย่างใหญ่หลวงเป็นภาระหนัก; ได้เลี้ยงซึ่งบุตรอันเกิดแล้วนั้นด้วยโภคิตของตนเอง. กิกชุ ท.! ในวินัยของพระอริเจ้า คำว่า “โภคิต” นี้ หมายถึง น้ำนมของมารดา.

กิกชุ ท.! ทารกนั้นเจริญวัยขึ้น มีอ่อนทรีย์อันเจริญเต็มที่แล้ว เล่นของเล่นสำหรับเด็ก เช่น เล่นไน้ออยๆ เล่นหม้อ ข้าวหม้อแกง เล่นของเล่นซึ่งไม่กงจิกะ เล่นกังหันน้อยๆ เล่นตัวของด้วยเครื่องตวงที่ทำด้วยใบไม้ เล่นรถน้อยๆ เล่นชนวนน้อยๆ.

กิกชุ ท.! ทารกนั้น ครั้นเจริญวัยขึ้นแล้ว มีอ่อนทรีย์ อันเจริญเต็มที่แล้ว เป็นผู้เอื้ออาทรเพียงพร้อมด้วยการคุณเห้าให้เข้าบ่าเรออยู่ : ทางตาด้วยรูป, ทางหูด้วยเสียง, ทางจมูก ด้วยกลิ่น, ทางลิ้นด้วยรส, และทางกายด้วยโภคิตพะ ซึ่งล้วนแต่เป็นสิ่งที่น่าประทณา น่ารักใคร่ น่าพาใจ ที่ivanตา ยวนใจให้รัก เป็นที่เข้าไปตั้งอาศัยอยู่แห่งความใคร่ เป็นที่ตั้งแห่ง

๙. ไมกงจิกะ เป็นของเล่นสำหรับเด็กชนิดหนึ่งที่กอนบนหมุนໄก้.

ความกำหันด้วยอ้มใจเป็นที่ตั้งแห่งความรัก การกันนักรณเห็นรูปทางจักษุเป็นต้นแล้ว ย่อมกำหันด้วยนิสัย ในรูป เป็นต้นที่วิญญาณให้เกิดความรัก ย่อมขัดใจในรูปเป็นต้น ที่ไม่เป็นที่ตั้งแห่งความรัก; ไม่เป็นผู้ตั้งไว้ซึ่งสติอันเป็นไปในกาย มีใจเป็นอกุศล ไม่รู้ตามที่เป็นจริงซึ่งเจตโวภมุติ บัญญาวิมุติ อันเป็นที่ดับไม่เหลือแห่งธรรมอันเป็นนาปอกุศลทั้งหลาย. หนุ่มน้อยนั้น เมื่อประกอบด้วยความยินดีและความยินร้ายอยู่เช่นนี้แล้ว เขายังพาซึ่งเวทนาได้ฯ เป็นสุขก็ตาม ทุกข์ก็ตาม ไม่ใช่ทุกข์ไม่ใช่สุขก็ตาม เขาย่อมเพลิดเพลิน พร้าสรรเสริญเมามหmom ซึ่งเวทนานั้นฯ. เมื่อเป็นอยู่เช่นนั้น ความเพลิน (นั้นที) ย่อมบังเกิดขึ้น. ความเพลินได้ในเวทนาทั้งหลายมีอยู่ ความเพลินอันนั้นเป็นอุปทาน. เพราะอุปทานของเขานั้นเป็นบ่จัย จึงเกิดมีภพ เพราภพเป็นบ่จัยจึงเกิดมีชาติ เพราชาติเป็นบ่จัย ชรา มรณะ โสกะ ปริเทวะ ทุกขะ โถมนัส และอุปายาส จึงเกิดมีพร้อม. ความก่อขึ้นแห่งกองทุกข์ทั้งสัมโน ย่อมมีได้ ด้วยอาการอย่างนี้แล.

— น.น. ๑๒/๔๔๙/๔๔๒.

วิญญາณเมื่อทำหน้าที่เป็นพช

ภิกษุ ท.! สิ่งที่ใช้เป็นพีชมีห้าอย่างเหล่านี้ ห้าอย่างเหล่านี้เหล่าใด? ห้าอย่างคือพิชจากเง่า (มูลพิช), พิชจากตัน (ขันธพิช), พิชจากตา (ผลพิช), พิชจากยอด (อคุคพิช), และพิชจากเม็ด (เช่นข้าวเป็นตัน) เป็นคำรบห้า (พิชพิช)

กิกชุ ท.! ถ้าสิ่งที่ใช้เป็นพิชห้าอย่างเหล่านี้ ที่ไม่ถูกทำลาย ยังไม่น่าเบื่อຍ ยังไม่แห้งเพราลมและแಡด ยังมีเชื้อของบริบูรณ์อยู่ และอันเจ้าของเก็บไว้ด้วยดี, แต่ดินน้ำไม่มี. กิกชุ ท.! สิ่งที่ใช้เป็นพิชห้าอย่างเหล่านั้น จะพึงเจริญงอกงามไปบูรณะได้แล้วหรือ?

“หาเป็นเช่นนี้ไม่ พระเจ้าข้า”

กิกชุ ท.! ถ้าสิ่งที่ใช้เป็นพิชห้าอย่างเหล่านี้แหละ ที่ไม่ถูกทำลาย ยังไม่น่าเบื่อຍ ยังไม่แห้งเพราลมและแಡด ยังมีเชื้อของบริบูรณ์อยู่ และอันเจ้าของเก็บไว้ด้วยดี, ทั้งคืนน้ำ ก็มีด้วย. กิกชุ ท.! สิ่งที่ใช้เป็นพิชห้าอย่างเหล่านั้นจะพึงเจริญ งอกงาม ไปบูรณะ ได้มิใช่หรือ?

“อย่างนั้น พระเจ้าข้า”

กิกชุ ท.! วิญญาณรูตสอย่าง (รูป เวทนา สัญญา สังฆาร) พึงเห็นว่าเหมือนกับดิน. กิกชุ ท.! นั้นทิราตะ พึงเห็นว่าเหมือนกับน้ำ. กิกชุ ท.! วิญญาณซึ่งประกอบด้วยบ่จัย (คือกรรม) พึงเห็นว่าเหมือนกับพิชสดทังห้านน.

กิกชุ ท.! วิญญาณ ซึ่งเข้าถือเอา รูปตั้งอยู่ ก็ตั้งอยู่ได. เป็นวิญญาณที่มีรูปเป็นอารมณ์ มีรูปเป็นทั้งอาทัย มีนั้นที่เป็นที่เข้าไปส่องแสง ก็ถึงความเจริญ งอกงาม ไปบูรณะได;

กิกษ ท.! วิญญาณ ซึ่งเข้าถือเอาเวทนาตั้งอยู่ ก็ต้อง
ได้ เป็นวิญญาณที่มีเวทนาเป็นอารมณ์ มีเวทนาเป็นทัตง
อาศัย มีนันทิเป็นที่เข้าไปส่องแสง ก็ถึงความเจริญ งอกงาม
ให้บล็อกได้;

กิกษุ ท.! วิญญาณ ซึ่งเข้าถือเอา สัญญาตั้งอยู่ ก็จะ
อยู่ได้, เป็นวิญญาณที่มีสัญญาเป็นอารมณ์ มีสัญญาเป็นทั้ง
อาศัย มีนันท์เป็นที่เข้าไปสั่งเสพ ก็ถึงความเจริญ งอกงาม
ให้บูรณะได้;

กิกนุ ท.! วิญญาณ ซึ่งเข้าถือเอา สังขารตั้งอยู่ ก็ต้อง
อยู่ได้, เป็นวิญญาณที่มีสังขารเป็นอารมณ์ มีสังขารเป็นทัต
อาศัย มีนันทิเป็นที่เข้าไปสั่งส่ง เพื่อถึงความเจริญงอกงาม
ให้บุลย์ ได้.

ภิกขุ ท.! ผู้ใด จะพึงกล่าวอย่างนี้ ว่า “เราจักบัญญัติชั่ง Karma การไป การอุติ การอุบัติ ความเจริญ ความอกงาม และความไฟเบลล์ ของวิญญาณ โดยเว้นจากรูป เว้นจากเวทนา เว้นจากสัญญา และเว้นจากสังขาร” ดังนั้น, นี่ไม่ใช่ฐานะที่จำกัดได้เลย.

— ຖະໜົນທວາງ. ສິ. ១៧/៦៩/៩០៦.

วิภาคแห่งปฏิจสมุปนาท

ภิกษุ ท.! ปฏิจสมบูปบาท เป็นอย่างไรเจ้า?

ภิกขุ ท.! เพราะวิชชาเป็นบ่จัย
เพราะสังขารเป็นบ่จัย จึงเกิดมีวัญญาณ,
จึงเกิดมีสังขาร,
เพราะวิญญาณ

เป็นบ่จัย จึงเกิดมีนามรูป, เพราะนามรูปเป็นบ่จัย จึงเกิด มืออยตนะหก, เพราะอยตนะหกเป็นบ่จัย จึงเกิดมีผัสสะ, เพราะผัสสะเป็นบ่จัย จึงเกิดมีเวทนา, เพราะเวทนาเป็นบ่จัย จึงเกิดมีตัณหา, เพราะตัณหาเป็นบ่จัย จึงเกิดมี อุปทาน, เพราะอุปทานเป็นบ่จัย จึงเกิดมีภพ, เพราะภพเป็นบ่จัย จึงเกิดมีชาติ, เพราะชาติเป็นบ่จัย ชรา มะณะ โสกะ ปริเทวะ ทุกขะ โถมนัส และอุปายาส จึงเกิด มีพร้อม. ความก่อขึ้นแห่งกองทุกข์ทั้งสิ้นนั้น ย่อมมีได้ ด้วย อาการอย่างนั้น.

กิกขุ ท.! ชรา มะณะ เป็นอย่างไรเล่า? ชราคือ ความแก่ ความคร่าครว่า ความมีพื้นหลุด ความมีผลแหก ความมีหนังเหี่ยว ความเสื่อมไปแห่งอายุ ความแก่รอบแห่ง อินทรีย์ทั้งหลาย ในส่วนนิกายนั้น ๆ ของสัตว์เหล่านั้น ๆ; นี้ เรียกว่า ชรา.

กิกขุ ท.! มะณะ เป็นอย่างไรเล่า? มะณะคือ การจุด ความเคลื่อน การแตกสลาย การหายไป การวายชีพ การตาย การทำกาละ การแตกแห่งขันธ์ทั้งหลาย การทอดทั้งร่าง การ ขาดแห่งอินทรีย์คือชีวิต จากส่วนนิกายนั้น ๆ ของสัตว์เหล่า นั้น ๆ; นี้เรียกว่า มะณะ. ด้วยเหตุนั้นแหล่ ชราอันนี้ด้วย มะโนันนี้ด้วย. กิกขุ ท.! นี้เรียกว่า ชรามะณะ.

ภิกขุ ท.! ชาติ เป็นอย่างไรเล่า? ชาติคือ การเกิด การกำเนิด การก้าวลง (สู่ครรภ์) การบังเกิด การบังเกิดโดย ยิ่ง ความประกายของขันธ์ทั้งหลาย การที่สัตว์ได้ซึ่งอยاتนะ ทั้งหลายในสัตว์นิภัยนั้นๆ ของสัตว์เหล่านั้นๆ, ภิกขุ ท.! นี้ เรียกว่า ชาติ.

กิกชุ ท.! กพ เป็นอย่างไรเล่า? กิกชุ ท.! กพมีสาม
เหล่านี้คือ การกพ รุปกพ และอรุปกพ. กิกชุ ท.! นี่เรียก
ว่า กพ.

ภิกขุ ท.! อุปทาน เป็นอย่างไรเล่า? ภิกขุ ท.!
อุปทานมีสี่อย่างเหล่านี้คือ กามุปทาน ทิฏฐุปทาน ศลัพพตุ-
ปทาน และอัตตวหุปทาน. ภิกขุ ท.! นี่เรียกว่า อุปทาน.

กิกชุ ท.! ตัณหา เป็นอย่างไรเล่า? กิกชุ ท.! หมู่แห่งตัณหามีหกอย่างเหล่านี้ คือ ตัณหานิรূป ตัณหานิเสียง ตัณหานิกลืน ตัณหานิรส ตัณหานิโภวสูพะ และตัณหานิธรรมารมณ์. กิกชุ ท.! นี้เรียกว่า ตัณหา.

กิกษุ ท.! เวทนา เป็นอย่างไรเล่า? กิกษุ ท.! หมู่
แห่งเวทนามีหกอย่างเหล่านี้ คือ เวทนาเกิดแต่สัมผัสทางตา
เวทนาเกิดแต่สัมผัสทางหู เวทนาเกิดแต่สัมผัสทางจมูก เวทนา
เกิดแต่สัมผัสทางลิ้น เวทนาเกิดแต่สัมผัสทางกาย และเวทนา
เกิดแต่สัมผัสทางใจ. กิกษุ ท.! นี่เรียกว่า เวทนา.

ភិកម្មេ ទ.! ຜ៊សសេ បើនីយោះវិរាល់? ភិកម្មេ ទ.! អូម្បែង
ផែសសេមីហកូយោះលេឡាំ គឺ សំដើរតាមតាម សំដើរតាម សំដើរ
តាមចុំក សំដើរតាមតិំន សំដើរតាមកាយ និងសំដើរតាមី.
ភិកម្មេ ទ.! នឹងរើកវា ផែសសេ.

กิกษุ ท.! อายตนะหก เป็นอย่างไรเล่า? กิกษุ ท.!
หมู่แห่งอายตนะมีหกอย่างเหล่านี้คือ อายตนะคือตา อายตนะ
คือหู อายตนะคือจมูก อายตนะคือลิ้น อายตนะคือกาย และ
อายตนะคือใจ. กิกษุ ท.! นี้เรียกว่า อายตนะหก.

กิกชุ ท.! นามรูป เป็นอย่างไรเล่า? นามคือ เวทนา
สัญญา เจตนา ผัสสะ และมนสิการ. นี่เรียกว่า นาม.

รูปคือ มหาภูตทั้งสี่ด้วย และรูปที่อาศัยมหាពุตทั้งสี่ด้วย。
นเรียกว่า รูป. ด้วยเหตุนี้เหล่านามอันนั้นด้วย รูปอันนั้นด้วย.
กิกษ ท.! นเรียกว่า นามรูป.

ភិកម្ម ទ.! វិធយ្យាលេ បែនអីរោច់? ភិកម្ម ទ.! អូម្បូរ
ឡៅវិធយ្យាលេហកអីរោច់ឡាំនីតីគឺ វិធយ្យាលេទានា វិធយ្យាលេទានា
ឬ វិធយ្យាលេទាន់មួក វិធយ្យាលេទាន់លើនៃ វិធយ្យាលេទានាកាយ និង
វិធយ្យាលេទាន់ខ្លួន ភិកម្ម ទ.! នីមួយៗ វិធយ្យាលេ.

ภิกขุ ท.! สังฆารหงษ์หลาย เป็นอย่างไรเล่า? ภิกขุ ท.!
สังฆารหงษ์หลายเหล่านี้ คือ กายสังฆาร วิชสังฆาร และจิต
สังฆาร. ภิกขุ ท.! เหล่านี้เรียกว่า สังฆารหงษ์หลาย.

กิกษุ ท.! อวิชชา เป็นอย่างไรเล่า? กิกษุ ท.! ความไม่รู้อันใด เป็นความไม่รู้ในทุกๆ, เป็นความไม่รู้ในเหตุให้เกิดทุกๆ, เป็นความไม่รู้ในความดับไม่เหลือของทุกๆ, และเป็นความไม่รู้ในทางดำเนินให้ถึงความดับไม่เหลือของทุกๆ. กิกษุ ท.! นี้เรียกว่า อวิชชา.

กิกษุ ท.! ด้วยเหตุนี้แหล่, เพราะอวิชชาเป็นบ่จัย จึงเกิดมีสังขาร, เพราะสังขารเป็นบ่จัย จึงเกิดมีวิญญาณ, เพราะวิญญาณเป็นบ่จัย จึงเกิดมีนามรูป, เพราะนามรูปเป็นบ่จัย จึงเกิดมีอายตันหก, เพราะอายตันหกเป็นบ่จัย จึงเกิดมีผัสสะ, เพราะผัสสะเป็นบ่จัย จึงเกิดมีเวทนา, เพราะเวทนาเป็นบ่จัย จึงเกิดมีตัณหา, เพราะตัณหาเป็นบ่จัย จึงเกิดมีอุปทาน, เพราะอุปทานเป็นบ่จัย จึงเกิดมีภพ, เพราะภพเป็นบ่จัย จึงเกิดมีชาติ, เพราะชาติเป็นบ่จัย. ชรา มรสั โสก ปริเทวะ ทุกจะ โทมนัส และอุปายาส จึงเกิดมีพร้อม. ความก่อขึ้นแห่งกองทุกๆ หงสันนั ย่อมมีได้ ด้วยอาการอย่างนี้แล.

-นิทาน. ต. ๑๖/๔-๕/๔-๐๗.

ปฏิจจสมุปบาท แห่งการปฏิบัติผิดโดยไตรทาวร

ดูก่อนกิกษุ ท.! ความวิตก ความครุ่นคิดในการ เป็นธรรมมีนิทาน (เหตุให้เกิด) ไม่ใช่ธรรมไม่มีนิทาน.

ดูก่อนนิกษุ ท.! ข้อนี้เป็นอย่างไรเล่า?

ดูก่อนนิกษุ ท.! เพราะอาศัยกามราตุ (ราตุเป็นที่ตั้งแห่งความรู้สึกทางกาม) จึงมีการเกิดขึ้นแห่งกามสัญญา (ความหมายมั่นในกาม).

เพราะอาศัยกามสัญญา จึงมีการเกิดขึ้นแห่ง กามสังกับปะ (ความตริตรึงในกาม).

becauseอาศัยกามสังกับปะ จึงมีการเกิดขึ้นแห่ง กามฉันทะ (ความพอใจในกาม).

becauseอาศัยกามฉันทะ จึงมีการเกิดขึ้นแห่ง กามปริพาหะ (ความเร้าร้อนเพื่อกาม).

becauseอาศัยกามปริพาหะ จึงมีการเกิดขึ้นแห่ง กามปริยessen (การแสดงทางกาม).

ดูก่อนนิกษุ ท.! บุตุชนผู้ไม่มีการสดับเมื่อแสดงหาอยู่ชีวิต ย่อมปฏิบัติผิดโดยฐานะสาม คือโดยกาย โดยวาจา โดยใจ.

(ซ้อความก่อไปนี้ มีการกรัดดิ้ง พยาປາทวิทก และวินิฟารวิทก โดยนัยอย่างเดียวกันกับการแสดงนัยแห่งกามวิทกนี้.)

กรัสแกกิกษุทั้งหลายที่เชกวน ในสุกรที่ ๒ ทุกๆวาระ ราตุสังยุกต์ นิกาน ส. ๐๖/๑๔๙/๓๔๔-๖.

ปฏิจสมุปนาท แห่งการปฏิบัติชอบโดยไตรทวาร.

ดูก่อนภิกษุ ท.! เนกขัมมวิถก เป็นธรรมมีนิทาน (เหตุให้เกิด) ไม่ใช่เป็นธรรมไม่มีนิทาน.

ดูก่อนภิกษุ ท.! ข้อนี้เป็นอย่างไรเล่า?

ดูก่อนภิกษุ ท.! เพราะอาศัยเนกขัมมราตร *(ราตร์เป็นที่ซึ่งแห่งความรู้สึกในการหลีกออกจากภาระ) จึงมีการเกิดขึ้นแห่งเนกขัมมสัญญา (มุ่งมั่นในการหลีกออกจากภาระ).

เพราะอาศัยเนกขัมมสัญญา จึงมีการเกิดขึ้นแห่ง เนกขัมมสังกปปะ (ความตริตรึกในเนกขัมมะ).

becauseอาศัยเนกขัมมสังกปปะ จึงมีการเกิดขึ้นแห่ง เนกขัมมฉันทะ (ความพอใจในเนกขัมมะ).

becauseอาศัยเนกขัมมฉันทะ จึงมีการเกิดขึ้นแห่ง เนกขัมมปริพาทะ (ความเร้าร้อนเพื่อเนกขัมมะ).

becauseอาศัยเนกขัมมปริพาทะ จึงมีการเกิดขึ้นแห่ง เนกขัมมปริเยสนา (การแสวงหาชั่งเนกขัมมะ).

ดูก่อนภิกษุ ท.! อริยสาวกผู้มีการสดับเพื่อแสวงหาอยู่ชั่งเนกขัมมะ ย่อมปฏิบัติชอบโดยฐานะสาม คือ โดยกาย โดยวาจา โดยใจ.

^{*}(คำว่า “เนกขัม” หมายถึงการหลีกออกจากภาระ; กันนั้น คำว่า เนกขัมวิถก เป็นกัน จึงหมายถึงวิถกไปในการหลีกออกจากภาระ, เป็นทัน).

(ข้อความต่อไปนี้ มีการตรัสถึง อพยานป่าทวิตก และ อวิชิงสาวิตก โดยนัยอย่างเดียวกับการแสดงนัย แห่งเงนกขัมม-วิตกนี้).

ทั้งอาศัยเกิดดับแห่งตัณหา (มูลฐานของความคิด)

กิกษุ ท.! ตัณหานั้น เมื่อจะเกิด ย่อมเกิดขึ้น ณ ที่ไหน ?
เมื่อจะตั้งอยู่ย่อมตั้งอยู่ ณ ที่ไหน ?

กิกษุ ท.! สังไภมีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก. ตัณหานั้น เมื่อจะเกิดย่อมเกิดขึ้นในสังขันนั้น เมื่อจะตั้งอยู่ ย่อมตั้งอยู่ ในสังขัน.

กิกษุ ท.! ก็สิ่งใดเล่า มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก ?

กิกษุ ท.! ตา มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, หู มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, จมูก มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, ลิ้น มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, กาย มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก และใจ มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก; ตัณหานั้น เมื่อจะเกิด ย่อมเกิดขึ้นในสังขัน ๆ, เมื่อจะตั้งอยู่ ย่อมตั้งอยู่ในสังขัน ๆ.

กิกษุ ท.! รูปทั้งหลาย มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, เสียงทั้งหลาย มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, กลิ่นทั้งหลาย

มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, รสทรงหลาຍ มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, โภภูตพะทัງหลาຍ มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, และธรรมารามณ์ทัງหลาຍ มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก; ตัณหานน້າ เมื่อจะเกิดย่อ้มเกิดขึ้นในสິ່ງนັ້ນ ๆ, เมื่อจะตັງອູ່ຍ່ອມຕັງອູ່ຢືນສິ່ງນັ້ນ ๆ.

กิษุ ท.! ວິญญาณทางตา ມีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, ວິญญาณทางຫຼຸງ ມีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, ວິญญาณทางຈຸກ ມີກວາະເບີນທີ່ກຳທົດໃນໂລກ, ວິญญาณทางລົ້ນ ມີກວາະເບີນທີ່ກຳທົດໃນໂລກ, ວິญญาณทางກາຍ ມີກວາະເບີນທີ່ກຳທົດໃນໂລກ ແລະ ວິญญาณทางໄຈ ມີກວາະເບີນທີ່ກຳທົດໃນໂລກ; ตັณຫານນ້າ ເມື່ອຈະເກີດຍ່ອມເກີດຂຶ້ນໃນສິ່ງນັ້ນ ๆ, ເມື່ອຈະຕັງອູ່ຍ່ອມຕັງອູ່ຢືນສິ່ງນັ້ນ ๆ.

กิษุ ท.! ສັນພັສທາງຕາ ມີກວາະເບີນທີ່ກຳທົດໃນໂລກ, ສັນພັສທາງຫຼຸງ ມີກວາະເບີນທີ່ກຳທົດໃນໂລກ, ສັນພັສທາງຈຸກ ມີກວາະເບີນທີ່ກຳທົດໃນໂລກ, ສັນພັສທາງລົ້ນ ມີກວາະເບີນທີ່ກຳທົດໃນໂລກ, ສັນພັສທາງກາຍ ມີກວາະເບີນທີ່ກຳທົດໃນໂລກ, ແລະ ສັນພັສທາງໄຈ ມີກວາະເບີນທີ່ກຳທົດໃນໂລກ; ຕັ້ງຫານນ້າ ເມື່ອຈະເກີດຍ່ອມເກີດຂຶ້ນໃນສິ່ງນັ້ນ ๆ, ເມື່ອຈະຕັງອູ່ຍ່ອມຕັງອູ່ຢືນສິ່ງນັ້ນ ๆ.

กิษุ ท.! ເວທນາເກີດແຕ່ສັນພັສທາງຕາ ມີກວາະເບີນທີ່ກຳທົດໃນໂລກ, ເວທນາເກີດແຕ່ສັນພັສທາງຫຼຸງ ມີກວາະເບີນທີ່ກຳທົດ

ที่ยืนดีในโลก, เวทนาเกิดแต่สัมผัสทางจมูก มีภาวะเป็นที่รักที่ยืนดีในโลก, เวทนาเกิดแต่สัมผัสทางลิ้น มีภาวะเป็นที่รักที่ยืนดีในโลก, เวทนาเกิดแต่สัมผัสทางกาย มีภาวะเป็นที่รักที่ยืนดีในโลก, และเวทนาเกิดแต่สัมผัสทางใจ มีภาวะเป็นที่รักที่ยืนดีในโลก; ตั้นหนัน เมื่อจะเกิดย่อเมกิดขึ้นในสิ่งนั้นๆ, เมื่อจะตั้งอยู่ย่อเมตั้งอยู่ในสิ่งนั้นๆ.

ภิกษุ ท.! ความหมายรู้ในรูป มีภาวะเป็นที่รักที่ยืนดีในโลก, ความหมายรู้ในเสียง มีภาวะเป็นที่รักที่ยืนดีในโลก, ความหมายรู้ในกลิ่น มีภาวะเป็นที่รักที่ยืนดีในโลก, ความหมายรู้ในรส มีภาวะเป็นที่รักที่ยืนดีในโลก, ความหมายรู้ในไภ眷วัพพะ มีภาวะเป็นที่รักที่ยืนดีในโลก, และความหมายรู้ในธรรมารมณ์ มีภาวะเป็นที่รักที่ยืนดีในโลก; ตั้นหนัน เมื่อจะเกิดย่อเมกิดขึ้นในสิ่งนั้นๆ, เมื่อจะตั้งอยู่ย่อเมตั้งอยู่ในสิ่งนั้นๆ.

ภิกษุ ท.! ความคิดนึกในรูป มีภาวะเป็นที่รักที่ยืนดีในโลก, ความคิดนึกในเสียง มีภาวะเป็นที่รักที่ยืนดีในโลก, ความคิดนึกในกลิ่น มีภาวะเป็นที่รักที่ยืนดีในโลก, ความคิดนึกในรส มีภาวะเป็นที่รักที่ยืนดีในโลก, ความคิดนึกในไภ眷วัพพะ มีภาวะเป็นที่รักที่ยืนดีในโลก, และความคิดนึกในธรรมารมณ์ มีภาวะเป็นที่รักที่ยืนดีในโลก; ตั้นหนัน เมื่อจะเกิดย่อเมกิดขึ้นในสิ่งนั้นๆ, เมื่อจะตั้งอยู่ย่อเมตั้งอยู่ในสิ่งนั้นๆ.

ภิกขุ ท.! ตัณหาในรูป มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, ตัณหาในเสียง มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, ตัณหาในกลิ่น มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, ตัณหาในรส มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, ตัณหาในโภภูพะ มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, และตัณหาในธรรมารมณ์ มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก; ตัณหานั้น เมื่อจะเกิดย่อมเกิดขึ้นในสิ่งนั้น ๆ, เมื่อจะตั้งอยู่ ย่อมตั้งอยู่ในสิ่งนั้น ๆ.

ภิกขุ ท.! ความตริตรึกในรูป มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, ความตริตรึกในเสียงมีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, ความตริตรึกในกลิ่น มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, ความตริตรึกในรส มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, ความตริตรึกในโภภูพะ มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, และความตริตรึกในธรรมารมณ์ มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก; ตัณหานั้น เมื่อจะเกิด ย่อมเกิดขึ้น ในสิ่งนั้น ๆ, เมื่อจะตั้งอยู่ ย่อมตั้งอยู่ ในสิ่งนั้น ๆ.

ภิกขุ ท.! ความตริตรองในรูป มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, ความตริตรองในเสียงมีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, ความตริตรองในกลิ่น มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, ความตริตรองในรส มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, ความตริตรองในโภภูพะ มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก, และความตริตรองในธรรมารมณ์ มีภาวะเป็นที่รักที่ยินดีในโลก; ตัณหา

นั้น เมื่อจะเกิด ย่อมเกิดขึ้น ในสิ่งนั้นๆ, เมื่อจะต้องอยู่ย่อมต้องอยู่ ในสิ่งนั้นๆ. ดังนั้นแล.

— มหาท. ๑๐/๓๔๓/๒๔๗.

(ตั้นเห็นนั้น เกิดในสิ่งใด, ต้องอยู่ในสิ่งใด, เมื่อจะ
ลงทะเบไป เมื่อจะดับไป ก็ย่อมลงทะเบไป ย่อมดับไป ในสิ่งนั้น).

เวทนาเป็นทางมาแห่งอนุสัย

“มุลฐานของนิสัยสันดาน”

กิกุ ท.! อาศัยตากบรูป เกิด จักษุวิญญาณ (ความรู้แจ้งทางตา) ขึ้น, อาศัยหูกับเสียง เกิดโสตวิญญาณ (ความรู้แจ้งทางหู) ขึ้น, อาศัยจมูกกับกลิ่น เกิดามานวิญญาณ (ความรู้แจ้งทางจมูก) ขึ้น, อาศัยลิ้นกับรส เกิดชีวหาววิญญาณ (ความรู้แจ้งทางลิ้น) ขึ้น, อาศัยกายกับโภภูรพะ เกิดกายวิญญาณ (ความรู้แจ้งทางกาย) ขึ้น, และอาศัยใจกับธรรมารมณ์ เกิด มโนวิญญาณ (ความรู้แจ้งทางใจ) ขึ้น, ความประจวบกันแห่งสิ่งทั้งสาม (เช่น ตา รูป จักษุวิญญาณ เป็นต้น แต่ละหมวด) นั้น ชื่อว่า ผัสสะ เพราะผัสสะเป็นบุจจย จึงเกิด มีเวทนา อันเป็นสุขบ้าง ทุกข์บ้าง ไม่ทุกข์ไม่สุขบ้าง, บุคคลนั้น เมื่อสุขเวทนาถูกต้องแล้ว ย่อมเพลิดเพลิน ย่อมพรางสรรเสริญ เมาหมกอยู่ อนุสัยคือราคะ ย่อมนอนเนืองอยู่ในพื้นด้านของบุคคลนั้น, เมื่อทุกข์เวทนาถูกต้องแล้ว ย่อมเครีย

ໂສກ ຢ່ອມຮະກມໃຈ ຄර້າຄວາມ ຮ່າໄຫ້ ຄຶງຄວາມລື່ມທິດຍູ້,
ອນຸສັຍືກີບປະກິມະ ຍ່ອມນອນເນື່ອງໃນສັນດານຂອງບຸຄຄລນ໌,
ເມື່ອເວທນາອັນ ໄມ່ຖຸກໆ ໄມ່ສຸ່ຂຸກ ຕົ້ນແລ້ວຍ່ອມ ໄມ່ຮູ້ຕາມເບື່ອງຈົງ
ໜຶ່ງເຫດໃຫ້ເກີດເວທນານັ້ນດ້ວຍ ຜຶ່ງຄວາມດັບແໜ່ງເວທນານັ້ນດ້ວຍ
ໜຶ່ງ ອັສສາທະ (ຮສອຮ່ອຍ) ຂອງເວທນານັ້ນດ້ວຍ ຜຶ່ງອາທິພ
(ໂທຍ) ຂອງເວທນານັ້ນດ້ວຍ ຜຶ່ງນິສສຣະ (ອຸບາຍເຄົ່ອງອອກພັນ
ໄປ) ຂອງເວທນານັ້ນດ້ວຍ. ອຸນຸສັຍືກີບວິຊາ ຍ່ອມນອນເນື່ອງ
ອູ້ໃນສັນດານຂອງບຸຄຄລນ໌.

ກີກຘ່າ ທ.! ບຸຄຄລນ໌ທີ່ ຍັງລະອນຸສັຍືກີບ ຮາຄະໃນ
ເພຣະສຸຂເວທນາໄມ່ໄດ້, ຍັງບຽບເຫດອນຸສັຍືກີບ ປະກິມະໃນເພຣະ
ອຸທຸກຂ່າເວທນາໄມ່ໄດ້, ຍັງຄອນອນຸສັຍືກີບວິຊາໃນເພຣະທຸກຂ່າມ-
ສຸຂເວທນາໄມ່ໄດ້; ຍັງລະວິຊາໄມ່ໄດ້ ແລະຍັງກຳວິຊາໃຫ້ເກີດ
ໜຶ່ນໄມ່ໄດ້ແລ້ວ ຈັກກຳທີ່ສຸດແໜ່ງຖຸກໆ ໃນທິກູ້ຮຽນ (ບໍ່ຈຸບັນ)
ນັດງັນ ພຶ່ນໃໝ່ໄໝໃໝ່ສູານະທີ່ຈັກມີໄດ້ເລີຍ.

- ອຸປິ.ນ. ១៤/៤៩៦/៤៦២.

ກາຮເບື່ອນອົບຍເຈົ້າໄນ່ໃໝ່ສົ່ງສຸດວິສັຍ

(ພິສັຍແໜ່ງກາຮເພີກຄອນອນຸສັຍໃນສັນດານ)

ກີກຘ່າ ທ.! ເພຣະອາສັຍຕາດ້ວຍ ຮູ່ປດ້ວຍ ຈຶ່ງເກີດຄວາມ
ຮູ້ແຈ້ງທາງຕາໜັນ, ກາຮປະກອບພວ້ອມແໜ່ງຕາ + ຮູ່ + ວິໝູໝາຍ
ທັງສາມອ່າງນັ້ນ ຍ່ອມເກີດມີຜັສສະ, ເພຣະຜັສສະເປັນບໍ່ຈັຍ

ຈຶ່ງເກີດມີເວທນາ ອັນເປັນສຸຂົບ້າງ ທຸກໆຢັບ້າງ ໄນໃຊ່ທຸກໆ ໄນໃຊ່ສຸຂົບ້າງ.

ภิกษุ ท.! บุคคลนั้น เมื่อถูกสุขเวทนาภาระทบແລ້ວ^๔
ย่อมไม่เหลิดเหลิน ไม่พร่าเพ้อถึง ไม่เมายมกติดอกติดใจ,
อนุสัยคือ ราคะ ย่อมไม่ตามนอนในสันดานของบุคคลนั้น.

ກົກຂູ ທ.! ບຸຄຄລນ໌ ເມື່ອຖືກທຸກໆເວທນາກະຮາບແລ້ວ
ຍ້ອມໄຟໂສກເຕຣ້າ ໄນຮ່າມໃຈ ໄນຄໍາຮ່າງວູ ຕີ່ອກຮ່າໜີ້ ໄນຖິ່ງ
ຄວາມລຶ່ມທລກ. ອັນສັຍຄົວປົງປົມຍ້ອມໄຟຕາມອນໃນສັນດານ
ຂອງບຸຄຄລນ໌.

ภิกษุ ท.! บุคคลนั้น เมื่อถูกเวทนาอันไม่ทุกข์ไม่สุข กระทบแล้วยอมรู้ชัดแจ้งตรงตามที่เป็นจริง ซึ่งความก่อขึ้นของเวทนานั้น ซึ่งความตั้งอยู่ไม่ได้ของเวทนานั้น ซึ่งรสรอร้อยของเวทนานั้น ซึ่งโภชของเวทนานั้น ซึ่งอุบายน gereองออกพันไป ได้จากเวทนานั้น, อนุสัยคือวิชชาอย่างไม่ตามนอนในสันดานของบุคคลนั้น.

(ในกรณีที่เกี่ยวกับ อายุตนะภัยใน และภายนอกคู่อื่น :
 หู + เสียง, จมูก + กลิ่น, ลิ้น + รส, กาย + สัมผัส, ใจ + ธรรมชาติ-
 รูป ฯ ลฯ ได้ประจวบกัน เกิดวิญญาณ ผู้สังและ เวทนา
 เป็นอีกห้าหมวดนั้น ก็มีข้อความอย่างเดียวกันกับหมวดแรกนั้น
 ผิดกันแต่ชื่อเรียก เท่านั้น).

ภิกษุ ท.! บุคคลนั้นหนอ ละอนุสัยคือราคะในสุขเวทนา ได้แล้ว, ทำลายอนุสัย คือปฏิเสธ ในทุกเวทนาเสียแล้ว, ถอนขันได้กระทั่งราก ซึ่งอนุสัยคืออวิชชา ในเวทนาอันไม่ทุกนี้ไม่สุขเสียได้แล้ว, ห่านละอวิชชาได้แล้ว ห้ามิชชาให้เกิดขึ้นแล้ว, จักเป็นผู้ทำที่สุดแห่งทุกข์ได้ในบั้งคุบันนี้โดยแท้, ข้อนเป็นฐานะที่จะมีได้แล.

- อุปร. น. ๑๔/๕๐๘/๘๙๓.

มูลฐานแห่งการบัญญัติ

เบญจขันธ์ (แต่ละขันธ์)

“ข้าแต่พระองค์ผู้เจริญ! อะไรเป็นเหตุเป็นบั้งคาย เพื่อการบัญญัติรูปขันธ์ เวทนาขันธ์ สัญญาขันธ์ สังฆารขันธ์ และวิญญาณขันธ์เล่า พระเจ้าฯ?”.

ภิกษุ ท.! มหาภูต (ชาต) สือย่าง เป็นเหตุเป็นบั้งคาย เพื่อการบัญญัติรูปขันธ์;

ภิกษุ ท.! ผัสสะ (การประจวบแห่งอายุตนะภายในและภายนอก และวิญญาณ) เป็นเหตุเป็นบั้งคาย เพื่อการบัญญัติ เวทนาขันธ์;

ภิกษุ ท.! ผัสสะ เป็นเหตุเป็นบั้งคาย เพื่อการบัญญัติ สัญญาขันธ์;

กิกษุ ท.! ผู้สังสະ เป็นเหตุเป็นบ\u00e9จ\u00e1ย เพื่อการบ\u00e9ญญ\u00e1ต\u00e1 ส\u00e1งข\u00e1ร\u00e1ข\u00e1น\u00e1;

กิกษุ ท.! นามรูป แล\u00e9 เป็นเหตุเป็นบ\u00e9จ\u00e1ย เพื่อการบ\u00e9ญญ\u00e1ต\u00e1 ว\u00e9ญญาณ\u00e1ข\u00e1น\u00e1.

- อุป\u00e1.ม. ๑๔/๑๐๒/๑๖๔.

รูป\u00e1ข\u00e1น\u00e1โดยน\u00e1ยแห\u00e9งอริยส\u00e1จ\u00e1ส\u00e1

กิกษุ ท.! รูป\u00e1เป\u00e9นอย่างไรเล\u00e1? กิกษุ ท.! มหาภ\u00e1ต\u00e1 ส\u00e1อย่างและรูป\u00e1 ท\u00e1อาศ\u00e1ยมมหาภ\u00e1ต\u00e1ส\u00e1อย่างเหล\u00e1น\u00e1น\u00e1ด\u00e1วย. กิกษุ ท.! ฉ\u00e1นเร\u00e1ยก\u00e1ว\u00e1 รูป\u00e1. ความเก\u00e1ด\u00e1ข\u00e1น\u00e1แห\u00e9งรูป\u00e1ม\u00e1ได\u00e1 เพราะความเก\u00e1ด\u00e1 ข\u00e1น\u00e1แห\u00e9งอาหาร, ความด\u00e1บ\u00e1ไม\u00e1เหล\u00e1อแห\u00e9งรูป\u00e1ม\u00e1ได\u00e1 เพราะความ ด\u00e1บ\u00e1ไม\u00e1เหล\u00e1อแห\u00e9งอาหาร, อริยมรรค\u00e1ม\u00e1องค\u00e1 ณ น\u00e1น\u00e1弄\u00e1ง\u00e1เป\u00e9นทาง ดำเน\u00e1น\u00e1ให\u00e1ถ\u00e1งความด\u00e1บ\u00e1ไม\u00e1เหล\u00e1อแห\u00e9งรูป\u00e1. ได\u00e1แก\u00e1 : ความเห\u00e1น\u00e1ชอบ ความด\u00e1ร\u00e1ช\u00e1บ; การพ\u00e1ด\u00e1ชา\u00e1บ; การทำ\u00e1การงาน\u00e1ช\u00e1บ; การ เล\u00e1ยง\u00e1ช\u00e1ว\u00e1ต\u00e1ช\u00e1บ; ความพ\u00e1ก\u00e1เพ\u00e1ย\u00e1ช\u00e1บ; ความระ\u00e1ล\u00e1ก\u00e1ช\u00e1บ ความต\u00e1ง\u00e1ใจ\u00e1ม\u00e1น\u00e1ช\u00e1บ.

- ชน\u00e1รา\u00e1. ต\u00e1. ๑๗/๘๙/๑๓๓.

เวทนา\u00e1น\u00e1โดยน\u00e1ยแห\u00e9งอริยส\u00e1จ\u00e1ส\u00e1

กิกษุ ท.! เวทนา\u00e1 เป\u00e9นอย่างไรเล\u00e1? กิกษุ ท.! หม\u00e1 แห\u00e9งเวทนา\u00e1ห\u00e1ก\u00e1 เหล\u00e1น\u00e1ค\u00e1อ\u00e1 เวทนา\u00e1อ\u00e1น\u00e1เก\u00e1ด\u00e1แต\u00e1ส\u00e1ม\u00e1ผ\u00e1ส\u00e1ทาง\u00e1ตา, เวทนา\u00e1 อ\u00e1น\u00e1เก\u00e1ด\u00e1แต\u00e1ส\u00e1ม\u00e1ผ\u00e1ส\u00e1ทาง\u00e1ห\u00e1, เวทนา\u00e1 อ\u00e1น\u00e1เก\u00e1ด\u00e1แต\u00e1ส\u00e1ม\u00e1ผ\u00e1ส\u00e1ทาง\u00e1

จมูก, เวทนา อันเกิดแต่สัมผัสทางลิ้น, เวทนาอันเกิดแต่สัมผัสทางกาย, เวทนา อันเกิดแต่สัมผัสทางใจ. กิกชุ ท.! นี่เรียกว่า เวทนา. ความเกิดขึ้นแห่งเวทนามีได้ เพราะความเกิดขึ้นแห่งผัสสะ, ความดับไม่เหลือแห่งเวทนามีได้ เพราะความดับไม่เหลือแห่งผัสสะ, อริยมรรคเมืองค์ ณ นั้นเอง เป็นทางดำเนินให้ถึงความดับไม่เหลือแห่งเวทนา. “ได้แก่ : ความเห็นชอบ ความดำรงชอบ; การพูดจาชอบ การทำการงานชอบ การเลียงชี้วิตชอบ; ความพากเพียรชอบ ความระลึกชอบ ความตั้งใจมั่นชอบ.

— ชนราวร. ต. ๔๗/๘๙/๑๖๔.

(— สัญญาณนี้ — — สังขารขันน์ — — โดยนัยแห่งอริยสัจสี่ ก็มีอรรถ ดุจดังเวทนาขันน์).

วิญญาณขันน์โดยนัยแห่งอริยสัจสี่

กิกชุ ท.! วิญญาณ เป็นอย่างไรเล่า? กิกชุ ท.! หมู่แห่งวิญญาณแหก เหล่านี้ คือวิญญาณทางตา, วิญญาณทางหู, วิญญาณทางจมูก, วิญญาณทางลิ้น, วิญญาณทางกาย, และวิญญาณทางใจ. กิกชุ ท.! นี่เรียกว่า วิญญาณ. ความเกิดขึ้นแห่งวิญญาณมีได้ เพราะความเกิดขึ้นแห่งนามรูป, ความดับไม่เหลือแห่งวิญญาณมีได้ เพราะความดับไม่เหลือแห่งนามรูป. อริยมรรคเมืองค์ ณ นั้นเอง เป็นทางดำเนินให้ถึงความดับไม่เหลือแห่งวิญญาณ “ได้แก่ : ความเห็นชอบ ความดำรงชอบ; การพูดจาชอบ การทำการงานชอบ การเลียงชี้

ชีวิตชอบ; ความพากเพียรชอบ ความระลึกชอบ ความตั้งใจ
มั่นชอบ.

- ขันธาร. ต. ๑๗/๗๕/๑๐๗.

อาการที่ทุกข์เกิดขึ้นจากเบญจบันธ์

กิกษุ ท.! ความเป็นสมุทัยแห่งรูป เป็นอย่างไรเล่า? ความเป็นสมุทัยแห่งเวทนา เป็นอย่างไรเล่า? ความเป็นสมุทัยแห่งสัญญา เป็นอย่างไรเล่า? ความเป็นสมุทัยแห่งสังขาร ทั้งหลาย เป็นอย่างไรเล่า? และความเป็นสมุทัยแห่งวิญญาณ เป็นอย่างไรเล่า?

กิกษุ ท.! บุคคลในโลกนี้ ย่อมเพลิดเพลิน ย่อมพร้า สรรเสริญ ย่อมเมามาหากอยู่. เขาเพลิดเพลิน พร้าสรรเสริญ เมามาหากอยู่ ซึ่งอะไรเล่า?

กิกษุ ท.! เขา-y อ้มเพลิดเพลิน ย่อมพร้าสรรเสริญ ย่อมเมามาหากอยู่ซึ่งรูป. เมื่อเข้าเพลิดเพลิน พร้าสรรเสริญ เมามาหากอยู่ซึ่งรูป, นั้นทิ (ความเพลิน) ย่อมบังเกิดขึ้น. ความเพลินในรูปใดๆ ความเพลินนั้นๆ ยังเป็นอุปทาน. เพราะอุปทานของเขานั้นเป็นบ้จัย จึงเกิดมีภพ, เพราะภพ เป็นบ้จัย จึงเกิดมีชาติ, เพราะชาติเป็นบ้จัย, ธรรมะ โสกะ ปริเทวะ ทุกจะ โถมนั้ และอปายาส จึงเกิด มีพร้อม. ความก่อขึ้นแห่งกองทุกข์แห่งสันนั้น ย่อมมีได้ด้วย อาการอย่างนี้.

--- เวทนา ---.

--- สัญญา ---.

--- สังขาร ---.

กิกษุ ท.! เขาอยู่เมืองเพลิน ยื่อมพร้าสรรเรวิญญาณ เมื่อเขายังเด็ก ความเพลิน พร้าสรรเรวิญญาณ เมืองนี้ชื่อวิญญาณ นั่นก็ (ความเพลิน) ยื่อมบังเกิดขึ้น ความเพลินในวิญญาณได้ ความเพลินนั้น ๆ ยังเป็นอุปทาน เพราะอุปทานของเขานั้นเป็นบจัย จึงเกิดมีกพ. เพราะกพเป็นบจัย จึงเกิดมีชาติ เพราะชาติเป็นบจัย ชารา มรสະ โสกะ ปริเท wah ทุกขะ โถมนัส และอุปายาส จึงเกิดมีพร้อม ความก่อขึ้นแห่งกองทุกข์ทั้งสิ้นนั้น ยื่อมมีได้ ด้วยอาการอย่างนั้น แล.

- ชนุหาร. ต. ๙๗/๑๘/๒๔.

อาการที่ทุกข์เกิดจากอาหาร

กิกษุ ท.! อาหารสือย่างเหล่านี้ มีอยู่เพื่อความตั้งอยู่ ได้แห่งสัตว์ผู้เกิดแล้ว หรือเพื่อคนเคราะห์สัตว์ผู้แสวงหาที่เกิดอาหารสือย่างเหล่าไหนเล่า? สือย่างคือ อาหารที่หนึ่ง คืออาหารคือคำข้าว หมายก็ตาม ละเอียดก็ตาม อาหารที่สองคือ ผัสสะ อาหารที่สาม คือ มโนสัญเจตนา อาหารที่สี่ คือ วิญญาณ.

ภิกขุ ท.! อาหารสือย่างเหล่านี้แล้วอยู่เพื่อความต้องยู
ได้แห่งสัตว์ผู้เกิดแล้ว หรือเพื่อนเคราะห์สัตว์ผู้เสวยหาที่เกิด.

กิกชุ ท.! ถ้ามีรากะ มีนันกิ มีตันหา ในอาหารคือคำข้าวไชร์, วิญญาณก็เป็นสิงห์ตั้งอยู่ได้ เจริญงอกงามอยู่ได้ในอาหารคือคำข้าวนั้นๆ. วิญญาณที่ตั้งอยู่ได้ เจริญงอกงามอยู่ได้ มีอยู่ในที่ใด, การก้าวลงแห่งนามรูป ก็มีอยู่ในที่นั้น. การก้าวลงแห่งนามรูปมีอยู่ในที่ใด, ความเจริญแห่งสังขารทั้งหลาย ก็มีอยู่ในที่นั้น. ความเจริญแห่งสังขารทั้งหลาย มีอยู่ในที่ใด, การบังเกิดในภาพใหม่ต่อไป ก็มีอยู่ในที่นั้น. การบังเกิดในภาพใหม่ต่อไป มีอยู่ในที่ใด, ชาติ ชาติ และมรณะ ต่อไปก็มีอยู่ในที่นั้น. ชาติ ชาติ และมรณะ ต่อไป มีอยู่ในที่ใด; กิกชุ ท.! เราเรียกที่นั้นว่า “เป็นที่มีโศก มีชล และมีความคับแคร้น” ดังนี้.

(ในกรณีที่เกี่ยวกับอาหารอีก ๓ อย่างคือผัsson มนิ
สัญเจตนา และวิญญาณ ก็ต้องโดยทันท่วงเดียวกับอาหาร คือ
คำข้าว).

ภิกขุ ท. I เปรียบเหมือนช่างย้อม หรือช่างเขียน,
เมื่อมีน้ำย้อม คือ ครั้ง ขณะ คราม หรือสีแดงอ่อน ก็จะพึง
เขียนรูปสตรี หรือรูปบุรุษ ลงที่แผ่นกระดาษหรือผ้าผนัง
หรือพินผ้า ซึ่งเกลียงเกลากัน ได้ครบทุกส่วน อย่างนี้นั่นได;

กิกชุ ท.! อุปใบภิญจนนั้น คือถ้ามีราคะ มีนันทิ มีตัณหา ในอาหาร คือคำข้าวไชร์, วิญญาณเก็บเป็นสิ่งที่ตั้งอยู่ได้ เจริญงอกงามอยู่ได้ในอาหารคือ คำข้าวนั้นๆ. วิญญาณ ที่ตั้งอยู่ได้ เจริญงอกงามอยู่ได้ มีอยู่ในที่ใด, การก้าวลง แห่งนามรูป ก็มีอยู่ในที่นั้น. การก้าวลงแห่งนามรูป มีอยู่ ในที่ใด, ความเจริญแห่งสังขารทั้งหลาย ก็มีอยู่ในที่นั้น. ความเจริญแห่งสังขารทั้งหลาย มีอยู่ในที่ใด, การบังเกิดใน กพใหม่ต่อไป ก็มีอยู่ในที่นั้น. การบังเกิดในกพใหม่ต่อไป มีอยู่ในที่ใด, ชาติ ชาติ และมรณะต่อไปก็มีอยู่ในที่นั้น. ชาติ ชาติ และมรณะต่อไป มีอยู่ในที่ใด; กิกชุ ท.! เรา เรียกที่นั้นว่า “เป็นที่มีโศก มีธุลี และมีความคับแคร้น” ดังนี้ แล.

- นิตยาน. ต. ๑๖/๑๖๑/๙๔๔-๖-๗

อาการดับแห่งทุกข์

กิกชุ ท.! ความดับแห่งทุกข์ เป็นอย่างไรเล่า?

กิกชุ ท.! เพราะอาศัยตัดด้วย รูปด้วย จึงเกิดจักขุ วิญญาณขึ้น, การประจวบพร้อม(แห่งตา + รูป + จักขุวิญญาณ) ทั้ง ๓ อย่างนั้น จึงเกิดมีผัสสะ, เพราะผัสสะเป็นเบื้องจัย จึง เกิดมีเวทนา, เพราะเวทนาเป็นเบื้องจัย จึงเกิดมีตัณหา; เพราะความดับด้วยความจางคลายไปโดยไม่เหลือแห่งตัณหานั้น แหล่ง จึงมีความดับแห่งอุปทาน, เพราะความดับแห่ง

อปปากาน จึงมีความดับแห่งภพ, เพราะความดับแห่งภพ
จึงมีความดับแห่งชาติ, เพราะความดับแห่งชาติ ชรา มรณะ
โสกะ ปริเทวะ ทุกชั้น โภมนัส และอปปายาส จึงดับไม่เหลือ.
ความดับไม่เหลือ แห่งทุกอย่างสัมภัณฑ์ ย่อมมีได้ด้วยอาการ
อย่างนี้.

ภิกษุ ท.! นี้คือความดับแห่งทุกอย่าง

(ในกรณีที่เกี่ยวกับอายุต้นะภัยใน ภายนอก วิญญาณ
ผัสดะ อีก ๕ หมวด ก็มีข้อความอย่างเดียวกันกับหมวดแรกนี้)
— สพ. ๗๘/๐๐๗/๐๔๔.

[อาการดับแห่งโลกก็มีธรรมดุจอาการดับแห่งทุกอย่าง]

เห็นโลกชนิดที่ความตายไม่เห็นเรา

“ข้าแต่พระองค์ผู้เป็นเทพฤทธิ์!.... ข้าพระองค์จะ
พิจารณาเห็นโลกอย่างไร ความตายจึงจะไม่แลเห็นข้าพระองค์
เล่าพระเจ้าข้า?”

ดูก่อนโมฆะราช! ท่านจงเป็นคนมีสติถือความตาม
เห็นว่าเป็นตัวตนออกเสีย พิจารณาเห็นโลก โดยความเป็นของ
ว่างเปล่าทุกเมื่อเกิด. ท่านจะพึงข้ามความตายเสียได้ ด้วย
ข้อปฏิบูรณ์อย่างนี้, ความตายจะไม่แลเห็นท่าน ที่พิจารณา
เห็นโลกอยู่ โดยอาการอย่างนี้แล.

“สั่งนี้” หาพบรในกาญจน์

“แน่นะ! ที่สุดโลกแห่งใด อันสักว์ไม่เกิดไม่แก่ไม่ตาย ไม่จุติ ไม่อุบติ; เราไม่กล่าวว่าใครๆ อาจรู้ อาจเห็น อาจถึง ที่สุดแห่งโลกนั้นด้วยการไป.

“แน่นะ! ในร่างกายที่ยาวประมาณวานนี้ ที่ยังประกอบด้วยสัญญาและใจนี้เอง, เราได้บัญญติโลก, เหตุให้เกิดโลก, ความดับสนิทไม่เหลือของโลก, และทางดำเนินให้ถึงความดับสนิทไม่เหลือของโลกไว้” ดังนี้แล.

- จก. อ. ๒๐/๖๒/๔๔.

ทัชชานมรปดับไม่มีเหลือ

กิกษุ ท.! สำหรับบัญชาของเรือนนี้ เธอไม่ควรตั้งบัญชาขึ้นว่า “มหาภูตสี่ คือ ดิน น้ำ ไฟ ลม เหล่านี้ ย้อมดับสนิทไม่มีเหลือ ในที่ไหน?” ดังนี้เลย; อันที่จริง เธอควรจะตั้งคำถามข้อนอย่างนี้ว่า “ดิน น้ำ ไฟ ลม ไม่หยิ่งลงได้ในที่ไหน? ความยาว ความสัน ความเล็ก ความใหญ่ ความงาม ความไม่งาม ไม่หยิ่งลงได้ในที่ไหน? นามรูปดับสนิทไม่เหลือ ในที่ไหน?” ดังนี้ต่างหาก.

กิกษุ ท.! ในบัญชานั้น คำตอบมีดังนี้ : “สิ่ง” สิ่งหนึ่งซึ่งบุคคลพึงรู้แล้ว เป็นสิ่งที่ไม่มีปรากฏการณ์ไม่มีที่สุด มีทางปฏิบัติเข้ามามาก็ได้โดยชอบ, นั้นมีอยู่; ใน “สิ่ง” นั้น

แหล่ง ดิน น้ำ ไฟ ลม ไม่หยิ่งลงได้; ใน “สีง” นั้นแหล่งความยَاว ความสันติ ความเล็ก ความใหญ่ ความงาม ความไม่งาม ไม่หยิ่งลงได้; ใน “สีง” นั้นแหล่ง นามรูป ดับสนิท ไม่มีเหลือ; นามรูป ดับสนิท ใน “สีง” นี้ เพราะการดับสนิทของวิญญาณ. ดังนี้แล.

— สก. ก. ๔/๖๔๓/๑๔๔.

อาณาจักรแห่งโลกอุตร

ดิน น้ำ ไฟ ลม ไม่อาจเข้าไปอยู่ในที่ใด; ในที่นั้น ดาวศุกร์ทึ่งหลายยื่อมไม่ส่องแสง; ในที่นั้น, ดวงอาทิตย์ก็ไม่ปรากฏ; ในที่นั้น, ดวงจันทร์ ก็ไม่ส่องแสง; แต่ความมีด ก็มีได้มีอยู่ในที่นั้น.

ในการลได, มุนี ผู้ดังหน้าปฏิบัติ ได้รู้แจ่มแจ้ง (ในสีงที่กล่าวว่า) ด้วยตนเอง ด้วยความรู้; 在การนั้น, มุนีนั้น ยื่อมพ้นไปจากรูป ยื่อมพ้นไปจากอรูป, ยื่อมพ้นไปจากสุข และทุกชัย โดยสั่นเชิง, ดังนี้แล.

— อ. ๔. ๒๔/๔๔/๕๐.

ทรงกันข้ามทุกอย่าง

ภิกษุ ท.! “สีง” สีงนั้นมีอยู่, เป็นสีงซึ่งในนั้นไม่มี ดิน ไม่มีน้ำ ไม่มีไฟ ไม่มีลม, ไม่ใช้อากาศานัญญาตนะ

“ไม่ใช่อาภิญญาสายตันะ
ไม่ใช่โลกนี้ ไม่ใช่โลกอื่น, ไม่ใช่พระจันทร์หรือพระอาทิตย์
ทั้ง ๒ ออย่าง.

กิกษุ ท.! ในกรณีนี้เดียวกับ “สิง” สิงนั้น เราไม่
กล่าวว่ามีการมา, ไม่กล่าวว่ามีการไป, ไม่กล่าวว่ามีการ
หยด, ไม่กล่าวว่ามีการจด, ไม่กล่าวว่ามีการเกิดขึ้น. สิง
นั้นมิได้ตั้งอยู่, สิงนั้นมิได้เป็นไป และสิงนั้นมิใช่ารมณ์;
นั้นแหล่ะคือ ที่สุดแห่งทุกๆ ละ.

- อ. ช. ๒๔/๒๐๖/๑๕๘.

ที่สุดแห่งทุกๆ

เมื่อสั้นด้านยังเป็นสิงที่ตั้นหา และทิภูธิอาศัยอยู่ได้
ความหวนไหแก่ยังมอยู่. เมื่อสั้นด้านเป็นสิงที่ตั้นหาและทิภูธิ
ไม่อาศัยอยู่ได้ ความหวนไหแก่ไม่อ่านมี. เมื่อความหวนไห^๑
ไม่มี ความร่วงบ้างแห่งจิตย่อ้มมี. เมื่อความร่วงบ้างแห่งจิตมี
ความน้อมไปทางใดทางหนึ่งของจิตย่อ้มไม่มี. เมื่อความน้อม
ไปทางใดทางหนึ่งของจิตไม่มี การมาการไปก็ไม่มี. การจด
และการเกิดขึ้นใหม่ก็ไม่มี. เมื่อการจดและการเกิดขึ้นใหม่
ไม่มี ก็ไม่มีการปรากฏในโลกนี้ ไม่มีการปรากฏในโลกอื่น
ไม่มีการปรากฏในระหว่างแห่งโลกทั้งสอง, นั้นแหล่ะคือที่สุด
แห่งทุกๆ ละ.

- อ. ช. ๒๔/๒๐๖/๑๖๑.

สั่งนั้นมีแน่!

ภิกษุ ท.! สังฆมิได้เกิด มิได้เป็น มิได้ถูกอะไรทำ
มิได้ถูกอะไรปรุงนั้นมือยี่. ภิกษุ ท.! ถ้าหากว่า สังฆมิได้
เกิด มิได้เป็น มิได้ถูกอะไรทำ มิได้ถูกอะไรปรุง จักไม่มีมือยี่
แล้วไชร์, ความรอตออกไปได้ของสังฆที่เกิดที่เป็น ที่ถูกอะไร^๑
ทำ ที่ถูกอะไรปรุง ก็จักไม่ปราภูเสีย.

ภิกษุ ท.! เพราะเหตุที่มีสัง ชั่วมิได้เกิด มิได้เป็น^๒
มิได้ถูกกระทำ มิได้ถูกอะไรปรุงนั้นเอง จึงได้มีความรอตอออก
ไปได้ ของสังฆที่เกิด ที่เป็น ที่ถูกอะไรทำ ที่ถูกอะไรปรุง,
ปราภูอยู่.

- อุ. ช. ๒๕/๒๐๗/๑๖๐.

นิพพาน คือ วิรากธรรม

ภิกษุ ท.! สังขตธรรมก็ดี อสังขตธรรมก็ดี มีประมาณ
เท่าใด. วิรากธรรม เรากล่าวว่า เป็นยอดของสังขตธรรม
และอสังขตธรรมเหล่านั้นทั้งหมด. วิรากธรรมนั้นได้แก่
ธรรมอันเป็นที่สร้างแห่งความเมा. เป็นที่จัดความกระหาย,
เป็นที่ถอนความอาลัย, เป็นที่ตัดวัญญา (วน), เป็นที่สัน^๓
ตัณหา, เป็นที่คลายความกำหนด, เป็นที่ดับกิเลส. นี่แล
คือ นิพพาน.

- อุ. ช. ๒๕/๒๐๘/๑๖๐.

บันทึกการจัดพิมพ์

หนังสือธรรมบรรยาย ของ พระเดชพระคุณ ท่านเจ้าคุณ พระธรรมโภคอาจารย์ หลวงพ่อพุทธทาสภิกขุ แห่งสวนโนกขพาราม ชุดนี้ เป็นการรวบรวมคำบรรยายที่มุงสำหรับบุคคลผู้มีปகติ เพ่งพินิจหา เหตุผล เป็นข้อธรรมะที่เป็นเนื้อแท้ ซึ่งท่านได้บรรยายโดยละเอียด เข้าใจได้ง่าย และค่อขยะสูงชื่นความล้ำดับจนถึงธรรมะชั้นสูงสุด

มาในสมัยนี้ ธรรมสกavaได้จัดพิมพ์หนังสือชื่น ในวาระครบรอบ ๕๓ ปี หลวงพ่อพุทธทาสภิกขุ ในปีพระพุทธศักราช ๒๕๔๒ เพื่อ เพยแพร่พระธรรมคำสอนของท่านให้แพร่หลายและกว้างขวาง อันเป็น การประกาศเกียรติคุณแห่งองค์บูร垭 ดังต่อไปนี้

๑. ธรรมบรรยาย เรื่อง นิพพาน
๒. ธรรมบรรยาย เรื่อง คู่มือมนุษย์
๓. ธรรมบรรยาย เรื่อง แก่นพุทธศาสนา
๔. ธรรมบรรยาย เรื่อง พื้นฐานของชีวิต
๕. ธรรมบรรยาย เรื่อง ความลับของชีวิต
๖. ธรรมบรรยาย เรื่อง กรรมเห็นอกกรรม
๗. ธรรมบรรยาย เรื่อง เขียนมา ตอบไป
๘. ธรรมบรรยาย เรื่อง พุทธศาสนาคืออะไร
๙. ธรรมบรรยาย เรื่อง อนาคตของพระพุทธเจ้า
๑๐. ธรรมบรรยาย เรื่อง คปริสตธรรม พุทธธรรม

บุญกุศลอันเกิดขึ้นจากการจัดทำในครั้งนี้ คณะผู้จัดพิมพ์ ขออ้อนความด้วยแค่องค์บูร垭 พระผู้เปรียบเสมือนดวงประทีปส่องทาง อันเป็นสะพานนำไปสู่ความสันนำไปสู่อาสวากி�เลส และเพื่อเป็นปัจจัย ให้เกิดพระนิพพาน แก่ชาวโลกทั้งปวง

ด้วยความสุจริต หวังดี
ธรรมสกavaประดูนาให้โลกพนกันความสงบสุข

คำขอพระคุณ

ธรรมสกava ขอกราบขอพระคุณ พระเดชพระคุณ ท่านเจ้าคุณพระธรรมโภคอาจารย์
หลวงพ่อพุทธทาสกิจุ แห่งสวนไม้กฤษณา อ่าเภอไชยา จังหวัดสุราษฎร์ธานี ผู้เป็นองค์ธนารยาย
“ธรรมบรรยาย” ชุดนี้ เป็นอย่างสูง ซึ่งเปรียบเสมือนดวงประทีปส่องทางให้ก้าวไปสู่ความถูกต้อง
เพื่อความลืมไปแห่งอาสวากิเลส และเป็นปัจจัยนำไปสู่พระนิพพานแก่ชาวโลกทั้งปวง

ขอกราบขอพระคุณ ธรรมกานนุสันธิ องค์การพื้นฟูพระพุทธศาสนา นุสันธิ
เผยแพร่เชิงประเสริฐ ธรรมบุชา และสำนักพิมพ์การพิมพ์พระนคร ผู้จัดพิมพ์ในครั้งแรก
เป็นอย่างสูง

ขอกราบขอพระคุณ นุสันธิ - กองทุน - หน่วยราชการ - วัด - โรงเรียน และห้องสมุด
ที่ได้กรุณาช่วยในการเผยแพร่หนังสือชุด ธรรมบรรยาย ของ ท่านเจ้าคุณพระธรรมโภคอาจารย์
หลวงพ่อพุทธทาสกิจุ

- ธรรมกานนุสันธิ
- นุสันธิเผยแพร่เชิงประเสริฐ
- นุสันธิพุทธนิคม เรียงใหม่
- บุญพุทธิกรรมตามแห่งประเทศไทย
- มหาจุฬารามศาลา
- มหานกถูราชนิกายลัทธ
- บุญนิธิจัดสร้างแก้ว
- กองทุนสืบยั่งธรรมสถาน
- ศูนย์ศึกษาฯพุทธศาสนา วัดคลปะทานรังสฤษฎิ์
- พระอาจารย์มหาเพ็ญ อนุชาติ แห่งวัดคลปะทานรังสฤษฎิ์
- พระอาจารย์สุรศักดิ์ สุรญาโณ แห่งวัดคลปะทานรังสฤษฎิ์
- ศูนย์หนังสือและร้านหนังสือทั่วประเทศไทย

ธรรมสกava ได้ร่วมรวมหนังสือและสื่อธรรมะ ไว้บริการท่านสาธุชน
จากสำนักพิมพ์และสำนักปฏิบัติธรรมทั่วประเทศ ท่านที่สนใจเลือกชมได้ที่
ศูนย์หนังสือพระพุทธศาสนา

เลขที่ ๒-๖ ถนนบรรหารชนนี เขตเกวัฒนา กทม. ๑๐๐๗๐ โทร. ๕๕๕๘๙๔๐
ริมถนนบรรหารชนนี กิโลเมตรที่ ๑๖ ก่อนถึงพุทธมนตรสถาน เพียง ๒ กิโลเมตร



จัดพิมพ์โดยเพร์ โปรดช่วยสนับค่าวัดพิมพ์เล่มละ 100 บาท

9 789748 417172